

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جوہر سلفی
قلم مرگشت

مشت
خان روشن خان

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

یوسفؑ کی قوم کی سرگزشت *

خشی قبائل اور غوریا خیل
یعنی

یوسفؑ کی، گلیائی، ترکمانی، محمڈی، دادری، مہند
اور خلیل کے صدیوں پر پھیلے ہوئے عظیم الشان کارناموں
اور حیرت مندیوں کی حیرت انگیز، مفصل اور حقیقی سرگزشت
مصنف

خانہ سریشی خانہ

ناشر
روشن خان اینڈ کمپنی

پہول چوک، جونا بلیکٹ کراچی

جسمہ حقوق محفوظ

کتاب ۱

مُصَنَّف ۱

ناشر ۱

مطبع ۱

اشاعت اول ۱

تعداد ۱

قیمت ۱

یوسف لئی قوم کی سرگزشت

خان روشن خان

روشن خان اینڈ کمپنی

پھول چوک - جو ناما رکیٹ - کراچی ۷

الحزب پرہیز دسکتہ رشیدیہ پاکستان چوک کراچی

فروری ۱۹۷۹ء

دو ہزار

۱۲۰ روپے

ملنے کا ہے

روشن خان اینڈ کمپنی

پھول چوک - جو ناما رکیٹ - کراچی ۷



آسیا ایک پیکر آب و گل است

ملت افغان دیریں پیکر دل است

در فساد او فساد آسیا

در کشاد او کشاد آسیا

راستہ

خا ایشیا خوبو کالیوت د آب و گل دے

پشتون قام پہ دے کالیوت کیں مکہ دل دے

دہشتوں فساد دہول ایشیا فساد دے

کہ آباد وی دے نوبتوں ایشیا آباد دے

ترجمہ

از عہد الوراق کر

فہرست مضامین

نمبر	مضمون	صفحہ
۱	مقدمہ، ڈاکٹر ابرہمدان شاہ چہا پوری	۱
۲	نظریہ اول، طارق بن یوسف	۱
۳	عین مصنف، روشن خان	۳
۴	اسم ناخذ، روشن خان	۵
۵	ادنی پختون مال، عبدالقادر آف نواں گل	۸
۶	نظم، خواجہ مؤرخ و محقق متذکر	۱۰
۷	باب (۱)	۱۱
۸	یوسف زئی قوم کی سرگزشت	۱۱
۹	کوہ قفص - ایک تاریخی	۱۳
۱۰	یوسف زئی اور گلگانیوں کی مخالفت	۲۲
۱۱	گلگانی قوم پر مرزا الخ بیگ کی حیرت	۲۳
۱۲	یوسف زئیوں کی مرزا الخ بیگ اور گلگانیوں سے جنگ	۲۶
۱۳	مرزا الخ بیگ کا یوسف زئیوں کو قتل کے ارادے سے طلب کرنا	۳۰
۱۴	کابل میں مرزا الخ بیگ کا جگہ یوسف زئی کو ہانڈنا	۳۲
۱۵	شیخ عثمان ادساخیل علی زئی یوسف زئی کا مکاشفہ	۳۳
۱۶	باب (۲)	۴۵
۱۷	کپانی میں پہنچنے والے دلاک سے جنگ	۴۵
۱۸	واقعہ کی طرف رجوع	۴۹
۱۹	دلاک اور یوسف زئی کی جنگ	۷۰

نمبر	مضمون	صفحہ
۲۰	یوسف زئی کے ساتھ لڑنے کیلئے دلاک کا شکریہ کرنا	۷۲
۲۱	دلاک کیساتھ صلح کرچکی غرض سے ملک احمد کا ملک محمد خان کے یہاں جانا	۷۳
۲۲	باب (۳)	۸۱
۲۳	یوسف زئیوں کا سوات کی طرف متوجہ ہونا اور بابر بادشاہ کا	۸۱
۲۴	یوسف زئیوں کو فوج کرنے کی غرض سے آنا	۱۰۰
۲۵	باب (۴)	۱۲۵
۲۶	ملک دوآبہ میں گلگانیوں کی آمد، بابر بادشاہ کا کابل پہنچنا اور آنا	۱۲۵
۲۷	دلاک کی ایک خاتون سماء شاہ پورچی کا واقعہ اور اسکی بہادری	۱۳۲
۲۸	باب (۵)	۱۳۰
۲۹	گلگانیوں اور دلاکوں کے درمیان جنگ	۱۳۱
۳۰	باب (۶)	۱۶۰
۳۱	شیخ علی کا مفتوحہ شہروں اور مقبوضہ علاقوں کا قوم غنی میں تقسیم کرنا	۱۶۰
۳۲	شیخ علی کا انتقال ملک احمد کا انتقال	۱۶۳
۳۳	خان جوگی سردار کا آغاز اور غوریاخیل کی آگ کیساتھ شکست	۱۶۶
۳۴	شیخ پتور کی جنگ	۱۶۸
۳۵	باب (۷)	۱۹۰
۳۶	یوسف زئی کا دریا گدی کو عبور کرنا اور غوریاخیل وغیرہ ان کی جنگ	۱۹۰
۳۷	یوسف زئیوں سے غوریاخیل کا شکست کھانا	۱۹۹
۳۸	ایک غوردی وضاحت خان جوگی کے ملک متروک کا ذکر	۲۰۷
۳۹	شجرہ نسب قوم انماخذ غوریاخیل	۲۰۸
۴۰	شیخ بلال و یاموزئی غیل	۲۱۰

صفحہ	مضمرات	نمبر شمار
۲۱۲	داد و زنی خود یا خیل کا شیوہ و نسب	۳۱
۲۱۳	باب (۸)	۳۲
۲۱۳	خان بگو کے بعد کے حالات	۳۳
۲۱۴	مصری خان	۳۴
۲۱۵	یوسف زئیوں کا دوبارہ اتحاد	۳۵
۲۲۱	فادی خان	۳۶
۲۲۲	ملک کالو خان	۳۷
۲۲۹	عہد اکبری پر ایک نظر مغل فرمانروا شہنشاہ اکبر کی { افغانوں کے ساتھ لڑائیاں	۳۸
۲۳۲	علاقہ پشاور یا گندھارا کا نقشہ	۳۹
۲۳۵	یوسف زئی اور تنگ	۴۰
۲۴۱	بہاکو خان یوسف زئی	۴۱
۲۴۳	اختلافات کا اصل سبب	۴۲
۲۴۴	دارا شکوہ کا خط بہاکو خان کے نام	۴۳
۲۵۰	بہاکو خان کے بہترین رفقاء - اخون سلاک، اخون سبک	۴۴
۲۵۳	باب (۹)	۴۵
۲۵۳	بہاکو خان کی وفات کے بعد	۴۶
۲۵۷	نادر شاہ اہمالی	۴۷
۲۵۹	دور ابدالی	۴۸
۲۵۹	ابدالی حکومت کا زوال اور بابر زئی کا آغاز	۴۹
۲۶۰	سکھوں کا دور اور سرداران پشاور	۵۰
۲۶۴	چار بیستہ بربان پختہ	۵۱

صفحہ	مضمرات	نمبر شمار
۲۷۳	مجاہدین	۵۲
۲۷۹	خادی خان (خان بٹہ)	۵۳
۲۸۵	جنگ معیار یا ماہیار	۵۴
۲۸۸	انگریز کا دور اور ملک افغان	۵۵
۲۸۸	افغانستان پر انگریزوں کی یلغاریں	۵۶
۲۹۵	مکمل آزادی کی تحریکیں افغانستان	۵۷
۲۹۹	یوسف زئی اور انگریز	۵۸
۳۱۱	عسرا خان جندولی	۵۹
۳۲۷	ریاست دیر	۶۰
۳۲۸	اخوند ایساں و شیخ آدم بنوری مشوانی	۶۱
۳۳۳	ریاست سوات	۶۲
۳۴۰	باب (۱۰)	۶۳
۳۴۱	یوسف زئی ہندوستان میں	۶۴
۳۴۵	ہنگش ریاست، فرخ آباد	۶۵
۳۴۷	پنجاب کے علاقہ پچھڑ میں یوسف زئی افغان	۶۶
۳۵۱	ضلع ہزارہ میں یوسف زئی اور ان کے تعلق دار	۶۷
۳۵۲	پنی اور کاکڑ (غرضت)	۶۸
۳۵۴	تہین	۶۹
۳۵۴	سواتی، پٹان اور کشمیر	۷۰
۳۵۹	قومیت کے متعلق ایک اہم فیصلہ مشوانی	۷۱
۳۶۰	افغان اکابر و مشاہیر	۷۲
۳۶۱	بریس یا بڑیچ یا بریس	۷۳

صفحہ	مضمرات	نمبر شمار
۳۶۲	سرکائی تارن، مایار، اظہار فی	۸۴
۳۶۳	روانری، بوقیان، کفار یا کشار اور کبار	۸۵
۳۶۴	وجہ تسمیہ بوقی النان	۸۶
۳۶۴	در و گ قبیلہ	۸۷
۳۶۵	طوطی یا توطی	۸۸
۳۶۵	اُدھر یا اُدھر	۸۹
۳۶۶	چمہ سعد، رہو اور لہٹائی قبائل	۹۰
۳۶۶	اقبال غیبی	۹۱
۳۶۷	خوبشگلی پٹھان	۹۲
۳۶۸	کستائی یا کستائی	۹۳
۳۶۸	غلزئی اور لودی	۹۴
۳۶۹	مندوری یا ماندوری	۹۵
۳۶۹	منہ اور کشار	۹۶
۳۶۹	تیراہی اور گمرانی	۹۷
۳۶۹	لونی یا لوانی	۹۸
۳۷۰	رودباری	۹۹
۳۷۰	سید اور میاں	۱۰۰
۳۷۱	سوات اور مترادی - ایک جائزہ	۱۰۱
۳۷۳	ہنگلی خاندان سوات	۱۰۲
۳۷۳	شجرہ نسب گلگانی	۱۰۳
۳۷۵	نخنہ یا نخنہ یعنی خوشی قبائل	۱۰۴
۳۷۵	گلگانی	۱۰۵

صفحہ	مضمرات	نمبر شمار
۳۷۸	ترکلائی یا ترکلائی	۱۰۶
۳۸۰	قبیلہ مکی زئی یا کلائی پنجاب میں	۱۰۷
۳۸۳	محمد زئی	۱۰۸
۳۸۵	تپہ دشغری	۱۰۹
۳۸۷	شجرہ نسب محمد زئی (دشغری)	۱۱۰
۳۸۸	نسب اقوام افغانہ، جد علی قیس عبدالرشید کا شجرہ نسب	۱۱۱
۳۸۹	شجرہ ہائے نسب یوسف زئی	۱۱۲
۳۹۰	باب (۱۱)	۱۱۳
۳۹۰	یوسف زئی علم و ادب	۱۱۴
۳۹۰	یوسف زئیوں کے حرکات و سکنات پر ایک سرسری نظر	۱۱۵
۳۹۳	ساکن یوسف زئی بمطابق شجرہ ہائے نسب	۱۱۶
۳۹۵	قبیلہ یوسف زئی	۱۱۷
۳۹۶	ہکون یوسف	۱۱۸
۳۹۶	ہائی زئی	۱۱۹
۳۹۶	اہل خیل	۱۲۰
۳۹۶	عسری خیل	۱۲۱
۴۰۰	جنگی خیل	۱۲۲
۴۰۲	ستوری زئی	۱۲۳
۴۰۲	موش خیل	۱۲۴
۴۰۳	تپہ اہری	۱۲۵
۴۰۶	پیر خیل تپہ اہری	۱۲۶
۴۰۹	ایک گزارش	۱۲۷

نمبر شمار	مضمون	صفحه
۱۲۸	شواحب زئی	۳۰۹
۱۲۹	علی زئی	۳۰۹
۱۳۰	نصرت بن خیل	۳۱۱
۱۳۱	سلطان خیل	۳۱۱
۱۳۲	اوسا خیل	۳۱۲
۱۳۳	سید بجن	۳۱۳
۱۳۴	شامی زئی	۳۱۴
۱۳۵	تیکسی خیل	۳۱۵
۱۳۶	ششمار زئی	۳۱۶
۱۳۷	ادین زئی	۳۱۶
۱۳۸	اها زئی	۳۱۷
۱۳۹	خاکدک زئی	۳۱۸
۱۴۰	دانی زئی	۳۱۹
۱۴۱	مولی بن یوسف	۳۲۲
۱۴۲	سالار زئی	۳۲۲
۱۴۳	عائشہ زئی	۳۲۳
۱۴۴	نسور زئی	۳۲۴
۱۴۵	گدائی زئی	۳۲۴
۱۴۶	عیسی بن یوسف	۳۲۶
۱۴۷	عیسی زئی	۳۲۶
۱۴۸	حسن زئی	۳۲۶
۱۴۹	منشا خیل	۳۲۶

نمبر شمار	مضمون	صفحه
۱۵۰	ساکن حسن زئی	۳۲۸
۱۵۱	لاخیل ساکن ریل بڑیاں	۳۲۸
۱۵۲	علی بن یوسف	۳۲۹
۱۵۳	چفسر زئی	۳۳۰
۱۵۴	ساکن چفسر زئی	۳۳۱
۱۵۵	دولت زئی	۳۳۱
۱۵۶	نوری زئی	۳۳۲
۱۵۷	ایسوری زئی	۳۳۳
۱۵۸	ادریا بن یوسف	۳۳۴
۱۵۹	منوبی مندر یا مندر	۳۳۴
۱۶۰	کمال زئی	۳۳۴
۱۶۱	امان زئی	۳۳۶
۱۶۲	دولت زئی	۳۳۶
۱۶۳	اسامیل زئی	۳۳۷
۱۶۴	اتسان زئی	۳۳۸
۱۶۵	اکائی	۳۳۸
۱۶۶	کنا زئی	۳۳۹
۱۶۷	عسل زئی	۳۳۹
۱۶۸	سود زئی	۳۴۱
۱۶۹	بلوز زئی	۳۴۱
۱۷۰	ابخیل	۳۴۱
۱۷۱	عسمر خیل	۳۴۲

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۴۲	دروزئی	۳۳۳
۱۴۳	جہیز و خیل	۳۳۲
۱۴۴	میر احمد خیل	۳۳۵
۱۴۵	خود خیل	۳۳۶
۱۴۶	دروز بن مندڑ	۳۵۱
۱۴۷	بابو جان مائی دلی، دروز مندڑ کا شجرہ نسب	۳۵۲
۱۴۸	سک دلی	۳۵۳
۱۴۹	اکو خیل	۳۵۵
۱۵۰	نصرت بن مندڑ	۳۵۶
۱۵۱	محمد دین مندڑ	۳۵۹
۱۵۲	ماموزئی	۳۵۹
۱۵۳	اک خیل	۳۵۹
۱۵۴	بو با خیل	۳۵۹
۱۵۵	ماموزئی بو با خیل کے ایک نامور شخصیت اسوٹا بابا جی	۳۶۰
۱۵۶	خالی خیل	۳۶۱
۱۵۷	تپ درڑ	۳۶۳
۱۵۸	نقشہ	۳۶۳
۱۵۹	شجرہ نسب بایزید انصاری	۳۶۶
۱۶۰	باب (۱۳)	۳۶۷
۱۶۱	تحریک احیاء کے قومی کا ایک اہم باب تحریک روشنائی	۳۶۷
۱۶۲	سید علی المعروف بہ پیر بابا صاحب برنیر	۳۷۰
۱۶۳	اخون دروزہ صاحب کا نسب و احوال	۳۷۳

نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۶۴	ابراہیم عطائی مصنف "ذچتوستان مسند"	۳۷۷
۱۶۵	نصیر الدین تصنیف بایزید انصاری	۳۷۹
۱۶۶	اہم مولانا سریندر خان صاحب نوال کلی	۳۸۲
۱۶۷	اخون دروزہ کی تصنیف "مخزن"	۳۸۵
۱۶۸	عبدلکبر خان محمد زئی کی تصنیف "دو خانیان و مغلوں بایزیدیان"	۳۸۶
۱۶۹	سر فرزانہ شنگھ خٹاب	۳۹۴
۲۰۰	بایزید کی تصنیف "صراط التوحید"	۳۹۱
۲۰۱	تحریک روشنائی کا اہم	۳۹۳
۲۰۲	ماسی مطالعہ	۵۰۳
۲۰۳	یوسف زئی کی تحریک روشنائی میں دوبارہ قومیت	۵۱۱
۲۰۴	العروض	۵۱۲
۲۰۵	پٹھانوں کے اعمال	۵۱۳
۲۰۶	حرف آخر	۵۱۵

مقدمہ

غالبا ڈاکٹر ابوالسلمان شاہ جہاں صاحب نے پٹھانوں کی ایک جامع تاریخ لکھنے کا عزم کیا۔ ان کے ذوق نے ان کی رہنمائی کی اور تذکرہ کے نام سے ۱۹۸۰ء میں پٹھانوں کی ایک جامع و مربوط تاریخ وجود میں آئی۔ اس کی جامعیت و افادیت کی کوئی انگریسی کی مقبولیت کو قرار دیا جائے تو اسے پٹھانوں کی تاریخ کی مقبول ترین کتاب قرار دیا جاسکتا ہے۔ اس کا پہلا ایڈیشن ۱۹۸۰ء میں اور چھٹا ایڈیشن ۱۹۹۰ء میں شائع ہوا تھا۔ چار سال میں چار ایڈیشنوں کی اشاعت اس کی مقبولیت پر بنا ہے جامعیت و افادیت کا قابل تہنید ثبوت ہے۔ اب یہ کتاب ایک بار پھر نیا نیا اب نہیں تو کم یا بہتر اور بڑھتی ہے۔

تذکرہ کے مصنفان صاحب کے تین کتابچے شائع ہوئے۔ یہ کتابچے بھی پٹھانوں کی تاریخ کے ایک پہلو اور بعض شخصیات پر ہیں۔ پہلے کتابچے کا نام اور موضوع پٹھانوں کی نسل تاریخ ہے۔ خاندان صاحب نے اس کتابچے میں ہدایت تحقیق کے ساتھ یہ ثابت کیا ہے کہ پٹھان نسلانی اسرائیل ہیں۔ اور ان کے بزرگابا جن کے نام سے انھوں نے یہ نام دیا اس کا تعلق باپا، حضرت یعقوب (اسرائیل) عیسیٰ مسموم ہیں۔ خان صاحب نے اس ہی تحقیق کے ساتھ اس کے مخالف نظریات کا تردید بھی کی ہے۔ تاہم بھی اہل ذوق میں بہت مقبول ہوا اور گذشتہ چار برس میں اس کے تین ایڈیشن اور سات جزیرے نکل چکے ہیں ایک اور دلچسپ کتابچہ "مکملات کے نام سے ایک ٹیک ڈال، شریف اور اولوالعزم پٹھان خاتون کی داستان ہے۔ تیسرا کتابچہ "بابائے قوم" کے تعارف میں ہے اور اگست ۸۵ء میں ۲ ہزار کی تعداد میں شائع ہو کر مقبول خواص و عوام ہوا۔

ان کے تاریخی کاموں کے سلسلے کی ایک کڑی "یوسف زلیٰ" قسم کی سرگزشت ہے۔ جو اس وقت اگرچہ آخری ہے، لیکن خان صاحب کے پیش نظر منصوبہ اور اس کے کاموں کا سلسلہ متوق و دراز ہے اس لیے اسے آخری نہیں کہہ جاسکتا۔

تواریخ عالم میں تاریخ کا وہ دوسرا حصہ امتیاز رکھتا ہے جس کی ترجمان دہلیہ مسلمانوں کے فرائض سیاست اور علم و تہذیب کی رہنمائی ہے اور مسلمانوں کی تاریخ میں پٹھانوں کی تاریخ اور پٹھانوں کے مختلف خاندانوں میں یوسف زلیٰ کی تاریخ دنیا کی شاندار تاریخ ہے جس طرح نسل آدم میں پٹھان اپنی حیوانی ذہنی، فکری صلاحیتوں اور اخلاق و سیرت کے خصائص

غالبا ڈاکٹر ابوالسلمان شاہ جہاں صاحب نے پٹھانوں کی ایک جامع تاریخ لکھنے کا عزم کیا۔ ان کے ذوق نے ان کی رہنمائی کی اور تذکرہ کے نام سے ۱۹۸۰ء میں پٹھانوں کی ایک جامع و مربوط تاریخ وجود میں آئی۔ اس کی جامعیت و افادیت کی کوئی انگریسی کی مقبولیت کو قرار دیا جائے تو اسے پٹھانوں کی تاریخ کی مقبول ترین کتاب قرار دیا جاسکتا ہے۔ اس کا پہلا ایڈیشن ۱۹۸۰ء میں اور چھٹا ایڈیشن ۱۹۹۰ء میں شائع ہوا تھا۔ چار سال میں چار ایڈیشنوں کی اشاعت اس کی مقبولیت پر بنا ہے جامعیت و افادیت کا قابل تہنید ثبوت ہے۔ اب یہ کتاب ایک بار پھر نیا نیا اب نہیں تو کم یا بہتر اور بڑھتی ہے۔

تذکرہ کے مصنفان صاحب کے تین کتابچے شائع ہوئے۔ یہ کتابچے بھی پٹھانوں کی تاریخ کے ایک پہلو اور بعض شخصیات پر ہیں۔ پہلے کتابچے کا نام اور موضوع پٹھانوں کی نسل تاریخ ہے۔ خاندان صاحب نے اس کتابچے میں ہدایت تحقیق کے ساتھ یہ ثابت کیا ہے کہ پٹھان نسلانی اسرائیل ہیں۔ اور ان کے بزرگابا جن کے نام سے انھوں نے یہ نام دیا اس کا تعلق باپا، حضرت یعقوب (اسرائیل) عیسیٰ مسموم ہیں۔ خان صاحب نے اس ہی تحقیق کے ساتھ اس کے مخالف نظریات کا تردید بھی کی ہے۔ تاہم بھی اہل ذوق میں بہت مقبول ہوا اور گذشتہ چار برس میں اس کے تین ایڈیشن اور سات جزیرے نکل چکے ہیں ایک اور دلچسپ کتابچہ "مکملات کے نام سے ایک ٹیک ڈال، شریف اور اولوالعزم پٹھان خاتون کی داستان ہے۔ تیسرا کتابچہ "بابائے قوم" کے تعارف میں ہے اور اگست ۸۵ء میں ۲ ہزار کی تعداد میں شائع ہو کر مقبول خواص و عوام ہوا۔

ان کے تاریخی کاموں کے سلسلے کی ایک کڑی "یوسف زلیٰ" قسم کی سرگزشت ہے۔ جو اس وقت اگرچہ آخری ہے، لیکن خان صاحب کے پیش نظر منصوبہ اور اس کے کاموں کا سلسلہ متوق و دراز ہے اس لیے اسے آخری نہیں کہہ جاسکتا۔

تواریخ عالم میں تاریخ کا وہ دوسرا حصہ امتیاز رکھتا ہے جس کی ترجمان دہلیہ مسلمانوں کے فرائض سیاست اور علم و تہذیب کی رہنمائی ہے اور مسلمانوں کی تاریخ میں پٹھانوں کی تاریخ اور پٹھانوں کے مختلف خاندانوں میں یوسف زلیٰ کی تاریخ دنیا کی شاندار تاریخ ہے جس طرح نسل آدم میں پٹھان اپنی حیوانی ذہنی، فکری صلاحیتوں اور اخلاق و سیرت کے خصائص

میں امتیاز رکھتے ہیں، اسی طرح پٹھانوں میں یوسف زلیٰ کو فخر حاصل ہے اور زبیر قوم میں۔ یوسف زلیٰ ایک شجر طیب ہیں جس کی شاخیں ایشیا میں جنوب مغرب سے لے کر مشرق میں دور دور تک پھیل جاتی ہیں۔ انسانی کے جڑوں کی تاریخ کی حوالہ گہرائی تک پہنچی ہوئی اور مضبوطی رکھتی ہیں۔ یوسف میں معلوم کی گئی ہے، حضرت ان کے قدم بہاں تک پہنچ چکے تھے، بلکہ انھوں نے اپنی بیاد و دیانت کے جھنڈے گاڑ دیے تھے۔ اگر ایک درخت کی خوبی یہ ہو کہ اس کا پھل کام و دہن کو لذت فراہم کرتا ہے، تو یوسف زلیٰ کے درخت میں اور مہر والوں حرم سے اپنے فکر و تدبیر اور بہترین سے پرستار پاک و ہند کی تعمیر و ترقی اور جنگ آزادی میں تعلیم انسانیت کا سرمایہ ہے اور ملک و قوم کی رہنمائی کی ہے۔

یوسف زلیٰ کی ہر گزشتہ انسان کی قومیت کے ابتدائی نقش سے شروع ہوئی ہے اور تاریک کے مختلف اور ہم آہم برس کے طویل سفر کے نشیب و فراز سے گزرتی رہتی ہے۔ یوسف زلیٰ کا نام انسانی آزادی کی ہر دم کی کامیابی کے ساتھ ساتھ انسانی کام کو اپنی ہے۔ اور میں طرح ماحول میں ہر روز و شب کے اجالوں اور اندھیروں کا سفر ہوتا ہے۔ اسی طرح یوسف زلیٰ کی قومی تاریخ کا یہ حال کہ مختلف نشیب و فراز اور شب و روز کے اندھیرے اجالوں سے گزر کر بیرونی حد کی اوپر پہنچ کر ہستی میں پھر جاپاں ہو رہے ہیں۔

یوسف زلیٰ کی قوم کی اس سرگزشت میں انسان کی مختلف شاخیں، خاندانوں، پورے برصغیر میں کی رہائشوں اور حکومتوں کی تاریخ، مختلف گہروں، بستیوں، جنوں، گاؤں میں لاکھ کی آبادیوں کی تفصیل و تاریخ، ان کے ساتھ ان سے وابستہ فیروسیوں اور طاقتوروں کی ان کے گھر اور علاقہ و مشارع کے حالات بھی ضروری تفصیل کے ساتھ موجود ہیں۔

یوسف زلیٰ کی تاریخ کی عظمت، تاریخ عالم اور تاریخ اسلام میں ان کے شان و کبر و اور زندگی کے مختلف میدانوں میں ان کی تعلیم انسانیت، ان کے خاندانوں کے پھیلاؤ، ان کی

یوسف زلیٰ کے مقام کی جہ و جہد، ان کی سیرت کے مضامین، ان کی معاشرتی زندگی کے آداب و رسوم، قوم و ملک کے حفظ و زوال میں ان کی بے نظیر قربانیاں، فیروسیوں اور ان کی معیشت میں پناہ دینے میں بشارت، انھوں نے کچھ سے وقت میں ان کی انداز و دست گیری کی عظمت اور عظمت اور طبع و انداز کی صورت میں اپنے شعر و شاعری کو بھی صاف کر دینے کی قربانیاں دینا کی کوئی قوم ان کا مستحق نہیں کر سکتی۔

یوسف زلیٰ کی تاریخ کا بہت زیادہ نہیں، لیکن تمام بھی نہیں کہ میں ان کی انفرادی اور اجتماعی باوقی سیرت اور اس کے مضامین کا اندازہ نہ کر سکوں۔ میرے مطالعے میں ایسا کوئی دستاویز نہیں کہ یوسف زلیٰ سے ان کے کسی دشمن اور مخالف سے غور و خفا کی درخواست کی ہو۔ اور ادب میں ہر اور انھوں نے اس کے غور و فکر کو قبول نہ کر لیا ہو۔ اور انداز کے لیے پچھلے جہت میں اپنی اور انھوں کا مضبوط باغ و دیا ہر اور دست گیری کے طالب کو اس کے جیسے وقت میں مایوس کیا ہو۔

میں ان کی تاریخ کے بے شمار واقعات گھسنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ صرف خشک قبیحہ کے ساتھ ان کے زلیٰ دلاور دینے پر غور کیجئے کہ دونوں میں کتنی لہجہ لڑائی تھی، لیکن خوشحال حال ملک گرد ہوئے، اور ان کے قبیحہ کو مٹا دینے کے لیے جوں ہی ممکن کے طور پر تمام کاظم ہو اور یوسف زلیٰ کے انداز کی خواہش کا اظہار کیا گیا، انھوں نے اپنے سادہ اختلافت کے لیے انھیں اپنی حفاظت میں لے لیا اور ان کی عزت و آبرو اور جان و مال کے محافظ بن گئے اور وہ تمام تر محنت کے بیٹے پر چھائے گئے تھے اپنے بیٹے پر روک لیا۔

یوسف زلیٰ کی ایک اور بڑی وجہ ان کی قومی خصوصیت ہے۔ وہ ان کے سادہ کی گوتہ پانڈک کا ہے انھوں نے جب بھی کسی سے کوئی معاہدہ کیا اور جان و مال باغ و قبیحہ کے آگے نہ بڑھایا، اور معاہدہ کو توڑنے کا تصور بھی نہ کیا، اپنی طرف سے زلیٰ کو سکایت کا موقع نہ دیا، اپنا نقصان اٹھا کر، اپنی قوم کے افراد کو باہر نکالا اور جب تک دوسرے فریق سے میثاق کی ضرورت نہ تھی انھیں انداز میں اور اپنے ذہن سے اپنے سنی ناپاک میثاق و معاہدہ نہ ثابت کر دیا اور معاہدہ کے خلاف کوئی عملی اقدام نہ کیا۔ لیکن جب زلیٰ کی طرف سے معاہدہ توڑ دیا گیا تو وہ ان

کی مدد پر گرفت سے بچنے پر سکھار

ان کی ایک اور قوی خصوصیت کو بھی نہیں بھلیا جاسکتا اور جس پر مدد لینے کی روایت ہے اور ان کے قاتل نے اپنی ہر شہادت کر دی ہے ۔ یہ ہے کہ جی فریڈرکس نے یوسف ذی المنکول اور قاتلانہ سے ان کی زبان و حفاظت طلب کی اور ان کے ساتھ اس جنگ کی حالت میں ان کے شریک دہم و ہزم رہے ، یوسف ذی منکول نے انھیں اپنی ہی قوم کا معصہ سمجھا اور کوشش کی کہ انھیں رنج و تکلیف سے بچائیں ، جنگ و جدل میں انھیں اللہ رکھیں ، سوز و غم میں انھیں اپنے پیچھے رکھیں ، لیکن بالیقینیت اور قائل میں انھیں برابر کا حصہ دینا در آرام و راحت میں انھیں ضرور شریک رکھیں ، تاہم یہاں کی اس حقیقت کو کون جھٹکا سکتا ہے کہ بددوست و تقسیم ارضی کے وقت باہر سے قوم شیخ نے اپنے معادوں اور ذریعہ حفاظت غیر یوسف ذی خالدہ لڑنے کو کچھ ان کی ضرورت کے مطابق زمین میں برابر کا حصہ دیا۔

منکول نے انھیں بھٹکانے اور لڑنے اور سفر میں سے مادیات کی بیعت کو شش کی۔ اور بقدر دیا بر سے سے کر اور جنگ ذریعہ ان پر اتنی بھاری کی گئیں کہ تاہم یہاں بھی اللہ کی نصرت اور دیا نہیں منکول کے بعد بھی کئی دور رہا نہیں آیا جس میں ان کے دو جمعیت کو نشانہ مہم نہ بنایا گیا جس لیکن دنیا کی کوئی طاقت اور دشمن کا کوئی حربہ بھی پوری طرح کاربیب نہ ہو سکا البتہ اگر انھیں کبھی نقصان پہنچا ہے اور آج بھی ان کے لیے کوئی خطرہ ہے تو وہ ان کا چاندرونی اختلاف اور اختلاف ہے۔

ملک کی آزادی کی بدو چہد میں انگریزوں کے خلاف جنگ اور ان کے مقابلے میں ایثار جہان دہل کے خلاف سے پورے برصغیر میں ان کی ایک قوم کا انتخاب مقصود ہے اور اس سے یہ خواہ کتنا ہی کڑا اس پر مقرر کیا جائے تو چھان اس میدان پر پورے ترس گئے اور ان میں بھی یوسف ذی منکول کے ایثار جہان دہل کا پیمانہ سب سے بلند نظر آئے گا۔

آزادی کی جنگ پورے برصغیر میں لڑی گئی ، اس میں بہ قدر ذوق و اشتیاق سب نے حصہ لیا۔ اس جنگ کا چھوٹے سے چھوٹا واقعہ بھی ہماری تاریخ کا قابل قدر سرمایہ ہے ، لیکن یہ کسی عجیب بات ہے کہ بنگال میں سر اسٹاک الدولہ ، دکن میں شیو اور شمالی ہند میں حاکم

دھت خان کی شکست نے پورے ہندوستان کی قسمت کا فیصلہ کر دیا۔ استعمار کے رولتے میں ان غیر شخصیتوں کے ہٹ جانے کے بعد پورے برصغیر میں انگریزوں کے بڑھتے ہوئے قوتوں کو دیکھ کر کوئی کوئی قوت نہ تھی۔ سندھ میں باجیان کے عزائم کی راہ میں ایک ذریعہ دست وکادت پیدا کر دی گئی تھی ، لیکن ایک ہی سر کے نے اس کی قسمت کا فیصلہ بھی کر دیا۔ اس طرح ان کے چند سرکوں نے انھوں نے پیل کا علاقہ انگریزوں کے زیر قبضہ کر دیا۔ انگریزوں کے اقبال کا تار و غروب ہر تھا اور برقی استعمار کا جھنڈا ہمارے ہوا آزادی کے عزائم پر قبضہ لگا دیا تھا۔ لیکن اسی سوز میں ایک ایسا علاقہ بھی تھا جہاں برطانوی استعماری عزائم کا سر پہرہ زور نہیں تھا ، جہاں استعماری دھند دہاں کے باغیوں کے پختہ عزائم سے گھرا ہوا تھا ، پاسش ہو گئے تھے۔ یہ علاقہ چٹاؤن کی قریبی سر زمین تھی۔ اس سر زمین کا چھوٹا چٹاؤن یوسف ذی شہیدوں کے خون سے نلکا رہا ہے۔ اس جنگ میں یوسف ذی منکول کے بعض چند مدبر اور کچھ بھاری فوجاں کے شامل تھے بلکہ تمام سربراہی یوسف ذی اس میں شامل تھے۔ یہ جنگ یوسف ذی لڑ چٹاؤن ، بڑاڑوں ، پورے اور محمد ذی مردوں سب نے لڑی تھی۔ علاقہ یوسف ذی کا ذرہ ذرہ گواہ ہے کہ یہ جنگ ایک ایک دہ سے پر ، ہر ایک دہی میں اور ہر بہاؤ کی چوٹی پر لڑی گئی اس کے باوجود چٹاؤن کے بے پناہ جذبہ جوش اور عزائم کی بھلی کرتے انگریز کی اپنی قوت شکست دے گئی اور نہ اس کی لڑی میں ہات دے سکی۔ چٹاؤن کی یہ صلاحیت کوئی چند دہائیوں کی داستان نہیں بلکہ سو سال سے زائد کے عرصے پر محیط ہے۔

انگریزوں نے انھیں ان کی اس حریت پسندی کی خدمت مزاجی دی۔ چٹاؤن کو شکست کے اثرات پر کچھ دیکھنے کے لیے انھیں اصلاحات سے محروم کر رکھا گیا۔ چٹاؤن کو اللہ کے قوی نصیب سے دور کرنے سے لیے ان کی سر زمین کو بے نام و نشان دکھایا گیا۔ آج اس کا تردد واقعی اندازہ کرنا مشکل ہے کہ انگریزوں نے ان کے شے کر بے نام و نشان کر کے چٹاؤن کے تشخص کو کیسا ناقابل عمل نقصان پہنچایا ہے۔

ادھر کی سطروں میں چٹاؤن خصوصاً سرائی یوسف ذی کے جہ توئی تاریکی اور تہنیدی انھیں کی طرف اشارہ کیا گیا ہے ، یہ کتاب نہ صرف ان کی آئینہ دار ہے بلکہ اس کی خیریاں اس

سے بہت زیادہ جس میں ان کا اندازہ صرف مطالعے ہی سے کیا جاسکتا ہے۔

آخر میں پشاور کی ایک قریبی طرف تاریخی کیریم کوٹ میں جہاں لڑائی کا فاصلہ نصف فانی روشنی خان نے جا بجا اشارے کیے ہیں جہاں سے معلوم ہوتا ہے کہ غازی خان نے نہایت ہی عمدہ کے حصول کے لیے کس طرح پشاور کی طرف جہازات کو استعمال کیا اور اس حربے سے لڑنے کے اتحاد و عیت کو کس قدر نقصان پہنچایا۔ پشاور مذہب کے مسئلے میں بہت حساس واقع ہوئے ہیں اور بد قسمتی سے ان کے اسی جذبے کی آڑ میں غازی خان نے نقصان پہنچایا گیا۔ محمود غزنوی نے انہیں کمزور کرنے کے لیے غازی خان کی مذہبی جذبات سے کام لیا اس کی تفسیر مذکورہ میں ملتی ہے۔ پانچویں صدی سرحد پر غازی خان کی تحریک اچانک غازی خان کے مذہب کے نام پر جس طرح سبوتاژ کیا گیا غازی خان صاحب نے اسی کتاب کے ایک مستقل باب میں اس پر روشنی ڈالی ہے اور یہ امر شہید اور شاہ اسماعیل شہید کی ترکیب اصلاح و جہاد کے خلاف مذہبی جذبات کو جس طرح برائے ہو کر کیا گیا اس پر بھی نہایت گہرا گہرا اشارہ اس کتاب میں موجود ہے۔ اس کا نتیجہ ہمارے سامنے ہے۔ والدین کا نظارہ ہمارا، وہ اقرا طہ و فریاد کا شمار کرتے اور ان کی تحفہ دہی و اجتماعی قوت پارہ پارہ ہو گئی۔ بچے امید ہے کہ غازی خان صاحب کی کتابوں انھیں یوسف زئی قوم کی سرگزشت ملے مطالعے سے پشاور میں قریب غازی خان کو گھر یا اس منزل پر پیدا ہو گا کہ وہ آئندہ اس قسم کے حالات میں مذہب کے نام پر متقل ہو کر اسے ہی اتحاد و عیت کو نقصان نہ پہنچائیں جسے اور غازی خان سے کام لے کر غازی خان نے سے بچ جائیں گے۔

ڈاکٹر ایوان شاہین پوری

۱۹۸۷ء

نظر اول

غازی روشن خان کسی تعارف کے محتاج نہیں۔ وہ ایک تاریخ کی حیثیت رکھتے ہیں۔ پختون قوم کی تاریخ کا جس قدر خزانہ ان کے پاس ہے اس دور میں شاید ہی کوئی ان کا ثانی ہو۔ اس لحاظ سے غازی خان صاحب کو پختون قوم کا انسائیکلو پیڈیا ENCYCLOPEDIA کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔ ہم اور ساری قوم غازی خان صاحب پر غصہ کرتی ہے۔ ان کی عظمت، علم و دستی اور تاریخ نواری سے پٹھانوں کی کتنی تازہ بینیں مرتب ہوئیں۔

ہمارے صحافت سرمد اندیش یوسفی (مرحوم) کی تصنیف یوسف زئی پٹھان اور سلسلہ تاریخ آزاد پٹھان جلد اول، دوم، سوم اور تاریخ حافظ رحمت خانی پشتو کینیڈی نے غازی خان صاحب کے تعاون سے شائع کی اور اب ایک نئی کتاب "یوسف زئی قوم کی سرگزشت" پیش خدمت کر رہے ہیں۔ یہ کتاب مجموعی طور پر یوسف زئی قوم کی تاریخ ہے۔ اس میں بیشتر پہلو ایسے ہیں جو آج کی کھلی ہوئی کئی معرکات اور ہمس کتابوں میں بھی موجود نہیں۔

غازی خان صاحب تحقیق اور معلومات کیلئے بڑی محنت کرتے ہیں۔ خاص طور سے سرحد کے آثار قدیمہ پختون قوم کی تاریخ اور شہروں پر ان کی گہری نظر ہے۔ وہ ہر چیز کا کھوج لگاتے ہیں اور کڑی سے کڑی مائیکرو کھنڈی تصویر پیش کرتے ہیں۔ حضرت شیخ علی پٹھانوں کے عظیم

پیر و مگر رہے ہیں۔ خان روشن خان نے شیخ علی پر بڑی تحقیق کی ہے اور ان کی قبر تلاش کرنے میں بڑی محنت اور خاصاً وقت صرف کیا۔ تحقیقی مقالہ تاریخ کے طلبہ، اساتذہ اور ستیا حوں کیلئے مددگار ثابت ہو گا جس کی جس قدر تعریف کی جائے کم ہے۔

یہ ایک اعلیٰ درجے کا تاریخی شاہکار ہے جس سے مستقل استفادہ کیا جاتا ہے گا۔ اس سے اردو کے تاریخی ادب میں ایک اعلیٰ سطح کے علمی تصنیف کا اضافہ ہوا ہے۔

خان روشن خان صاحب کے کارنامے پختون قوم کے لئے مشعل راہ ہیں۔

طارق بیوسفی

نیرا عسکرازی ماہنامہ سرحد کراچی

عرض مصنف

ایک عرصہ سے مجھے پٹھانوں کی تاریخ و ثقافت سے نہ صرف باہمی دلچسپی رہی ہے بلکہ ان کے مختلف قبائل و عشائیر کی تاریخ کو بڑی محنت اور جانفشانی سے تحقیق کر کے وقتاً فوقتاً شائع بھی کیا ہے اور انہی کی بات یہ ہے کہ میری ان تحقیقات و انکشافات کے لئے اشاعت کو علی اداروں، دانشوروں اور مؤرخوں سے بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا اور میری تصانیف کو خوب سراہا۔

میرے دل میں ایک آرزو تھی کہ قبیلہ یوسفزئی سے متعلق تمام ضروری معلومات کو بھی فراہم کر کے اسی انداز سے زیر بحث لایا جائے تاکہ دور حاضر کے اس قبیلہ کی نئی نسل کو اپنے آپ کے پیچھے نہ اپنے اسلاف کی زندگیوں کے مختلف شعبوں، اہل قیادت، سیاسیات، نفسیات، اجتماعیات اور عقل و حرکت وغیرہ کی صحیح روش کو جاننے میں جو جو مشکلات پیش ہیں ان کا حل ایک جامع کتاب کی شکل میں سامنے آئے تاکہ جو قلمبیاں وقتاً فوقتاً بعض متورخین نے اپنی اپنی تالیف میں اس قوم کے متعلق کی ہیں اور نئی نسل کو قلمبیاں میں مبتلا کیا ہوا ہے اس کی تلافی ہو سکے کیونکہ صحافت ہی خیالات کو اُٹھنے پھٹنے کا سب سے مؤثر ہتھیار ہوتا ہے۔

الوداعہ کر میری گذشتہ تصنیفات "مذکورہ" افغانوں کی نسل تاریخ اور
 "مذکورہ سوانح" سبب شائع ہوئیں تو قارئین خصوصاً قبیلہ یوسف زئی نے نہیں
 بہت مفید اور حوصلہ افزا یا اورد اپنے جذبات کو بے شمار خطوط میں ظاہر کیا جس
 سے میری اس آندہ کو تقویت ملی۔ یہ بات بہت ہی حوصلہ افزا ہے کہ پڑھے
 لکھے طبقے کو یہ احساس ہونے لگا ہے کہ ہر قوم نئی نسل پر زندہ رہتی ہے۔
 ان واقعات نے مجھے یوسف زئی قوم کی تاریخ کے موضوع پر ایک کتاب
 لکھنے کی ہمت دلائی۔ جس طرح تاریخ عالم میں افغانوں کی تاریخ کا اہم حصہ ہے
 اس طرح یوسف زئی قوم کی سرگزشت تاریخ افغانوں کا اہم حصہ ہے یوسف زئی قوم نے ہر دور میں کامیابی
 نمایاں انجام دیے ہیں انہوں نے عظیم الشان علمی، ادبی، مذہبی، تاریخی، سیاسی خدمات انجام دی ہیں
 ان کی تاریخ کے تشبیب و فہرہ کے مختلف دوروں میں لیکن مجموعی طور پر ان کی سرگزشت ان کی عظمت
 اور ترقی کی بنا ہے۔ اس موضوع پر پہلی کتاب میں بعض دور سے پہلے قلم کی تصانیف بھی
 ہیں ان کا مطالعہ بھی افادہ بہت نکالی نہیں لیکن یہ تصنیف اپنے عہد کے تقاضوں کو ملحوظ رکھتی
 ہے۔ اب جبکہ پچھلے تیس برس میں حالات میں بڑی تبدیلی آئی ہے اور پڑھنے والے میں وہ
 فکر کیساتھ ایک نئی نسل میدان عمل میں آگئی ہے یہ ضرورت تھی کہ اس کیلئے اس کلمات اور موجودہ دور کے
 تقاضوں کو ملحوظ رکھتے ہوئے نئی فہرہ لکھی جائے۔ ایک نئی کتاب کی تالیف کی ضرورت اسلئے بھی ہوتی
 ہے کہ ہر تصنیف کا اپنا اسلوب اور تالیف تھا اس کا اپنا انداز ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ کسی بھی موضوع پر
 ایک شخص ایک نسل کے تمام افراد کو نہیں دیکھ کر تمام طرح کو ملحوظ نہیں کر سکتی اسلئے اس موضوع پر لکھنے
 والے تمام مصنفین کو ملحوظ رہا کہ اس کتاب میں اپنی اپنی تصنیف کو پیش کرنا ہوا۔ اس کتاب کی
 تحریر کے بارے میں میری کوئی گمانا سب نہیں اسکا فیصلہ قارئین کو کرنا ہے جسے جتنی بھی ہو گا کہ
 یوسف زئی قوم کی سرگزشت کی نسبت صرف اتنی ہی نہیں کہ اس کی جھلکی ہو بلکہ عام معلومات کو مزید گویا ہے بلکہ
 اسی نسبت میں اس کی جھلکی بھی نظر آتی ہے کہ یہیں چند اہم ناموں سے استفادہ سے بعد بعض اہم تاریخی خطوط
 فیصلہ کو دور و دراز سے لے کر اس کی تاریخ کو جس کی جھلکی ہو بلکہ عام معلومات کو مزید گویا ہے بلکہ
 روضہ خانہ محمد زئی نورانی اور ان کی تصانیف

اہم مآخذ

(۱) "تذیبہ الغافلین" زبان فارسی کلمی تصنیف خیریت خان ولد پھر خان افغان۔
 اس کا خلیل مشہور سندھ کی جن کا خاندان اس وقت موضعات مغرہ شکر (مواہی) میں آباد ہے
 (۲) "سعادت نامہ" افغانی تصنیف سعادت خان ولد بدایت اللہ خان مظہر
 شہر مظاہر شہر جس پر یہ نوٹ درج ہے۔

۱۔ کتاب خدا پناہ و جہل کے پھاپہ خانہ میں میر اکبر دار و خد کے زیر
 نظام مشہور پٹری بکٹ قائم مقام انسپکٹر مدارس صوبہ سندھ کی ہدایت پر
 جلالی علی لیکن خدا بہتر جانتا ہے کہ مسودہ کتنے عرصہ سے کسی کے پاس
 رہا ہوا تھا۔ یہ سعادت اللہ خان ولد بدایت اللہ خان نے لکھی ہے مگر ان
 کی سکونت کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ البتہ ایک سندس سید محمد علی موضع
 سفید ڈھیری (سپینہ ڈری) نیمہ خلیل ضلع پشاور نے اس پر حسب ذیل
 فقرہ تبصرہ کیا ہے۔

"کتابت کے لحاظ سے یہ کتاب محاورے کے موافق ہے۔ ممکن

ہے اس کا مسودہ تپہ قلیل میں تیار ہوا ہو"

۲۔ "مذکورہ اکبریاں پشتہ" نظم تصنیف اکبر بکٹ ہیں کہ اس کی کبر
 موضع دو آب مشہور خلیل تحصیل چارسدہ میں ہے۔

(۳) "تاریخ افغانہ جو آب" تاریخ حافظ رحمت خانی کے نام سے
 مشہور ہے۔ تصنیف خواجہ متی زئی خلیل جو افغانوں کے اولین محقق و
 مؤرخ ہیں اور شیخ میر داد متی زئی خلیل کے نسل سے ہیں۔ جیسا کہ
 وہ اپنی تصنیف کے مقدمہ پر خود لکھتے ہیں۔

"تعلب الزمان تہی شیخ میر داد افغان خلیل متی زئی نور اللہ مرقہ"

اس کے علاوہ عبدالحی جیسی لکھتے ہیں کہ :-
 "تاریخ قبائل خشی و قومیت انہما در وادئی آسے دریا کابل از خواجہ موسی زلی
 (خلیل) (تاریخ طہات ناصری جلد دوم از منہاج سراج تعلیقات جلالی جیسی مشتم
 پر معظم شاہ ولید میر محمد فاضل موضع پیر پاک تعلقہ شہر شاہ لکھتے ہیں
 کہ :- "حافظ رحمت خانی تعلقات فنون کی کتابوں اور ہر قسم کے نسخوں کے مطالعہ
 کد پردی الفنت اور بدرجہ اتم رغبت رکھتے ہیں۔ لہذا ایک ایک کتاب
 "تواریخ افغانہ" کا مسودہ جو خفی اور غوری اقوام کے حالات پر مشتمل اور
 فارسی آمیز پختہ میں بیشتر یوسف زلی کے حالات کا حامل تھا۔ سرکار
 فیض آثار نواب بہادر خان قوم افغان کے خانی خویا خیل غصہ دار و زلی
 کے خان مرحوم کے کتب خانہ خاص شہر شاہچھا پور سے پہنچ گیا اور
 حافظ رحمت خانی کی نظر سے گزرا چونکہ حافظ رحمت خانی اپنے وقت
 کے تعلق منفرد ہیں۔ اس لئے انہوں نے جب اس مسودے میں بعض
 واقعات ناظر اور شکایات عجیبہ کو دیکھا تو انہیں یہ مسودہ بہت پسند
 آیا۔ مگر چونکہ مسودے کے مصنف سے عبارت کی خامیاں رہ گئی تھیں
 چنانچہ بے فرمایا کہ اگر یہ کتاب اس طریقے سے مرتب ہو جائے کہ پڑھنے والے
 کی سمجھ میں جلدی آجائے اور مقصد بھی فوت نہ ہو تو بہت ہی اچھا ہوگا۔
 چنانچہ اس امر کے مطابق اس کتاب کا اس طرح اختصار کیا گیا کہ عبارت کم کڑی
 عملی لیکھی عبارت کے معنی اور اس کی جامعیت پر اس کا اثر نہیں پڑ سکا
 دیا گیا۔ اس طرح کم سے کم الفاظ میں زیادہ معنی سمٹ آئے ہیں۔ اب اسے
 "تواریخ حافظ رحمت خانی" کے نام سے منسوب کیا جاتا ہے۔ لاہور معظم شاہ
 مندرج بالا مکتوبہ مآخذ سے یہ بات صاف ظاہر ہے کہ ان جملہ مصنفین کی
 تحقیق و تکریر قریب قریب ایک ہی زمانے کی ہے اور بیانات میں بھی کسی قسم کا
 تضاد نہیں ہے۔ اس کے علاوہ کتاب "تواریخ یوسف زلی" قوم کی سرگزشت کی
 تیاری پر میں نے کسی اور اہم تواریخ مکتب سے بھی استفادہ کیا ہے۔

بہر حال ایک انگریز محقق اور تواریخ ما نظر رحمت خانی کی متعلق لکھتے ہیں کہ :-

No 20

"The Tarikh-i-Hafiz Rahmat Khani"

This is a copy of a very unique and rare work, containing an account of the movements of the Yusufzais and other tribes of Peshawar. I know but of one copy.

(Sd/-) H.W. Rovery, Captain.
3rd Regt. Bombay M.I.

Peshawar. 1882.

P.S. During my forty years researches I have never been able to discover but one copy of this work, viz that from which this is taken. I have translated it and it will be included in my History of the Afghans, on which I have been at work for many years past.

(Sd/-) H.W. Rovery, Major.
Bombay Army (Retired)

Milverton, Somerset,
January, 1881.

عبد الحمید
موضع قریب
دار الحسین مریات

د اوسنی پښتون حال

پښتانه د نام ونکله په قواردی
خکه کتے د قومونو په دوی بار دی
چه به نه غنیو د توره هورگزار ته
نن هغه پښتانه کسیر کیل جبار دی
په سرو وینو باندې دوی سمیته خاوره
هغه خاوره نن په لاسو د اخیار دی
زمانه لعنت په هغه پښتون وایي
د بهمنان چه د دغه خاوره کښ واکدار دی
پښتو د پنا جا کسیر منیله دغه دے
که مړ شوی شوک په توره یا په دار دی
اتفاق چه د پښتون وو کورنۍ کښ
دوی تیر شوے همیشه په اقتدار دی
اتفاق د پښتو د کوره لاره ۱۱
نکه دوی نن په ملکه نو تار په تار دی
د کابل د هغه پاکه خاوره زارشم
چه نه کازری شیکه زرا تہ په شمار دی
هغه سترگه وچیدے نه شی د نه
چه لیدے نه دے خلقو یاد کار دی

په تاریخ د روشنی خان کښ نکه ستوری
پښتانه تیر شوے هوٹاے په وقار دی
د بناعلی روشن خان تاریخ په جکتو
په چیسرو باندې په پاخه بیکل پکار دی
د سائل عبد الحمید سادہ پښتو ته
پښتانه ولاړ چاپیریله په قطار دی
د عبدالقدیر

اعظم تر خواش — ایک درد مند مگر پرامین شاعر کی زبانی
— چه میری حیرات اصل اب بھی یہی
دل یہ کہتا ہے کہ دیکھیں تو کیسی
جی میں اتراتھا ہمارا کادواں
اب بھی لگن ہے کہ غالی ہو نکال



میری افسردگی حد سے بڑھی ہے
چمن زاروں میں گل مڑھتا نہ جائے
جگر کو تھم تو رکھتا ہے لیکن
میری آنکھوں میں آنسو آدہ جائے

تفہیم توابی

افعال کے لڑیں محقق و مؤرخ عظیم توابی زنی کی ایک تاریخی نظم

خار تر خط اسے شمس پہ دا ہے قدرتوں

چہ آدم نخواستہ و تاحالہ کہل کلمونہ

قدرتوں و بنحارہ حکرہ

تا پیدا کرے او زکے آسمانوں

دخہ زکے تزار منہ حکرہ

تا پر کیوں روانہ درانہ لوئے غرونہ

نردے غرونو بہر درانہ دمی

مستہر دین مرومنہ

مرومنو خائے و سہ جوہ حکرہ

کسور غار، تنصہ غونہ

منہ خائے لڑا بہ ورشو

بہ نہ لڑ لڑی منہ ورونہ

یوہ درج بہ پھکن بند شو

ترقیامت بہ پھکن یومنہ

لرغون سرے پوجتے

یوسف نو دو کوم منصونہ

ملک کے نیشکے، مینہ کے کارکے

غوریا خیل کہ تراوسہ پیغورونہ

غوریا خیل پیغور منہ حکرہ

تہ او خیلے نے سرہ روشکرہ

خیلے ستا لہ لوسہ راکے

حالہ تہ زور آور وے پہ مرومنہ

یوسف زنی قوم کی سرگزشت

باب (۱)

اقوام نئے یا نئے (یعنی غاشی یا غشی قبائل) اور غوریا خیل خصوصاً قوم یوسف زنی وغیرہ اور ان کے توابی کے اصل لوطان، وہاں سے ان کے نقل مکانی کرنے کے سبب، مضافات وکراستہ کابل آئے، میرزا الخ بیگ شاہزادہ کی یوسف زنی کے ساتھ مخالفت اس کے پتھرا یوسف زنی کے سرداروں کے قتل اور ان کے کابل سے پشاور اور اس کے مضافات کی طرف آمد کے بیان میں جہاں وہ اسب متوطن ہیں۔

دریا کے صافی کوہ سہند سے نکل کر جنوب کی سمت میں بہتا ہوا اس شہر تک پہنچتا تھا۔ اور یہاں سے مغرب کی جانب طر کر پھیل ارمیہ میں گر جاتا ہے۔ مراۃ، قمرۃ المراۃ (چراغوں کا گاہوں) کا مخفف ہے۔ مراۃ نہایت خوشگوار شہر تھا۔ اس کے گرد ایک فصیل تھی۔ اور فصیل کے باہر نہایت بار آور باغات تھے۔ یہاں کا ایک پھل جس کی وجہ سے یہ جگہ مشہور تھی۔ ایک قسم کا خربوزہ تھا۔ باہر سے سینر اور اندر سے سرخ لگتا تھا۔ اور شرہ شہید کا رکھتا تھا۔ مستوفی نے اس شہر کے قلعے اور اس کے مستحکم فصیلوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ اس بڑے شہر کے گرد متعدد سرسبز شاداب علاقے تھے۔ جن کو بہت سی ندیاں سیراب کرتی تھیں۔

وہاں پر سیکنوں برس دہنے کے بعد یہ لوگ مجبور ہو کر دریائے سیون کے جنوبی کنارے (جواب دس میں شامل ہے) واپس پلیر ہوئے۔ اور وہ جگہ ان کے گزشتہ مسکن مراۃ کی نسبت سے مرغیان کے نام سے مشہور ہوا۔ کچھ مدت کے بعد یہاں سے پھر بلاد وطن ہو کر دشت لوط کے مشرقی جانب پہاڑوں میں یوسفزئی سمیت تمام خنشی قبائل کوہ قفس میں آباد ہو گئے۔ اور پھر حمید لود کے زمانے میں تمام خنشی قبائل قندھار کے جنوب کی طرف دریائے ناشی اور خلیج کے میں جا کر آباد ہو گئے۔ جس کا مرکزی مقام گاہر کے دگر کوہ تھا۔

چونکہ اس کی پوری تفصیل مکمل حوالہ جات کیساتھ میں نے اپنی تصنیف "تذکرہ" میں دی ہوئی ہے۔ لہذا یہاں پر اختصار سے کام لیا جاتا ہے۔ تاہم اس کو ہم تفصیل کیلئے تذکرہ (طبع چہارم) سے رجوع فرمائیں۔

اکثر محققین اور اہل علم کہتے ہیں کہ قوم یختون جن میں یوسفزئی کے آباء و اجداد بھی شامل ہیں۔ قسام کے علاقہ موآب مشرقی اردن میں آباد تھے۔ جو بعد میں ان کی سکونت کی وجہ سے یہ علاقہ بنی پختاب موآب کے نام سے مشہور ہوا۔ آشوریوں اور بابلیوں کے ہاتھوں سے بچتے رہتے یکے بعد دیگرے وہاں سے بلاد وطن ہو کر مشرق میں آباد کئے گئے تھے۔ بلاد وطن کا یہ سلسلہ ۱۱ برس قبل از مسیح میں شروع ہوا۔ اور تقرباً ۱۸۰ سال تک جاری رہنے کے بعد بخت نصر کے ہاتھوں بیت المقدس کی تباہی پر ختم ہوا۔ ان میں سترہ اپنی قسماں ایران کے علاقہ جات مشرقلی، آرمینیہ، یثیبا کے کوہک، بکرستان اور آذربائیجان وغیرہ میں آباد ہوئے۔ اور سترہ اپنی قوم سے خنشی قبائل (جن میں یوسفزئی بھی شامل تھے) آذربائیجان میں دریائے صافی کے دونوں کناروں پر آباد کئے گئے۔ جس کا مرکزی مقام مراۃ تھا۔ مراۃ (غورہ مرقہ، غورہ مرطہ) کے متعلق تواریخ سے یہ روایت ہے کہ یوسفزئی اور ان کے نسبی رفقاء کے آباء و اجداد نے قسام سے بلاد وطن کے بعد مراۃ میں سکونت اختیار کی تھی۔ اور اس کو اپنا وطن بنایا تھا۔ اور ابھی تک خنشی قبائل خصوصاً قوم یوسفزئی کے لوگ یہ کہتے سنے جاتے ہیں کہ ان کے آباء و اجداد غورہ مرطہ سے یہاں آئے تھے۔ یہ جگہ وہ فراموش نہیں کر سکے۔

جنرالیہ عکافت مشرقی میں درج ہے کہ "مراۃ کا شہر دریائے صافی کے کنارے پر تیرہ سو ۴۰ میل جنوب میں واقع تھا۔ اور

کوہ قفص - ایک تاریخیہ

حضرت عمرؓ کے خلافت کے دوران ہوموشی نے جب فارس فتح کیا اور کرمان کے آخر میں کوہ قفص پہنچے تو وہاں اس وقت خشئی پختون قبائل آباد تھے۔ جنہوں نے ان کی ابھی طرح آؤ بھگت اور امداد کی اسلامی لشکر کے پاس رافضی کی نگہ تھی۔ انہوں نے اوٹ اور بھیڑ بکریاں ذبح کر کے کھائے۔ پیش کیے۔ اسلامی لشکر کے سربراہ نے قیمت ادا کرنی چاہی۔ تو اس سلسلہ میں حضرت عمرؓ کو کھانا کر بخت (پخت) کے اوٹ ہمارے اونٹوں سے زیادہ موٹے ہیں۔ ان کی قیمت کیا ادا کی جائے؟ جواب ملا کہ قیمت گوشت کے تناسب سے ادا کی جانی چاہیے۔ چنانچہ اس تناسب سے قیمت ادا کی گئی۔

بخت سے مراد یہاں پخت (پختون) ہیں۔ تہذیب طبری حضرت سوم خلافت راشدہ نے فتح کرمان کے بارے میں بھی یہ ذکر کیا ہے اس کے بعد اسلامی لشکروں کا کافروں کے ساتھ بھیڑ بھاڑ کا سلسلہ جاری رہا۔ جس میں یہ ان کی امداد کوٹنے تھے۔ چنانچہ جب احنف بن قیس خراسان کے امیر مقرر ہوئے۔ تو صفانیہ کے بادشاہ کے مقابلہ میں ان کے ساتھ ایک ہزار پختون مجاہد اور چار ہزار عرب

سپاہی تھے۔

مغلذیہ خلافت مشرقی نے تشریح کی ہے۔ کہ حیرت ہو کر ان میں واقع ہے۔ کے جنوب مشرق میں وہ کوہستانی علاقہ تھا جسے میں مقفص کہتے تھے۔ پوقھی صدی ہجری میں اس کے بعد صفوں میں پہاڑی لوگ آباد تھے۔ اور بلوچ (بلوچ) کے قبیلے اس علاقے کی مشرقی سرحدوں پر جسے ہادہ ایران کا جنوبی حصہ سمجھا جاتا ہے اور ہرگز رہتے تھے۔ اس دور استادہ علاقہ کے ایک حصے کو انڈاش یعنی قبائل خواش (غاش قبائل) کا وطن کہتے تھے۔ یہ قبیلے زیادہ تر خستہ رہتے تھے۔ اور ایک وادی میں رہتے تھے۔ یہاں گرمی کی وجہ سے لیشکر کی کاشت ہوتی تھی۔ یہ وادی اس پہاڑی ملک کا ایک ٹکڑا تھا۔ جو ہادہ ایران یا دشت لوط کے جنوبی سرحدوں کے درمیان تک گیا تھا۔ اس پہاڑی ملک میں سات پہاڑی ملک تھے۔

بیان ہوا ہے کہ ہر پہاڑ کا سرور جدا جدا تھا۔ جو اس پر حکمران تھا۔ ان پہاڑی لوگوں کے پاس اس زمانے میں گھوڑے نہ تھے۔ عام طور پر وہ گڑھے جیسے جگہ جاتے تھے۔ کیونکہ بھیڑ بکریوں کے دواڑ اور مرغیوں کے ملک تھے۔ بالوں کے بنے ہوئے خیموں میں رہتے تھے۔ اور ان کے علاقہ میں شہر نہ تھے۔ اس پہاڑ کے علاقہ کے جنوبی حصہ میں گجور کے دشت خوب پھلتے پھوٹتے تھے اس علاقہ میں ایک اور شہر منوقان یا منوقان جو حیرت سے پاس میں جنوب میں واقع تھا۔ اس شہر کے ایک حصے کا نام کوئین اور وہ سرحد کا زمان (ازمن) زمین تھا۔ اور ایک قلعہ جو اب تک باقی ہے۔ ان دونوں کے بیچ میں تھا۔ اسی قلعہ میں ایک مسجد تھی

جوسیان کہلاتی تھی۔ (یاد رہے کہ زامن یا زمند ایک سترہ بنی
افغان قبیلہ ہے۔ جس کی اولاد محمدرئی بکتانی، غوثی، یگی زئی اور
توخی ہیں۔)

آج کل کے علاقے کے جوئے سیماں کا آباد و معمر شہر دیگان
سے ایک مرحلہ مغرب میں واقع تھا۔ اس شہر کی درخیز اراضی ایک
نہی سے سیراب ہوتی تھی۔ جو شہر کے گزرتی تھی۔ شہر کے مینے
وسط میں ایک مسجد اور قلعہ تھا۔ مقدسی نے لکھا ہے کہ یہ شہر
حیرت کے اعمال میں شامل تھا۔

ابن ہوکل ایک اور جگہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ کولن
سے جہان کے دارالحکومت درنج کو ہائیوال مرگ کے کنارے
بالکل بچ کی منزل پر بادیا کا تنگ ترین حصہ ایک افغانستان تھا۔
یہاں ایک غنچر سی وادی ہے۔ جس میں چٹے ہیں اور ارمائی
اسے نصرت آباد کہتے تھے۔ اور بوجی اسے اسپسی یا اسفی کہتے تھے
اس مقام کا ایک نام اسپیزا بھی پڑھنے میں آیا ہے۔ یہ اسپسی یا
اسفی اور اسپیزا ایک ہی نام ہے۔ لہذا اسفی یا اسفرئی یہ وہ مقام ہے
جہاں یوسفزئی رہتے تھے۔

شیخ حمید کے ابتدائی دور میں افغان قوم کو پہاڑوں سے نکل
کر میدان ملاتے پر قبضہ کرنیکا موقع آتا تھا۔ لیکن محمود غزنوی
کی مداخلت کے سبب اس کام میں رکاوٹ پیدا ہو گئی۔ پھر
غوریوں کے وقت میں انہیں پہاڑوں سے نکلنے کا دوبارہ موقع
ملا۔ اور وہ اپنے اپنے ساتھیوں کے علاقے پر قابض ہو گئے۔
خاشی قبائل اور غوریان خیل کوہ قفص سے آکر غوریان خیل توارگندہ
ترک، مقرر اور قمر باغ پر قابض ہو گئے۔ جو قندھار سے جنوب

کی طرف واقع تھے۔ اور زمن یا زمند قبائل زمند اور پرقابض
ہو گئے۔ یہاں سے نکلنے کے بعد قبائل زمند علاقہ پشیمان میں
بھی کچھ عرصہ تک آباد ہو چکے تھے۔ لیکن بعد میں کابل کی طرف
گئے۔ خاشی قبائل دریائے نیشک پر جس کا بعد میں نام یوسف
دریائے خاشی ہوا قابض ہوئے۔ یہ علاقہ بھی نیشک کے علاقہ کہلاتا
تھا۔ اور اس کا صدر مقام گار کے یا گورکوبہ تھا۔ شمال کی جانب
گلگانی ترکمانی اور جنوب کی طرف جہاں دونوں دریاؤں کا دوآبہ ہے
اور علاقہ نیشک کے نام سے مشہور ہے۔ اس پر یوسفزئی
قابض ہو گئے۔ اور گار کے یا گورکوبہ کو اپنا صدر مقام بنایا۔

کوہ قفص کی تشریح یوں ہے کہ قفص کے معنی ہیں قید خانہ
یا جبر۔ قید خانہ اس لئے تھا کہ یہ لوگ قید کی صورت میں دنیا سے
نکل کر تھک سیکڑوں سال رہے۔ اور اصرار کرنا ان کیلئے محال
تھا۔ پھر اس لئے کہ جس طرح پتھر میں کوئی پرندہ بند کر دیا جائے تو
وہ موزی جانوروں کے استیصال سے بچ جاتا ہے۔ مطلب یہ
ہوا کہ جیسے جیسے وہ قید و بند ہیں رہے اس کے ساتھ ساتھ غلط
بھی رہے۔

مصنف جغرافیہ خلافت مشرقی، خاش اور گورکوبہ کی تشریح
یوں کرتا ہے۔

"دریائے خاش علاقہ غور کے پہاڑوں سے نکل کر دریائے
قروہ اور ہند کے بیچ سے گزرتا ہوا جمیل درہ میں گرتا ہے۔ ابن ہوکل
نے اس دریا کا نام نہر نیشک لکھا ہے۔ نیشک اس معمر مقام کا
نام تھا جو زنج کے بالکل مشرق میں واقع تھا۔ خاش اس علاقہ کا
سب سے بڑا شہر تھا۔ اور یہاں کی کھجوریں مشہور تھیں۔ وہ علاقہ

جو دریائے خاش کے کناروں سے ملا چلا گیا تھا۔ علاقہ نیشک کہلاتا تھا۔ نیشک کے علاقے کا بڑا شہر گرگوریہ تھا۔ یہ شہر دریائے خاش کے شمال میں ایک منزل پر تھا۔ دریائے خاش کے شمال دروازے کا نام اسی شہر کے نام پر باب گرگوریہ (گھڑ کے) تھا۔ اور یہ علاقہ بہت زرخیز تھا۔

یہ لرغونی سہری پوہنتی

دیوسفر و وکوم ملکوتہ

ملک سے نیشک کے مینہ نے کار کے

غور یا خیل کہ قراوسہ پیغودو

یہ وہی مقام اور علاقہ ہے۔ جہاں سے یوسف زئی اور ان کے متعلقین کابل کی طرف چلے گئے تھے۔



کہا جاتا ہے کہ یوسف زئی قندھار کے جنوب کی طرف اور دریائے خاش کے شمال میں مقام گھار کے (گرگوریہ) اور نیشک میں اور غور یا خیل خصوصاً خلیل مقام ترک، مقرر اور قرہ باغ میں آباد تھے۔ کسی سبب سے ان دونوں میں آپس میں لڑائی ہو گئی۔ غور یا خیل نے سارے خنی (خشی) کو شکست دے دی۔ اور ملک ان سے چھین لیا۔ چنانچہ کل خنی (یعنی یوسف زئی، گیلیانی اور نرگانی) بلکہ محمد زئی بھی اپنے قبائل کے ساتھ وہاں سے کوچ کر کے لیشب کے طرف چل کر کابل آ گئے۔ اور وہیں سکونت پذیر ہو گئے۔

دہشتہ دہتہ یوسف زئی کابل کے نواح میں بہت بڑے دہرے اور شکست کے مالک ہو گئے۔ اور کابل کے مضافات کے تمام حدود کو اپنے زیر تعریف لے گئے۔ کہتے ہیں کہ ان دنوں مرزا ابو بیگ شاہزادہ ابو سعید تیموری کا بیٹا بہت ہی کم عمری اور خور و سازگی میں محدود سے چند مغلوں کے ساتھ ماوراء النہر سے کابل آیا تھیکستہ حال اور پریشان روزگار تھا۔ اُس وقت تمام اقوام خنی (خشی) کا سردار ملک سلیمان شاہ بن ملک تاج الدین بن ملک قاسم بہت روز بنانہ یوسف زئی تھا۔ سلیمان شاہ سے مرزا ابو بیگ کا تعلق ہوا۔ تو دونوں کے درمیان یہ محبت ہو گئی۔ اُسے بیٹوں کی طرح پالا۔ اور اُس کی تربیت کی۔ یہاں تک کہ یوسف زئی کے

قبیلہ گویا کہ مرزا کا لشکر ہو گیا۔ اس پرورش اور تربیت کے سیماں شاہ کی غرض یہ تھی کہ یہ شہزادہ ہے۔ جب بڑا ہو جائیگا۔ بادشاہ بنالوگا گا۔ اس کی حکومت میری ہو جائیگی۔ اس طرح غنی (خشی) باغیوں میں یوسف زئی بہت مقرب اور صاحب جاہ ہو جائیں گے۔ ایک وزیر نے الیغ بیگ سلیمان شاہ کی گور میں بیٹھا ہوا تھا۔ اتفاقاً دوسرے شیخ عثمان بن موقی اور ساخیل علی زئی خواجہ زئی کا گزر ہوا۔ شیخ عثمان اس زمانے کے صاحب کشف بزرگ اور مشاہیر ادیباء میں سے تھے۔ اور یوسف زئی کے لوگ ان کے بہت گرویدہ اور معتقد تھے۔ شیخ عثمان نے مرزا کو کہہ دیا کہ "تو صاحب جاہ ہو جاؤ" تو ملک سلیمان شاہ سے فرمایا۔ "تو صاحب جاہ ہو جاؤ" یہ کیا کہہ رہے ہیں؟ سلیمان شاہ نے جواب دیا "یہ شہزادہ ہے کھلاتا ہوں۔ اگر بادشاہ ہو جائے۔ تو اس کی سلطنت میری ہو جائے گی۔ اور میری قوم اس سے مطر اور موثر بن جائیگی"۔

مرزا نے فرمایا کہ "اس نوخیز نوجوان کی آنکھیں دشمن کی آنکھوں کی طرح ہیں"۔

ملک سلیمان شاہ نے کہا "شیخ جیو! ایسا نہ فرمائیں یہ باتیں آپ کے شایان شان نہیں ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ کسی اور کو اس کا علم ہو جائے۔ بادشاہ لوگ کسی کا احسان فراموش نہیں کرتے۔ یہ بادشاہ زادہ ہے جب بادشاہ ہو جائیگا اقتدار میرے ہاتھ میں آجائے گا۔ جس سے میری قوم محترم ہو جائیگی"۔

شیخ نے فرمایا کہ "بہت اچھا ملک صاحب! میں نے تو خبر دیکھا۔ آگے آپ کی مرضی پھر نہ کہنا کہ آپ نے کہا نہیں تھا"۔

ملک سلیمان شاہ نے شہزادہ نکور کو بطریق مسطور پال پوک کر

بڑا کیا۔ اور اس کی کما حقہ تربیت کر کے کمال تک پہنچایا۔ بعد ازاں اسے کابل کا بادشاہ بنایا۔ خطبہ اور سکے اس کے نام کے جاری ہو گئے مستقل بادشاہ بن گیا۔ ممالک کو تصرف میں لے آیا۔ قوت و جہت زیادہ ہو گئی۔ غفلت بھی اطراف و جوانب سے اُکڑا گئے ہو گئے اور کابل پایتخت ہو گیا۔ اس وقت تک تمام کاروبار حکومت سلیمان شاہ کے ہاتھ میں تھی۔ یہ اس دور یوسف زئی صاحب جہت بن گئے اور کابل میں انہیں پورا تسلط ہو گیا۔ اور معاملات حکومت میں سے دسویں پیدا کر دیا۔

جن پیام میں مرزا الیغ بیگ کابل کا بادشاہ ہو گیا۔ تو بڑے جہت اور وجہ پیدا کیا۔ اور ملک تاج الدین دزد کے چھ بیٹے تھے۔ جن میں سے ہر ایک نامی و گرامی تھا۔ پہلا ملک سلیمان شاہ تھا جو سالہا سال تک خشی قبائل کی سند ریاست و امارت پر پورے استعلا کے ساتھ ممکن رہا۔ دوسرا سلطان شاہ تھا۔ جو ملک سلیمان شاہ کا باپ جایا بھائی اور ملک احمد کا باپ تھا۔ اور پوشیدہ نہ رہے کہ ملک احمد یوسف زئی کے ممالک کا فاتح اور عظیم الشان ملک تھا۔ بلکہ غنیمت یا خشنے کے تمام ممالک کا فاتح تھا۔ اس کے حالات اپنے محل میں ذکر کیے جائیں گے۔ تیسرا بہرام تھا۔ جو تاج دلت اور راجستوں کے کاروانوں سے محصول وصول کر کے جمع کرتا تھا۔ چوتھا خیر الدین تھا اور پانچواں عیسیٰ جس کا قائم مقام اس کا بیٹا پانڈہ تھا جسے انتہائی زور و قوت اور جسارت کی عظمت نے سبب لوگ ہاتھ کہتے تھے۔ اور اس کا چھٹا بیٹا لیگی تھا۔

یوسف زئی اور گلیانیوں کی مخالفت

ناظم نامی سلطان شاہ کی بیٹی اور ملک احمد کی بہن تھی۔ یہ نہایت حسین و جمیل اور کنواری تھی۔ جسے شبلی ابن توری اور حسن ابن چنگا کے عزیزوں میں سے کسی کے ساتھ منسوب کرنے کا خیال ظاہر کیا گیا تھا۔ شبلی ابن توری اور حسن بن چنگا دونوں چنگیزی موہی زئی گلیانی تھے۔ اور اس وقت گلیانیوں میں سرداری اور مکی انہیں دونوں کی تھی۔ مرزا الخ بیگ کے پاس بھی یہ دونوں بہت پیش پیش تھے۔ اور مرزا الخ بیگ نے ہر حد سے زیادہ اعتماد کرتا تھا۔ یہ دونوں لوگوں کی چغلیاں کھانے میں مشہور تھے۔

ناظم کی نسبت کا دھندہ ابراہیم بن گدائی بن تابے الیاس زئی یوسف زئی سے بھی کیا گیا تھا۔ جب اس نے دیکھا کہ ناظم کی نسبت کا دھندہ اب ایک گلیانی سے کر دیا گیا ہے۔ تو اس نے اسے اغوا کر لیا اور کابل سے کورہ لے آیا۔ جو خفیہ کیوں کا مقام و مسکن تھا۔

گلیانیوں نے اُسے سلیمان شاہ وغیرہ یوسف زئیوں کے ملی بھگت سمجھا۔ اسی سبب سے گلیانیوں کی نیت یوسف زئیوں

ناظم کی بطن سے ابراہیم یوسف زئی کی اولاد اس وقت ضلع بنوں میں ایک معزز خاندان کی صورت میں آباد ہے اور ابراہیم کے بھائیوں کی اولاد گدائی زئی کے نام سے جوئریہ آباد ہے۔

کے حق میں خواب ہو گئی۔ مگر یوسف زئی چونکہ ہر طرح سے غالب اور صاحب قوت تھے۔ اس لئے گلیانی ان پر قابو نہیں پاسکتے تھے۔ شب دروز اسی لشکر میں تھے کہ یہ کسی طرح قابو میں آجائیں۔ اور اگر موقع ہاتھ لگے تو یوسف زئیوں کے ساتھ برا سلوک کریں۔ ادھر مرزا الخ بیگ بھی جب مستقل بادشاہ ہو گیا تو یوسف زئی کی طرف سے اس کا خیال بدل گیا۔ یوسف زئی ہر حیثیت سے غالب تھے۔ وہ مرزا الخ بیگ کی بھوت کچھ پرواہ نہیں کرتے تھے۔ اپنی مرضی کے مالک تھے۔ ملک سلیمان شاہ اور اس کی قوم یوسف زئی جو کچھ کرنا چاہتے تھے وہی کرتا تھا۔ اس وقت یوسف زئیوں کا ظلم و تعدی سے بھی کابل شہر اور دیہات میں حد سے زیادہ ہو گیا تھا۔ چنانچہ سپاہی و شہری اور عوام ان کے ہاتھوں اپنی زندگی سے تنگ آ گئے تھے۔ بد اخلاقی و دست درازی، شراب خوری اور دوسرے فسق و فجور کے کام ان کا پیشہ بن گئے تھے۔ یہاں تک کہ حرکت یا مرگٹ کا بیٹا اسماعیل بیچ پاؤ ایسوی زئی توری زئی یوسف زئی کی بد مستی اور شراب نوشی کا یہ عالم تھا کہ اہیل اور عزت دار لوگوں کو زبردستی پکڑ کر شراب کے ایک پیالے کے طعنہ فروخت کر دیتا تھا۔ کابل کے بازار میں دھونس اور دھاندلی سے چیزوں کے نرخ کم کر کے انہیں خسہ دیتا تھا۔ اور کوئی بھی اس کی مددک تھا م نہیں کر سکتا تھا۔

۲۳ گلیانی قوم پر مرزا الخ بیگ کی چڑھائی

الغرض ایک طرف تو یوسف زئیوں کا زور اور غلبہ قائم رہا
کو پہنچ گیا تھا۔ مگر کسی کو ان سے باز پرس کی جرأت نہ ہوتی تھی
دوسری طرف فاطمہ کے اخوان کے واقعے کے سبب یوسف
زئی اور گلیانی کے مابین منازعت شروع ہو گئی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ
گلیانیوں کی طرف سے دست اندازی ہونے لگی۔ اور ایک مستقل
لقد قائم ہو گیا۔

مرزا الخ بیگ اور مغلوں کو اس سے نہایت خوشی ہوئی
کہ ان دونوں کے درمیان نفاق کا بیج چڑ گیا۔ مخالفت پیدا ہو گئی
اور دونوں ایک دوسرے سے بیگانہ دشمنوں کی طرح الگ ہو گئے۔
مرزا الخ بیگ کا خیال تھا کہ اس موقع سے فائدہ اٹھانا چاہیے
اس طرح دونوں اس کے محتاج ہو کر قابو میں آجائیں گے۔
اس نے اپنے سرداروں سے بھی مشورہ کیا اور کہا کہ اچانک
فوج کشی کر کے پہلے گلیانیوں پر بڑے بول دینا چاہیے۔ اور انہیں
تلاشت و تاراج کر دینا چاہیے۔ یوسف زئی اور گلیانیوں کے
مثال دو بازوؤں کی ہے۔ ایک بازو ٹوٹ جائیگا۔ یعنی گلیانی
زیر و زبور ہو جائیں گے۔ تو یوسف زئی بھی ہمارے محتاج
ہو جائیں گے۔ کیونکہ وہ نہ بارہ جائیں گے۔ گلیانیوں پر چڑھائی
اور انہیں تاراج کر نیکاح مشورہ مرزا نے ملک سلیمان شاہ کے
ساتھ بھی کیا۔ ملک سلیمان شاہ ایک جہانگیرہ اور دور پیش
شخص تھا۔ اس نے ظاہر میں تو مرزا الخ بیگ کی ہاں میں ہاتھ
ملا دی مگر اس کا دل گلیانیوں کے قتل و غارت پر راضی نہ تھا۔

چنانچہ جب مرزا الخ بیگ لشکر لیکر گلیانیوں کی سرکوبی کے لئے
روانہ ہوا۔ اور سلیمان شاہ کو اس کی خبر پہنچی تو اس نے خفیہ طور
سے گلیانیوں کو اطلاع بھیج دی کہ مرزا الخ بیگ تمہیں تلاشت و
تاراج کرنے آ رہا ہے۔ وہ تمہیں تباہ و برباد کر دیگا۔ تم خبردار رہو اور
اپنی قوم کو اس سے بچاؤ۔ گلیانی یہ خبر سنتے ہی وہاں سے بھاگ
کر دوسرے مقام کو چلے گئے۔ مرزا الخ بیگ جب وہاں پہنچا تو
گلیانیوں کو وہاں نہ پایا جس سے اسے بڑا صدمہ پہنچا۔ اس نے اپنے
لشکر سے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کسی نے گلیانیوں کو پہلے ہی سے
اطلاع دیدی ہے۔ اس لئے وہ اپنی جگہ سے بھاگ گئے ہیں۔ تو
لشکریوں نے کہا۔ واللہ اعلم کس نے انہیں اطلاع دی۔ اب
گلیانی لوگ ایسے مقام کو پہنچ گئے تھے۔ کہ مرزا ان کا نہ پھپکا
کر سکتا تھا۔ اور نہ ان کو قابو میں لاسکتا تھا۔ آخر مرزا الخ بیگ
وہاں سے مایوس اور شرمندہ اسٹے پیروں واپس آیا۔

کابل پہنچ کر اس نے بہت کھوج لگایا۔ اور تحقیق کی کہ آیا
اس کی یلغار سے گلیانیوں کو کس نے مطلع کر دیا تھا۔ آخر جب چند
ان گزر گئے تو گلیانیوں نے بیوفائی کر کے مرزا الخ بیگ کو پیغام
بھیجا کہ میں آپ کی یلغار کی اطلاع آپ کے دارالہمام ملک
سلیمان شاہ نے دی تھی۔ اس نے اپنا ایک مقتدر شخص تیر و ڈرا
کر بھیجا اور میں حقیقت حال سے آگاہ اور واقف کر دیا۔ اس لئے
ہم اپنی جگہ سے بھاگ گئے اور تمام آماٹوں کے ساتھ ایسی جگہ چلے
گئے جو آپ کے دسترس سے باہر تھی۔ اس وجہ سے آپ ہم پر
قابو نہ پاسکے۔ یہ بات سننے کے بعد مرزا اور دوسرے مغلوں کی آزادی
ملک سلیمان شاہ اور یوسف زئی قوم سے حیرت کال کو پہنچ گئی۔

سلیمان شاہ اور یوسف زئی قوم کے ساتھ مرزا الغ بیگ کا بعض
 دستہ انتہا کو پہنچ گیا۔ وہ رات دن ان کی تہذیب کی تہذیبیں سوچنے
 لگا۔ اور اپنے مقررین کے ساتھ ہر وقت خلوت و جلوت میں مشورے
 کرنے لگا۔ یہاں تک کہ ایک دن مرزا نے لگیا نیوں میں سے موری
 زئی کے دو سرداروں حسن بن چنگا اور شبلی بن توری کو جن کا ذکر
 پہلے ہو چکا ہے۔ اپنے حضور بلا کر صلح کر لی اور انہیں قسم قسم کے
 اعزازات و عبادات سے سرفراز کئے کہ بعد کہا کہ میں تمام الراج کے
 ساتھ تمہارا مددگار و معاون ہوں۔ اور یوسف زئی سے بڑا ہو گیا ہوں
 مجھے تم کا اقتدار نہیں۔ نہیں چاہیے کہ تم جا کر اپنے لشکر کو جمع کرو
 اور پوری مستعدی کے ساتھ یوسف زئی قوم سے جنگ کے لئے نکل
 آؤ۔ ہم تمہارے ساتھ شامل حال ہو جائیں گے۔ یوسف زئی تمہارے
 بھی دشمن ہیں اور میرے بھی۔ جب بھی بس چلے ان کی رعایت نہ کرو
 اس پر فریقین نے بڑی بڑی قسمیں کھائیں۔ اور قول و قرار ہوا۔ مرزا
 نے کہا کہ پہلے تم یوسف زئی کے مقابلے میں نکلو، جنگ شروع
 کرو۔ میں بھی فوراً اپنی جمعیت کے ساتھ پہنچ جاؤں گا۔
 بالآخر لگیا نیوں کے ملک مرزا الغ بیگ سے رخصت
 ہو کر اپنی قوم میں پہنچ گئے۔ جو کابل کے نواح میں آباد تھے۔

یوسف زئیوں کی مرزا الغ بیگ اور لگیا نیوں سے جنگ

لگیا نی اپنا لشکر جمع کر کے پوری طرح تیار ہو گئے تو یوسف زئیوں
 کے مقابلے میں جنگ کیلئے میدان میں نکل آئے۔ حسب قہر واد مرزا

الغ بیگ بھی ایک عظیم الشان لشکر کے ساتھ لگیا نیوں کے ساتھ
 تھان ہو گیا۔ اور بیعت اجتماعی کے ساتھ یوسف زئی کی طرف بڑھنے
 لگے۔ لگیا نی نوح سے آگے نکل گئے اور یوسف زئیوں کے مویشی
 پکڑ لئے۔ یوسف زئی کو اطلاع ملی تو جگہ جگہ سے مسلح ہو کر ان کے
 تعاقب میں نکلے۔ لگیا نیوں نے یوسف زئیوں کا لشکر دیکھا تو لگیا نیوں کا
 ہر منہوں کا لشکر چار صفوں (قطاروں) میں تقسیم ہو گیا۔ یوسف زئیوں
 نے انہیں چار صفوں میں دیکھا تو خود بھی چار صفیں بنائیں۔ اور دونوں
 لشکر اپنی اپنی جگہ سے ہٹ کر مقابلے اور مقابلے کی نیت سے
 آگے سامنے آ گئے۔ اور دونوں لشکروں کے درمیان عظیم جنگ
 واقع ہو گئی۔ یوسف زئی ان پر ایسے ٹوٹ پڑے اور مردانگی کا
 یہ مظاہرہ کیا کہ منہ اور لگیا نی دونوں کو مطلوب کر کے شکست
 فاش دیدی۔ بہت سے منہ اور لگیا نیوں کو موت کے گھاٹ
 اتار دیا۔ میدان جنگ جو کابل کے نزدیک ایک سہوار تھا۔ منہوں
 اور لگیا نیوں کے مقتولین کے خون سے سرخ اور تر ہو گیا۔
 الغرض جب مرزا اور لگیا نی دونوں شکست کھا گئے تو مرزا
 کابل لوٹ گیا۔ اور لگیا نی اپنی اپنی بستیوں میں چلے گئے۔ مرزا
 اس واقعہ پر زیادہ شرمندہ تھا۔ اسے اس شکست پر بہت ملال ہوا۔
 اس کے دل میں یوسف زئیوں کے خلاف غصے کی آگ اور زیادہ
 بھڑک اٹھی۔ اس نے حسن بن چنگا اور شبلی بن توری لگیا نی سے
 کہا کہ یوسف زئیوں کے نیست و نابود اور قتل کی لشکر پھر سے
 کرنی ہے۔ حسن اور شبلی نے اسے مشورہ دیا کہ یوسف زئی توری
 اور دلاست کے بغیر قابو میں نہ آ سکیں گے۔ آپ ان سے صلح کی
 بات چیت کریں۔ اور آشتی کا دعویٰ اختیار کریں۔ اس طرح شاہ وہ

دھوکہ کھا جائیں۔ اور آپ کے ہاتھ آجائیں۔ مرزا نے کہا کہ اگر میں ان کے ساتھ صلح کروں اور عداوت و ملائت سے انہیں یہاں لے آؤں تو ان کی ہڈی کون توڑے گا۔ اور کون انہیں سے قتل کرے گا۔ انہوں نے کہا کہ آپ عذر و معذرت اور دلا سے ان کے سرداروں اور جوانوں کو بلا لیں۔ پہلے انعام و اکرام سے نوازیں۔ پھر انہیں قابو میں کر کے ان کے ہاتھ بندھوائیں۔ اور ہمارے حوالے کر دیں۔ ہم انہیں تہ تیغ کر دیں گے۔

جب مرزا اور جنگیائیوں کے سرداروں حسن اور شبلی وغیرہ کے درمیان یہ بات طے پا گئی اور وعدہ مستحکم ہو گیا تو مرزا نے عذر و معذرت شروع کی اور یوسف زئی کے سرداروں کو ایسے خطوط لکھے جو لطف و مہربانی اور انعام و اکرام کے مضامین پر مشتمل تھے۔ یہ خطوط اپنے ایک مقدم خاص کے ہاتھ بھیج دیئے۔ جن کا مضمون یہ تھا کہ:

"میں نے آپ کے کردہ و ناکردہ اور دانستہ و غیر دانستہ تمام گناہوں کو اپنے غلوں و صفائے قلب سے معاف کر دیا۔ پس آپ لوگ آئیں اور صلح و دوستی کے ساتھ یگانگت کے تعلقات کو ایک ادھر کے ساتھ پھر مستحکم کر دیں۔ اور جس طرح پہلے اخلاص و محبت سے باہم زندگی بسر کرتے تھے۔ اسی طرح پھر زندگی گزاریں۔"

مرزا نے اپنے آدمیوں کے ہاتھ کچھ نقد روپے بھی بطور تحفہ بھیج دیئے۔ مرزا کے آدمی پیر غلوں اور محبت آمیز خطوط اور عکروں قدر رقومات کے ساتھ یوسف زئی کے پاس پہنچ گئے۔ تو یوسف زئی کے سردار مرزا علی بیگ کے فریب میں آ گئے۔

اور اس ضرب النمل کی مطابق کہ:

۱۔ زردہادی اھیل بندہ کا

چہ طرح نہ وی پدشاہانہ بخندہ کا

"زراہی بلا ہے ہوا اھیل اور شریف کو غلام بنا دیتی ہے اور جس میں طمع نہ ہو۔ پادشاہوں پر بھی ہنستا ہے۔"

یوسف زئی سردار ان خطوط اور رقومات سے ایسے متاثر ہوئے کہ انہیں آپس میں تقسیم کر لیا اور اصلی منصوبہ سے غافل ہو کر ان کے جال میں پھنس گئے۔ یوسف زئی خوش ہو کر ایک دوسرے سے کہتے تھے کہ کتنا اچھا ہوا کہ مرزا اور جنگیائیوں کو شکست بھی دی۔ فتح بھی ہمیں نصیب ہوئی اور مرزا ہمارا پھر مٹتا جا رہا ہوگا۔ اب منت سماجت اور زاری و الحاح کے ساتھ ہمیں بلاتا ہے۔ اُسے اپنی غلطی کا احساس ہو گیا ہے۔ اب وہ ہمارے ساتھ یقیناً اچھا سلوک کرے گا۔ آخر اس بلا سے پر بے عقل یوسف زئی ماضی ہو گئے۔ اور مرزا کے اخلاص پر اعتماد اور بھروسہ کر لیا۔

سلیمان شاہ یوسف زئی سرداروں کی ایک جماعت کیساتھ مرزا کے آدمیوں کے ساتھ روانہ ہو کر مرزا کی خدمت میں کابل پہنچ گئے۔ مرزا بھی اپنے امیروں سمیت یوسف زئی کے شکوت سننے استقبال کیلئے نکل آیا تھا۔ اور پوری عزت کیساتھ انہیں اپنے محل میں اتارا۔ اور درجہ بدرجہ قیمتی خلعتیں پہنائیں۔ اور دستم وافر مرحمت کی۔ مہربانیوں اور شفقتوں بھری توجہ مبذول فرمائی۔ جب تک یوسف زئی سرداروں کی جماعت مرزا کے حضور میں رہی۔ مرزا روزانہ ان کی مہمانی میں مصروف اور محظفین

منعقد کرتا ۲۰۔

اتفاق سے اس موقع پر بعض خوش رنگ اور سچے دلیروں نے جو یوسف زئی سرداروں کے ساتھ شہزادہ کی خدمت میں آئے ہوئے تھے۔ اپنی تلواریں اور پیش قبضیں پیاموں سے نکال کر دیواروں اور ستونوں پر ضربیں لگاتے اور ہتھیریاں کرتے رہے۔ ان کی یہ حرکت شہزادہ اور دوسرے مغلوں کو بہت بڑی لگی۔ مگر یوسف زئی کے خوف اور لحاظ سے قطعاً دم تک نہیں مار سکتے تھے۔ اس واقعہ سے مرزا الغ بیگ اور مغلوں کا جلد قبضہ یوسف زئی کے حق میں اور بھی میسر ہو گیا۔ مگر چونکہ یوسف زئی سب کے سب مسلح ہو کر آئے تھے۔ اس لئے مرزا اور مغلوں کا ان پر بس نہ چل سکا۔ مرزا مصلحتاً بھی خاموش رہا۔ انہیں انعام و اکرام سے نوازا اور ان کے گھروں کو رخصت کیا۔ چونکہ یوسف زئی سردار بچہ سرفروزی کے ساتھ اپنی قوم میں لوٹ کر گئے تھے۔ اور وقتی طور پر بہت خوش تھے۔ اس لئے پہلے سے بھی زیادہ ہمدست اور متکبر ہو گئے۔ اور عاقبت لادیشی میں اور بھی ظلم و زیادتی کرنے لگے۔

مرزا الغ بیگ کا یوسف زئیوں کو قتل کے ارشے سے طلب کرنا

چند دنوں کے بعد مرزا نے دوسری بار قندخواہی کی بنیاد رکھتے ہوئے تنگ سلیمان شاہ اور دوسرے یوسف زئی سرداروں

کے نام اس مضمون کا فرماں بھیجا کہ ۱۔
"میں نے شاہی ضیافت کرنے اور آپ سب کو ہر کسی کی شان کے لائق اعلیٰ خلعتوں اور پیرے پیرے انعامات دینے کا دل میں فیصلہ کیا ہے۔ اس لئے لازم ہے کہ آپ سب حاضر ہو جائیں تاکہ ہر ایک کو شاہی مرحمتوں سے سرفراز کروں۔"
جب یوسف زئی کے کان میں یہ بات پہنچی تو اپنی بے عقلی اور بے فکری کے سبب امیدواری کے شوق و مستی میں ایسے مست خرق ہو گئے کہ مرزا الغ بیگ کے عزائم اور اس کے ارادوں کو نہ بھانپ سکے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ جہاں کہیں سردار و ملک الایا کوئی دلیر جوان تھا، حتیٰ کہ بوڑھے اور بزرگ تک سب کے سب جمع ہو گئے۔ اس طرح یوسف زئی کے سات سو مشہور و معروف معززین کابل کیلئے روانہ ہو گئے۔

مرزا کے دیار (یعنی قندھار) میں پہنچے تو مرزا کے آدمیوں نے انہیں بتایا کہ مرزا نے حکم دیا ہے کہ کوئی تیغ و اسلحہ کے ساتھ شہر میں داخل نہیں ہوگا۔ اس لئے جس کے پاس اسلحہ ہے وہ یہاں چھوڑ دے۔ تب شہر میں قدم رکھے۔ اور آداب و تہذیبات بجالائے۔ اگرچہ یوسف زئی کا ہر شخص مسلح تھا لیکن ہر طرف سے مطمئن اور بے فکرہ اس لئے ہر ایک نے حسب امر اپنے اپنے ہتھیار وہیں چھوڑ دیئے۔ شرائط تسلیمات بجالائے اور خالی ہاتھ شہر میں داخل ہو گئے۔

مرزا نے سارے ملک صاحبان پر شفقت فرمائی۔ اور محبت و مظلوم کوستے ہوئے اپنے تمام خزانوں اور اُمراء کو جو اس وقت حاضر تھے۔ یہ حکم دیا کہ وقت بوقت ہو گیا ہے۔ ۱۔ دیر

ہو گئی ہے) اس لئے چاہیے کہ یوسف زلیوں کو تقسیم کر کے اپنے اپنے گھروں کو بھجواؤ۔ اور ان کی بے مثال ضیافت کرو۔

چنانچہ ان سات سو یوسفزے معزین کو اپنے امراء اور خوائین میں تقسیم کر دیا۔ اور یوسف زلیوں سے کہہ دیا کہ میں نے حکم دیا ہے کہ اس وقت میرے امراء تمہیں آپس میں تقسیم کر کے ہر ایک ایک گاہک تمہاری ضیافت کریگا۔ اور میر بانی کے فرائض انجام دیگا۔ تم ایک ایک امیر کے ساتھ چلے جاؤ۔ چنانچہ سات سو یوسف زلی مختلف امیروں کے ساتھ ہوئے۔ اور وہ انہیں اپنے اپنے گھروں میں لے گئے۔ مہمانی کے بہانے سے جگہ جگہ اپنے گھروں میں بٹھا دیا۔

اس کے بعد مرزا کے آدمیوں نے ہر ایک امیر اور خان سے جا کر کہا کہ تمام یوسف زلیوں کے ہاتھ پیچھے کی طرف مضبوطی سے باندھ کر حاضر کرو۔ چنانچہ ان تمام یوسف زلیوں کے ہاتھ پیچھے کی طرف باندھ دیئے گئے چونکہ وہ مختلف امیروں کے گھروں میں منتشر غیر مستح اور بے خبر رہے پر وہ ضیافت کے انتظام میں بیٹھے تھے۔ اس لئے اپنے بچاؤ کیلئے بھی کچھ نہ کر سکے۔ مثل امراء اور خوائین ان سے کہتے تھے کہ ہم نے تمہیں باندھ دیا تو کیا ہوا۔ تم کو ذکر مرزا پھر تم پر مہربان ہو کہ تمہیں ضرور رہا کر دیگا۔

کابل میں مرزا الغ بیگ کا ہجرۃ یوسف زلی کو باندھنا

غرض یہ کہ ملک سلیمان شاہ کے سوا ان تمام سات سو یوسفزوں

کے ہاتھ مرزا کے امراء نے پیچھے کی طرف باندھے اور مرزا کے دربار میں حاضر کیا۔ ملک سلیمان شاہ کو اس لئے نہیں باندھا تھا کہ مرزا اس کا تیور بار استان تھا۔ اور اس کے مرتبہ کی بہت رعایت اور لحاظ کرتا تھا۔

تقدیر تھی کہ جب یوسف زلی باندھ لئے گئے تو مرزا نے حکم دیا کہ انہیں دست بستہ لے آؤ اور ان کے بعد ان کی گردنیں اڑاؤ۔ چنانچہ مرزا کے خوائین اور امراء نے سات سو یوسف زلیوں کو دست بستہ مرزا کے دربار میں حاضر کر کے کھڑا کر دیا۔ ملک سلیمان شاہ آنا دیکھ کر بہت حیران و پریشان تھا۔ یوسف زلی اور مرزا کے درمیان پھرتا تھا۔ اور یوسف زلی کی رہائی کے لئے مرزا سے عزم کرنا کو سفارش کرتا تھا۔

مرزا اس وقت دیوان خانے سے دوسری دوسری جگہ چھپ کر بیٹھا ہوا تھا۔ اسی اثناء میں یوسف زلی رائے زلی کے پانچ چیدہ لوگ جن میں ایک ملا حسین رائے زلی اتان زلی کا نذرند کوثر بھی تھا، ان حالات سے بے خبر اچانک یوسف زلی سے ملنے آئے اور ان دست بستہ یوسف زلیوں میں بکھر گئے۔ بعض یوسف زلیوں نے ان سے کہا کہ "بندگان خدا! تمہیں ہمارے پاس کون سا گناہ لے آیا۔ انہوں نے جو یہ حالت دیکھی تو حیرت زدہ اور سرسبز ہو گئے۔ مغلوں نے جوں ہی انہیں دیکھا، ان پانچوں کے ہاتھ بھی پیچھے کی طرف مضبوطی کے ساتھ باندھ دیئے۔



شیخ عثمان اوساخیل ملی زئی یوسف زئی کا مکاشفہ

حضرت علامہ الادب شیخ عثمان بن موقی اوساخیل ملی زئی بھی ان مظلوموں میں دست بستہ تھے۔ انہوں نے ان پانچوں رائے زئیوں کو آواز دی کہ "خدا تمہیں کہاں سے لے آیا" انہوں نے عرض کیا کہ "ہماری قوم یہاں آئی تھی۔ ہم ان کے پیچھے آگئے ان حالات سے آگاہ نہ تھے" شیخ عثمان نے کہا کہ میں نے جنبر سے جن سات سو یوسف زئیوں کو دیکھا تھا کہ سب ایک ہی جگہ قتل کر دیئے گئے ان میں تم نظر نہیں آتے تھے۔ پھر تمہیں کہاں سے خدا لے آیا۔ انہوں نے پھر یہی کہا کہ قوم سے ملنے کے خیال میں آگئے تھے۔ یہیں حالات کا کچھ بھی علم نہ تھا۔

القہر جس دن مرزا نے یوسف زئیوں کو قتل کا انتظام کیا گلیا نیوں کے سردار بھی موجود تھے۔ مرزا نے ان سے کہا کہ یہ رہے چنیہ سات سو مردان یوسف زئی، دست بستہ تہائے حوالے ہیں۔ اور لاف زئی بھی تم تھکے کی تھی۔ کہ پہلے ہم ان کا زور توڑیں گے۔ اب تم چند بڑے سرداروں کی گردنیں اپنے ہاتھ سے کاٹ دو اور اپنا عہد پورا کرو باقی سب کی گردنیں میرے جلاؤ اڑا دیں گے۔

آخر گلیا نیوں کے ملک اور مرزا کے جلاؤ پانچوں میں بڑھنا شمشیریں بیٹے ان دست بستہ مظلوموں کے طرف بڑھے۔

ملک سلیمان شاہ نے بہت دُور دھوپ کی اور یوسف زئی کے رہائی کیلئے مرزا کی بہت سخت سماجت کی مگر کوئی نتیجہ نہ نکلا۔

سلیمان شاہ زور و تظاہر دوتا ہوا اس درمیان میں پھر رہا تھا۔ آخر مرزا نے اس سے کہا کہ ملک صاحب! آپ کیوں اتنا زور رہے ہیں۔ آپ کو تو قتل نہیں کیا جا رہا ہے۔ آپ کو تو معاف کر دیا گیا۔ اس لئے آپ تو میرے باپ ہیں۔

سلیمان شاہ نے کہا کہ میں اپنی موت سے نہیں ڈرتا۔ مگر ایک بات کی حسرت رہ گئی۔ وہ یہ کہ جب تم بچے تھے ایک دن میرے زانوں پر بیٹھے تھے اور میں تمہیں کھلا رہا تھا۔ ہمارے شیخ عثمان نے تمہارے متعلق ایک بات کشف سے مجھ سے کہی تھی۔ اور اس حال سے مجھے آگاہ کر دیا تھا۔ مگر میں نے اس کی پرواہ نہیں کی تھی۔ لیکن آج وہ دن آپہنچا اور میں نے تمہارا حال دیکھ لیا؟ مرزا نے کہا کہ تم مت ڈرو تم میرے باپ ہو۔ سلیمان شاہ نے پھر کہا کہ میں نے تین بیٹی گواہیں کھلایا۔ اپنے زانو پر بٹھا کر پڑا کیا۔ تمہیں بادشاہ بنایا۔ تمہارے ساتھ بہت سی بیگیاں کیں۔ اور تم نے بھی مجھے باپ بنایا تھا۔ تمہارے ذمے میرے بہت سارے حقوق ثابت ہیں۔ ان کا لحاظ کرو۔ اور ان لوگوں کو قتل نہ کرو۔ اور اگر میرے ان حقوق کا لحاظ نہیں کرتے تو میری بیٹی عرض ہیں وہ ضرور قبول کرو۔ مرزا نے پوچھا وہ بیٹی عرض کون کون سی ہیں۔ کہو۔

ملک سلیمان شاہ نے کہا:-

(۱) پہلی عرض تو یہ ہے کہ مجھے سب سے پہلے قتل کرو کر میں انہیں اپنے سامنے قتل ہوتا ہوا نہ دیکھوں۔ اور ان کے خون کا گناہ میرے ذمے نہ ہو جائے۔ کیوں کہ شیخ عثمان نے مجھے تمہارے اس حال سے خبردار کیا تھا۔ اور میں نے تمہیں مانا تھا۔ تمہیں پال پوس کر بڑا کرانا آگئے تمہیں بادشاہ بنادیا۔

(۶) اور دوسری عرض یہ ہے کہ میری جگہ میرے بیٹے ملک احمد سلطان شاہ کے فرزند کو جسے باندھا گیا ہے بخش دو۔ اسے قتل نہ کرو۔

حقیقی نہ رہے کہ ملک احمد بن سلطان شاہ بن ملک تاج الدین اس وقت تقریباً پندرہ سال کا بے ریش و غیر ذوقن (نوجوان) تھا۔ بچپن ہی سے رشدد و تقابلیت کے آثار نمایاں اور بزرگی و ریاست کے اطوار اس کی پیشانی میں جلوہ گر تھے۔ بے انتہا عقل و فرست کا مالک، خوش بیان اور بلا کا مقہر تھا۔ اس لئے ملک سلیمان شاہ اسے اپنے نیکے بیٹوں سے زیادہ عزیز رکھتا تھا۔ اور اس نے اس کی اچھی تربیت کی تھی اور یہی وجہ تھی کہ اسے بھی وہ اس دلہ اپنے ساتھ مرزا کے سلام کے لئے لایا تھا۔

(۷) تیسری گزارش یہ ہے کہ ہم سات سو افراد جو یہاں موجود ہیں۔ اور کے سوا سب کو قتل کر دو۔ لیکن اس کے بدلے یوسف زئی قوم سے تعرض نہ کرنا۔ قتل و غارت قید و بند سے باز رکھنا۔ اور ہمارے بعد یہ لوگ جہاں جانا چاہیں انہیں چاہیے۔ کوئی روک ٹوک نہ کرنا اور ان پر کوئی پابندی نہ لگانا۔

کہتے ہیں کہ جس وقت ملک سلیمان شاہ ملک احمد کی پالنے کیلئے مرزا سے عرض کر رہا تھا۔ اس وقت حسن ابن چنگا اور شبلی بن تودی گیلیانی مرزا کے پاس حاضر تھے۔ دونوں نے ایک دوسرے سے کہا کہ سلیمان شاہ کی عقل ماری گئی ہے۔ کہ چشم ہے۔ اپنے آپ کو نہیں پہچانتا۔ کہ سارے قوم کا سہارا اور آبادی کا باعث ہے۔ اور احمد کی رہائی کی درخواست کر رہا ہے۔ جو ابھی ناچختہ ذہن اور نا تجربہ کار بچہ ہے۔ یہ قوم کی کیا رہنمائی کرے گا۔

ملک سلیمان شاہ نے یہ بات سنی تو ان سے کہا کہ میں سے اپنی طبعی کو پہنچ چکا ہوں۔ اور احمد ابھی نوخیز جوان ہے۔ مجھے امید ہے کہ یہ قوم کو ضرور بچائے جائیگا۔

معرض مرزا الخ بیگ نے سلیمان شاہ کی تینوں باتیں قبول کر لیں۔ اس نے کہا کہ بہت اچھا ملک صاحب میں نے تمہاری تینوں عرض قبول کر لیں اس طرح کروں گا۔ اس نے احمد کو زندہ چھوڑ دیا۔ اور اس کی جگہ ملک سلیمان شاہ کے قتل کا حکم دیا۔ چنانچہ ملک مذکور ان دست بستہ لوگوں میں چلا گیا جو قتل کیے جانے کیلئے تیار کھڑے تھے۔

کہتے ہیں کہ اس وقت یہ لوگ ایس میں سرگوشیاں کرنے لگے کہ کیا ہم میں سے آج کا دن کسی صاحب کشت اور باطن کے سوار کو نفلہ نہیں آ رہا تھا۔ کیا ہم میں کوئی ایسا صاحب بصیرت نہیں تھا جو ہمیں آج کے دن کی نباہی سے بچاتا!

شیخ عثمان علیہ الرحمۃ نے یہ بات سنی تو ان سے کہا تم اپنے ملک سے پوچھو کہ میں نے آج سے بہت پہلے اس سے کہا تھا! میں نے اسے اس واقعے سے آگاہ کر دیا تھا یا نہیں! ملک سلیمان شاہ نے کہا شیخ! یہ کہتے ہیں بے شک انہوں نے مجھے اس حال سے آگاہ کیا تھا لیکن میں نے ان کی بات کی پرواہ نہیں کی تھی۔ آج یہ دن ہے جس کی یہ خبر دے رہے تھے۔ میں نے اسے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا۔ اس کے بعد شیخ عثمان نے بلند آواز سے کہا!

"چہ داد و دم و ولید و ملتاز کہ نے او ریدہ

دخدائے پہ صغورے لاس منہ رسیدہ

(کہ یہ منظر ہم دیکھ رہے تھے اور شور و فریاد سن رہے تھے

مگر اللہ کی تقدیر پر بس نہیں چلتا۔
 شیخ عثمان نے مزید کہا کہ جو واقعہ میں دیکھ رہا تھا وہ پیش آگیا۔
 ہر میں نے دیکھا تھا کہ اس واقعے میں تور نامی قوال بھی
 ہمارے ساتھ ہوگا۔ حالانکہ وہ ہم میں نہیں ہے۔ یہ کیسی بات
 ہے۔ اچانک اسی گھڑی تور قوال بھی وہاں پہنچ گیا۔ تور سیر کیلئے
 قذہار گیا ہوا تھا۔ عین اسی وقت دربار میں داخل ہوا۔ اسے
 کچھ خبر نہ تھی کہ یہاں کیا ہو رہا ہے۔ وہ جوڑی دور سے دکھائی دیا
 شیخ نے کہا کہ دیکھ لو وہ تور قوال بھی آگیا اور اس واقعے میں
 ہمارے ساتھ شریک ہو گیا۔ اب ہمارے قتل کیلئے جانے میں
 کوئی شبہ باقی نہ رہا۔ وہ واقعہ سچا تھا۔ بالتحقیق اسی شکل میں
 دیکھ رہا تھا جیسا کہ سامنے آیا۔

تور قوال یوسف زئی کے نامی اور مشہور شیخوں اور دویشوں
 میں سے تھا۔ اور مل زئی میں رہتا تھا۔ اس وقت بھی یوسف زئی
 میں ایک گروہ اس کی اولاد سے موجود ہے جو قوال خیل کے نام
 سے یاد کئے جاتے ہیں۔

قذہار جہاں گلیاں کے سردار اور مرزا کے جلاویز سفری
 کے قتل کرنے کیلئے ان کے نزدیک پہنچ گئے۔ تو سب نے تلواریں
 سونت لیں۔ اسی حالت میں حسن ابن چنگا اور شبلی ابن توری
 گلیانی نے ملک سلیمان شاہ کو یہ شعر سنایا۔

لکہ وایوھے دینہ لاس تری خدا رکری

اوس بہ موژ نو لکہ پسوونہ

سہ قوال خیل اس وقت عاشق زئی کے موضع ایلنی بونیر میں آیا ہیں۔

ترجہ :- جیسے ہم کہتے ہیں ویسے ہی واقعہ ہے کہ دست
 بستہ خدا نے تھمارے حوالے کر دیا۔ اب ہم بھیڑ بکریوں کی طرح
 قتل کریں گے۔

ان کے جواب میں ملک سلیمان شاہ نے یہ رباعی کہی۔

لکہ چنٹ وے پہ برغونہ آمد بہ دانٹلے پہ مہرونہ

لکہ نے لاس تری ودر و اوس موژ نو لکہ مہرونہ

ترجہ :- آگیا نیوا اگر میدان میں زور بازو کی جنگ ہوتی تو
 تم کبھی مردوں کی طرف رخ نہ کرتے۔ مگر اب جب کہ دست بستہ
 ہم تمہارے حوالے کر دیئے گئے ہیں تو اب بھیڑ بکریوں کی طرح
 قتل کرو۔

اس کے بعد پہلے حسن ابن چنگا اور شبلی ابن توری نے ملک
 سلیمان شاہ کا سر قلم کر دیا۔ اور بعد ازاں انہوں نے دوسروں
 کو قتل کرنا شروع کیا۔ بہت سے معززین اور نامی گرامی لوگوں
 کی گردنیں اڑا دیں۔ اور پھر مرزا کے جلاؤں کے ہر طرف سے
 تلواریں چلاتی شروع کر کے سب کی گردنیں اڑا دیں۔ شیخ عثمان کی
 گردن مار کر سرتن سے جدا کر دیا گیا۔ مگر خدا کے حکم سے بہت
 دیر تک جنبش کرتا رہا۔ اور زبان سے حق حق کی آواز بلند ہوتی ہی
 اس کا جسم بھی کافی دیر اسی جگہ سر بریدہ کھڑا رہا۔ کہ کئی بد بخت
 جلاؤں نے ہاتھ سے زور کے ساتھ دھکا دیکر زمین پر گرا دیا اس
 کے بعد سر حرکت کرنے اور زبان حق حق کہنے سے لگ گئی۔ شیخ
 عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی اس کرامت کے مشاہدے سے جلاؤں
 پر خوف و ہراس طاری ہو گیا۔ کہتے ہیں کہ اس وقت جب کہ کوثر
 ابن ملا حسین دثرسے زئی اتان زئی کے قتل کی نوبت آئی۔ اور جب

جلاد نے شمشیر برائے سے زور کے ساتھ اس کی گردن مارنی چاہی تو تلوار ہانکل کارگر نہ ہوئی۔ جلاؤ حیران و پریشان رہ گیا۔ کہ یہ کیسا بزرگ ہے۔ کہ تیز دھار تلوار کا بھی اس پر اثر نہیں ہوتا۔ آخر وہ جلاؤ فی الفور مرزا کے پاس گیا۔ اور شیخ عثمان کے تن اور سر اور کوثر بن ملا حسین کی گردن پر تیز دھار شمشیر کے اثر نہ ہونے کی متعلق عرض کیا۔ مرزا حیران ہوا مگر کہنے لگا تم جھوٹ بولتے ہو۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ مرزا نے جلاؤ کے ساتھ اپنا ایک مستند آدمی بھیجا تاکہ وہ لوٹ کر مرزا کو حقیقت حال سے آگاہ کرے۔ جلاؤ نے اس کے سامنے کوثر پر پھر تلوار چلائی لیکن ان کے خروش تک نہ آئی۔ مرزا کے آدمی نے آکر اسے بتایا کہ جلاؤ پسیم کہتا ہے۔ میرے سامنے اس نے کوثر کی گردن پر تلوار چلائی مگر تلوار کا اس پر کوئی اثر نہ ہوا۔

آخر مرزا نے حکم دیا کہ کوثر کو لے آؤ اس کیلئے آمان ہے جب مرزا کے آدمی وہاں جا کر اسے چھوڑنے گئے تو کوثر نے کہا کہ مجھے تمہارے چھوڑ دے اگر میرے ان چار ساتھیوں کو بھی جو میرے ساتھ آئے ہیں، چھوڑتے ہو تو مجھے بھی چھوڑ دو اور اگر انہیں نہیں چھوڑتے تو مجھے بھی نہ چھوڑو۔

مرزا کے آدمیوں نے پھر اس کے پاس جا کر ان کا حال بیان کیا۔ مرزا نے کوثر کو ان کے چاروں ساتھیوں کے ساتھ چھوڑ دیا۔ اس طرح جبکہ عظیم سے کل چھ افراد کوثر، اس کے چار ساتھی اور احمد بن سلطان شاہ، ملک سلیمان شاہ کے بھتیجے کے سوا ان سات سو آدمیوں میں سے کوئی بھی زندہ نہیں بچا۔ سب کو شہید کر دیا گیا۔

سلیمان شاہ ملک تاج الدین کا بیٹا تھا۔ اور ملک تاج الدین بڑا عالی جاہ اور صاحب شوکت مرد تھا۔ جس زمانے میں غاضی قبائل یمنی یوسف زئی، بلگینی اور ترکیانی قندھار کی فوجی وادی گار کے نیچے اور دریائے فاش و ہند کے حموہ و نواح میں سکونت پذیر تھیں۔ سب اس کی تابع اور فرمانبردار تھیں۔

غرض یہ کہ جب ان سات سو یوسف زئیوں کو قتل کر دیا گیا۔ تو مرزا الخ بیگ نے حکم دیا کہ ان تمام مقتولین کو شہر کے باہر ایک کھدائی میں دفن کیا جائے۔ چنانچہ اس کے حکم کے مطابق تمام مقتولین کو کابل سے دو تین تیروں کے فاصلے پر مشرقی اور شمالی کے درمیان موضع سیاہ سنگ میں دفن کر دیا گیا۔ لوگ اس دفن کو "شہیدان یوسف زئی کا حلقہ" کہتے ہیں۔ اور آج تک معلوم و مشہور ہے۔ اور شیخ عثمان بن مویق اور انیل ملی زئی تدی مشرہ کی قبر بھی وہاں معروف اور مشہور ہے۔ لوگ ان کی زیارت کیلئے آتے ہیں۔ اور اس سے مستفید ہوتے ہیں۔

غرض یہ کہ کل چھ افراد کی کوثری قوم میں پہنچے۔ اور باقی تمام یوسف زئی سردار اور نوجوان شہید کر دیئے گئے۔ یوسف زئیوں کا کہنے وہ دن گویا قیامت کا دن تھا۔ ہر گھر ماتم کدہ بنا ہوا تھا اور نال و شہیوں کی صدائیں بلند ہو رہی تھیں۔

مرزا نے اس وعدے کی مطابق جو اس نے ملک سلیمان شاہ سے کیا تھا۔ یوسف زئیوں کے اہل و عیال سے کوئی تعرض نہیں کیا۔ بلکہ انہیں آزاد چھوڑ دیا۔ البتہ ایک فوج اس غرض سے بھیج دی کہ ان کے علاقے کو ناخوش و تاراج کرے۔ اور ان کے مال و مویشی لے کر آئے۔ یہاں تک کہ پہنچے ہوئے کپڑے بھی اتر والیہ چائیں اور انہیں تہہ پست و ہنہ کر کے چھوڑ دیا جائے اور وہ جہاں جانا چاہیں پلے جائیں۔ چنانچہ

فرش کر گیا۔ اور اس کے حکم کی مطابقت مل گیا۔

یوسف زلیخا سے ان کا سب کچھ چھین لیا گیا۔ اور وہ خالی ہاتھ رہ گئے۔ کہتے ہیں کہ اس حادثے میں کسی کے پاس کچھ باقی نہ رہا۔ اس وقت مولیٰ ابن ایسکو اکو زلی کا خزانہ محفوظ رکھا گیا اور بعد انہیں آزاد چھوڑ دیا گیا۔ تاکہ ان کی سمجھ میں جو آئیں کریں۔ اور جس طرف جانے میں مصروف سمجھیں۔ جانیں۔ کوئی ان کے مانع نہیں آئے گا۔

الغرض جب ملک احمد پانچ نظر رٹے زلیوں کے ساتھ اپنے اپنے گھروں میں پہنچ گئے تو تمام یوسف زلی جو اپنے گھروں میں تھے۔ اور زندہ بچ گئے تھے۔

فی الفور جمع ہوئے اور آپس میں مشورہ کیا۔ کہ اب کیا کرنا چاہیے۔ آخر سب نے متفقہ طور پر کہا کہ اس کے بعد ہمارے لئے اس ملک میں کوئی بگہ نہیں ہے۔ یہاں ہمارا آب و روز ختم ہو گیا ہے۔ اب یہاں سے چلا مانا چاہیے۔ جب اس پر یوسف زلی متفق ہو گئے تو استناد و مشارع سے عرض کیا۔ کہ آپ حضرات فرمائیں کہ یہ سفر کسے کا ملک کونسا ہے۔ اب ہم کہاں جائیں؟

شیخ زنگی ابن ملا خلیل زلی خوانہ خیل (شاہان پرہیز کی قبر روشن کرے) جو اس وقت یوسف زلی کے گستاخانہ دلوں میں کشت و کوات میں مشہور اور صاحب ولایت بزرگ تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ اسے یوسف زلیوں! ہمارا ہمارا ملک سوات ہے۔ اللہ تعالیٰ جیسے حکم فرما رہا۔ مگر سوات میں باڈوان کے مقام پر زانو کی ڈھیری (مٹی کا ٹیلہ) ہے۔ وہ میرا نمکونہ کر کے بکھے دیدو۔ چنانچہ انہوں نے زانو ڈھیری کے نام پر ان کا شکر نہ کیا۔ اور اس وعدے پر سب نے دعاء خیر پڑھی۔ پھر سارے یوسف زلیوں نے ملک سلیمان شاہ کے فرمودہ کے

مطابق جو انہوں نے شہادت کے وقت کہا تھا کہ یوسف زلی کی سرداری ملک احمد کی ہو۔ یہ قوم کے دہود اور عزت کو برقرار رکھے گا۔ اور ان کی تعمیر کرے گا۔ ملک احمد کو اپنا سردار بنالیا۔

لاحسن ابن آمان زلی زلی آمان زلی، کوثر کے والد یوسف زلی مستجاب الدعوات تھے۔ للاحسن کا گھرانہ یوسف زلیوں میں اب تک آستانہ دارتھے۔ کوئی بھی اہم معاملہ جو لوہان کے گھرانے کا آرٹھ حاضر ہوگا تو اس میں کامیابی کیلئے دعا دہی کو سہے گا۔ للاحسن کی احمد بن سلطان شاہ کے حق میں دعا کے بعد یوسف زلی ٹبرہ شاہ و آباہ ہو گئے تھے۔ اس لئے یوسف زلی اس کی اولاد کی دعا کو ایک نال بکتے ہیں۔ اور جب کوئی ہم یا ضرورت پیش آجاتی ہے تو اس سے استدعا کرتے ہیں کہ آپ للاحسن کے گھرانے کے فرد ہیں ہمارے لئے دعا کریں۔ کہ اللہ ہماری حاجت پوری فرمائے۔ للاحسن کی اولاد آج تک موجود ہے۔ جو سین خیل کے نام سے مشہور ہیں۔ اس وقت موضع بٹ خیل ضلع سوات میں آباد ہیں۔

طرح یہ کہ للاحسن جو کہ یوسف زلی کے درمیان سے اٹھے۔ اور ایک شاخ (چتری) کاٹ کر احمد کے ہاتھ میں یہ کہہ کر دے دی۔ کہ جاؤ میں نے تمہیں قوم کا سردار (ملک) بنا دیا یہ نکلے اور سرداری تمہیں مبارک ہو۔ اس کے بعد ہر شخص نے ملک احمد کو سردار بننے کی مبارک باد دی اور دعاء خیر کی۔

اس دن کے بعد سے ملک احمد ساری یوسف زلی قوم کا سردار بن گیا اور ملک سلیمان شاہ کی جگہ یوسف زلی کی سرداری کی مسند پر ٹکن ہو گیا۔ اور ان گنن رات چوگنی اس کی ترقی ہوتی رہی۔ یہاں تک کہ ولایت

دشمن کی معرچ پر پہنچ کر عظیم لشکر کا فاتح بنا۔ اس کے تفصیلی حالات مناسب موقع پر بیان کر دیئے جائیں گے۔

قصہ مختصر یہ کہ یوسف ندی یا نکل خوار و زار اور حیران و پریشان ہو کر نواح کابل سے بچے پشاور کی طرف روانہ ہو گئے۔ بارے یہ درگ قلعہ سبے تار و تارہ۔ خالی ہاتھ۔ بغیر بار بڑی کے، پیدل، کھکے ماندے سننے، مغلوں نے انہیں ایسا تاراج کیا تھا کہ کسی کے ہٹے کچھ بھی نہ رہا تھا۔ مگر اللہ پاک کے حکم سے موسیٰ ابن ابسکور ابن سیول ابن بازید ابن اکو یوسف زئی کا لشکر انہماقی رو گیا تھا۔ موسیٰ یوسف زئی میں بڑا نامدار سردار مقرر ہے۔ اور اس کی اولاد بھی پشت و پشت سرداری چلی آئی ہے۔ چنانچہ موسیٰ خیل اس کی نسل سے ہیں۔ یہ کہتے ہیں کہ یہ خزانہ اللہ تعالیٰ نے اس عظیم تاراج سے بچا لیا تھا۔ اس لئے کوئٹہ کہتے وقت اسے اپنے ساتھ اٹھا کر گئے آتے۔ موسیٰ نے اپنی رفیقہ حیات سے کہا کہ ہمارا خزانہ اللہ نے اس ہمسگیر تاراج میں بچا لیا۔ اور باقی قوم کا خزانہ لوٹ لیا گیا ہماری قوم پر اس سے زیادہ اور کونسا وقت آئیگا۔ چاہیے کہ اس تنگ دستی کے وقت میں ہمہ خزانہ ان میں تقسیم کر دیں کہ ہماری قوم اس سے تازہ دم ہو کر آرام کی سانس لے سکے۔ اور ہر کسی کو کھانے پینے کا سامان پیشہ آئے۔ نیک بخت جو ی سے کوا۔ آپ نے بڑی اچھی بات کہی۔ آپ ضرور ایسا کیجیے۔ یہ بہت بہتر ہوگا۔ بالآخر موسیٰ نے اپنا سامان خزانہ جو نقدی کی شکل میں تھا یوسف زئیوں میں تقسیم کر دیا جس سے قوم شاد و آباد ہو گئی۔

لے موسیٰ خیل اس وقت حواضات کوٹہ، ابو حہ اور دیگر جگہ سوات میں آباد ہیں۔

یوسف ندی قوم کی مرکز دشمن

باب (۲)

کلیانی میں رہنے والے دلزاک سے
جنگ پشاور، دو آہر، ہابوڑ اور اشغر کا
دلزاک سے لینا اور ان کے ملک پر قبضہ کرنا

لے کلیانی (کپانڈری) مالکانہ کی سرک پر مردان اور تخت بھائی کے درمیان گوبرتو صی کے پاس ایک قصبہ تھا۔ قصبے کے انجیان سے ایک ندی گزرتی تھی۔ جو ایک پل کے ذریعہ کلیانی کے دونوں حصوں کو آپس میں ملائی تھی۔ یہ ندی اب بھی باقی ہے۔ قصبے کے نام پر اس ندی کا نام بھی رکھا گیا ہے۔ اور اب تک اسی نام سے موسوم ہے۔ لیکن قصبہ گردش زمانہ سے غیب کر پڑا ویر باد ہو گیا۔ اب اس کے صرف آثار باقی ہیں۔ اور اس مقام پر کلیانی نام کا ریلوے اسٹیشن ہے۔ اس علاقے کا قدیم ترین قصبہ یہ ہے کلیانی تھا۔ اور اسے وہی حیثیت حاصل تھی جو اب ہوتی اور مردان کو حاصل ہے۔ ہوتی اور مردان بعد میں آباد ہوئے۔ اس وقت مردان کا نام دشتانی تک نہ تھا۔

القصۃ کاہل کی اس کھلی شاہراہ پر سارے یوسف زلی اپنے
چمکے چمکے آٹاٹے سمیت کراچ کرتے ہوئے خیبر کے راستے پشاور پہنچے
یوسف زلی جو اس وقت پشاور پہنچے۔ ان کی تعداد کا اندازہ اس
سے لگایا جاسکتا ہے کہ خیبر میں سرس کا ایک ٹڈا اور درخت تھا یوسف
زلی کے سب مردوزن اچھوٹے بچے اس کے پیچھے بیٹھ گئے اور سب
اس کے تلے تلے سنا گئے۔ بس اتنے ہی یوسف زلی تھے۔

یوسف زلی خیبر سے ہو کر پشاور میں وارد ہوئے۔ اس وقت پشاور
میں مقیم دلاک بڑے زوردار اور محاکم گیر تھے۔ وہ ان محاکم پر
غریبوں کے گھر میں قبضہ کر کے مضبوطی کیساتھ اپنے قدم جما چکے تھے۔ چنانچہ
پشاور وہ آئے، بابا جوت، لنگر بار، کلیانی، ہزارہ اور علاقہ چچوہ و مکرملک
تمام محاکم دلاک کے قبضے میں تھے۔ اور ہر مقام پر یہی لوگ
آباد تھے۔ اس لئے یوسف زلی نے اگر ان سے التباکی اور ان کے پہلو
میں مقیم ہو گئے۔ دلاک نے یوسف زلی کو محاکم (علاقہ) عطا
کرنے کے سلسلے میں آپس میں جو کر کیا کہ انہیں ایک ایک دین
چاہیئے جس پر محاکم یہ آباد ہو جائیں کیونکہ یہ ایک گاؤں یقیناً لوگ
آئے ہیں۔ ہمیں چاہیئے کہ ایک محاکم ان کو دے دیں۔ آئندہ
دلاک کا اس بات پر اتفاق ہوا کہ دو آئے یوسف زلی کو دے دینا

چاہیئے۔ اس فیصلے کے بعد یوسف زلی سے کہہ دیا کہ ہم نے
دو آئے تم کو دے دیا۔ مبارک ہو جاؤ۔ اس پر آباد ہو جاؤ۔

محاکم احمد نے ان سے کہا کہ اسے دلاک بھائیو! میری قوم
معیشت کی مادی کمزور اور ناتوان ہے۔ اس کے بہت سے لوگ
کابل اور دوسری جگہوں میں رہ گئے ہیں۔ ان میں اتنی استطاعت
نہ تھی کہ ایک دم گھر چھوڑ کر روانہ ہو جائیں۔ ابھی صرف وہ لوگ
جو قوت اور استعداد کے محاکم تھے۔ یہاں آ گئے ہیں۔ جو لوگ
وہاں رہ گئے ہیں۔ بعد میں وہ لوگ بھی ہمارے پاس آجائیں گے
اس لئے صرف دو آئے کا علاقہ ہمارے لئے ناکافی ہے۔ میری
پوری قوم اس میں نہیں بس سکے گی۔ اور نہ اس کی پیداوار پر
ہماری گزر اوقات ہوسکے گی۔ دلاک نے کہا اچھا دو آئے سے
متصل دانشکول، منبر اور بابا جوت کے علاقے اور ان کے طعقات
و مصافحات سمیت بھی نہیں دے دیئے۔ جاؤ وہ بھی تمہارے
ہو گئے۔ اس پر محاکم احمد خوش ہو گیا۔ اور ان محاکم کو قبول کر لیا
اس کے بعد دلاک نے محاکم احمد سے یہ بھی کہا کہ اشغریہ
دو آئے سے ملحق ہے جب کچھ زور اور قوت پکڑ لو تو اشغریہ اپنے
طاقت اور زور سے شلما نیوں سے لیکر اپنے گھر میں لے آنا۔
کہتے ہیں کہ اس زمانے میں اشغریہ دلاک کے قبضے میں نہیں
تھا۔ اس پر شلما نی قابض تھے۔ شلما نی ذات کے لحاظ سے
اتقان قوم سے ہیں۔ یہ لوگ خودیوں کے لشکر میں تیراہ کے قابض
شلما نی اور کرماتان سے آئے تھے۔ ان کا اصل وطن شلما نی اور
کرماتان تھا۔ اس کی نسبت سے شلما نی کہتے ہیں۔

القصۃ اشغریہ اس وقت شلما نیوں کا قبضہ تھا۔ اور یہی

تمام محسولات وصول کرتے اور کھاتے پیتے تھے۔ تمام شہمائی سلطان پھل کی رحیت اور اس کے مالکوں کے ساتھ۔ سلطان پھل سوت کا بادشاہ تھا۔

سکپتہ ہیں کہ آشنختر سے اوپر بگیاڑ سے حصہ ہوں، یعنی شیخو نے مہمانی پہاڑ تک، سوات اور ٹوٹھے، تروہی، سیدی، طاقت کی چوٹی تک اور سارے سوات اپنے توابع اور مضافات سمیت اور سارا بونیر سلطان پھل کے زیر تصرف تھا اور ہر جگہ اس کے حاکم شہزاد اور گشتہ (محض) مقرر تھے۔ شہمائی اس کے حکم سے آشنختر میں بستے تھے اور حاکم آشنختر سوار میں ہوتا تھا۔

سلطان پھل خود منگور کے قلعہ میں رہتا تھا۔ جو سلاطین سوات کا پایہ تخت تھا۔ یہ قلعہ سلاطین سوات کے عہد میں نہایت آباد تھا۔ اندر اور باہر رنگارنگ مکانات اور عجیب عجیب حویلیاں، اونچے اونچے قلعہ اور قلعے کے اندر عظیم الشان نہریں بہتی تھیں۔ باغ و بہار و فواہ و دکانیں بھی ہوتی تھیں۔ سوات کے تمام سلاطین سلطان پھل وغیرہ سلطان جہانگیر کی اولاد میں سے ہیں۔ اور یہ لوگ غوریوں کے لشکر میں علاقہ دریائے کوہ گبر اور دیہانے توچی کے وادی سے آئے تھے۔ کہتے ہیں کہ انہوں نے کئی پشتوں تک سوات پر حکومت کی۔ ان کا آخری سلطان، سلطان ادیس تھا۔ جسے یوسف زئیوں نے مقتدر عظیم زئیوں کے بندہ ہاں سے بیدخل کر کے سوات پر خود متصرف کر گئے۔

یہ حصہ ہوں آج کل "میری ہالوں" کہا جاتا ہے۔ تخت شہمائی سے مروان کی طرف تقریباً وہ میل کے فاصلے پر مٹی کا ایک ٹپا ٹپلا ہے۔ جس پر اب ایک گھاؤں آباد ہے۔

سلطان ادیس وہاں سے غریب ہو کر نیاگ میں کوہ کفار کے درمیان ایک مستحکم قلعہ بنو کر اس میں رہنے لگا یہاں تک کہ اہل کے سواروں نے اس پر حملہ کر کے اس کے وجود کو ختم کیا۔ اسے وہاں دفن کر دیا گیا۔ سلطان ادیس، سلطان پھل کا غریب تھا۔ ان تمام سلاطین کے حالات اپنے محل میں تفصیل کے ساتھ لکھ دیے جائیں گے۔

واقعے کی طرف رجوع

جب دلاک نے ازراہ وحدی اور بطور احسان کے یوسف زئی کو مذکورہ ممالک دے دیے۔ تو یوسف زئی نے اپنے آٹاٹے اور مالیت و اسباب سمیت پشاور سے کوچ کیا۔ اور وہاں آئے ہیں آگے مقیم ہو گئے اس کے بعد وہ یونانی، یتیم اور یوسف زئی کے دیگر افراد جو کابل کے نواح میں رہ گئے تھے۔ اور نہایت پیشہ بھی جو کابل میں رہنے ہوئے تھے۔ اور پہلے قافلے کے ساتھ نہ آئے تھے۔ رفتہ رفتہ آنا شروع ہو گئے۔ اور وہاں میں مقیم ہوتے رہے۔ یوسف زئیوں میں جو لوگ مال و اسباب اور مویشی رکھتے تھے وہ اپنے گھرانوں کے ساتھ میر جمال بن بازید منڈہ امان زئی کے ساتھ (جس کا ذکر اپنے محل میں آئے گا) اوپر دانشکول اور عنہ چلے گئے جن میں سے کچھ دانشکول اور عنہ میں رہ گئے اور بعض منڈہ کے بڑے بڑے نامور گھر والے، زیادہ تر آمان زئی، کمال زئی، ماموزئی اور یوسف نامی کے بنیاد پر خواجہ زئی مثلاً ناصر بن شریف، علاؤ الدین زئی اور سہاک بن پانندہ ملی زئی پانندہ خیل اور الیاس بن دلشاد ملی زئی سلطان خیل اور اہل بن احمد حسن خیل شامیزئی، جو نامور سردار تھے باوجود کہ پہلے گئے اور لاٹوڑہ کے مقام پر جہاں اب قطب الزمان

شیخ میرداد افغان خلیل حق زئی ترمکی قدس سرہ کی قبر واقع ہے، سکونت پذیر ہو گئے۔ اس ارادے سے کہ باجوڑ بھی بہادری کے دلائل دے دیا ہے۔ اس میں آباد ہوں گے۔

کہتے ہیں کہ ملک ہیو بن جتہ دلاک عمر خیل جو اس آوان میں بڑا نامور اور بہت اہم شخصیت کا مالک تھا، تقریباً ایک ہزار عمر خیل گھرانوں کے ساتھ باجوڑ میں جندول کے مقام پر آباد تھا۔ اور عمر خیل دلاک میں بہادر قید تھا۔ پشاور کے دلاک نے جس جگہ ہیں وہ آج، اعظم اور باجوڑ یوسف زئیوں کو دیکھنے کا فیصلہ کیا تھا اس میں ملک ہیو موجود نہیں تھا۔ جگہ سے اس سے پوچھے بغیر باجوڑ بھی دے دیا تھا۔ بہت ملک ہیو نے یہ سنا کہ یوسف زئیوں کو باجوڑ بھی دیدیگا۔ اور وہ اسے اپنی ملکیت سمجھنے لگے۔ تو اسے سخت غصہ آیا اور کہا کہ اگر دوسرے دلاکوں نے باجوڑ یوسف زئیوں کو دیکھنے کا فیصلہ کر دیا ہے تو کیا ہوا میں انہیں باجوڑ پر ہرگز قید نہیں کرنے دوں گا۔ دلاک کون ہیں جو میر ملک یوسف زئیوں کو دے دیں، ملک ہیو سخت مشتعل تھا اور ڈیگیں مار رہا تھا کہ یوسف زئیوں کی کیا مجال کہ جندول میں قدم رکھیں۔ یوسف زئیوں نے متعدد قاعد اور خطوط ملک ہیو کے پاس بھیجے کہ جگہ کے فیصلے کا احترام کرو۔ اگر تمام دلاکوں نے یہ اتفاق رائے باجوڑ ہمیں دے دیا ہے تو تم بھی اسے داغدار کرو۔ اور میدان علاقے میں جہاں دوست دلاک آباد ہیں وہیں تم بھی چلے جاؤ۔ جی اور لڑائی اختیار نہ کرو۔ ملک ہیو نے جواب میں کہا کہ اللہ کی وحدانیت

لے لے لے ایک قلعے کا نام ہے جو بستان میں قندھار کے جنوب میں دریائے کابل کے کنارے واقع تھا۔ شیخ میرداد خلیل کو ترمکوں کے رہائش کی نسبت سے ترمکی کہا گیا۔

کی قسم ہے کہ جنگ اور دور کے بغیر میں باجوڑ ہرگز داغدار نہ کروں گا۔ دلاک تو اس کے اس ارادے کا علم ہوا تو انہوں نے اسے اس ارادے سے باز رکھنے اور جگہ کا احترام کرنیکا مشورہ دیا اور سب نے اتفاق کر لیا کہ ملک ہیو کے نام خط لکھا کہ ایسا نہ کرو۔ باجوڑ یوسف زئیوں کو اپنے کا فیصلہ تمام دلاکوں نے انصاف، یکجہتی اور اخوت کے جذبے کے تحت کیا ہے۔ تم بھی باجوڑ میں کیلئے چھوڑ دو۔ اور اپنا سامان اٹھا کر باجوڑ سے آ جاؤ۔ ہمارے پاس اب بھی بہت سارے ملک ہیں ہم سب کی زمینیں دیں گے اور کیا میں کھائیں گے۔ مگر ملک ہیو نے کسی کا کہنا نہیں مانا۔ اس نے اپنے دل میں جنگ کی ضمان لی تھی۔ آخر ان یوسف زئیوں نے بھی جہاں پھول اور مال و اسباب سمیت ہار لاشورہ میں مقیم ہونے سے یہ فیصلہ کیا کہ جندول پہنچ کر اس پر قبضہ کر لینا چاہیے۔ یہ کہہ ملاقات باجوڑ میں سب سے بہتر ملک تو جندول ہے وہ یوسف زئی یہاں ایک پہنچنے بھی جندول ہی کے ارادے سے تھے۔

ملک ہیو پوری دعوت اور غصہ کے ساتھ اپنے تمام لاؤ لٹے کے ساتھ جندول سے کوچ کرتے ہوئے جنگ کی نیت سے آیا اور وہ پہنچ کر فریاد کیا۔ (گاہے ہونے چم کے ستون) کے پاس جواب ملک لاشورہ کی مدد سے شمال میں عین کنارے پر ایستادہ ہے، پڑا تو گیا، ادھر یوسف زئی کا لشکر میر جمال امان زئی منڈ کے ساتھ ٹوپ اور تلوار زنی میں چڑھا ہوا دونوں لشکروں کے درمیان تھمنا ایک میل کا فاصلہ تھا۔ فوج مورخ اپنے جہ بزرگوار شیخ میرداد خلیل کے متعلق لکھتے ہیں کہ۔

”جب یوسف زئی موضع لاشورہ میں آکر مقیم ہوئے تو اس کے تقریباً ایک سال کے بعد قطب زمان ہمدی شیخ میرداد افغان خلیل حق زئی اللہ تعالیٰ کی قبر کو متوجہ فرما کر آئے۔ یہاں اپنے اقا خاندان مریدوں کی ایک

جماعت کے ساتھ جو کم و بیش تین سو پچاس نفر تھے اور زیادہ تر انصاف میں خلیل لوگ تھے جو اپنی قوم سے ریجید ہو کر تونک، اور گنداب اور قلت نواح قذحار سے آکر موضع لاشوٹہ میں یوسف زنی کے ساتھ سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ یوسف زنی کے بہت سے لوگ بھی شیخ میرداد خلیل کے معتقد ہو گئے تھے۔ اور پھر ایک مدت کے بعد ایک حادثے کے سبب سارے خلیل اپنے بال بچوں کے ساتھ کوچ کر کے شیخ میرداد کے پاس پہلے آئے تھے اور لاشوٹہ میں اقامت پذیر ہو گئے تھے۔

چونکہ خلیل کا مرنابینا یوسف زنیوں کے ساتھ تھا اس لئے خلیل بھی اس معرکے میں ان کے ساتھ متحہ ہو گئے اور ہیبرون جزیرے کے مقابلے میں جنگ کھیلنے میدان میں نکل آئے۔ اور وہ آہستہ آہستہ کے یوسف زنیوں کو ملک میدو سے بگڑے ہوئے حالات کی خبر پہنچی تو وہ بھی ایک لشکر کے ساتھ مسلح ہو کر اپنی قوم کی مدد کیلئے باجوڑ آ گئے۔ یوسف زنی اور خلیل دونوں مل کر لاشوٹہ سے کے میدان کی طرف بڑھے جہاں اس زمانے میں مت ہی عرب کا کلدہ اور غار نامی شہر آباد تھا۔ میدو نے جب ان کے لشکر دیکھے تو اپنے لشکر کے ساتھ بددوری طرح مسلح و مستعد تھا "مکہ تیگہ" سے مقابلے کی نیت سے آگے بڑھے۔ یوسف زنیوں اور خلیل نے جو اس کا لشکر دیکھا تو ہیبت سے پسپا ہو کر اپنے گھروں کی طرف روانہ ہو گئے۔

ملک میدو نے دیکھا کہ یوسف زنی پیچھے ہٹ گئے ہیں تو سمجھا کہ یوسف زنیوں میں مقابلے کی تاب نہیں اس لئے وہ بے کھٹکے ان کے تعاقب میں روانہ ہو گیا اور لاشوٹہ سے کی ندی کو (جنوب کی طرف) پار کر لیا۔ یوسف زنی اور پیچھے ہٹ گئے۔ اب اس نے وہاں قدم جمائے جہاں پہلے یوسف زنی کھڑے تھے۔ یوسف زنیوں نے یہ صورت دیکھی تو

تو اور پیچھے ہٹ گئے۔ یہ اور بھی دلاور ہوتا گیا۔ غرض یہ کہ یوسف زنی رفتہ رفتہ پیچھے ہٹتے گئے اور یہ ان کے تعاقب میں آگے بڑھتا گیا، بالآخر یوسف زنیوں نے ایک دوسرے سے کہا کہ ہم کہاں تک پیچھے ہٹیں گے اگر ہم اسی طرح پسپا ہوتے رہے تو یہ ہمارے جوانوں پر قابو پالیتے گے۔ جنگ سے چھٹکارا نہیں، آگے بڑھو اور جوانمردی کے جوہر دکھاؤ۔

کہتے ہیں کہ اس وقت ترکلانی لوگ لغمان میں اور مہند کابل کے نواح میں تھے اور اس وقت ملک سرخابی بن شمو ترکلانی قبیلے کا سردار سردار تھا، وہ باہر بادشاہ کا قریبی مصاحب و متحد تھا اور ملک گھگرہ مہند قبیلے کا سردار اور شہنشاہ وقت تھا۔ ان دونوں کو جب اس نزاع کی خبر پہنچی تو وہ اپنے اپنے لشکر کے ساتھ روانہ ہوئے اور باجوڑ پہنچ گئے تاکہ فریقین میں مصالحت کی کوشش کریں۔ یہ دونوں سردار فریقین کے درمیان صلح کرانے کیلئے پھرے۔ یہ ایک دن دل سے وہ بھی نہیں چاہتے تھے کہ جس طرح دوسرے وزاکوں نے باجوڑ کا علاقہ یوسف زنی اور خلیل کو دے دیا ہے، ملک میدو کو بھی چاہیے کہ یہ ملک ان کیلئے پھوڑ دے اور خود اپنے عزیزوں کے ساتھ میدانی علاقے میں بکر سکونت پذیر ہو جائے جہاں ان کی اکثریت رہتی ہے۔

ملک سرخابی اور ملک گھگرہ نے میدو کو نصیحت کی کہ خدا نے تمہیں ہوت سارے ملک حنایت کئے ہیں، اختلاف و جنگ کا راستہ اختیار نہ کرو۔ ملک میرضا و خیریت یوسف زنی کو دیدو۔ بگڑا میدو کو یہ نصیحت پسند نہیں آئی اور وہ صدائے اناؤ لہخیریت (سرف میں ہوں میرا کوئی مد مقابل نہیں ہے) بلند کرتا رہا۔ وہ اپنے دل میں یہ سمجھ رہا تھا کہ ملک سرخابی اور گھگرہ تو صرف صلح و صفائی کرتے والے ہیں ہمارے

مقابلے میں جنگی فریق بننا پسند نہیں کریں گے اس لئے ہیوبو نے دھڑک
ہو کر یوسف زئی اور خلیل کے گھروں اور بال بچوں پر چڑھ آیا اور تیر برسنا
خبردار کو دیئے۔

ملک سرخانی اور گھگر کے لشکر ایک طرف کو کھڑے تھے اب ان
سیٹے صورت حال ناقابل برداشت ہو گئی۔ خوفی قربت داری کے جذبے
نے بے اختیار کر دیا۔ وہ سختے سے پھر گئے۔ چنانچہ ایک دم اپنے
لشکر کے ساتھ ہیوبو کے لشکر پر ٹوٹ پڑے اور یوسف زئی اور خلیل کو
بھی لٹکا دیا۔ اچانک وہ بھی حملہ آور ہوئے اور ایک ایسے بے پناہ جنگ
شروع ہوئی کہ تھوڑی دیر میں کشتوں کے پشتے جگ گئے۔

کہتے ہیں کہ ملک سرخانی ترکمانی، ملک گھگر مہمند اور میر جمال
بن بانیہ بن تمام دولت زئی امان زئی مندر نے سب سے پہلے دڑک
پر حملہ کیا تھا۔ اذان بعد دوسرے سرداروں نے بھی ان کی پیروی کی۔
ہر کسی کی نگاہ ہیوبو پر لگی ہوئی تھی۔ دوسری جگہ وہ اپنے آپ کو نہیں
پھنسانا چاہتے تھے۔ ہر کوئی چاہتا تھا کہ درمیان میں رُسکے بغیر اس
ملک پہنچ جائے۔ چنانچہ بہت سے لڑخیل کے دڑاک پہادروں اور
شہسواروں کو قتل کرتے ہوئے ہیوبو تک پہنچ گئے اور ہیوبو اور اس
کے بھائی جہان شاہ کو تہ تیغ کر کے زمین پر گرا دیا۔ ہیوبو پر سب سے
پہلے پاندہ ترکمانی ککازئی نے تلوار کا وار کیا پھر بران ترکمانی ککازئی
نے تلوار سے اس کی گردن پر وار کیا جس سے اس کا سر کٹ کر گر گیا۔
میر جمال امان زئی مندر نے گھوڑے سے کود کر اس کی زرد اتار لی اور تلوار
جی اپنے قبضے میں کر لی۔

کہتے ہیں کہ ملک ہیوبو کی زرد اور تلوار دونوں قیمتی تھیں، میر جمال
کی اولاد کے پاس وہ زرد ہے، ملک یادگار کے طوط پر محفوظ اور سار یوسف

مندر، بکر خشی قبائل میں مشہور ہے۔ اس کے لئے کئی سورت پے تک
کی پیش کش کی گئی تھی میر جمال کی اولاد نے اسے دینے سے انکار کر دیا
ملک دلی بیگ ترکمانی نے بھی اس کیلئے بڑی سعی کی اور اچھیر مارے
مگر یہ یادگار چیز اس کے پاس آجائے باوجودیکہ یہ آپس میں قریبی طرف بھی
تھے اور دو سال تک یہ زرد اس کے گھر میں چمکی رہی تھی اور کوشش
کی کہ ان کے گھر سے نہ نکلے کیونکہ میر جمال کی اولاد نے نہیں مانا اور
زرد اس سے واپس لے لی۔

۱۰-۱۱ میں یہ زرد میر جمال کی اولاد کے گھر سے ملک ہاڈابی سرہال
ابھی گئی (زادین زئی) علاؤ الدین زئی سندھیل فروخت کرنے کی غرض سے
لایا تھا اور کوئی شخص تین سورت پے دے رہا تھا مگر اس سے نہیں
دی اور واپس لے گیا۔ اس وقت میر جمال کی اولاد شیر درہ میں آباد تھا۔
اور وہ شخص جس کے پاس یہ تاریخی زرد تھا وہ بھی شیر درہ میں امان زئی
کے ساتھ رہتا تھا۔

القدریب ملک ہیوبو اور اس کا بھائی جہان شاہ دونوں قتل ہو گئے
دڑاک پسپا ہو کر دو آب جندول کی طرف ہٹا کھڑے ہوئے یوسف زئی
اور ان کے حریف ان کا تعاقب کرتے ہوئے انہیں قتل کر رہے تھے
جہاں تک کہ انہیں جندول کے رود (زندی) کے پار کر دیا اور یہ نوپا
لڑائی میں اپنے اپنے مکانوں کو لوٹ آئے۔ ملک سرخانی اور ملک گھگر
کے یوسف زئی اور خلیل سے کہا کہ ہم نے تمہیں فتح و لادای اور باجوڑ
تیار سے لئے جیت لئے اب تم دونوں اس سے رہو اور کھانا پیو، ہم آپ
گھروں کو واپس جاتے ہیں۔ اس کے بعد ملک سرخانی اور ملک گھگر اپنے
لشکروں کے ہمراہ اپنے اپنے گھروں یعنی کابل اور لغمان کو روانہ ہو گئے
دڑاک جو زندہ بچ گئے تھے جندول پہلے گئے، لیکن اب حالات پر ان

قابو نہ تھا اور ان کے قدم اکھڑ چکے تھے اس لیے سب نے وہاں سے کوچ کر کے چٹے کی طرف جانا کا فیصلہ کیا مگر لاشوڑے کے راستے پر یوسف زئی اور خلیل کا قبضہ تھا اور وہ انہیں چھوڑ نہیں رہے تھے آخر کو سوریا کی مور والی در سے کی چوٹی پر چڑھ کر خیر اور دانش کو ل چلے اور اگلے رہنے لگے۔ یوسف زئی اور خلیل نے باجوڑ کا علاقہ پس میں تقسیم کر لیا۔ لاشوڑے سے ہندو راج تک اور چار ملگ سے ناوٹی تک مع توابع اور طغات کے خلیل کے حق میں کیا اور ہندول، بابقرہ مع مضافات یوسف زئیوں کے تھے میں۔ دونوں فریق اپنے اپنے علاقوں میں جا کر آباد ہو گئے اور ہر یوسف زئی بطور ملک و آبے سے لگے تھے پھر دو آبے کو لوٹ آئے۔

عمرحد و داد ملک یوسف زئی اور خلیل نے آپس میں بہت اچھے تعلقات استوار رکھے لیکن پھر خلیل کی طرف سے بگاڑ کا آغاز ہوا۔ وہ یوسف زئی پر تعرض اور زیادتی کرنے لگے۔ خداد کی خشیہ تھی کہ میر جال بہت مالدار تھا اور گھوڑوں کا بہت گلد رکھتا تھا جن سے بہترین گھوڑے پیدا ہوتے تھے اور فروخت کئے جاتے تھے۔ اتفاقاً پائی بن سالار خلیل ہاروڑی، ملازئی، مرزئی نے جو ایک نامی شخص تھا، میر جال سے چند گھوڑے بطور قرض ایک مہینہ مدت کی مباد پھلے جو ب مباد پوری ہو گئی اور میر جال نے اپنی رستم کا مطالبہ کیا تو پائی نے ہر معاملہ شروع کی اور ٹال مٹول کرنے لگا حالانکہ وہ ایک مالدار شخص تھا اور قرض کی ادائیگی اس کیلئے کچھ مشکل نہ تھی مگر ہر معاملہ اور شرارت اس کی طبیعت بن گئی تھی اور رفتہ رفتہ اس سے اس کی نظیر نہ تھی۔ ہر چیز کہ میر جال اس سے ملاحت اور نرمی سے قرض مانگتا تھا وہ جبر سے بھیجتا تھا مگر وہ قرض کی ادائیگی میں برابر بیت ملے

سے کام لے رہا تھا۔

آخر میر جال ہر طرح سے کوشش کر کے تھک گیا۔ اسی طرح دوسرے خلیل نے بھی شہادت، ہمدعا ملنے اور دست اندازی کو اپنا شعار بنالیا۔ یوسف زئی کے مال اور فصلوں پر رات کو چھاؤ کرتے اور لوٹ لیتے تھے۔ کبھی اور دوسری چیزیں یوسف زئی سے خریدتے تھے اور قیمت نہیں دیتے تھے، آخر تمام یوسف زئی میر جال کی طرح خلیل سے عاجز آ گئے اور خلیل کے بارے میں ان کی داسے بہت خراب ہو گئی۔ ایک دن میر جال اور پائی کے درمیان قرضہ مذکورہ کے سبب ہاتھ پائی ہو گئی۔ اس کے بعد گویا کہ یوسف زئی اور خلیل قومی جیتوں میں ایک دوسرے کے دشمن ہو گئے اور لاشوڑے اور بابقرے کی حد، ہاریکاہ کے دریا اور درمک کے مقام پر جنگ ہو گئی۔

درمک وہ مقام ہے جہاں سے باجوڑ جاتے ہوئے باہر بادشاہ نے گمر کوٹ گبروں کے سردار حیدر علی سے پھینکا تھا اور بہت سے گبروں کو قتل کیا تھا۔ اس کے ایک طرف ایک بلند پٹان ہے اور دوسری طرف بارے ایک بڑی خندق کھدوا کر اس کے ارد گرد زبردست حصار بنایا تھا۔ پھر زین خان کو کہنے اکبر بادشاہ کے عہد میں جب وہ یوسف زئی کی مہم پر آیا تھا، مٹی کا ایک قلعہ بنوایا تھا جس کا نام چار قلعہ رکھا تھا اس قلعے کے کھدوات تاحال موجود ہیں۔

انقص یہ کہ خلیل نے اس جنگ میں یوسف زئیوں کو شکست دے دی اور تعاقب کر کے ہندول کی ندی کے پار بچکوزے کے مقام تک انہیں بھگا دیا مگر خلیلوں نے یہ اعسان کیا کہ ان کے بال بچوں اور دیہات سے کوئی تعرض نہیں کیا۔ یہ دیہات ہندول اور بابقرے کی شاہراہ پر واقع تھے۔ خلیل اس جیت سے خوش ہو کر اپنے گھروں کو چلے گئے اور

یوسف زلیٰ کی ساری قوم کیا باجوڑ اور کیا دہ آجے کی اس شکست پر اور اپنے مردوں پر جن میں نامی گرامی لوگ شامل تھے، غل اور منقل جو گئی۔ اس لئے باجوڑ کے یوسف زلیٰ پھر مشعر کی فکر میں لگ گئے وہ چاہتے تھے کہ ایک ایسی فیصلہ کن جنگ لڑیں جس میں ہمیشہ کیلئے فیصلہ ہو جائے کہ باجوڑ میں کون رہتا ہے۔ یوسف زلیٰ یا خلیل!

آخر باجوڑ میں یوسف زلیٰ کے سارے ملک جمع ہوئے اور مشورے سے یہ طے پایا کہ پہلے جرگے کی شکل میں دہ آجے میں اپنے عزیزوں کے پاس چلے جائیں گے۔

اسلئے صلاح ناصر بن خرمہ اکوڑی خواجوزی علاؤ الدین زلیٰ اور مہارک بن پانڈہ علی زلیٰ پانڈہ خلیل اور الیاس بن دلک علی زلیٰ سلطان خلیل اور اکی بن احمد خواجوزی شامیری سہیل اور کد بن ترک منڈر مامدی اور تاجک بن معروف ملک زلیٰ رڈر جو یوسف زلیٰ کے نامور ملک تھے بطریق جرگہ دہ آجے گئے اور اپنی ساری قوم کے ساتھ صلاح و مشورہ کیا انہیں اپنی سرگذشت سنائی اور انہیں بتایا کہ خلیل نے کس طرح بغض و عناد اور تعصب کو اپنا پیشہ بنالیا ہے۔ اور ناحق ہم پر مشرک کشی کی اور ہمیں قتل و غارت کیا پھر ان کی یہ ہدی اور شہادت اب بھی ختم نہیں ہوئی بلکہ مسلسل جاری ہے۔ چنانچہ صگاڑ کے اور نیچکے کے زمانے سے ہمارے پیچھے گئے ہوئے ہیں اور اب باجوڑ بھی ہم سے چھین لیا۔ چنانچہ ملک احمد جو سب کا سردار اور سرد براہ تھا اور شیخ علی بن بیر کی اکاذنی اتمان منڈر جو مشاہیر میں سے تھا اور ملک احمد کاشانی، ملک قمر بن ہزارہ صدوزلی منڈر خان، کچوکا پور بزرگوار جو اپنے زمانے کے نامی لوگوں میں سے تھا اور ملک محمود بن یحییٰ اکوڑی خواجوزی علاؤ الدین زلیٰ اور خواجہ خضر بن شیخ عثمان

بن موتی علی زلیٰ اور ساجیل جن کے مقامات غانیہ کا ذکر اس سے قبل گزر چکا ہے اور شیخ سہیل ابن شہکی خواجوزی نیچی خلیل جو یوسف زلیٰ کے مقتداؤں میں سے تھا۔ ان کے علاوہ دوسرے تمام مشاہیر وقت نے ان حقائق کو بالاتفاق تسلیم کیا اور کہا کہ فی الحقیقت خلیل "گھاڑ کے" اور "نیشکی" کے زمانے سے ہمارے درپے آزاد ہے ہیں۔ وہاں بھی ہم پر تعدی اور تشدد انگیزی کرتے تھے پہلے قندار سے ہمیں نکالا پھر عجب ہم یہاں آگئے تو یہ یہاں بھی ہمارے پیچھے گئے ہوئے ہیں اور ان کی بیوٹیوں اور تمام برائیوں کے باوجود جب ان پر بڑا وقت پڑا اور یہ یہاں آئے تو ہم نے ان کے ساتھ یہ احسان کیا کہ آدھا باجوڑ ان کو دے دیا۔ لیکن ہمارے اس احسان کے باوجود نہ تو انہوں نے ہمارا احسان مانا اور نہ ان کی سرشت ہدی۔ اپنی ہدایوں پر نادم ہوئے کہ بھلا اپنی پڑائی و خلقی پر اترائے۔ چنانچہ بعد صلاح و مشورے پایا کہ اس وقت خلیل تنہا ہیں۔ مہند اور داؤد زلیٰ ان کے ساتھ نہیں ہیں اس لئے ان پر دست و کشتی کرنے اور باجوڑ سے انہیں نکال باہر کرنے کا یہ مناسب وقت ہے۔

کہتے ہیں کہ ان دنوں داؤد زلیٰ اور بعض مہند جو مقررہ قرہ باغ سے آئے ہوئے تھے، کابل کے نواح میں سکونت پذیر تھے اور بعض مہند ابھی ارگندب، مقررہ قرہ باغ ہی میں تھے اس لئے یہ صلاح ہوئی کہ ہجوم و اقدام میں جلدی کریں تاکہ مہند اور داؤد زلیٰ ان کی مدد کیلئے نہ آسکیں۔ یوسف زلیٰ نے یہ عملت تمام مشعر کا انتظام کیا اور جویت تمام اور جیت عظیم کے ساتھ روانہ ہو گئے۔

کہتے ہیں کہ ان ایام میں یوسف زلیٰ نے پھر خرمہ پر قبضہ

کر لیا تھا۔ حصار اشغفر کے نالے سے حصار بالول، حصار بیخی، کاشک
سنگاؤ، شیر خانی، بازور سے، مور نامی پہاڑ اور ٹوٹی ٹک کا جگہ سیوٹی
مالکانہ تک تمام میدانی، پہاڑ کے واس تک تمام علاقہ شلمانوں سے جنگ
میں انہیں شکست دے کر چھین لیا تھا اور جا بجا اس میں آباد ہو گئے
تھے۔ اس زمانے میں اشغفر کے ساکنین شلمانی تھے اور اشغفر کے
ماسوا سارے علاقوں میں دہسگان لوگ آباد تھے جو سلطان پھل کی
رعیت تھے۔ سلطان پھل سوات کا سلطان تھا جس کا ذکر اپنے محل
میں (انشاء اللہ تعالیٰ) آیا ہے۔

الفقہ یوسف زئی اپنے تمام شرکاء اور ہمایوں شلمانوں سے
گناہ اور آسان خیل وغیرہ کے ساتھ جو اس وقت تک یوسف زئی کے
ساتھ رہتے تھے، لشکر بنا کر پٹیالی اور کوڑپ کے راستے روانہ ہوئے اور
دانشکول پہنچ کر پڑاؤ کیا۔

ٹھیک اس زمانے میں بہب باجوڑ کے یوسف زئیوں کا جرگہ
دو کبر جاد ہوا تھا دوسرا جرگہ میر جمال امان زئی منڈر کی سرگردی میں
دانشکول روانہ کیا گیا تھا تاکہ دلزاک سے صلح و صفائی کر کے انہیں
اپنی مدد کیلئے آمادہ کریں۔ کہتے ہیں کہ جس وقت میر جمال امان زئی سے
ملک ہیمو کے یہاں ہر طریق جرگہ اور گناہ بخشوا لے جا رہا تھا تو میر جمال
اور اس کے فرزند احمد دونوں نے تلوار اور کفن لگے میں ڈال لئے
تھے۔ وہ دونوں رات کے اندھیرے میں ملک ہیمو کے گھر میں داخل
ہو کر بیٹھ گئے۔ ایک شخص نے دیکھا کہ میر جمال ہیمو کے گھر میں داخل
ہو گیا، اس نے جا کر مسجد میں یہ بات کہہ دی۔ مسجد والوں نے ہیمو کی بیوہ
کے پاس آدمی بھیجا کہ میر جمال کے ساتھ عزت و حرمت کا سلوک اور
خاطر عادات کرو صبح کو ہم احوال معلوم کریں گے۔

ملک ہیمو کی بیوہ نے میر جمال کی ابھی طرح عادات کی۔ صبح کو
عمر خیل دلزاک ملک ہیمو کے بھائیوں اور بیٹوں کے ساتھ گئے اور
ان کی بڑی قدر و منزلت کی اس کے بعد دریافت کیا کہ غیر سے آپ کا
اتنا کیسے اور کس مطلب سے ہوا ہے؟ میر جمال نے کہا کہ مجھ سے
تقسیم ہوئی ہے آپ کا قصور وار ہوں، یہ رہی تلوار اور کفن، آپ
کو اختیار ہے خواہ مار ڈالیں خواہ معاف کر دیں۔ دوسری بات یہ
ہے کہ تمہارے ساتھ بدسلوکی فیل نے کی ہے، یوسف زئی نے نہیں
کی، اگر خلیل نہ ہوتے تو یہ بدسلوکی بھی نہ ہوتی اس فساد کا سبب
وہی لوگ تھے اب وہ آپ کے بھی دشمن ہیں اور ہمارے بھی قیدی
دشمن ہیں۔ گار کے اور ٹپکے کے زمانے سے ہمارے پیچھے گئے ہوتے
ہیں۔ آزار رسائی اور برائی کے سوا کچھ نہیں کرتے۔ ہم نے ان پر
احتیاط کئے تھے انہوں نے ہمارے ساتھ کس شان سے بدسلوکی
کی، میں اب جرگے (خوائے) کے طریق پر آتا ہوں ہمارے ساتھ
لشکر کریں کہ ان کے ساتھ جنگ کریں یا جوڑ یا ہمارا ہو جائے یا
ان کا، ان کے ساتھ شریک رہنا اب ہم سے نہیں ہو سکتا۔

دلزاک عمر خیل نے میر جمال سے کہا کہ میر جمال! اب جبکہ تم
معافی مانگتے آئے ہو اور ہم کی غرض سے آئے ہو، تم ہمارے
مذہب ہو ہم تمہارے ساتھ لشکر بھی کر دیں گے اور تمہاری ہم
کو تکمیل تک پہنچا دیں گے۔

یوسف زئیوں کا لشکر دانشکول پہنچا تو میر جمال ابھی تک
وہیں تھے۔ انہوں نے حالات کو اپنی منشا کے مطابق درست کر دیا
تھا۔ اب وہ آپ کے یوسف زئی اور میر جمال اور عمر خیل کا لشکر سب
کا سب دانشکول پر جمع ہو گیا سب نے باہم مشورہ کیا کہ عمر خیل اور

باجوڑ کے یوسف زئی میر جہاں کے ساتھ شائع عام پر چار منگ
پہنچیں تاکہ خلیل کے لئے سرکوب (چوٹی) کا راستہ بند کر دیں اور
ناؤ گئے کے راستے کی بھی دیکھ بھال کریں تاکہ خلیل پشت کی طرف
سے کوڑے کے راستے (کابل) نہ بھاگ جائیں اور یہ عظیم
شکر بھی اور ہم رشت (ریاضت) کی چوٹی پر سے باجوڑ میں بھجوت
اُتر جائیں۔

آئندہ الامر میر جہاں اپنے عزیزوں اور دلاک کی معیت میں
چار منگ کے راستے اور دوست قبائل کا زبردست لشکر رخت کی
چوٹی کے راستے باجوڑ کی طرف روانہ ہو گیا۔ جب میر جہاں کے لشکر
نے چوٹی کو سر کر لیا تو نیچے لاشوڑے کے میدان میں ایک بڑے
لشکر پر اس کی نظر پڑی (یہ ایک خطرے کی علامت تھی)۔

میر جہاں تک پہنچے گھر وانشکول جاری تھا تو اپنے اہلیانی
بھائی ابوبکر نامی سے ہوساری قوم میں بہت بہادر اور اپنے وقت
کا بے نظیر شخص تھا، کہا تھا کہ تم اپنے باقیہ عزیزوں کے ساتھ
ہمیشہ نکل کر اپنے گھاؤں اور گرد و نواح کی پاسپانی اور حفاظت
اور حدود کی نگہداشت کرتے رہنا۔ چنانچہ ابوبکر مذکور میر جہاں کی
ہدایت کے مطابق سواروں کی ایک جمعیت کے ساتھ روزانہ پاسپانی
اور حفاظت کرتا تھا۔ خلیل کو یہ معلوم ہوا تو اس کی تاک میں رہنے
لگے اس روز خلیل نے ابوبکر کی تلاش میں اس جگہ جہاں پر شیخ ساجیل
بن محمود چند قدس سترہ کی قبر واقع ہے چھب کر بیٹھ گئے۔ جب
ابوبکر اس کے قریب پہنچ گیا تو چانک پناہ گاہ سے نکل کر اس پر
حملہ کر دیا اور ابوبکر کو سواروں کی معیت قتل کر دیا۔ میر جہاں کو جو خطرہ تھا
اور جس کے پیش نظر اس نے جاتے ہوئے اپنے بھائی سے چوکنہ ٹہنے

کی تاکید کی تھی وہ پیش آپ کا تھا۔ اس نے حالات کا جائزہ لیتے ہوئے
کہا کہ خدا نخواستہ میر سے بھائی کے ساتھ کوئی حادثہ پیش آیا ہو !
اس نے اپنے بیٹے احمد کو ساتھ لیا اور شکوے آگے نکل گیا راستے
میں اپنے نرند احمد سے کہنے لگا اکاش ابوبکر کو زندہ دیکھ سکوں ! مگر
وہاں پہنچ کر دیکھا کہ ابوبکر مردہ پڑا تھا۔ دونوں بہت رنجیدہ ہوئے
میر جہاں نے بیٹے سے کہا کہ جلدی سے اتر کر ابوبکر کے دھڑ کو
دو ٹکڑے کر دو نصف تم لے لو اور آدھا بچے دے دو تاکہ آسانی کے
ساتھ اٹھا کر لے چل سکیں۔ احمد نے غزاہ لہجے میں کہا یہ کام مجھ سے
نہیں ہو سکتا۔ میر جہاں نے اس پر ہنسنے کا اظہار کیا اور خود اتر کر ابوبکر
کی لاش کے ٹکڑے کیے آدھا حصہ خود لیا اور آدھا احمد کو دے
کر روانہ ہو گئے اور لشکر سے جاملے۔ اہل لشکر نے اس پر ہلانسوس
کیا۔ لشکر نے لاشوڑے کے مقام پر ٹراؤ ڈالا۔ خلیل بھاگ کر ہندو راج
کے درے میں آگئے ہو گئے۔ عمر خیل سنے جنگ کا نقشہ اس طرح بنایا تھا
کہ میر جہاں اپنے عزیزوں کو ساتھ لیکر چار منگ کے راستے ہندو راج
پہنچیں اور ہندو راج کی چوٹی کی ناک بندی کر کے وہاں کے باشندوں سے
کہیں کہ ان کا لشکر ہندو راج کی چوٹی پر خلیل کا راستہ روک لے تاکہ
وہ اسے پار کر کے دوسری طرف نہ جا سکیں۔ سرکوب کے راستے کی ناک بندی
عمر خیل کو کرنی تھی اور ایک لشکر کو نیچے کی طرف سے خلیل پر
حملہ کرنا تھا اور اس طرح گھیر کر ان کو قتل کرنے اور ہمیشہ کے لئے
خلیل، لڑاکا اور یوسف زئیوں کے درمیان سے اس کا ستہ کو نکال دینے
کا منصوبہ بنایا تھا اور یہ تصفیہ بھی کر لیا گیا تھا کہ چوٹی کے اس طرف
کا ملاذ یوسف زئیوں کا اور اس طرف کا عمر خیل و لڑاکا کا ہو جائیگا۔
چنانچہ اس جنگی منصوبے کے مطابق میر جہاں نے ہندو راج پہنچ

کر وہاں کے لوگوں کو اپنے ساتھ ملا لیا اور ہندو راج کی چوٹی کی نگہبند کر دی۔ سوخ خواجہ کہتے ہیں کہ:-

”اکوہ ہندو راج کے متصل ایک بڑے پہاڑ کا دروہ ہے اور ہندو راج ایک پہاڑ کا نام ہے۔ وہاں کے رہنے والوں کو ہندو راجی کہتے ہیں۔ اس وقت جب کہ ۱۲۰۰ء میں اس کے جنوب کی طرف اسماعیل زئی ترکھانی آباد ہیں اور شمال کی طرف پُراٹے زمانے سے اب تک کفار رہتے ہیں اور سارا علاقہ ان کے تعارف میں ہے۔“

انفسہ میں جہاں نے ہندو ملکیوں کے ساتھ مل کر کوہ ہندو راج کی چوٹی پر قبضہ کر لیا اور نیچے کی طرف سے بڑے لشکر نے پیش قدمی کی۔

جس وقت بڑا لشکر دو میل کے فاصلے پر دوسرے کے سنگر پر پہنچ گیا۔ غلیل کا لشکر بھی ہمدی تیاری اور کامل جمعیت کے ساتھ اپنی پناہ گاہوں سے نکل آیا۔ اس میدان میں جہاں اب ملک یار حسین بن پیر ترکھانی اور یازنی کا قبیلہ آباد ہے۔ دونوں لشکر ایک دوسرے کے آگے سامنے آ گئے اور ایک سخت معرکہ پیش آیا۔ دونوں فوجوں نے خوب ٹٹ کر ایک دوسرے کا مقابلہ کیا۔ کوئی کسی کو شکست نہ دے سکا اچھی معرکہ کار زد گرم تھا کہ میر جہاں اور ہندو راجی نیچے سے سنگر پر چڑھ آئے، غلیل نے یہ صورت حال دیکھی تو پریشان ہو گئے۔ اور بہت بار بیٹھے اور سنگر کی طرف پسپا ہونے لگے، بعض میدان جنگ میں مارے گئے اور بعض پسپا ہونے میں مارے گئے اور اکثر سنگر میں اپنی اولاد کی حفاظت کرتے ہوئے مارے گئے۔ بہت سے لوگ جو بچ گئے تھے وہ ناگوئی کی طرف بھاگ گئے۔ سنگر غابت و تباہ ہو گیا اور عورتیں اور بچے قیدی بنائے گئے۔

کہتے ہیں کہ اس جنگ میں اس قدر لوگ قید ہو گئے تھے کہ بعض یوسف زئیوں نے معنی کے برتنوں کے عوض قیدی فروخت کئے۔ چنانچہ یوسف زئی غلیل کو اب تک یہ طعنہ دیتے ہیں۔ جس جگہ غلیل نے پٹنارو کیا تھا اُسے ابھی تک سنگر درہ کہتے ہیں اسی جگہ لشکر نے رات گزاری تک احمد اور یوسف زئی کے دوست سرदारوں نے آپس میں مشورہ کر کے غلیل کے قیدیوں کو رہا کر دیا۔ جس جس کے یہاں قیدی تھے سبھوں نے چھوڑ دیا۔ پھر بھی بعض لوگوں نے چھپا لیا۔ ان ہمد سب خوش و خرم فوج کے شادیاں بجاتے دو آہلہ کو واپس آ گئے۔ کہتے ہیں کہ اس سے پہلے جب کہ یوسف زئی کابل سے آکر وہاں کے میں سکونت پزیر ہو گئے تو کچھ زمانے کے بعد دلوک کے اشارے پر اشغر پر قبضہ کرنے کا تہیہ کر لیا۔ چنانچہ اس وقت اشغر کا حاکم میر بنداہن آزدو تھا جو قوم کا دھنگان اور نسل (دو دان) سے متعلق تھا۔ وہ اپنے وقت کا بہت بڑا نامور اور بہادر تھا، جو اشغر کے قلعے میں رہتا تھا اور اُس طرف سلطان اویس سوات کا بادشاہ تھا۔ چنانچہ اس کا ذکر سلاطین سوات کے سلسلے میں اپنے مقام پر آئیگا۔ سوات سے لیکر شیر خاسنے، ہاردرہ، ہرمول، سنگاؤ، حصار ہالول اور حصار بیغم اور حصار اشغر اس کے تعارف میں تھے اور ان تمام ممالک کے لوگ سلطان اویس کی رعیت تھے۔

اس زمانے میں تمام ملک اشغر میں شلمانی قوم آباد تھی۔ اشغر کا قلعہ اس زمانے میں جڑا سنگین اور مضبوط تھا جو اونچے پلٹے پر اس جگہ واقع تھا۔ جہاں ملک فوج خان بن ملک سعید خان بن ملک خضر خان بن نصرت خان محمد زئی بابر زئی اشغری کا مکان آدھیں تھا جسے قلعہ اشغر کہا جاتا تھا اب یہ قلعہ ٹوٹ پھوٹ کر کھنڈر بن گیا ہے۔

القصہ جب یوسف زلی نے اشغفر کے حکم پر قہر کا قصد کیا تو یوسف نامے کے چند نو جوانوں کو چھاپہ مارنے کی غرض سے اشغفر بھیجا ، تاکہ شلمانوں کے مال و مویشیاں جو گھلے سے پکڑ لائیں یہ چھاپہ مار اشغفر گئے اور شلمانوں کے مویشیوں کو پکڑ کر لے بھاگے لیکن میر ہندا اور شلمانوں کو واقعہ کی خبر مل گئی ، انہوں نے ان کا پیچھا کر کے اپنے مویشی چٹھہ اپنے پر پیسے گئے تھے ویسے ہی خالی ہاتھ واپس آ گئے ۔

صبح کو مندر نے خوب تیاری کر کے کچھ سواروں اور پیادوں کو بار بھیجا ۔ سوار تاک میں چھپ کر بیٹھ گئے ۔ پیادوں نے جاکر شلمانوں کے مویشی ہتھکبے ، میر ہندا اور شلمانوں کو پھر اطلاع مل گئی ۔ انہوں نے پوری قوت اور کامل جمعیت کے ساتھ ان کا پیچھا کیا : شلمانی تعاقب کرتے ہوئے جب اس مقام پر پہنچ گئے جہاں مندر کے سوار پہنچے ہوئے بیٹھے تھے تو اچانک سواروں نے ان پر تل بول دیا اور ہر طرف سے ان پر ٹوٹ پڑے ۔ اس آفتاب میں یوسف نامے کے لوگ بھی اسلحہ کیلئے پہنچ گئے اور باہم لڑائی پھڑکنی ۔ آخر میں مندر اور شلمانوں کو شکست لاش ہوئی اور وہ بھاگ کھڑے ہوئے یہ تعاقب کرتے رہے تاکہ شلمانوں نے قلعے میں گھس کر دروازے بند کر لیے اور یوسف زلی نے ان کا محاصرہ کر لیا ۔

مؤرخ نوابو کہتے ہیں کہ جب یوسف زلی نے اشغفر پر قبضہ کرنے کی نیت کر لی تو اشغفر میں جہاں جہاں شلمانی مقیم تھے وہ سب کے سب اکٹھے ہو کر اپنے مال و اسباب سمیت حصار (قلعہ) میں داخل ہو گئے تھے ۔ یوسف زلی نے حصار اشغفر اور جینہ دریا کے درمیانی علاقے کی ناکہ بندی کر کے ان کا پانی بند کر دیا ۔ تین پانچ دن کی محصوریت سے بہت عاجز اور مضطرب و غمگین ہو گئے اور ملک احمد کو سینا آ بھیجا

کہ میں خدا نے شرمندہ کر دیا اب عاجز و لاچار ہوں ماستہ دیدیں ۔ کہ یہاں سے چلے جائیں اور اس قدر سہولت دیدیں کہ جو مال و اسباب اپنے ساتھ لے سکیں لے جائیں ۔

ملک احمد اور دوسرے سرداروں نے ان کی یہ درخواست قبول کر لی اور انہیں وہاں سے چلے جانے کی اجازت دیدی ۔ تمام شلمانی اور اور میر ہندا اپنی فوج کے ساتھ جس قدر مال و اسباب اٹھا کر لے سکتے تھے اٹھا کر رات کے وقت قلعے سے نکل کر حصار بالول کی طرف روانہ ہو گئے اور بقیہ مال و اسباب سب وہیں چھوڑ گئے ۔ سادہ رات کو قلعہ سے نکل کر صبح کے وقت حصار بالول میں پہنچ گئے ۔ یہ سکیں اور حکم تھا ۔ صبح تڑکے یوسف زلی حصار اشغفر میں داخل ہوئے اور بقیہ تمام مال و اسباب کو غارت کر دیا اور سادہ اشغفر کو اپنے قلعہ میں لے آئے اور دو آہے سے ہر نسل اور ہر طبقہ سے برابر برابر لوگوں کو لیکر اشغفر میں آباد کر دیا ۔ اس کے بعد میر ہندا کے تعاقب میں روانہ ہو گئے ۔ جب میر ہندا کو ان کی آمد کی اطلاع ملی تو وہ حصار بالول سے نکل کر آگے کی طرف بھاگا اور حصار بینم میں پناہ لی ۔ یوسف زلی حصار بالول سے بھی اس کے تعاقب میں روانہ ہو گئے اسے یہ معلوم ہوا تو وہ حصار بینم سے بھی فرار ہو کر شیر خانی کو چلا گیا ۔ غرض کہ قلعہ بالول اور قلعہ بینم دونوں چھوٹے ، منگ سکیں قلعے تھے اور لوگوں میں بہت مشہور ہیں ۔ دونوں قلعے موضع کھنڈاری کے علاقے میں واقع تھے ۔ قلعہ بینم جہاں چلے پر واقع تھا اور حصار بالول سے خوبصورت تھا منگراپ ۔ چھوٹے تھے ہیں ۔ دونوں قلعوں کے درمیان اڑھائی میل فاصلہ ہے ۔

یوسف زلیٰ اسے طرح میر ہندا کے تعاقب میں بڑھتے رہے اور وہ آگے آگے خیر ہوتا رہا۔ کسی جگہ بھی اس کے پیروں نہ ٹھک سکے یہاں تک کہ میدانی علاقے میں دھچکن ٹوم کا کوئی فرد باقی نہ رہا۔

سب کے سب مورانا می پہاڑ کی چوٹی کو عبور کر کے سوت چلے گئے میر ہندا کا گھر تھانہ میں تھا اور اس کا قبیلہ ڈوڈال بھی تھانہ میں رہتا تھا وہ بھی تھانہ چلا گیا۔ تھانہ سوت میں ایک مشہور گاؤں ہے۔

اس کے بعد یوسف زلیٰ واپس لوٹ آئے اور دامن کوہ اور میدانی علاقے کے تمام ممالک حصار اشغرف کے جینے سے نکلے لیکن اشغرف، حصار بالول، حصار بیغم، شیر خانی، کاشنگ، سدا کا، ہلزون، حصار نامی پہاڑ تک شلمانوں اور دھچکانوں سے خالی کر لیے اور اپنے تصرف میں لے آئے اور اس طرح اپنے مقابلے میں ان ممالک کے کسی دشمن کو باقی نہ چھوڑا۔ مگر اتفاقاً اس اثناء میں یوسف زلیٰ ہوشیار کے دلاک کے مابین مخالفت پیدا ہو گئی۔

ان حالات کی تفصیل یہ ہے۔ کہ پشاور کے دلاک چورمے چھ رات کو اور دن کو بھی پاؤں کر یوسف زلیٰ کے گرد و نواح میں پھرتے رہتے تھے اور چورمے ہی موقع پاتے نقصان پہنچاتے تھے عجب ملک احمد اور دلاک مسر داران یوسف زلیٰ ان سے شکایت کرتے تو جہاں میں کچھ بکاہم کس کے ساتھ برائی کرنے کے

لے دھچکان یا دھچکان وہ شخص جو اس میں تصرف پر چستی کیست تھ
قادر و توانا ہو، دانائے کد، رئیس وہ۔ یہ دھچکان کا معرب ہے۔
(نحوال فتوح البلدان)۔ اردو مترجم سید ابوالخیر مودودی

مردان نہیں ہیں آپ چور و چکار سے ہوشیار رہیں۔

بالا حصار دلاک کے دھچکانوں اور چوریوں سے یوسف زلیٰ لاپار ہو گئے۔ ملک احمد نے اپنی قوم سے کہا کہ تم میں سے کچھ لوگ ایک رات پار جا کر دلاک کے مویشی مالک لایم شاید وہ اس طرح ڈر کر ہرائی سے دھت ہو جاویں۔ چنانچہ ایک رات یوسف زلیٰ کے ڈاکو پار گئے اور ملک احمد خان دلاک کی غصہ سدا می کا گھر را ڈال گئے اور شیخ علی اکازی منڈ کو دیدیا۔

دلاک کو اس امر کا علم ہوا تو انہوں نے بہت ہرج و مرج کیا وہ کھلم کھلا یوسف زلیٰ کو نقصان پہنچانے پر کمر بستہ ہو گئے شب اور روز پار آتے اور ایذا پہنچاتے تھے۔ شیخ علی ہمیشہ محمد خان کے اس گھوڑے پر سوار ہوتے اور رات کے وقت چند سواروں اور پادوں کے ساتھ قوم کی نگہبانی اور گرد و نواح کی حفاظت کرتے بالخصوص درمیانی گزرگاہ کی تو ساری رات بالادریاں نگرانی ہوتی تھی کہ مبادا دلاک پار کر نقصان پہنچائیں۔

ایک رات جوڑ این کیمل اور محض دلاک جو اس وقت کے شجاع تھے سواروں اور پیادوں کے ساتھ شہزاد مارنے کیلئے بہر اور ان کے اور اس جگہ کے مقابل جہاں علی کی نیابت ہے چھپ کر ہو گئے ان میں سے کچھ دریا کے کنارے پہاڑ میں تنگی کی گزرگاہ کے مشرب چھپ کر بیٹھ گئے اور کچھ لوگ یوسف زلیٰ کے دیہات کے نزدیک جہاں اس زمانے میں نہروں کے درختوں کا جنگل تھا، گئے اور چھپ کر بیٹھ گئے اور انتظار کرنے لگے کہ مویشی آجائیں تو کچھ کر لے گا۔ شیخ علی اس شب کو بھی اپنی عادت اور معمول کی مطابق سواروں اور پیادوں کے ساتھ پہنچنے کی گزرگاہ سے بہت نیچے

اس مقام تک پہنچ گئے جہاں شیخ عباس کے والد حاجی محمد کی قبر ہے اور دوسری طرف دریا کے کنارے دلاک کا گاؤں تھا جس میں یوسف زئی کی ایک خاتون بیاہی گئی تھی جسے دلاک کے اس چچا اور ذات غری کا علم تھا کہ وہ شیخوں کی غرض سے پلہ چلے گئے ہیں۔ یہ خاتون اپنی قوم (یوسف زئی) کی خیر خواہی کے سبب دریا کے کنارے آگئی اور بلند آواز میں دھڑکنے کے طریق پر کہا کہ اے سوارو! میں تمہاری بہن ہوں ہماری طرف سے سیب ڈالو تمہاری طرف بیٹے ہیں اور تمام بہتر دیند سیب ان میں شامل ہیں۔ پس خبردار ہو۔ اس قول سے اس کی مراد یہ تھی کہ دلاک کا دھارا پلہ گیا ہے اور دلاک کے بہترین سوار اس میں شامل ہیں۔ شیخ علی نے جوں ہی اس نیک مرشت بی بی کی بات سنی اُسے پہچان لیا اور اس کے کنبے کو بھی سمجھ گیا کہ دلاک کا دھارا شیخوں کے لئے اس طرف آگیا ہے

دلاک اور یوسف زئی کی جنگ

شیخ علی نے فوراً اپنے دیہات میں قاصد بھیج دیے اور لوگوں کو خبردار کر دیا۔ چاشت کے وقت تک تمام لوگ نکل کر جمع ہو گئے یہی ہر طرف کے دیہات سے دھادے آگئے گاؤں کے قریب دلاک کو دیکھا اور پیچھے ہولے۔ دوسری طرف سے شیخ علی بھی دریا کے کنارے کنارے اوپر کی طرف آ رہا تھا۔ سب اگر بچوئی (موڑ) کے بالمقابل جمع ہو گئے۔ دلاک بھی سب اگر بچوئی کے دلاک سے پہاڑ میں اگر مل گئے۔ یوسف زئی کے پیادے اوپر کی طرف سے آگئے اور سوار نیچے کی طرف سے اوپر پڑھ گئے دلاک تیر زئی میں مشرود اور

صبح نشانہ باز تھے یوسف زئی کے بھی کافی تیر انداز تھے اور پہنچنے کے پہاڑ کے قریب تیروں کی بارش شروع ہو گئی اور جنگ چھڑ گئی۔

دریا کے دوسری طرف کنارے کنارے دلاک کے دیہات تھے ملک محمد خان دلاک کا گاؤں بھی دریا کے کنارے پر واقع تھا۔ محمد خان جاگر ہر کے پہاڑ درک پہنچنے کی گڑ گاہ کے بالمقابل بیٹھ گیا اور جو کام اور جنگ کے قابل آدمی تھے ان سب کو نشانہ دہاں پر پار کر دیا اور اور ضعیف اور کمزور تھے اس کے ساتھ وہیں بیٹھ گئے اور جنگ کا نشانہ بن گئے۔ میدان جنگ دہاں سے صاف نظر آ رہا تھا۔ طریقین نے جنگ میں کوئی کی نہ کی۔ تیر اندازی کے بعد دست دست تلواریں پھینک دیں مگر شکست کس نے نہ کھائی۔ طریقین سے کوئی مر جاتا یا زخمی ہو جاتا تو اسے میدان جنگ سے ہٹایا جاتا۔

جب رات کی تاریکی چھا گئی تو بائیں نے ایک دوسرے کو آواز دی کہ آئیں جہت تمہاری مردانگی اور محنت پر اب جب کرات ہو گئی۔ اور دونوں طرف کے لوگ تھک کر چور ہو گئے ہیں۔ مناسب ہو گا رات دوسرے کے مقابلے سے ہٹ جائیں اور اپنے مقتولوں کو دفن اور غریبوں کی مرہم بنی کریں۔ آخر رطلے پایا کہ ایک جانب کے لوگ اپنے گھروں کو چلے جائیں اور دوسری جانب کے لوگ اپنے مقتولوں کو پہچان دیں کریں۔ دوسرے دن دوسری جانب کے لوگ آجائیں گئے اور وہ اپنے اُس کو دفنائیں گے۔ چنانچہ اس قرار داد کی مطابق دلاک نے وہیں رات گزاری۔ صبح کے وقت انہوں نے اپنے مردوں کو اٹھایا اور وہ شمال کی جانب کے گھریوں کی چوٹی کے دامن میں ہوا زہ میں دیں دفن کر کے اپنے گھروں کو چلے گئے۔ اس کے بعد یوسف زئی آئے اور اپنے مردوں کو

اشعا کر دلاک کے مقبرے کے متصل پانچ چھ گز کے فاصلے پر دفن کیا۔ دونوں قبرستانوں کے درمیان سے کڑپے کو راستہ جاتا ہے، باہر کا راستہ یوسف زئی کے مقبرے کے پاس لگ بھگ ہو گیا ہے اور گریوں کا راستہ بھی یہاں سے لگ بھگ ہو گیا ہے۔ چنانچہ راستے سے مغرب کی طرف دلاک کا مقبرہ ہے اور مشرق کی جانب یوسف زئی کا۔

اس مقام پر سفید مٹی اور سنگ ریزے بہت زیادہ ہیں چنانچہ لوگوں نے قبروں کے اوپر بھی سفید سنگ ریزے ڈال دیئے ہیں اس لئے دور سے وہ جگہ سفید دکھائی دیتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس وقت اس مقام کو "سپین خاک" کہا جاتا ہے۔ مگر دلاک کے بسنے والے والوں میں یہ جگہ مشہور و معروف ہے۔

یوسف زئی کیساتھ لڑنے والے دلاک کا لشکر جمع کرنا

یہ ساٹھ دلاک پر بہت سخت گزرا اس لئے انہوں نے لشکر جمع کرنے میں بہت کوشش کی اور لشکر بڑا جمع کر کے روانہ ہو گئے اور پہلے تنگی کی گزرگاہ پر اببر کے مقام میں ٹوہرے ڈال دیئے۔ اس زمانے میں یوسف زئی کثرت اور طاقت کے لحاظ سے کوئی خاص حیثیت نہ رکھتے تھے۔ کیونکہ وہ ابھی نئے نئے کابل سے یہاں پہنچے تھے۔ مرزا الخانیگ کے حادثہ نے انہیں پہلے ہی شکستہ حال کر دیا تھا۔ پھر بھی جس طرح ممکن ہوا لشکر اکٹھا کر کے پہنچنے کی گزرگاہ پر اببر کے لشکر کے مقابلے میں مورچے منبھال لئے۔ مگر یوسف زئی بڑے خوفزدہ تھے کیونکہ ان کا لشکر قلیل تھا۔ اس موقع

پر ملک احمد نے اپنی قوم سے مخاطب ہو کر کہا:-

"اے میرے عزیزو! دلاک بہت بڑی نسل ہے۔ ان ملک میں ہر جگہ یہی لوگ آباد ہیں۔ چنانچہ پشاور، شنگار، تیرہ، کلپاٹری سے پہرہ تک جو دریا کے کنارے واقع ہے۔ اور بچھ، ہنرا، کمرلخ جو دریائے سندھ کے کنارے واقع ہیں۔ ہر جگہ یہی لوگ بستے ہیں اور ہم مٹربنی قبیلے کے اس ملک میں یہی محدود سے چند دیہات ہیں وہ بھی ان ہی کے دیسے ہوئے ہیں۔ ہمارے مٹربنی میں سے ٹھیکانی اور محمد زئی کابل میں رہ گئے۔ ترکمانی لغمان میں اور غنیا خیل، مقر، ارگناب اور قزو باغ میں رہ گئے ہیں۔ پس ہمارے آدم ان کے ساتھ جنگ، مقابلہ کی طاقت نہیں ہے۔ اس لئے میری ناسے میں قوم کی بہتری اس میں ہے کہ میں ملک محمد خان کے پاس بطور حیرگ (خواستہ) چلا جاؤں۔ شاید وہ ہمارا یہ تصور معاف کر کے اپنے لشکر کو منبھتر کر دے۔ اور آیوالی تباہی سے ہم بچ جائیں!"

تمام یوسف زئی نے اس کی اس ناسے کو سنا۔

دلاک کے ساتھ صلح کی پیشکش سے ملک احمد کا ملک محمد خان کے یہاں جانا

انفقتہ ملک احمد چند پیادوں کی معیت میں لشکر سے نیچے کیطرف روانہ ہوا اور پہنچنے کی دوسری گزرگاہ سے۔ جو پہاڑ کی انتہا پر واقع ہے، دریا پار کر کے چلا گیا۔ کہتے ہیں کہ ملک محمد خان کے گھر وہ پہنچا تو وہ پہرہ کا وقت تھا وہ اندھا کر ڈھک گیا۔ محمد خان اس وقت لشکر

میں تھا۔ اس کی بیوی نے جو بہت بڑی مرد اور غافلہ تھی اس سے دریافت کیا کہ آپ کون ہیں؟ اور کس غرض سے آئے ہیں؟ ملک احمد نے کہا کہ میں ملک احمد یوسف زئی ہوں اور ملک محمد خان کے پاس بطور حبیروں (دستواریں) آیا ہوں۔ یہ سن کر اس نے انہیں غلت سے بلایا اور اس کی خوب خاطر تواضع کی اور اپنے ایک مقتدا آدمی کو خفیہ طریقے سے ملک محمد خان کے پاس بھیجا اور اُسے مطلع کر دیا کہ ملک احمد بطور حبیروں آیا ہے۔ اس نے قاصد کو اچھی طرح سمجھا دیا کہ دیکھو خبردار ہو ملک محمد خان اور باقی حوام کی مرضی اچھی طرح سمجھنا لینا اور فوراً مجھے آکر اطلاع دینا۔

قاصد گیا اور خفیہ طور سے ملک محمد خان کو صورت حال سے آگاہ کیا۔ اور آپس میں مشورہ کیا۔ لیکن یہ بات لشکر والوں پر نمایاں ہوئی تو ان میں سخت اشتعال پھیل گیا۔ چونکہ جنگ میں ہر کسی کے بھائی اور عزیز قتل ہونے لگے۔ سب نے ایک زبان ہو کر کہا کہ خدا نے ہمیں ملک احمد دیا ہے ہم اُسے ہرگز نہیں چھوڑیں گے اور بہت سے لوگ نمود و شورش، پاشش و خروش، تیرہ اشتعال اور خفے سے بہرہ نفع احمد کو قتل کرنے کی غرض سے ملک محمد خان کے گاؤں کی طرف روانہ ہو گئے۔

ملک محمد خان اور اس کے کشتہ دار ملک احمد کے ساتھ بُرا سلوک کر نیکیے۔ روادار نہ تھے۔ اس لئے دلاڑنگ ہے کہا کہ گھر میں منت سماجت کیلئے آئے ہوئے لوگوں کو آج تک کسی نے قتل نہیں کیا۔ اس میں ہماری بڑی بدنامی ہے اس طرح ان کا قتل کرنا ہرگز مناسب نہیں ہے۔ ملک محمد خان نے لوگوں کو ہر چند سبوعیاً منگوا لیا مصلیٰ۔ سدا لشکر محمد خان کے گاؤں کی طرف روانہ ہو گیا۔ محمد خان بھی ان کے

ہمو تھا۔ کہتے ہیں کہ ملک محمد خان کی بیوی کے قاصد نے جو بوقت دیکھا تو اس نے لشکر سے پہلے پہنچ کر اُسے ان حالات سے باخبر کیا اور اُسے بتایا کہ سدا لشکر ملک احمد کو قتل کرنے پر تیار ہوا ہے اور ملک محمد خان کی بات کوئی نہیں سنتا۔ ملک محمد خان کی بیوی نے یہ سنتا تو ملک احمد سے کہا:-

”سدا لشکر آپ کو قتل کرنے کیلئے چلا آ رہا ہے اور ملک محمد خان کی مخالفت اور نصیحت کچھ سود مند نظر نہیں آتی، قوم اور حوام کا درد بڑا ہے آپ فوراً اس تہہ خانے میں کپڑوں کے پیچھے چھپ جائیں۔ اپنی مخالفت منسوخ ہے۔“

ملک احمد نے کہا: ”جیسے آپ مناسب سمجھیں، اس میں بہتر سے ہوگی؟“ ملک احمد اندر گھس گیا اور ان بندلوں کے پیچھے چھپ گیا۔ یہ تذہیر ملک محمد خان کی بیوی نے پہلے سے سوچ لی تھی۔ اور بندلوں کے پیچھے اس نے اسی غرض سے جگہ بنادی تھی۔

ملک محمد خان کی بیوی نے ملک احمد کو تہہ خانے میں پھپکا کر اپنے ماتہ دار آدمیوں سے کہا کہ گلیوں میں پھیل جاؤ اور آوازیں لگاؤ کہ ملک احمد بھاگ گیا۔ ان آدمیوں نے اس کے حکم کے مطابق گاؤں میں فوڑیہ بات مشہور کر دی کہ ملک احمد بھاگ گیا ہے۔

دلاڑنگ کا لشکر ملک محمد خان کے گاؤں پہنچا اور ملک احمد کے فرار ہو جانیکا اسے پتہ چلا تو بہت رنجیدہ ہوا۔ کہتے ہیں کہ ان میں جو دانا اور سنجیدہ تھے انہوں نے بہت پیشانی اور تاسف کا اظہار کیا اور کہا کہ جب کبھی افغان قبیلے ایک دوسرے سے لڑائی کریں اور ایک قبیلے کے معزز لوگ بطور حبیروں منت سماجت کیلئے آجائیں تو پھر برائی کو دلوں سے نکال دیا جاتا ہے اور جو گئے کے لوگوں کو عزت اور آہود

کے ساتھ اپنے گھروں سے رخصت کرتے ہیں۔
افسوس! ہم نے کتنی بے عقلی اور نادانی کا ثبوت دیا کہ ملک احمد
جیسا مقرر آدمی ہمارے گھر منت و سماجت کیلئے آیا اور ہم اس کی
توثیق کے بجائے اس کے قتل کے درپے ہو گئے وہ بے خبر ہو کر چلا
ہاں سے چلا گیا، تمام افغان قوموں اور قبیلوں میں ہم بدنام ہو گئے۔
اس کے بعد ہم پر کوئی اعتقاد نہیں کرے گا۔

لوگ ملک محمد خان کو بھی ملامت کرتے تھے کہ افسوس ملک احمد
جیسا مقرر آدمی اس کے گھر منت و سماجت کیلئے آیا اور اس نے اپنے
گھر کی لالچ نہیں رکھی اور ملک احمد اس کے گھر سے بے خبر ہو کر چلا
گیا۔ ملک محمد خان کی بیوی بھی اسے ملامت کرتی تھی کہ آپ اپنے
گھر کی حیاء لالچ اور آبرو بھی نہ رکھ سکے اور محمد خان اور اس کے عزیز بھی
اپنے آپ کو ملامت کرتے تھے کہ یہ بہت بُرا ہوا ہم تو منہ دکھانے کے
نہ رہے۔ سارے قبیلوں میں رسوا اور بدنام ہو گئے۔

جب ملک محمد خان کی بیوی نے دیکھا کہ دلاڑنگ اپنے ارادے پر
واقعی پشیمان ہیں تو اس نے شوہر سے پیچھے سے کہا کہ اگر آپ ملک احمد
کو دلاڑنگ کے شر سے بچا سکتے ہیں اور اس کی منت و سماجت قبول
کر دے سکتے ہیں تو میں ملک احمد کو بوا سکتی ہوں۔ ملک محمد خان نے
کہا کہ اگر تم ملک احمد کو بوا سکو تو اس سے اچھی اور کیا بات ہوگی؟ ہم
تو اس وقت خدا سے یہی دعا مانگتے ہیں کہ ملک احمد مل جائے اور ہم
اسے اپنے گھر سے عزت و احترام کے ساتھ رخصت کریں تاکہ ہم سب
کی آبرو قائم رہ جائے۔ اب تو دلاڑنگ بھی پشیمان ہیں اور ہر کوئی
آزاد کرتا ہے کہ کاش! ہم ملک احمد کو آبرو کے ساتھ رخصت کر دیتے
پس اگر تم اسے بوا سکو تو بہت اچھا ہوگا اب اس کی جانی اور

عزت کا کوئی خطرہ نہیں ہے۔ ہم اسے عزت و تکریم کے ساتھ رخصت
کریں گے تاکہ ہماری آبرو اور بھرم قائم رہ جائے۔

غرض یہ کہ پورے اطمینان کے بعد ملک محمد خان کی بیوی نے اسے
بتایا کہ ملک احمد کہیں نہیں گیا میں نے اس گھر کی عزت قائم رکھنے کے
لیے یہ افواہ پھیلانی تھی کہ ملک احمد بھاگ گیا۔ میں نے اسے تہہ
خانے میں کپڑوں کے بندلوں کے نیچے چھپا دیا ہے۔ یہ کہہ کر وہ گلی
اور بندلوں کو ہٹا کر ملک احمد کو تہہ خانے سے نکال لائی۔ ملک احمد
اگر ملک محمد خان — طاقی ہوا۔ ملک محمد خان اس سے مل کر اپنی بیوی
کے کمال دوشیاری پر بہت خوش ہوا۔ اس نے ملک احمد کی مدارات
اور دل جوئی میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی۔

اس کے بعد ملک محمد خان نے عزیز و اقارب کو بلایا اور انہیں
ان حالات سے آگاہ کیا وہ بھی اگر ملک احمد سے ملے اور بہت خوش
ہوئے۔ پھر محمد خان نے سارے لشکر کو بوا بھی دیں موجود تھا آگاہ
کیا۔ اس خبر سے ہر کوئی بہت خوش ہوا اور ملک احمد کی طبع تسلی
کی۔ مندرجہ کمیت سے ڈھول اور نقارے بجائے اور خوشیاں منائیں
آہستہ میں ملک احمد نے ان لوگوں سے مخاطب ہو کر کہا کہ۔

”اسے دلاڑنگ بھائیو! آپ نہایت زبردست اور زور آور لوگ
ہو۔ ہم تھوڑے سترہ بنی یہاں آکر آپ کے زیر سایہ چڑے ہوئے ہیں
باقی بھری قوم یہاں نہیں ہے۔ اس دفعہ ہمارے ٹکڑے کو جان
کو دیکھئے۔ دیکھئے میں اپنی جان کی بازی لگا کر ایسے وقت میں آپ
کے آستانے پر منت اور معذرت کے ملے آیا ہوں۔ خدا را اس
لشکر کو منتشر کر دیں اور ہم سے اس غلطی کی باز پرس نہ کریں!۔
دلاڑنگ نے کہا۔ ملک احمد! جب آپ ہمارے ہاں آئے تھے تو

آپ کے طفیل ہم نے آپ کی قوم کو معاف کر دیا مگر اپنی قوم کو
سبھا دیں کہ پھر کبھی ایسی غلطی نہ کریں۔ پھر مصافحہ کر کے قسموں کے
ساتھ صلح کے اس معاہدے کو مستحکم کیا۔ اُسے خلعت سے نوازا اور
زین لگا ہوا ایک نہایت عمدہ گھوڑا ملک احمد کو دیکر پورے اعزاز کے
ساتھ رخصت کر دیا۔

کہتے ہیں کہ جس وقت دلاک محمد خان کے گھر میں بزرگ تھے۔
نقارے بجا رہے تھے اور ملک احمد کے بارے میں مشورے کر رہے تھے
دلاک کا ایک قیدی مطرب جس کا نام پیر کی تھا وہ بھی اس وقت حاضر
تھا کسی نے اس سے پوچھا کہ پیر کی اتنے بھی کچھ کہنا۔ پیر کی نے کہا میں
کیا کہوں اور اگر کچھ کہوں تو تم مجھ پر غصہ کرو گے۔ جو سمجھ رہے اور
ہوشیار لوگ تھے اور اس کی شیطنت اور فتنہ انگیزی سے باخبر
تھے انہوں نے کہا آؤ سہ کچھ تو کہو۔
پیر کی نے بلند آواز سے کہا۔

"اے دلاک! احمد خان نے تمہیں دیا ہے۔ اسے چھوڑنا مت
اگر تم نے اسے زبردستی چھوڑ دیا تو یہ تمہاری مالوں کی ایسی جیسی کوشش
ہو گی"

مگر اس کی بات کسی نے نہ مانی اور وہ یہ کہہ کر بھاگ گیا اور
نے اس کا بہت پیچھا کیا، اسے پتھر مارے، گالیاں دیں مگر اسے
جو کہنا تھا کہہ کر صاف نکل گیا۔

غرض یہ کہ ملک احمد کو پورے اعزاز کے ساتھ رخصت کر کے
دلاک نے پٹانہ شکر منشیہ کر دیا۔ ملک احمد اپنے لشکر سے آٹا اور پھر
شکر سمیت واپس آئے۔ سب لوگ بہت خوش ہوئے۔
ملک احمد کو مبارکباد دی اور کہا کہ الحمد للہ! اللہ پاک نے آپ کو سلامتی

کے ساتھ ہم میں پہنچا دیا اور ہمیں دلاک کے شر سے محفوظ کر دیا
ملک احمد نے ان سے کہا کہ اب دلاک سے تعرض نہ کرنا۔ اب
تم سوات کی طرف متوجہ ہو جاؤ، اگر سوات پر قبضہ کر لیا تو سمجھو کہ ہم
نے منغل اور دلاک دونوں سے چھٹکارا پالیا۔

سوات :- چونکہ ملک سوات کا ذکر بار بار آ رہا ہے۔ لہذا
مناسب ہے کہ ملک سوات کے قدیم باشندوں کے متعلق بھی کچھ
ذکر ہو جائے۔

مترجم منشی دہار کا پر شاد افق لکھنوی کا بیان ہے کہ :-
"دیکھو! گڑھ کی سیہات قوم ایک شمالی قوم ہے، مگر مورخان
حال اس کے حالات سے بالکل لاعلم ہیں مگر بعض قوم کی تاریخ میں
ان مقبوضات کا بارہا آکر ہے۔ جو انہوں نے دریا کے بغیر (دریا گولت)
کے دونوں ساحلوں پر وسیع کئے تھے۔ اس قوم کی سکونت (موجودہ)
سوات میں تھی جو صوبہ اشغر کی ایک قسمت (یعنی ضلع) ہے اور
جہاں سکندر کے عہد کی قوم اساکانی بودو باش کہتی تھی، غالباً یہ اُس
اساکانی فرقے ہی کی ایک شاخ ہے جن نے سکندر سے مقابلہ کیا تھا۔"
(کاؤراہستان جلد اول ص ۴۸۲-۴۸۳)

ایک منغل مؤرخ لکھتے ہیں :-

"سوات کے قدیم باشندے ہندو تھے جو سوات کے نام سے
موجود تھے۔ پہلے زمانہ میں اس خطہ کو پٹھانوں نے فتح کیا۔ (جن کو
اب سواتی پٹھان کہتے ہیں) اور ریاست بنایا، ایک عرصہ بعد یوسف
خاں نے ان پٹھانوں کو اس خطے سے خارج کیا۔

(تاریخ ہندوستان ص ۵۵۹)

مولوی ذکا اللہ دہلوی سوات کے متعلق لکھتا ہے کہ :-

افغانوں سے پہلے اصل باشندے یہاں کے ہندو معلوم ہوتے
 ہیں جو غلہ "پارو پانی" ساکے لیا " (اساکانی) کی اولاد میں سے ہوں
 گئے۔ یہ نسبت زمانہ حال کا واقعہ ہے۔ کربعض خاص افغانوں کی قوموں
 نے (غوریوں کے زمانہ میں) اس ملک کو فتح کیا اور ان افغانوں کو
 بھی تنہا برسرِ کار عرصہ گزرا ہو گا کہ یوسف زئیوں نے جو قندہار کے
 قریب رہتے تھے اپنے وطن سے جلا وطن ہو کر ان افغانوں کو
 نکالا ہو۔ اور ان کے ملک پر قبضہ کیا ہو۔

(اقبال نامہ اکبری جلد ۲ صفحہ ۱۲۲)

اندریں سواتی پٹھان کسی ایک خاندان یا قبیلے سے تعلق نہ
 رکھتے تھے۔ بلکہ یہ کئی افغان قبیلے تھے جو شہاب الدین محمد غوری
 کے ساتھ آئے تھے اور سوات میں آباد ہو گئے تھے۔ بعد میں باہر
 کے لوگ انہیں ایک ایک قبیلوں کے نام سے پکارنے لگے۔ یہاں
 سوات سے وطن نسبت کی وجہ سے سواتی پٹھان کہلے گئے۔ اس
 قبیلے نے سلطان محمد غوری کے عہد میں اس کے حکم سے سوات اور
 باجوڑ کی ماہ لی تھی۔ اور وہاں سے قدیم باشندوں کو جو کافر تھے
 نکال کر اس علاقہ پر قابض ہو گئے اور قریب چار سو سال تک
 یہاں قابض رہے۔

یوسف زئیوں کی سرگذشت

باب (۳)

یوسف زئیوں کا سوات کی طرف متوہد ہونا اور
 بابر بادشاہ کی سفارشات کو فتح کرنی کی طرف سے آنا۔

واقعہ یہ ہے کہ یوسف زئی مغلوں سے یہ ملک ہو کر سب کاہل سے
 ہجرت کر کے پشاور پہنچے تو قوم دلاک اور سلطان سوات ازلوں
 یوسف زئی کے ساتھ جڑی احمدی اور اسمان مندی سے
 پیش آئے تھے لیکن انہیں کہ تھوڑے ہی عرصہ بعد مغل اپنی اس
 خواہش و سازش میں کامیاب ہو گئے۔ وہ یہ کہ یوسف زئی کے
 برخلاف قوم دلاک اور سلطان سوات کو ہنگام کر کے ان کے بدخواہ
 بادشاہ شہسواران کو اپنے تین ملوک پریشان کر کے اس بات پر کہ اسے
 کہ وہ یوسف زئی سے اپنے دیت ہونے مراعات اور علاقے واپس
 لے لیں۔ لہذا وہ رات دن یوسف زئی کے بیچ بکئی کی تہمیدیں سوچنے
 لگے اور نازیبا حسد کتیں شمع کیں۔ اسی سبب سے آپس کے
 تعلقات منسرب ہوئے گئے۔ حتیٰ کہ نوبت پر جنگ رسید۔

نہا اگر آپ کو ہم سے ناظر پسند ہو تو دوسرا زشتہ حاضر ہے اور اگر
 آپ - ہو تو میں خود بھی آپ کے یہاں فاتحہ کیلئے آؤں۔ سلطان اویس
 ملک احمد کے قاصد کی نہ بانی یہ پیغام بھیجا کہ جو مقدمہ میں تھا وہ
 نہا اگر آپ کی مرضی یہاں آسنے کی ہو تو ضرور آئیں۔ چنانچہ ملک احمد
 کی آدمیوں کو لے کر اپنی ہمیشہ کی تعزیت کے لئے بگیاڑے سے
 نکلا۔ چلتے روئے ہو گیا۔ (بگیاڑہ کا ملک سے تھکنا ۸ میل کے فاصلہ
 واقع تھا)

مگھور سوات کا ایک بڑا شہر تھا۔ یہاں ایک بڑا اور مضبوط
 قلعہ تھا۔ یہ مقام سلاطین جہانگیری کا پایہ تخت تھا۔
 قلعے میں تمام سلاطین اور بعض جہانگیری امیروں کے عجیب
 عجیب مملات و تصور تھے۔ قلعے کے چاروں طرف شہر آباد تھا۔
 یہاں بڑے بڑے بازار تھے۔ جب یوسف زئی نے سوات فتح
 کیا تو اس کو ایران کر دیا مگر قلعہ اور تصور و مملات جو پختہ اور
 کس تھے سب کے سب شکستہ بھری میں قائم اور ایستادہ

مگھور کا یہ شہر اور قلعہ، سوات کے آخری سکر پر مشرق کی
 جانب واقع ہے۔ درمیان واقع ہے۔ یہ دونوں
 میں جو پہلی آگے ہمارے قلعہ میں گر جاتی ہے۔

اس جہانگیری سلطان جہانگیری کی اولاد ہیں جو اسی کی طرف

آج رہتے ہیں کہ سلطان اویس کی بیوی جیسے نامی شہید کر دیا گیا
 ۸۱ - احمد کی سگی بہن تھی اور سلطان اویس کے ساتھ نسبت
 ۸۲ - جس نے قلعہ کو جس وقت یوسف زئی لوگ خواہ خستہ حال تھا

تو اس کا اناخذہ کے مستف خراج موثر رکھتے ہیں کہ جب یوسف زئی
 کی آبادی مور نامی پہاڑ تک پہنچ گئی تو سلطان اویس سوات کے
 بادشاہ پر یہ بات ناگوار گذری وہ ان سے رنجیدہ اور خائف ہوا اور
 اپنے امیروں اور سرداروں سے کہا کہ یوسف زئی کا اتنے قریب تک
 آجانا اچھا نہیں ہے۔ یہ سوات کے زوال کا پیش بند ہے۔ سوات
 سے اس قلعہ قریب آباد ہونے سے ان کی غرض سوات پر قبضہ کرنا
 ہے۔ اس امر کی فکر کرنی چاہیے۔ امیروں نے کہا کہ آپ اپنی بیوی
 کو جو ملک احمد کی ہمیشہ سے قتل کر دیں تاکہ یوسف زئی کی آمد قوت
 یہاں سے منقطع ہو جائے اور ان ملک ہمارے مملات کی خبر نہ پہنچ
 سکے۔ سلطان اویس نے اپنے امیروں کے مشورے سے اپنی بیوی
 کو نہایت برہنیت کے ساتھ چھریاں مار مار کر ہلاک کر دیا اور مگھور میں
 دفن کر دیا۔

کہتے ہیں کہ وہ بہت پارسا اور نہایت صالح عورت تھی۔ ملک
 احمد اور دوسرے یوسف زئیوں نے بہت یہ بات سنی تو سلطان اویس
 کا یہ قلم نامہ ان پر سخت گراں گذرا۔ مگر چونکہ ملک احمد نہایت
 ذہین صاحب عقل اور دانا شخص تھے۔ انہوں نے مہر و تہمت سے کام
 لیا اور بطور تعزیت رسم کے مطابق ایک سو گائے، بیل سلطان کے
 پاس بھیجے اور کہلا بھیجا کہ حکیم اپنی بیوی تھا جس سے کوئی چارہ نہ

میں آکر آباد ہوئے تھے تو پریشان حالی اور تنگدستی کے سبب مختلف
اشیاء، گڑ، چٹائی وغیرہ سوات لیجایا کرتے تھے اور فروخت کر کے
گندہ اوقات کرتے۔ یوسف زئی روزگار کے سلسلے میں سوات کو آتے
جائے رہتے تھے۔ اس آمدورفت میں سلطان اور ملک احمد کا خاندان
تعارف ہو گیا۔ تعارف نے دوستی کی شکل اختیار کر لی۔ سلطان کو
معلوم ہوا کہ ملک احمد کی کنواری بہن گھر میں موجود ہے۔ تو اس نے
شکار کی آرزو ظاہر کی، یہ چونکہ سوات کا بادشاہ تھا اور ملک احمد اور
اس کی قوم اس وقت سلطان سوات کے محتاج تھے۔ اس لئے ملک
احمد نے اپنی ہمشیرہ کا عقد اس سے کر دیا۔ سلطان نے اپنے خاص اور
معتد امراء کو عرس کے وقت بھیجا۔ وہیں کو دو آجے سے ملے تھے۔
یہ بات بھی پوشیدہ نہ رہے کہ جب یوسف زئی ملک احمد کو اپنے
تصرف میں لے آئے اور اس میں آباد ہو گئے۔ تو سلطان اویس لون
کے اس قریب سے خوف زدہ ہوا اور سمجھا کہ یہ لوگ اسی طرح آہستہ
آہستہ آگے بڑھیں گے اور ایک دن سوات بھی ہڑپ کر لیں گے۔ اس
لئے اس اندیشے کے پیش نظر وہ سوات کی حفاظت اور یوسف زئیوں
کو وہاں (ملک احمد) سے ٹکوانے میں لگ گیا۔

چنانچہ اس کے ایک مشہور امیر میر ہنداسے مورانا می پہاڑ کی
چوٹی پر چوکی بنائی اور شاہ اویس اور فرخ زار نے بھی جو اس کے نامور
امیر تھے۔ طاقت کی چوٹی پر چوکیاں بنائیں۔

الغرض سلطان کو ملک احمد کی آمد کا حال معلوم ہوا تو وہ
مدنگور سے تھانے آگیا۔ سلاطین سوات کا یہی دستور تھا کہ جب
کبھی کوئی مہم پیش آتی تو مدنگور سے تھانے آجاتے۔ وہاں اپنے
امیان اور سرداروں کو بلا کر جرگہ اور صلاح و مشورہ کرتے تھے۔ اسی

پہاڑ اس موقع کو "آٹن جاسے" یعنی جرگے کی جگہ کہتے تھے
تھانہ سوات کا ایک مشہور موضع ہے جو مدنگور سے آدھ دن
کی مسافت پر مغرب کی سمت میں واقع ہے۔ یہاں شت و عری سے
جہت نامور لوگوں کی سکونت اور آبادی رہی ہے۔ شت و عری میں پہاڑ
پہاڑی آباد تھے اور اب یعنی مشاعرہ میں یہاں باڑی خیل، کونڈا
علی، سہیل خیل، علی خیل، اولاد خانہ، شاہ بیگ، اپانیل سولیز، کشت
اور زئی آباد ہیں۔ سین خیل جیسے بگوال بھی کہتے ہیں جن کی نسبت ناگواناں کی عزت ہے۔
جب ملک احمد تھانے کے قریب پہنچ گیا تو سلطان نے
اپنے آدمیوں کو اس کے استقبال کیلئے بھیجا اور حکم دیا کہ ملک احمد
کو تھانے کے مقبل کسی مقام پر آباد ہیں۔ سلطان کے آدمیوں نے
اس کے حکم کے مطابق دو تین فیروں کے فاصلے پر انیس جگہ بنے۔ اس
وقت بخشتی زیرنی کہتے ہیں، ہانے اقامت دے دی۔ بخشتی میرہان
نارہ خیل شنگ زئی کے بیٹے کا نام تھا جو پہلے وقتوں میں یہاں آباد
تھا۔ بعد میں یہ موضع اس کے نام پر موسوم ہو گیا۔ اس وقت سے
لی ملک آتے بخشتی زیری کہتے ہیں۔ یہ ایک نامور جگہ ہے۔ آج کل
جہاں جہاں پر ایک مسجد آباد ہے۔

الغرض ملک احمد وہاں اقامت پذیر ہوا تو سلطان کے قاصد
نے ہاکر ملک احمد کو ایک نعمت گار کے ساتھ مدعو کیا۔ ملک احمد
اطمین کر آویس پہاڑ لایا۔ تفریت کی اور فاتحہ پڑھ کر بخشتی زیری کو لوٹ
گیا۔ وہ مسکون پھر خانہ کی کا موقع دیا۔ ملک احمد ابھی سلطان کے
ہاں سے واپس نہ آیا تھا کہ میر ہنداسے ملک احمد کی قیام گاہ پر آیا۔
وہ اس کے آدمیوں نے اٹھ کر اس کی تعظیم کی مگر وہ بعضے سے بھرا
وہاں سے بڑھ کر اپنے آدمیوں سے اشتغال انگیز باتیں کرنے لگا۔

میر ہندا نے ملک احمد کے لوگوں سے کہا کہ ہم نے سنا ہے کہ تم یوسف زلیٰ لوگ سوات پر قبضہ کرنے کے خیال میں ہو۔ ایسا بھی کوئی تم میں سے جو اس مرد ہے جو میر سے مقابلے میں آجائے۔ ملک احمد کے آدمیوں نے ملک احمد کے پاس غلطی سے کوئی جواب نہ دیا۔ مگر وہ برابر اسی طرح لڑنے لگی کرتا رہا۔ اس کا غصہ لفظ بہ لفظ بڑھتا گیا اگرچہ یوسف زلیٰ اس بات سے انکاری رہے اور اس کی تحریضیں کرتے رہے لیکن اس کا غصہ ٹھنڈا نہیں ہوا۔

آخر یوسف زلیٰ کے ایک بہادر جوان مرد کریم وارہستان بن ابیاس لہاڑی کوڑی سے ضبط نہ ہو سکا۔ میر ہندا سے کہتے تھے کہ ہم تو سوات کا خیال دل میں نہیں رکھتے اور بیسا کہ تم کہتے ہو کہ اگر یوسف زلیٰ یہاں آئے تو یہ کروں گا وہ کروں گا تو اس کا فیصلہ تم ابھی کر سکتے ہو۔ میں ایک عام یوسف زلیٰ ہوں اس وقت تمہارے مقابلے کیلئے تیار ہوں اس پر وہ مسکرا کر یوسف زلیٰ سے کہتا ہے کہ تم خاموش رہو یہ جو کچھ کہنا چاہتے تھے۔ اس پر میر ہندا اور غلبناک ہوا اور اسے گالیاں دیں کہ اے کتے گوجر! تمہاری یہ جبرائت اتم میر سے مقابلے پر آؤ گے۔ میر ہندا کے نوکر بھی ہر طرف سے اس پر ٹوٹ پڑے مگر میر ہندا نے انہیں منع کیا کہ سلطان بڑا مان باریگا۔

میر ہندا ابھی یہیں موجود تھا کہ ملک احمد کے ساتھیوں کے نئے سلطان کی طرف سے نواں آگیا۔ لانیوالے خدنگاروں نے اذیت دے دی۔ میر ہندا کے زبردست دیکھ دیا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر چند تھپے مارے اور پھر حکم دیا کہ یہ چاول زمین پر گرادو۔ خدنگاروں نے چاول باہر مچھن میں پھینک دیئے۔ میر ہندا اٹھ کر چلا گیا۔ اس کے جانی کے بعد ملک احمد

کے ساتھیوں نے اٹھ کر چاول اپنے اپنے دامن میں بھر لئے اور سوئی سے کھا دیئے۔ انہوں نے اس بات کو بیک فٹل پر محسوس کیا کہ میر ہندا نے تنکیر اور غرور کر کے سوات کے چاول زمین پر گرادے تھے اور ہم نے کشتے کرتے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اسی طرح سوات ان کے ہاتھ سے نکل کر ہمارے قبضے میں آئے گا۔ کیونکہ انہوں نے اپنا کام خود نہیں پورا کیا۔

یہ لوگ ابھی بائیں سر رہتے تھے اور چاول کھا ہی رہے تھے کہ ایک احمد نے سلطان سے روانگی کی اجازت لے کر اپنے قریبی پہنچا اور ریاقت کیا کہ یہ کیا ہے؟ لوگوں نے حقیقت مالی بیان کی کہ اس نے حقیقت معلوم ہو گئی۔ چلو اب گھر چلیں خدا ہمیں ضرور سوات دے گا۔ چنانچہ سب لوگ اپنے اپنے گھروں کو روانہ ہو گئے۔

رات سے آٹے کے بعد ملک احمد نے یوسف زلیٰ کے بڑے رشتہ داروں اور مشیروں کو جمع کر کے ان سے مشورہ کیا اور انہیں بتایا کہ سوات کے راستوں کی حقیقت معلوم ہو گئی اور سلطان کے مالٹ اور ریت دلا دے گا علم بھی ہو گیا اب تاخیر نہ ٹھیل کے بغیر لشکر کو اکٹھا کرو اور سوات پر چڑھائی کرو۔ اس میں سوات دیکھا مشورہ سب امانیں جبرگ کو پسند آیا۔ کامیابی کیلئے دعا مانگی گئی۔ اور سے بیکر موزنامی پہاڑ تک کے تمام علاقوں سے لشکر بلا لیا گیا اور اس کے جنوبی دامن میں ٹیپہ ڈال دیا۔ مور کی چوٹی پر میر ہندا کے قلعے بنائے گئے۔ اور مالاکند کی چوٹی پر شاہ اویس اور فرخ زاد اور اس میں قاتم بھیجے۔ یہ تینوں امیر کبیر تھے۔ یوسف زلیوں نے مور سے کی چوٹی پر ہت بول دیا مگر پونکچو کی بہت ٹھکم اور مضبوطی اور چوٹی سخت ناہموار اور بلند تھی اور راستے میں دشوار گزار

گھائییاں تھیں، جس کی وجہ سے کامیاب نہ ہو سکے۔ کم و بیش دو ماہ تک اسی جگہ ڈیرے ڈالے رہے۔ آخر اسی راستے سے ناامید ہو کر مالکنڈ کی چوٹی کیلئے جاسوس بھیجے۔ جاسوسوں نے اگر اطلاع دی۔ کہ وہاں کے لوگ غافل اور بے خبر ہیں اور راستہ بھی ہے۔ اس پر قبضہ کرنا آسان۔

اس پر ملک احمد، شیخ علی، محمود بن یحییٰ اور بنی زئی (علاء الدین بنی) اور ملک قمر نے حکم دیا کہ رات کے پچھلے پہر میں مالکنڈ کی چوٹی پر دھاوا بولو اور کسی قدر آدمی ڈھیرے میں پھوڑ دو جو جا بجا بیرون میں لگ جلاتے ہیں تاکہ مودے کی چوکی والے یہ سمجھیں کہ لشکر یہاں مقیم ہے۔

چنانچہ کچھ لوگ ڈیروں میں رہ گئے جو آگ جلاتے رہے، باقی لشکر نے کوچ کرنا شروع کر دیا۔ ساری رات چلتے رہے تاکہ صبح کے وقت مالکنڈ کی چوٹی کو صحر کر لیا۔ شاہ اربس اور اس کی چوکی والے خواب غفلت میں محو تھے۔ لشکر نے پڑھ کر چوکی والوں کو قتل کر دیا۔ شاہ ادیس اور فرخ نادر دلوں بھاگ کر تھانہ پہنچ گئے۔ میر ہند کو بھی خبر پہنچ گئی کہ یوسف زئی نے مالکنڈ کی چوٹی سنبھال لی ہے اور وہم آ رہے ہیں اس لئے وہ بھی وہاں سے بھاگ کر اپنے گھر تھانہ آ گیا اور تھانہ کی حفاظت میں لگ گیا۔

یوسف زئیوں نے جب مالکنڈ کی چوٹی سنبھال کر تو پھر سات میل (دکروہ) آگے جا کر ڈاک میں ڈیرے ڈال دیئے اس مقام کو آس پاس کے کثرت دیہات (اور مرکز) کے سبب "خار" بھی کہتے ہیں۔ یہ اصول میدان تھا اور ساتھ دیا جاتا تھا۔

سلطان اند سوات کی رعایا کو جب خبر پہنچ گئی تو نہایت ہراساں

ہو گئے اور کہنے لگے کہ بلا سوات میں گھس آئی۔ اب اس کا دفعیہ شکل ہو گیا۔ اس کے بعد سلطان اپنے جملہ اُمراء اور رعایا کے ساتھ موضع "خار" میں مقیم ہو گیا اور "خار" سے جہاں یوسف زئی کا لشکر اقامت کریں تھا۔ تھینا تین چار میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ "خار" کی آب دہوا بہت اچھی اور علاقہ ہمارا ہے اور سوات کا ایک تنہا حقہ اس سے تعلق رکھتا ہے۔

کہتے ہیں کہ جب یوسف زئی نے چوٹی کو سنبھال کر اپنے اتر گئے تو چوٹی کے نیچے "سکوت" نام کا ایک سنگی تھانہ تھا۔ جس میں چوکی والے سامان رسد کا ذخیرہ رکھتے تھے اور کھانے پکانے کیلئے آتے جاتے۔ بتے تھے۔ یوسف زئیوں نے اسے غارت کر دیا۔ یہاں سے بہت سامان و اسباب لوٹ کے ہاتھ لگا۔ یوسف زئی اسی طرح آگے بڑھتے رہے اور سواتیوں کے دیہات کو جو ہر طرف آباد تھے انہیں تاراج کرنے لگے۔ اسی طرح دوسرے دیہات کو بھی تباہ کرتے رہے۔ البتہ جو کوئی بکر رعایت قبول کر لیا تھا۔ اسے امان دیتے تھے۔

کہتے ہیں کہ جب یوسف زئی نے خار پر قبضہ کر لیا تو رعایا ایک تنہا سوات ان کے تصرف میں آ گیا۔ اس لئے دوسرے یوسف زئی سے اپنے اُٹاٹے لیکر آتے اور مقبوضہ حقہ سوات میں آباد ہو جاتے اور سوات کی رعایا کو تسلی و تسکین دیتے تھے۔ جس کی وجہ سے لوگ واپس آکر اپنے اپنے گھروں میں آباد ہونے لگے۔ اس طرح سے ہر گاؤں میں چند گھر یوسف زئی کے ہو گئے۔ باقی سوات کے لوگ بستے تھے۔ یہ بہار کا موسم تھا۔ یوسف زئی سواتیوں کی چیزیں کھانے تھے اور فصلوں میں گھس رہے چراتے تھے۔ سارا لشکر انڈانڈ اور شیشکر گاؤں میں پناہ ڈالے ہوئے تھا۔ سلطان اس وقت تھانہ میں مقیم تھا۔

اور جنگ کی تیاری کر دیا تھا۔ جب یوسف دیکھوں نے اپنے گھوڑوں کو تازہ دم کر لیا تو لشکر جنگ کے ارادے سے کوچ کرتا ہوا تھا۔ اسے قسب پہنچ گیا۔ اس طرف سے سلطان بھی اپنے لشکر کے ساتھ نکل کر قحطان کے قریب میل آگے بڑھ آیا۔ دونوں لشکروں کا آمناسامنا ہوا۔ جنگ میں سلطان کے لشکر کو شکست ہوئی۔ یوسف زنی ان کا تعاقب کرتے ہوئے قحطان سے مشرق کی جانب بارہ میل آگے دریا کے پار ترمجنگ نامی گاؤں تک چلے گئے اور سلطان کا لشکر نہایت خوب و خستہ حالت میں ترمجنگ میں داخل ہوا۔ راستے میں بہت سے لوگ قتل ہوئے۔ مال و اسباب غارت ہو گیا۔ ترمجنگ سے یوسف زنی کوٹ کر پھر قحطان میں آکر مقیم ہو گئے۔

کہتے ہیں کہ اس جنگ میں جب سلطان نے شکست کھائی تو اس کے لشکر نے راہ فرار اختیار کی۔ یوسف زنی کا لشکر ان کا پیچھا کر رہا۔ سلطانا پریسی بہت طاری ہوئی کہ وہ صبح راہ کھو کر غلط راستے پر جا پڑا اور جنگی میں جو ترمجنگ گاؤں کے بالقابل دریا کے اس پار ہے۔ لشکر سے جدا ہو کر تلنگ نزد پر خلی چلا گیا۔ وہاں سے مضائقہ ابراہیم اور پھر وہاں سے شکر بری کوٹ اور گرہ تلی کے درمیانی پہاڑ کے اوپر جائے ہوسنے شمال کی طرف دریا پار کر کے سوئی گل کی چوٹی کے راستے وہاں ہوتا ہوا مشکور پہنچ گیا۔

سلطان جب لڑاکا میں راستہ کھو گیا۔ خوف اور پریشان حالی میں جنوب کی طرف ملک حسن متراوی کے گاؤں میں داخل ہو گیا۔ ملک حسن متراوی اس کا دشمن تھا۔ علاوہ بھی اس کا جنگ تھا۔ اور ہمیشہ سے سلطان کا مخالف تھا۔ اس لئے سلطان سسر امیر ہوا کہ ایک دن سے ہان پھوٹی تو وہ بھی معیبت میں پھنس گیا۔

متراوی سواتیوں میں ایک بہت بڑا قبیلہ ہے۔ یہ لوگ اصل اند شہادت میں اپنے آپ کو سواتیوں سے بہتر سمجھتے ہیں اور متراویوں سے کے مابین اسباب کا بیان ہے کہ وہ بھی ذات کے یوسف زنی ہیں۔ "ان کا یہاں آنا اس طرح ہوا کہ قدیم زمانے میں ہمارے بزرگ قنطار کی حدود میں موضع گاڑھے اور نیشکے میں آباد اپنی قوم یوسف زنی سے تھانوات زمانہ کے سبب آگے ہو گئے اور یہاں آکر متوطن ہو گئے اور ہم ان کی اوماد میں سے ہیں"۔

پھر مال سلطان نے اس خوف سے کہ کوئی متراوی اسے نہ دیکھے روز قتل کر دیا۔ اس راستے کو چھوڑ کر پہاڑ کے دائیں طرف ایک دے پر چوہا بسے بت پامٹ کھٹے ہیں اور کفار کے زمانے سے وہاں بکثرت پٹ چرسے ہوسنے تھے۔ جب وہاں یوسف زنی کا غلبہ ہو گیا تو انہیں توڑ لیا۔ یہ جگہ ابوہا سے ایک میل کے فاصلے پر ہے۔

اس راستے پر سلطان جہاں تک سوار ہا سکتا تھا اسوار ہوا اور گھوڑا اور جب گھوڑے کے جانے کا امکان ختم ہو گیا تو اتر پڑا اور گھوڑا چھوڑ دیا۔ ہتھیار اور شاہی لباس وہاں اتار پھینکا اور پیدل درے میں پڑھتا رہا۔ بیس دن نہایت خواب اور خستہ حالت میں کھکا ماندہ گھر پہنچ گیا۔ گھر والے اسے روپیٹ کر بیٹھ رہے تھے۔ سویم کی رسوم یعنی بیس دن دن کی خیرت دیا کہ بھی ہو گئی تھی۔ گھر والوں کو جب کئی دن تک ان کی خبر نہ ملی تو انہوں نے یہ خیال کیا تھا کہ جنگ میں کام آیا۔ اب وہ زندہ گھر پہنچا تو لوگ بہت خوش ہوئے۔

کہتے ہیں کہ اس جنگ میں سلطان کے بہت سے عزیز و اقارب اور امیر مارے گئے۔ منبلہ ان کے شاہ اویس اور فرخ زار اور میر خوشاکی وغیرہم بڑے نامور اور مشہور امیر تھے۔ ان کے علاوہ بے شمار

دھایا اور عوام و اشراف مارے گئے تھے۔ بگ کہا جاتا ہے کہ میر ہند
کے علاوہ دوسرا کوئی امیر زندہ نہ رہا۔ اس جنگ کو "بگ تھانڈا" کہتے
ہیں۔ اور نیز معلوم رہے کہ جس وقت سلطان اپنے لشکر سے ہوا
ہو کر پریشان حال جنگ رہا تھا تو یوسف نے اس کے چند سرداروں نے اسے
دیکھ لیا اور اس کے تعاقب میں چلے گئے۔ مگر وہ بھاگتے تھے کہ یہ
سلطان ہے عیب کچھ دور تک گئے تو سب نے دیکھا کہ وسط دریا میں
سوئے کی دو بالیاں ایک رومال میں بندھی ہوئی پڑی ہیں یہ بالیاں
سلطان نے اپنے کانوں سے نکال کر رومال میں باندھ کر اس خوف سے
گھرا دی تھیں کہ اگر کسی نے پہچان لیا کہ یہ سلطان ہے تو قتل کر دے
گا۔ سولہ رومال دیکھ کر اتر پڑے اور اسے اٹھا لیا۔ کھول کر دیکھا
تو اس میں سوئے کی دو بالیاں تھیں۔ اس آئنا میں سلطان بہت
دور نکل گیا۔ اس کے آگے پھر متراویروں کی بستیاں تھیں، چنانچہ
یوسف زئی سوار و ماں سے واپس لوٹ کر اپنے لشکر سے آئے۔
کہا جاتا ہے کہ تمام سلاطین سوات کا یہ دستور تھا کہ جب کوئی
سلطان تخت نشینی ہوتا تھا تو اس کے دونوں کانوں میں سوئے کی
دو بالیاں ڈال دی جاتی تھیں۔ سلطان کے علاوہ کسی اور کی یہ مجال
نہ تھی کہ وہ کانوں میں سوئے کی بالیاں پہن سکے۔ یہ سلطان کا خاص
اقتدار تھا۔ بڑے بڑے امراء چاندی کے حلقے کانوں میں ڈالتے
تھے۔ ابتداء میں جب یوسف زئی سوات پر قابض ہوئے تو وہ
بھی اسی دستور کے مطابق اپنے کانوں میں سوئے کے حلقے ڈالتے
گئے، مگر وہ کشمیریوں کی رسم کے مطابق خوبصورت اور منقش ہوتے
تھے۔ خصوصاً منڈر میں اکثر بہراؤ نیل حد درجہ منڈر ڈالتے تھے
اور یوسف نام میں اکثر اکوڑی خصوصاً اساتیل ملی زئی ڈالا کرتے

تھے اور دوسری بات یہ واضح رہے کہ اس لڑائی میں جب جانیں
کی صفیں مقابل آگئیں۔ کریم داد بن عثمان ایسا زئی اہل زلی نے
جس کا ذکر پہلے مگر چکا ہے۔ میر ہند کو سلطان کی صف میں دیکھا
تو فارسی میں اسے یوں لکھا کہ۔

"اسے میر ہند! اگر تم مرد ہو اور جنگ کا خیال رکھتے ہو
تو آجاؤ میں حاضر ہوں!"

اس زمانے میں یوسف زئی لوگ نئے نئے کاہل گئے تھے۔
فارسی خوب جانتے تھے، پس جب میر ہند نے کریم داد کی لکار سنی تو
اپنے ہاتھوں سے لگ ہو کر میدان میں نکل آیا۔ دونوں نے فارسی
زبان میں دعوت جنگ دی کہ تم پہلے وار کرو۔ دوسرا کہتا تھا نہیں
تم پہل کرو۔ آخر دونوں نے نیزے کے دو دو وار کئے مگر دونوں
زہر پوش تھے اس نے کوئی بھی زخمی نہ ہوا۔

کہتے ہیں کہ میر ہند نے زہر کے اوپر قبا پہنی تھی۔ کریم داد جب
نیزے کا وار کرتا تھا میں سے دلی زکاں لیتا۔ نیزہ اور کچھ ڈکڑا کا تھا
اس آئنا میں دونوں لشکر میں بدسپیکار ہو گئے۔ ابھی ایک دوسرے
پر دو دو ہاتھ بھی نہ اٹھائے پاس تھے کہ سلطان کا لشکر شکست کھا
گیا۔ میر ہند بھاگنے لگا تو کریم داد نے اسے آواز دی کہ اسے میر ہند!
ت بھاگو، بھاگنا مردوں کو زیب نہیں دیتا۔ تم لاف زنی کو نہ
کئے۔ مگر میر ہند کہاں ٹھہرنے والا تھا۔ بھاگ گھاڑا ہوا۔ کریم داد
دائیں میں تک اس کا تعاقب کرتا رہا اور دار کرتا رہا۔ مگر اس پر اثر
نہیں ہوتا تھا۔ آخر کریم داد نے نیزے کی آبی اس کی زرعے کے قربان
کے اندر کودی اور بہت زور لگایا کہ میر ہند اگر مجھے مگر وہ نہ گرا کیونکہ
اس کا گھوڑا بہت عمدہ تھا اور وہ خود بھی کوی بیکل شخص تھا۔ اس کے

مقابلے میں کریم داد سبک اندام تھا اور اس کے گھوڑے نے تازہ
توڑ کھائی تھی۔ اس میں آتش زور اور قوت نہ تھی۔ اسی طرح یہ دونوں
آگے پلٹے رہے۔ جب ہموار زمین سے نکل کر دریا کے قریب خواب اور
ناہموار زمین پر پہنچ گئے تو میر جہا کو گر جانے جانشین کا خطرہ پیدا ہوا اس
نے اپنے ایک پیادے سے جسے ہفت مٹی کے نام سے پکارتے
تھے، کہا کہ اسے ہفت مٹی ایہ سورتو مجھے نہیں چھوڑتا نظر آتا۔
ہفت مٹی نے اس پر تیر چلایا جو ہر ہند جگہ پر ایسا رنگا کر کریم داد گھوڑے
سے نیچے گر گیا اور وہیں مر گیا اور کریم داد کے نیزے کی آلی میر ہند کی
لورہ میں اٹکی رہ گئی تھی۔ اسے کچھ آگے جکر نکالا۔ یوسف زلیٰ میں
کریم داد کے علاوہ اور کوئی نامور آدمی اس لڑائی میں نہیں ملا گیا۔
یوسف زلیٰ نے اس جنگ کی بدولت سوات کے تہائی علاقے پر
قبضہ کر لیا اور ہر کسی نے سمجھ لیا کہ یوسف زلیوں کی قسمت کا ستارہ چمک
پڑا ہے۔ اور سلطان کے افتخار سورج کو گہن گہن چمکا ہے اور دوسری
بات یہ بھی تھی کہ یوسف زلی ان دنوں بڑے خوش اخلاق اور نیک
معاشر تھے، اس لئے لوگ چاروں طرف سے آکر ان کے مقبوضہ سوات
میں آباد ہونے لگے۔ ان کے پہلو پہلو ہر گاؤں میں یوسف زلی کے
پند گھرانے آباد ہوتے رہے۔

سوات کا ایک تہائی حصہ جس پر سلطان اور ملک حسن متراوی
کا قبضہ تھا۔ اس کی صورت یہ تھی کہ سواہل کی چوٹی سے اوپر خرمیہ
اور منگلور تک سلطان کے قبضے میں تھا اور شاہ میلے کی چوٹی سے
لڑاکا اور مورے تک جو آبی اور سرد سبز علاقہ تھا حسن متراوی کے زیر
نظر آتا تھا اور جو کی تازہ آبی ہوئی فصل جس کے پودے نرم اور پکے ہوتے
ہیں اور جس میں غذائی قوت کم ہوتی ہے، وغیرہ کہتے ہیں۔

صرف تھا۔ یوسف زلی کا لشکر غار، قھاڑ، چکندہ اور راموڑہ میں پڑا
ہو تھا اور ہمیشہ سلطان کے زیر نگین دیہات پر شبخون مارتا، دھاک
لوٹا اور قید و بند اور قتل و غارت میں دیر بلی نہ کرتا تھا۔ دیہات
حاکم اور تہادہر باد کو دیتا تھا۔ لیکن متراویوں کے علاقہ سے کوئی
بش نہ کرتا تھا۔ اس میں مصلحت یہ تھی کہ سلطان کا ملک مستحضر
رہیں تو اس طرف متوجہ ہوں۔ بیک وقت دونوں طرف دست
اندازی مناسب نہ تھی۔

کچھ دنوں کے بعد یوسف زلیوں کا لشکر منگلور کی طرف روانہ
ہو گیا۔ دھماکے آگے تیسری ڈپری کے راستے سے آگے بڑھ کر
سلطان و مشورہ کیا۔ یوسف نامے نے کہا کہ یارو! منگلور کا قلعہ سخت
سنگین ہے۔ راستہ تنگ اور سلطان بذات خود اس میں مقیم
ہے۔ لشکر بھی اس کا بہت زیادہ ہے۔ اس پر قبضہ کرنا بہت
مشکل ہے۔ ہم اپنے آپ کو ان کے رشتے میں دے دیں گے اور پکد
جی نہ کر سکیں گے۔ اس لئے ہماری راستے یہ ہے کہ منگلور نہ جائیں
اور کبھی ایک سرے اور کبھی دوسرے سرے کے دیہات پر دھساوا
کرائیں۔ اس سے وہ خود بخود تنگ آجائیں گے۔ مگر مدد اس بات
کے لئے کیلئے تیار نہ تھے۔ انہیں منگلور چلنے پر اصرار تھا۔

آخر مدد دینا سے پارا توڑ گئے۔ کہتے ہیں کہ منگلور جانے کے
نہ زیادہ دور انکی بن بھڑاد صدر زلی مندر لگا رہا تھا۔ اور وہی پہل بھی
نہ تھا جو ملک قزو کا حقیقی بھائی اور نامور شہسوار تھا۔ آخر
مدد نہ مل سکی اور وہ خود منگلور پر حملہ آور ہوئے اور قلعہ کے باہر تھیں منگلور
پر قابض کیا۔ لوگوں کو تہہ تیغ اور پابند سلاسل کیا۔ مگر سلطان قلعہ
کا باہر نہ نکلا۔ دروازے مضبوطی کے ساتھ بند کر دیے گئے تھے۔ اس

لئے قلعہ پر منہ کا کوئی قابو نہیں چلتا تھا۔ ہاتھ بندھ کر اسی دست
دہاں سے نوٹ کر دھار گیا۔ من پنے نوجوان شکار کے طریق پر ہمیشہ
ہاتھ اور سلطان کے گرد و نواح کے دیہات پر دھاوا بولتے۔ آخر
پنڈون قیام کرنے کے بعد سارا لشکر دھار سے کوچ کر کے تھارے گیا
اب سلطان کی طرف سے یوسف زئی کیلئے کوئی غلطی نہ رہا۔

کہتے ہیں کہ انہی تین نام میں حیدر علی۔ اکثر یوسف زئی نوجوان میدان
میں نکل کر تماشے کرتے تھے۔ سونیزہ بادی کر رہے تھے، اسی آٹھا میں
بعض سرد پھرے نوجوان شکار اور دھاوا ڈالنے کے طریق پر بغیر پرچے
اور بڑی گولوں سے مشورہ کئے بغیر تلاش مئے۔ تلاش تھارے سے شمال
کی جانب ۱۶/۱۵ میل کے فاصلے پر دریائے سوات کے اُس پار اور
۴/۴ میل دریا کے چمکوڑے سے جس طرف دونوں دریاؤں کے بیچ ہیں
پہاڑوں کے درمیان واقع ہے۔ بڑا ذخیرہ علاقہ ہے۔ پہاڑ کی چوٹی پر
کفار کے جہد کا قلعہ تھا۔ قلعے کے سامنے نار کے باغات تھے۔ تھارے
کے میدانی علاقے میں اُس وقت دھگان کافر رہتے تھے۔ جو شہادت
میں مشہور تھے۔ ان کے اشراف و اعیان قلعے میں رہتے تھے اور مایا
سب کے سب نیچے رہتے تھے۔ یوسف زئیوں کا۔ دھاوا دہاں پہنچا۔
اور تالاشیوں کے مویشی کو کچر کر آگئے تگا۔ کچھ سواروں کو توان کے
باپچھے لٹکایا اور تھارے کا شہسوار ڈنباں میں رہ گئے۔ تالاشیوں کو بہت
چل گیا، وہ اپنے مویشیوں کو چھڑانے کیلئے دوڑ پڑے۔ وہ چاہتے
تھے کہ "کاٹ مٹا" کے درے تک پہنچ کر ان کی ناکر بندی کریں۔ کاٹ
تھے کہ وہ ہے جہاں تلاش کے دونوں پہاڑ ایک دوسرے سے مل
گئے ہیں۔ انتہائی دشوار گزار اور سخت راستہ ہے۔ تالاشیوں کا خیال
تھہ دھگان نسل یا ندھی نام نہیں بلکہ ایرانی القاب تھے۔

تھا کہ یہاں ان کی ناکر بندی کر کے اپنے مویشی لہن سے بچھڑا دیں گے
مگر وہ دہاں پہنچے تو یوسف زئی کے سوار مویشی دہاں سے گزار کر آگئے
نکل گئے تھے۔

جب تالاشی کاٹ مٹے کے میدان میں پہنچے تو یوسف زئیوں کے
سواروں سے ان کی مدد پڑی۔ جب اس مقام سے گزر کر اوتھار گئے
تو دہاں رباط نام کا ایک مقام تھا جس میں مکانات پختہ اور اینٹوں کے
بنے ہوئے تھے۔ اور نہانی آبادی تھی۔ ایک بڑا کوہ پہر جس کے نیچے
ایک حقیقی خشک ندی تھی۔ ایک پیاہ تالاشی محمود بن شایان یوسف زئی
اکوڑی، ابانڈی کے تعاقب میں پہنچ گیا اور پکڑنے کیلئے ہاتھ بڑھایا۔
محمود چھلانگ لگا کر گھوڑے سے اتر گیا۔ دونوں گشتی بولتے بولتے
نیچے ندی میں گر گئے۔ مگر اللہ نے محمود کو اس کے اوپر کر دیا۔ محمود
نے پھری نکال کر اس کے پیٹ میں پیوست کر دی اور اسے وہاں
سے مار ڈالا اور چاندی کے دو حلقے اس کے کانوں سے نکال کر پھر
گھوڑے پر سوار ہو کر اپنے سواروں سے آکر مل گیا۔ اور سب مل کر
درے میں داخل ہو گئے۔ مگر تالاشیوں نے پھر ناکر بندی کر لی تھی۔
جسے دیکھ کر ایک دوسرے سے کہنے لگے کہ یارو! قصور ہو گئے۔
... انگلی کرو، وقت نہ دانی ہے۔ اس طرح اکثر سوار اوپر چڑھ کر پہاڑ
کی طرف نیچے آ گئے اور بعض لشاہزادہ پر درے میں داخل ہو گئے اور
پھر سب نے مل کر تالاشیوں پر بد بول دیا۔ سیکڑوں کو تہ تیغ کر دیا
بڑے دور اسلحہ چھین لیا اور صبح سلامت درے سے نکل کر اپنے
... آئے۔

کہتے ہیں کہ عزیز بن ملک قزو بن بہزاد حدود فی منہ خان گجو
و حقیقی بھائی جو شہادت میں بے نظیر اور نہایت حسین و جمیل نوجوان

تھا۔ ایک عمدہ عراقی مشکي گھوڑے پر سوار تھا۔ اسی اثنا میں اس نے شمال کی جانب سے پہاڑ کے قریب ایک تالاشی پر ولک گیا۔ اس نے نیچے درے میں پھلا لنگ لگائی اور دو سیکر کنارے پر پہنچ کر لوہے پر چڑھ کر بھاگنے کا قصد کر دیا تھا کہ نزدیک سے اس کے پیچھے گھوڑا دوڑا دیا گھوڑے نے اتنی پھلا لنگ لگائی کہ درے کے دو سیکر کنارے پر اگلے پاؤں چٹان میں اٹک گئے۔ اسی حالت میں نزدیک سے تالاشی کو ریتا نیزہ مانا کہ نیزہ آ رہا ہے نکل گیا۔ اسی اثنا میں اسماعیل بیہزاد خیل جو نزدیک کا قریبی رشتہ دار تھا اس کی مدد کیلئے آ پہنچا اور شمشیر مار کر تالاشی کو ہلاک کر دیا۔ نزدیک سے سبب دیکھا کہ اس کا گھوڑا چٹان کے ساتھ آدھا اوپر اور آدھا نیچے کھڑا ہے تو پھلا لنگ لگا کر نیچے اتر گیا اور اوپر چڑھ کر گھوڑے کی لگام پکڑ کر اسے اوپر چڑھایا اور سوار ہو کر اپنے سواروں کے پیچھے چلا گیا۔ کاٹ گئے کے جس درے میں نزدیک سے گھوڑے نے بہت لگائی تھی اس کے دونوں کناروں کا فاصلہ اکبر ہی گز سے تو گز تھا۔ اس جگہ دونوں طرف پتھروں کے ڈھیر لگے ہوئے تھے جو اب تک چٹانوں پر نمایاں ہیں۔ اور اس جگہ کو ابھی تک "گھوڑا تریپ" کہتے ہیں۔

الحاصل وہ صاف نفع و فطر کے ساتھ تھا لے واپس آ گیا۔ مال و مویشی بہت سے لے آئے جس پر ملک احمد نے بڑی مسرت کا اظہار کیا۔ اس کے بعد جب سلطان اور متراد یوں کی طرف سے کوئی خطرہ باقی نہ رہا تو لشکر کو رخصت کر دیا۔ بہر کوئی اپنے اپنے گھروں کو رخصت ہوا اور تالاشیوں کا رہنا بھی اب ان کے بس کا کام نہ رہا اس لئے وہ بھی گھر بار چھوڑ کر تالاش سے نکل کر چنگوڑے کے دروں میں داخل ہو گئے اور علاقے کو خالی کر دیا۔ اس طرح تالاش کا علاقہ کو مسرت زئی کے تصرف میں آ گیا اور وہ وہاں متوطن ہو گئے

میر یوسف زریوں نے سوات کے دو تہائی حصے پر اپنا تصرف برپا کیا تو باقی سب لوگ سزا کو واپس آ کر اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے۔ اور یہ پوشیدہ نہ رہے کہ اس وقت جب کہ مرزا الخ بیگ نے رخت زریوں پر بہت مظالم ڈھائے اور انہیں جلا وطن کر دیا تو بعد میں اس پر مذہب نازل کیا۔ اس کی دونوں جانبوں میں ملک پھوڑے کے لئے اور بے انتہا مصائب اور سختیوں میں مبتلا ہو کر مر گیا۔

اس کے کچھ عرصہ بعد ظہیر الدین بابر بادشاہ ہوا اور کابل، لغمان، جلال آباد، دنگر حاد وغیرہ کو اپنے اثر میں لے آیا۔ یوسف زئی بھی بظاہر اس کے مطیع و فرمانبردار ہو گئے۔

مرزا الخ بیگ کا انتقال ۹۰۰ھ میں ہوا۔ چند اہم تالاشیوں پر ہیں۔ ان سے یوسف زئی کے کابل سے نکلنے اور پشاور پہنچنے کے زمانے کے تین میں بھی مدد ملتی ہے۔ تیمور کی وفات ۸۰۷ھ کے بعد مرزا میر محمد ابن مرزا جہانگیر کابل کا بادشاہ بنا۔ جو ۸۰۹ھ میں وفات پا گیا۔ اس کے بعد تیمور شمس کابل کا بادشاہ بنا جو ۸۳۰ھ میں وفات پا گیا۔ اس کے بعد امیر شیخ علی منغل کابل کا بادشاہ بنا۔ اس کے بعد حکومت مرزا ابو سعید کے ہاتھ آئی جو ۸۶۳ھ میں وفات پا گیا۔ اس کی وفات پر اس کے بیٹے مرزا الخ بیگ کو کابل کا بادشاہ بنایا گیا جس نے ۹۰۰ھ میں کابل میں وفات پائی۔ اور آخر ۹۰۷ھ میں محمد تقیم بن امیر واثون نے کابل پر قبضہ کیا۔ اس کے بعد ظہیر الدین بابر نے اور آخر ربیع الثانی ۹۱۰ھ میں کابل کو فتح کیا۔

(دور رسالہ کابل ۱۹۲۳ ع ص ۱۶۰-۱۶۵)

بابر بادشاہ کا ملک احمد کو طلب کرنا اور اس کا جانا

کہتے ہیں سر یوسف زئی نے بادشاہ کیلئے پیشکشیں اکٹھی کر کے ملک احمد کو دیں اور ملک محمود بن یحییٰ اکوڑنی علاء الدین زئی (ادین زئی) جو اس وقت کا مشہور سردار تھا اور چند دوست سر یوسف زئی اور جن اس کے ساتھ روانہ ہو گئے۔ سر سے نکل کر سوات چلے گئے پھر اسی راستے سے چل کر سلطان پشپہ اور ملک مبارک ابن پانڈہ اکوڑنی ملی زئی کے مہمان ہوئے۔ یہاں چار بھائی جو میراثی تھے اور خلید (ڈوم) کے فرزند تھے۔ ان میں سے ایک کا نام سرکین، دوسرے کا ویشیش، تیسرے کا آدو اور چوتھے کا نام جونا تھا۔ آدو اور جونا نے اُس بات کو ملک احمد کی خوب خدمت کی اور ساری رات سرو و بکار اسے محفوظ کیا۔ آدو بہت خوش آواز اور خوب رو ہونے کے ساتھ ہی رہتے بھی تھا۔ وہ ملک احمد کو بہت پسند آیا۔ صبح کو ملک احمد نے سرکین سے جو اس کا بڑا بھائی تھا کہا کہ آدو کو اجازت دو کہ وہ میرے ساتھ سفر کرے۔ اگر خدا مجھے خیر و عافیت سے لے آئے تو میں اس کے ساتھ بہت بھلائی کروں گا۔ سرکین نے خوشی سے آدو کو ملک احمد کے ساتھ جانے کی اجازت دیدی۔ وہاں سے اسی صبح کو تلنگی و کاٹ محلہ اور تلاشش کے راستے روانہ ہو کر تری کے گزرے۔ پھر دیرا سے پیکوڑہ کو عبور کر کے باروڑ پہنچ گئے۔ وہاں پوٹیکے پور سفروں کے یہاں اقامت کی۔ پھر وہاں سے روانہ ہو کر نادگنی کے راستے کابل گئے اور بادشاہ کی ملازمت حاصل کی اور ظاہری مراحم سے ہم فرزند بن گئے۔ مگر باطن میں اس کی نیت بہت خراب تھی۔

جس کا سبب یہ تھا کہ ننگر ہار، پشاور اور کپانی کے درکاروں کے ملکوں نے جو بادشاہ کی نہایت وفادار رعیت تھے۔ بادشاہ کے مقرر میں یوسف زئی کے خلاف استغاثہ پیش کیا تھا۔ کہ انہوں نے ۱۶۰۰ کی لڑائی میں ملک بیجو کو قتل کیا ہے۔ اور چوہدر بن کیمبل و لوگ اور چند دوسرے نامور درکار کو میمنی کی لڑائی میں قتل کر کے ان کے اہل علاقے اپنے قبضے میں کر لیے ہیں۔ یہ لوگ مستقبل میں بھی ان کی رتی سے خوف کھاتے تھے۔ کہ باقی ماندہ علاقے بھی ان سے چھین لیں گے۔ اس لئے رات دن ان کے خلاف بادشاہ سے پھنکیاں کھاتے تھے۔ اور بادشاہ کے وکیلوں اور امیروں کو رشوتیں دیتے تھے۔ کہ ملک احمد کو قتل کر دیں۔

کہتے ہیں کہ درکاروں نے بادشاہ کو ستر ہزار روپیہ اس فخر پر دیا قبول کیا تھا کہ وہ ملک احمد کو قتل کر دے اور قتل کرتے وقت اسے بات کرنے نہ دے۔ کیونکہ وہ جانتے تھے کہ ملک احمد خوش خیر اور طولی بیسا خوش بیان ہے۔ باتوں باتوں میں بادشاہ سے کلم غلامی حاصل کر لے گا اور بادشاہ نے بھی ملک احمد کی اسی صفت و شہرہ سن کر اسے بلایا تھا۔ اس زمانے میں گنگیانی اور محمد زئی وہاں میں رہتے تھے اور ترکلائی لٹاں میں۔ ترکلائی ملک احمد کے دوست اور خواہ تھے۔ چنانچہ جس وقت بادشاہ ملک احمد کے نام فرمان بھیجا۔ اتحاد ملک سرخابی شریل سالار زئی اور ملک بلو خان بزم کا لڑنے ترکلائی دونوں حاضر تھے۔ اُس وقت ان دونوں نے بھی ملک احمد کو بلا لیا تھا کہ ہم تمہارے خیر خواہ ہیں کسی قسم کا غلطوہ دل میں نہ دے۔ آج بادشاہ تمہارے ساتھ نیک برتاؤ کرے گا۔

کہتے ہیں کہ گنگیانیوں کے دو ملک بھی ملک احمد کے خیر خواہ

تھے۔ ایک ملک احمد بن عمر شاہ عمر نے نیرک خیل جو ملک احمد
کا رشتہ دار تھا۔ اور دوسرا ملک سیدی بن شاہو بن کندل بن یعقوب
دونوں گجراتی ہونے کے سبب ملک احمد کے ساتھ ہمدردی اور جنگ
کرتے تھے۔ ملک احمد ہمیشہ دربار جایا کرتا تھا، سلام کرتا تھا اور بادشاہ
بھی بظاہر مہربانی سے پیش آتا تھا۔ اپنے پہلو میں بٹھاتا منگول میں
خفے سے بھرا ہوا تھا۔ ملت دن اس کے قتل کرنے کے حکم میں
تھا۔ چنانچہ وہ رات بھی آں پہنچی جس کی صبح کو اسے قتل کرنا
تھا۔ دوستوں میں سے کسی نے ملک احمد کو اطلاع دی کہ کل پہلا
مار ڈالنا ہے۔ ملک احمد نے اپنے ساتھیوں کو بلایا اور خفیہ مشورہ کیا
تمام رفقاء نے یہ تجویز پیش کی کہ ہم سب اپنے دستار باندہ کرتے ہیں
اس کے ساتھ ملکا کر دوسری طرف باہر آتے ہیں گئے۔ جب آؤ جاؤ
تو بھاگ جانا اور اپنی جان بچالینا۔ جب آپ نہ ہوں گے تو پھر بادشاہ
ہمیں قتل نہیں کرے گا۔ اور اگر قتل بھی کر دیا تو ہماری بلائیں اس
کے پیچھے۔ ہمارے نابود ہونے سے قوم نہیں بگڑتی اور اگر آپ کو
قتل کر دیا تو ہماری قوم غار و ذلیل ہو جائیگی۔ ملک احمد نے کہا
کہ فرض کرو دستار ٹوٹ جاتے اور میں گر کر لگڑا ہو چکوں اور جنگ
سے ذیل سکوں تو پھر کیا ہوگا؟ اور دستار بھی نہ ٹوٹے اور میں صبح
سلامت اتر گیا منگر چرکی سے گزرتے وقت پکڑا گیا اور پھر واپس لے گئے
تو کتنی مشہور منگی ہوئی۔ ملک تاج الدین کے نام کی نسبت ہے
تقدیم الیوم سے آواز و اہوا سے بادشاہوں کے ساتھ ہمارا ہر کار
رہا ہے۔ اس لیے بھاگنا مجھے شرم کی بات معلوم ہوتی ہے۔
سیال شاہ جیسا میرا تایا اسی کابل میں مرزا الخ بیگ کے ہاتھوں
قتل ہوا ہے۔ اگر ہمارے قتل کر دے تو کچھ مضائقہ نہیں۔ بارے

تم لوگ بھاگ جاؤ، اپنی جانیں بچاؤ، وقت ضائع مت کرو۔ چنانچہ
اس کی رائے پر اسی رات کو اس سے تمام رفقاء بھاگ گئے۔ اور کابل
میں جا بجا پھپھ گئے اور ملک احمد ابھی زندہ ہی سے کابل دینا
کے سبب قاضی کابل کے اہل مقیم تھا۔ بادشاہ کو سلام بتاتا تھا
کے ساتھ سرتا تھا منگر بادشاہ کا کھانا نہیں کھاتا تھا۔ آدو مطرب اور
ایک خدمت نگار دونوں ملک احمد کے ساتھ اس کے ڈیرے میں رہ گئے۔
جب صبح ہوئی تو بادشاہ کے آدمی آگئے اور ملک احمد کو لیجانے
گئے۔ ملک احمد جیسا کہ اسے رات ہی اطلاع مل گئی تھی، سمجھ گیا
کہ وقت قریب آگیا ہے اب اسے جان سے مار ڈالنے کی غرض سے
پہلایا جا رہا ہے۔ اس دوران میں کابل کے سارے شہر میں خبر پھیل
گئی تھی کہ ملک احمد کو قتل کرنے کیلئے پہلایا جا رہا ہے۔ بازار سے
جب گزر رہا تھا تو تمام لوگ اسے دیکھنے کیلئے جمع ہو گئے اور
اپس میں کہتے کہ دیکھو ایسے شخص کو قتل کرنے کیلئے بادشاہ نے
بلایا ہے۔ ملک احمد بھی دل ہی دل میں سمجھ رہا تھا کہ ان لوگوں
کو بھی میرے قتل کئے جانے کی اطلاع مل گئی ہے۔ اور مجھے دیکھنے
کیلئے کھڑے ہیں۔ اسی حالت میں ملک میرے بن سلیمان لار نہی
گلیانی جو ملک احمد کا خیر خواہ تھا اس سے ملنے آیا بہت رويا اور
کہا کہ جب دلاڑک جیسے بدخواہ یہاں موجود تھے تو تم کس لئے آئے
ملک احمد نے کہا کہ میں آپ جیسے گلیانی اور ترکلانی دوستوں اور
خیر خواہوں کو دیکھ رہا تھا۔ اس لئے کوئی خوف دل میں نہیں لایا
اور چلا آیا۔ تقدیر کی خیر نہ تھی۔

کہتے ہیں کہ ملک میرے گلیانی اس سے پہلے بھی جب ملک
کو دیکھتا تھا تو تانت اور حسرت کرتا اور اسے ملامت کرتا کہ آپ یہاں

کیوں آئے۔ آپ کا یہاں آنا مناسب نہ تھا اور ملک احمد یہی کہتا تھا کہ تقدیر ہی ایسی تھی۔

انگریز ملک احمد دوبارہ میں پہنچ گیا۔ بادشاہ غیض و غضب میں بھرا تیر و کان ہاتھ میں پکڑے ہوئے بیٹھا تھا۔ اور انتظار کر رہا تھا کہ جو بھی ملک احمد سامنے آئے تو تہہ جلاتے۔ آخر جب ملک احمد دوبارہ میں پہنچا اور آداب کیا لایا تو بادشاہ نے کمان کھینچی اور تیر چلانا چاہا۔ ملک احمد سمجھ گیا کہ بات کر لے کی مہلت بھی نہیں رہی اس لئے فوراً قبا کے بند کھولے اور سینہ تان کر بادشاہ کے روبرو کھڑا ہو گیا بادشاہ نے یہ حالت دیکھی تو متحیر ہو گیا۔ کمان کو نیچے کیا اور پوچھا۔ اے احمد! یہ تم نے کیا کیا؟

ملک احمد نے کہا، خاطر میں جو آیا ہے کر سگریں۔ پوچھنے کی کیا حاجت ہے۔ بادشاہ نے اس سے پھر پوچھا کہ بند کھولنے سے تہلاری غرض کیا تھی؟ ملک احمد نے کہا کہ یہ میں ہوں سینہ برہنہ کئے کھڑا ہوں۔ تیر چلاتا ہوں سبب پوچھنے کی ضرورت نہیں۔ مبادا مرضی مبارک دل جائے۔ جب ملک احمد نے بادشاہ سے تیر چلانے پر اصرار کیا تو بادشاہ نے کہا کہ جب تک تم مجھے اس راز سے واقف نہیں کرو گے اس وقت تک نہیں چھوڑوں گا۔

آخر الامر ملک احمد نے کہا "قبلہ عالم! ہر طرف سے خلعت کھڑی ہوئی ہے اور تماشہ دیکھ رہی ہے کہ بادشاہ کس طرح تیر مارے گا؟ اور میں نے قبا پہن رکھی ہے۔ اس نے میرے دل میں یہ خطرہ لاحق ہوا کہ اگر بادشاہ کا تیر میں ایک کدہ لگتا تو ہم کوئی بادشاہ کے دل پر ہی دل میں بیٹھنے لگا۔ اس نے میں نے قبا کے بند کھول کر سینہ برہنہ کر کے کھڑا ہو گیا کہ بادشاہ کے تیر میرے

سینے کے پار نکل جائے اور ہر شخص حضور کے زور پر آفرین اور شاہ شہینہ کہے۔

بادشاہ کو ملک احمد کی یہ تقریر بہت پسند آئی۔ اس پر مہربان ہوا اور کہا کہ "ملک احمد! خدا کی قسم اب نہیں ماروں گا۔ میرے قریب آ جاؤ! اس کے بعد ملک احمد تسلیات بہا لاکھ بادشاہ کے قریب گیا۔ بادشاہ نے کمان ہاتھ سے رکھ دی اور اس کی بہت آؤ خلعت کی۔ اسے تسلی و نشانی دی اور پوچھا کہ ملک احمد! بھول لو دی افغان کیسا شخص تھا؟ ملک احمد نے کہا جہاں پناہ: وہ اسے بخش تھا یہی گندہ ڈسے بنشتا تھا۔ بادشاہ نے پوچھا کہ اس کا بیٹا کتنا کیسا نوجوان ہے؟ ملک احمد نے کہا وہ نعلتہ خلعت ہے یعنی وہ نعلتیں بنشتا ہے۔ پھر بادشاہ نے دریافت کیا اور میں کیسا آدمی ہوں؟ ملک احمد نے کہا کہ آپ سرخس میں یعنی سروں کو بنشتے ہیں۔ اس پر بادشاہ اور بھی مہربان ہوا۔ ملک احمد کو خود اپنے ہاتھوں سے پیر سر فلت میں لے گیا اور جوشن شہاب نوشی کا آفاذ کیا اور جب ساقی پیالے لے آئے۔ بادشاہ نے کچھ پیا اور باقی اپنے ہاتھ سے ملک احمد کو دیا۔ ملک احمد نے لیا اور تسلیات بہا لایا۔ ساقی نے پیر پیالہ لاکر بادشاہ کو پیش کیا۔ بادشاہ نے کچھ نوشی کیا اور باقی پیر ملک احمد کو اپنے ہاتھ سے دیا۔ ملک احمد نے لیا اور آداب بہا لایا۔ اسی طرح درہ شہاب چلتا رہا۔ آخر الامر بادشاہ پر شکر کی کیفیت طاری ہوئی وہ کھڑے ہو کر رقص کرنے لگا۔ آدھ مطرب نے سسرود چھیڑا اور ملک احمد جو کہ فارسی گو۔ فصیح اللسان اور خوش آواز تھا اس نے بادشاہ کی مدح شروع کی۔ اس پر بادشاہ نے غایت مستی میں ملک احمد سے کہا کہ ملک احمد میں تمہارا مطرب ہوں۔ ملک احمد نے کہا

کہ آپ میرے صاحب اور سارے جہاں کے بادشاہ ہیں۔ بادشاہ نے پھر اسی طرح کہا ملک احمد نے کہا کہ آپ میرے بادشاہ اور میرے آقا ہیں۔ اسی طرح چند مرتبہ دونوں کی طرف سے ان کا تہاولہ ہوا۔ آخر بادشاہ نے ملک احمد کا ہاتھ پکڑا۔ ملک احمد کے پاس اس وقت ایک اشتر لی موجود تھی۔ بادشاہ کے ہاتھ میں رکھ دی۔ بادشاہ نے لے لیکر تعظیماً و شکر پنا اپنا ہاتھ سر پر رکھ لیا۔ زان بعد بادشاہ نے اپنی قبا، تلوار، زین و گار اپنے گلے سے نکال کر ملک احمد کو عنایت کیلئے۔ ملک احمد شاہی آدمی بن گیا۔ بادشاہ کی عنایت کی ہوئی قبا خود زیب تن کی اور اپنی قبا اتار کر آدھ منظر پر کر دی۔

اس کے بعد بادشاہ نے کہا کہ ملک احمد! اپنے دوست و رفیقوں کو بلاؤ تاکہ انہیں بھی غلغلوں سے نوازوں اور انہیں گھروں کو رخصت کر دوں۔ ملک احمد نے اپنے ساتھی بادشاہ کے پاس سے نیچے ملک محمود کو قاضی کے گھر سے اور باقیوں کو اقامت گاہ سے طلب کر کے حاضر کر دیا۔ بادشاہ سب سے نام بنام واقف تھا۔ اس لئے دوسروں کے بارے میں دریافت کیا کہ ملک احمد انہما سے دوستی رکھتا ہے یا نہیں؟ ملک احمد نے کہا کہ قبلہ عالم! انہیں بادشاہ کی مہربانی اور گھروں کو رخصت کا علم نہ تھا۔ شہر میں کہیں گھومنے پھرنے گئے ہیں بادشاہ نے بموجب تحریر اور دفتری یادداشت جو نام بنام لکھے گئے تھے۔ ان سب کیلئے ملک احمد کو غلغلوں میں لگائیں اور آدھ کیلئے سونے کے دو حلقے دیئے اور خاتم کو حکم دیا کہ اس کے کانوں میں پہنائیں آدھ کے ایک کان میں سودا خ تھا لیکن دوستی میں نہیں تھا چنانچہ ایک کان میں تو حلقہ پہنا دیا گیا۔ دوستی میں سودا خ کو نے کیلئے ایک ہا ایک سوچ لائی گئی۔ آدھ کیلئے دیکھ کر مار گیا۔ ملک احمد کے قریب آیا

ملک احمد نے بادشاہ سے عرض کیا کہ قبلہ عالم یہ یہاں ڈرتا ہے ہم ڈرتے ہیں اس کے کان میں سودا خ کے حلقہ لال دیں گے۔ بادشاہ نے لے لے پھوڑ دینے کا حکم دیدیا۔

عرض یہ کہ بادشاہ نے ملک احمد کو پوری عزت کے ساتھ رخصت کیا۔ ملک احمد اپنے ساتھیوں کے ساتھ وہاں سے روانہ ہو کر تادگئی کے واسطے باہر آیا۔ وہاں سے موت اور موت سے سبب میں سب لوگ اپنے گھروں کو واپس آ گئے۔

یوسف زلی کو ان کی بخیریت واپسی کی اطلاع ملی تو سب نے اگر مہلکباد دی۔

دو سو سال بادشاہ نے پھر بعض امور میں صلاح و مشورے کی غرض سے ملک احمد کو فرمان کے ذریعے طلب کیا اور ملک احمد خاں سے سالار زلی ترکمانی نے بھی ملک احمد کے نام خط بھیجا کہ اگر مشیت دفعہ آپ نے بلا دیگی تھی۔ اس دفعہ نہ ڈریں بحیثیت خاطر کے ساتھ آئیں بادشاہ نے مہربانی کے ساتھ یاد کیا ہے حیلہ بہانہ نہ کریں۔ جب بادشاہ کا فرمان اور ملک سرفانی کا خط ملک احمد کو علاقہ سندھ میں پہنچا۔ ملک احمد نے اپنی قوم کو جمع کیا اور صوبہ حال سے آگاہ کیا کہ بادشاہ کا خط آپہنچا ہے۔ مجھے طلب کیا ہے۔ آپ لوگوں کی کیا صلاح ہے؟ قوم نے کہا کہ ملک احمد صاحب بادشاہ کو آپ ہی نے دیکھا ہے ہم نے نہیں دیکھا اور اس کی حقیقت آپ ہی کو اپنی طرح معلوم ہے اس لئے جو آپ کی مرضی ہو وہی ہماری مرضی ہے۔ ملک احمد نے کہا کہ اے قوم! میں نے اس بار موت اپنی آنکھوں سے دیکھی ہے۔ اس دفعہ میرا جی جانے کو نہیں چاہتا۔ قوم نے بھی اسی طرح کہا کہ ملک احمد صاحب! جب آپ کی رائے نہیں ہے تو نہ جائیں مگر

بعض دانشمندیوں نے ایک دوسرے سے کہا کہ بادشاہ کے حکم سے روگردانی نہیں کرنی چاہیے۔ اگر ملک احمد اپنا جانا مناسب نہیں سمجھتے تو اس دفعہ شاہ منصور چلا جائے کہ یہ بھی ملک تاج الدین کے گھرانے کا فرد ہے۔ سلیمان شاہ کا فرزند اور ملک احمد کا عزیز ہے۔ اگر بادشاہ کا مقصد اس بلوائے سے محض یوسف زبیر کی اطاعت سے اطمینان حاصل کرنا ہے تو اس کیلئے شاہ منصور بھی کافی ہے۔ اس لئے یہ بات شاہ منصور سے کہہ دی گئی کہ اس دفعہ آپ بادشاہ کی خدمت میں پہلے جائیں۔ شاہ منصور نے کہا کہ ملک احمد جیسی خوش بیانی میرے پاس کہاں ہے؟ بادشاہوں کے دربار کے آداب سے بھی واقف نہیں ہوں۔ پس میرے جانے سے کیا حاصل! مگر قوم منہر ہوئی کہ آپ ضرور جائیں۔ شاہ منصور نے لہجہ بدکر جانے پر آمادگی ظاہر کر دی۔ قوم نے بادشاہ کیلئے پیشکش جمع کر کے شاہ منصور کو دے دیں۔ شاہ منصور گھر سے موضع تھانے گیا اور تڑی کے راستے باجوڑ گیا۔ وہاں سے براہ نادر گئی کابل گیا اور بادشاہ کی ملازمت اختیار کی۔ اس کے حضور میں نذر پیش کی مگر بادشاہ اس کے آنے پر کچھ زیادہ خوش نہ ہوا اور کہا کہ میں نے تو ملک احمد کو بلایا تھا تم کیسے آئے؟ شاہ منصور نے ملک احمد کی طرف سے معذرت پیش کی۔ بادشاہ خاموش ہو گیا۔ شاہ منصور جب تک کابل میں مقیم رہا بادشاہ کے سلام کیلئے ہاتا رہا اور بادشاہ بھی اس کے ساتھ عزت و شفقت کا برتاؤ کرتا تھا۔ آخر کچھ دنوں کے بعد بادشاہ نے شاہ منصور کو خلعت و بیکر بخش کر دیا۔ شاہ منصور وہاں سے روانہ ہو کر گھر واپس آیا اور قوم کو سارا ماجرا سنایا اور غصے نہ رہے کہ اس وقت یوسف زبیر بادشاہ کے فرمانبردار تھے مگر اس طرح نہیں کہ اس کے حاکم یا عامل کو چھوڑتے

یا دوسری فتنہ یا مالیر دیتے کیونکہ وہ اتنی پرواہ نہیں کرتے تھے، دوسری بات یہ تھی کہ جس وقت ملک احمد نے کابل جانے سے انصاف کر کے شاہ منصور کو بھیج دیا تو ملک احمد نے ساری قوم کو جمع کیا اور کہا کہ میں سمجھتا ہوں کہ میرے کابل نہ جانے کا نتیجہ یہ ہوگا کہ بادشاہ خود میرے پیچھے آئے گا یا فوج بھیجے گا تاکہ ہماری ریح کٹی کی جائے۔ پس اس کے آنے سے پہلے کہ وہ آئے ہم اپنے آپ کو ہپالے کی فکر کریں۔ اس کی صورت یہ ہے کہ تمام یوسف زبیر جمع ہو کر مورانا میں پہاڑوں میں بے شمار فار اور دوسے ہیں گھس جائیں، تاکہ اگر وہ آجائے تو ہمارا کچھ بگاڑ نہ سکے۔ چنانچہ اس پر عمل پیرا ہوتے ہوئے تمام یوسف زبیر جمع ہو گئے اور سب مورانا پہاڑ میں داخل ہو گئے۔ اور پہاڑ کے تمام راستے مستحکم کر دیے۔

بادشاہ بھی دل میں ملک احمد کے کابل نہ آنے کے سبب یوسف زبیر کے ملک کو تباہ کرنے کا منصوبہ باندھ رکھا تھا۔ اس لئے وہ کثیر فوج کو لیکر کابل سے نکل کر باجوڑ کے راستے ملک بھٹا کی طرف متوجہ ہو گیا۔ جس وقت وہ باجوڑ پہنچ گیا تو سب سے پہلے میر حیدر علی گہری کے قلعے کو محاصرے میں لے لیا۔ جو گہریوں کا سلطان تھا اور اچھے وقتوں میں اس نے مرزا الف یگ تیموری کے ساتھ شہر کی تھی اس نے باہر کے دل میں اس کے خلاف قصد و کبر تھا۔ اس وقت یوسف زبیر باجوڑ سے نکل کر مورانا کے پہاڑوں میں چلے گئے تھے۔ گہریوں سے سوا یہاں اور کوئی نہ تھا۔ ان کا قلعہ بھی بڑا سنگین اور مضبوط تھا۔ اور گہری لوگ بھی بڑے بہادر تھے۔ بادشاہ کا ان پر کوئی قابو نہ چلتا تھا۔ اس لئے اس نے وہیں ڈیرے ڈال دیئے۔ کہتے ہیں کہ میر حیدر علی بڑا ظالم اور سخت شخص تھا۔ اس کے لئے

غریزہ و اقلاب بھی اس سے نالاں تھے

اس سنے اس کے اقلاب میں سے اس کے پیچھے
بھائی نے دوسرے گھریوں کے مشورے سے بادشاہ کو خیر یک مرضی
لکھ بھیجی کہ میں اپنے تمام اعزاء کے ساتھ بادشاہ کا دل سے فرمانبرداری
ہوں۔ اگر بادشاہ کی مرضی ہو تو میں اپنے عزیزوں کے ساتھ خدمت میں
حاضر ہوں۔

بادشاہ کے پاس جب یہ مرضی پہنچی تو بادشاہ بہت خوش ہوا اور
انہیں طلب کرنے کیلئے نہایت نرم الفاظ میں اور دلا سے کافریں بھیجا۔
غرض یہ کہ میر جید علی کا یہ کشتہ دار بعض لوگوں کے ساتھ نکل کر بادشاہ
کے پاس گیا اور آداب بجا لایا۔ بادشاہ اُس پر اور اس کے ساتھیوں
پر صبریاں ہوا اور خلعت سے مسرور کیا۔ اس کے بعد دوا برد گہری
لوگ قلعہ سے نکلے تھے اور جید علی کے پیچھے بھائی سے آگے
تھے اور سرفراز ہو جاتے تھے۔ یہاں تک کہ جید علی کیلئے دن
مشکلات برحق تھیں اور اضطراب کو پہنچ گیا۔ آخر جید علی اپنا
کے خوف اور اس شہر مندگی سے بچنے کیلئے کہ جس سے میر جید
غریزہ جھے پکڑ کر بادشاہ کے حوالے کردیں اور بادشاہ جھے قتل کر دے
زہر کھا کر مر گیا۔ اس کے بعد بادشاہ نے جید علی کے پیچھے بھائی کو
گہریوں کا بادشاہ حاضر کر کے قلعہ اس کے سپرد کیا اور اس کے
خانیقین کو ہلاک کر قتل کر دیا اور ان کے سروں (مکوں) سے ایک چوہرہ
دینار بنوایا۔

اس کے بعد بادشاہ نے اسی دن وہاں سے کوچ کیا اور کلبستان
کی طرف متوجہ ہو کر موضع دیارون جو دریائے پنجگورہ کے کنارے آباد
ہے۔ پہنچ کر ٹہرہ ڈال دیا اور ملک احمد کے تمام فرمان لکھ کر بھیجا دیا

اور قسبیں کھا کھا کر وعدے کیا کرتا کہ ڈرو مت آجاکہ میں تمہارے
ساتھ بھلائی کروں گا۔ مگر ملک احمد اس کے منصوبوں سے واقف تھا
وہ اس کے وعدوں سے دھوکا کھانے اور اُس کے حال میں پھنسنے
والا نہ تھا۔ اس نے بادشاہ کے فرمانوں اور وعدوں کی قطعاً پرواہ نہ
کی۔ جب بادشاہ ملک احمد کے آنے سے مایوس ہو گیا تو یوسفزئی
برآمد کرنے کا قصد کیا۔ اسی نے کچھ لشکر کو یہاں چھوڑ دیا اور مشغور پر
آمد کیا اس کا خیال تھا کہ اس طرح ملک احمد ڈر جائیگا اور اہتیا کرے
گا۔ مگر بے سود۔

جس پہوئی سے عجز کر باہر سوات میں داخل ہوا تھا اسے اب
ملک "بابر مر" کہتے ہیں۔ وہاں سے باہر گزیر کر دھار میں وارد ہوا
اور حسین ڈیری کے مقام پر مدیا کے سوات کو عبور کر کے مشغور پہنچا
تھا اور قلعہ سے باہر جتنے گاؤں تھے سب کو غارت کر دیا اور جو لوگ
قلعہ کے اندر سلطان اولیس کے ساتھ تھے وہ اس لئے سلامت رہ
گئے کہ قلعہ انتہائی محکم تھا۔ وہاں سے لوٹ کر پھر دیارون واپس آیا۔
مگر یوسف زئی باہر کے اس محلے اور دہانے سے ہرگز قانع نہیں ہوئے
اور باہر کی یہ کمر بے اثر ثابت ہوئی۔

الغرض جب بابر مشغور سے واپس آکر تالاش کے قریب مقام کاٹلا
کے متصل مشرق میں جہاں صاف راستے پر ہموار اور چشمدہ دار آبی
زمین ہے۔ اس جگہ مقیم ہو گیا تو جاسوس اور گشتے مقرر کئے تاکہ
دوست پہاڑ کا راستہ دیکھیں کیونکہ وہ تاخت و تاراج کرنے کی فکر
میں تھا۔ مگر ملک احمد نے راستوں کی محکم تاکہ بندی کر دی تھی اور
دوست کا سارا پہاڑ لشکر سے بھر دیا تھا۔ اس لئے جاسوسوں نے غم
اور راستہ نہ پایا اور تاخت کرنے میں کامیاب نہ ہو سکا۔ مجبور ہو کر

اس نے یہ قصد کیا کہ کلندرانہ لباس میں خود مورا جائے اور راستوں
اور لشکر کا احوال معلوم کرے۔ اس طرح کی سیاحت اور ہاسوس
اس کا ہمیشہ کا دستور تھا اور اس کیلئے وہ مشہور تھا۔ چنانچہ چند
خواص کی معیت میں کلندرانہ لباس پہن کر چپکے سے لشکر سے نکل
کر دور سے کے قریب پہنچا۔ وہاں سے مہارے تک ایک دن تک رہا
ہے۔ اس طرح اس نے پہاڑ، راستوں اور لشکر کے احوال معلوم کئے
لیکن ہر طرف سے اور ہر طرح سے انتظامات کو مضبوط اور مستحکم پایا۔
کہتے ہیں کہ سومانامی پہاڑ کی چوٹی پر ایک بلند و بالا مکان تھا
جس میں ملک احمد کا چنانچہ بھائی منصور رہتا تھا اس لئے اسے
شاہ منصور کا تخت کہا جاتا تھا اور دور سے کی یہ چوٹی اب تک تخت
شاہ منصور کے نام سے مشہور و معروف ہے۔ اتفاقاً بقرہ مجید کا
دن تھا۔ شاہ منصور نے کئی گھانے ذبح کر کے قربانی کی تھی اور گوشت
پکایا تھا۔ تقسیم کرنے والوں کا لڑو ہام تھا۔ بار بھی تماشہ دیکھنے کے
لئے اور چڑھ کر صحن کے ایک گوشے میں بیٹھ گیا۔ باہر جہاں بٹھا ہوا
تھا وہ شاہ منصور کے پچھ کے دروازے کے قریب مقابل تھا اور اسی
پچھ میں دروازے کے سامنے شاہ منصور کی اختر مشاہدہ بنی بی مبارکہ
بیٹھی ہوئی تھی جو انتہائی خوبصورت، عاقلہ اور ہوشیار تھی۔ اس نے
انہیں دیکھا تو کبھی کہ کلند لوگ ہیں اس لئے گوشت مدیوں
میں لپیٹ کر اپنے آدمی کے ہاتھ لے لپکے بھیج دیا۔ باہر نے اس
سے گوشت لے لیا اور پوچھا کہ یہ کس نے بھیجا ہے؟ آدمی نے کہا کہ یہ
شاہ منصور کی بیٹی دی لی مبارکہ نے بھیجا ہے جو سامنے دروازے میں
بیٹھی ہیں۔ باہر نے آنکھ اٹھا کر اسے دیکھا اور دیکھتے ہی اس پر
فریقتہ ہو گیا۔ پھر اس آدمی سے پوچھا کہ اس کی عمر کتنی ہے؟ اور کس

کے نسب ہوئی ہے یا نہیں؟ آدمی نے کہا جوں ہے اور عقل و
ہوش، سیرت و خلعت اور عفت و فراست میں اپنا نظیر نہیں رکھتی
اور تامل کسی سے منسوب نہیں ہے۔ اور حقیقت بھی یہی تھی کہ وہ
میں اوصاف حمید کے ساتھ متصف تھی اس لئے بادشاہ اس پر دل
و جان سے فریقتہ ہو گیا اور بادشاہ کے دل میں اس کا خیال پتھر کے نقش
کے مانند جم گیا۔ باہر وہاں سے نکلا اور گوشت جو وہاں میں لپٹا ہوا
تھا مکان کی پشت کی طرف ایک بڑی چٹان پر رکھ کر اس کے اوپر سے
لب پتھر رکھ دیا اور وہاں سے روانہ ہو کر اپنے لشکر میں آگیا۔

اس کے بعد ملک احمد اور شاہ منصور کے نام درخواست لکھی۔
کہ بڑی مبارکہ کا رشتہ میرے ساتھ منظور کر لیں، میں آپ پر کوئی تعارض
نہیں کروں گا اور بہت بھلائی کروں گا۔ ملک احمد اور شاہ منصور
نے جب درخواست دیکھی تو رشتہ دینے سے انکار کر دیا اور اُسے کھ
بوجھا کہ ہماری کوئی بیٹی نہیں ہے اور بالفرض ہوتی بھی تو مغلوں
کے ساتھ ہمارا رشتہ ناخوش نہیں ہوتا اس لئے ہم یہ پیغام منظور
نہیں کرتے۔ بادشاہ نے انہیں پتھر لکھا کہ میں نے تمہارے ساتھ
کوئی برائی نہیں کی ہے۔ تم دونوں جب کمال آنے لگے تھے تو میں نے
دونوں کو خلعت سے مہراز کر کے عزت کے ساتھ رخصت کیا تھا،
اور پھر جب دوبارہ ملک احمد کو بلایا تو وہ مجھ سے ہاشی ہو گیا۔ اب
جو یہاں آیا تب بھی وہ حاضر نہیں ہوا اور اب جب کہ دوستی کا ہاتھ
لگے رک باری میں رشتے کے بارے میں درج ہے کہ "اس خیال سے کہ
یوسف زنی انخانوں سے مضبوط رشتہ استوار ہو جائے مان سے دشمنی
کی گئی، (چنانچہ انہوں نے منظور کر کے) ۲۸ محرم ۱۱۵۸ء کو ملک شاہ منصور
کے بھائی طاؤس خان ولہن کی ڈول کے ساتھ آئے۔

بڑھاتا ہوں تو مذہب پیش کرتے ہو اور انکار کرتے ہو۔ ہمارے ساتھ تمہارا یہ رویہ مناسب نہیں ہے۔ جب کہ میں نے اپنی آنکھوں سے شاہ منصور کی بیٹی بی بی مبارکہ کو دیکھا ہے جس کی نشانی یہ ہے کہ میں چند آدمیوں کے ساتھ قلندراں لباس میں بقرہ عید کے دن علاقے کے پانچ پڑتال کی نیت سے گیا تھا۔ شاہ منصور نے قربانی کی تھی اور گوشت پکایا تھا۔ بہت سے لوگ وہاں جمع تھے ہم بھی قلندروں کی طرح پچھر کے دروازے کے مقابل صحن کے ایک کنارے پر بیٹھ گئے اور ماسٹے پچھر کے دروازے میں بی بی مبارکہ بیٹھی ہوئی تھی۔ اور اس طرح ہم نے ایک دوسرے کو دیکھا، چنانچہ اس نے کچھ گوشت بھی دلوں میں لپٹا ہوا ہمارے لئے بھیجا وہ گوشت روٹی ہم نے پچھر کے عقب میں ایک چٹان پر رکھ کر اوپر سے ایک اور پتھر رکھ دیا ہے۔ یہ کام محض نشانی کے خیال سے کیا گیا تھا۔ تاکہ تم سب کو یہ کہہ اب تم جاکر اُسے دیکھ لو اگر یہ بات درست ہے تو تمہارا انکار کرنا صحیح نہیں ہے۔ مناجات ہو گا کہ میرے ساتھ دوستی کر لو یہی میرا سب سے بڑا مقصد ہے اور اگر نہیں کرتے تو میں کابل سے ہی ہم پر آیا ہوں اور کامیابی کے بغیر واپس لوٹنا میرے لئے باعث شرم ہے۔ پھر دیکھوں گا کہ کیا منظور ہے جو کچھ اُسے منظور ہو گا وہی ہو کر رہے گا۔

سک احمد اور شاہ منصور نے بادشاہ کا یہ خط پڑھا تو آدمی بھیجا وہ جگہ دیکھی جیساکہ بادشاہ نے لکھا تھا گوشت اور روٹی واقعی وہاں رکھی ہوئی تھی۔ انہیں یقین آگیا کہ واقعی بادشاہ آیا تھا اور اس نے بی بی مبارکہ کو واقعی دیکھا ہے لیکن اُسے رشتہ دینے پر وہ دونوں پھر بھی آمادہ نہ ہو سکے اور انہوں نے دوسرا پہاڑ کیا کہ ہم مخلوق سے

۱۔ اس۔ مرزا الخ بیگ نے ہمیں قتل کیا اب آپ کے ساتھ ہماری داری کیونکر ہو سکتی ہے۔ مگر شیخ علی، سک محمود بن یحییٰ ملاؤ اور ۱۲۱۱ (۱۱۱۱) کوئی سک قہر اور دوسرے اراکین جرگہ نے سک احمد ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) پر جموہ کیا اور اُن سے کہا کہ بادشاہوں کے ساتھ سرتیزی اور مناجات نہیں۔ امیر تیمور کا پوتا ہے اُسے آپ کی شان و شوکت میں ملوم ہے اور وہ قدر شناس بھی ہے۔ دوسرے کہ جب آپ قوم کے اراکین میں اور قوم کی حفاظت کے ذمہ دار ہیں تو بی مبارکہ سے رشتہ منظور کر کے قوم کو اس معیشت سے بچائیں۔ آخر ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) نے قوم کی بات مان لی اور رشتہ دینے پر راضی ہو گیا۔ مگر ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) نے کہا کہ بادشاہوں کے شایان شان جہیز اور شادی کے طہارت اور سازد سامان کی میں طاقت نہیں رکھتا۔ اراکین جرگہ ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) جہیز کے سارے سامان کی ذمہ داری ہماری ہے۔ ہم سزا کھانا ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) کے اور آپ کی عزت و اکبر رکھ دیں گے۔ بالآخر شاہ منصور بھی اس پر گیا اور بی بی مبارکہ کا بادشاہ سے رشتہ منظور کر لیا۔

۲۔ اس کے بعد یوسف زئیوں کے اراکین جرگہ نے بادشاہ کی خدمت میں ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) کے بعد بھی اور شادی کی تاریخ مقرر کر کے اپنے مطالب اس ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) نے کہ ہم نے بڑی کوششوں سے سک احمد اور شاہ منصور ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) کر کے بی بی مبارکہ کو آپ سے منسوب کروایا ہے۔ پھر ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) کے اخلاق حسنہ سے توقع یہ ہے کہ خوشی اور دوستی کا حق ہے ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) کے اور شہیوہ مہربانی ملحوظ خاطر رکھ کر ہماری تفصیل کو ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) ساری نیک توجہ اس طرف مبذول فرمائیں گے۔

۳۔ اس پر خوشخبری بادشاہ کو پہنچی تو فیصلہ مسترت سے نوبت پائی ۱۳۱۱ (۱۱۱۱) ہم سزا کھانا۔

جانے گئی اور خوشیاں منائی جاسے نگیں اور ان کا جو مسئول و مأمول تھا سب عکوش و جوش سے سن کر وعدہ کیا کہ شادی کے اقام کے بعد کابل روانہ ہو جانوں گا اور کسی طرح سے بھی میں سے کوئی تعرض نہیں کروں گا۔

تمام یوسف زئیوں نے اپنے اپنے حقے اور حیثیت کے مطابق سونا جمع کر کے شاہ منصور کو پہنچایا۔ شاہ منصور نے عوام کا سونا اپنے مقدر بھر سونا خیمہ کر کے بی بی مبارکہ کیلئے شاہانہ جہیز تیار کیا۔ کہتے ہیں کہ بادشاہ کے شایان شان زیور اور نادر مہوسات اور بیشش بہا غلامتیں، گھوڑے، لیچے، شامیانے، تانبے کے ظروف و غلامائیں اور دیگر لوازمات بحالت تمام تیار کر کے بادشاہ کو اطلاع دی۔ بادشاہ نے اپنی جگہ اپنی تلوار بھیج دی۔ نہ بعد بی بی مبارکہ کو ڈولی میں بٹھا دیا گیا۔ ملک احمد اور شاہ منصور لشکروں کی معیت میں روانہ ہو کر مورا پھان سے اترے۔ ٹھکانے سے چوکر چکدرہ کی گزرگاہ سے دیا نے سوات کو پار کیا۔ چکدرہ، اوج و کاتنگ اور ملاشس ہوتے ہوئے تری کی چوٹی پر پہنچ کر ٹھہر گئے۔ تری کی چوٹی اور بادشاہ کے لشکر کی مابین ایک کدوہ کی ساخت تھی۔ چوٹی کے نیچے بادشاہ کے امرا لشکر کے ساتھ جنہیں بادشاہ نے بی بی مبارکہ کے استقبال کیلئے بھیجا تھا، منتظر کھڑے تھے۔ جب ملک احمد اور شاہ منصور نے بادشاہ کا لشکر دیکھا تو طافس خان کی سرکردگی میں اپنے غلاموں اور غلاموں کو ڈولی کے ساتھ کر کے بی بی مبارکہ کو رخصت کر دیا اور خود واپس چلے گئے۔ بادشاہ کے امیروں نے ڈولی اٹھا کر لشکر تک پہنچا دی۔

بی بی مبارکہ کیلئے بادشاہ کے خیمے کے برابر میں ایک خاص رہائی

بنا گیا تھا۔ اس میں اسے پورے اعزاز کے ساتھ اتارا گیا۔ بادشاہ نے اہل حرم اس کی ملاقات کیلئے آئے مگر اسے کسی سے بھی ہم آہنگ نہیں کی۔ نہ اپنی جگہ سے اٹھی اور نہ کسی سے بات کی۔ چنانچہ اس طرح گزر گئی۔ دوسرے دن ظہر کی نماز کے بعد جب بادشاہ مسجد میں نماز ادا کی تو بی بی مبارکہ کے خیمے کی طرف متوجہ ہوا۔ وہاں سے بی بی مبارکہ کو خبردار کیا کہ بادشاہ اس کی طرف آ رہا ہے۔ بادشاہ خیمے میں داخل ہوا یہ لڑکا پنگ سے اتر کر اس طرح کہ کھٹ میں دست بستہ کھڑی ہو گئی۔ بادشاہ قریب آیا تو آداب و ادب کے ساتھ کھڑی رہی۔ بادشاہ پنگ پر بیٹھ گیا اور اس سے مخاطب ہو کر کہا پشتون نے (پختون نادہ) بیٹھ جاؤ بی بی مبارکہ کے سامنے بھائی لیکن بیٹھی نہیں، بادشاہ نے پھر کہا پشتون نے! نہ نماز، اس طرح تین بار بادشاہ نے کہا کہ پختون نہ! بیٹھ جاؤ۔ پھر بھی نہ بیٹھی اور پروردگار آداب و تعظیمات بھالائی رہی۔ اس نے بادشاہ نے ہاتھ بڑھا کر اسے کھینچ لیا اور آٹھل چہرے سے اس کا ہاتھ اس نے سبب کے سبب پھر بھی آنکھ اٹھا کر نہ دیکھا۔ اس کے اخلاقی، سیرت و صورت پر دل وہاں سے فریفتہ رہا۔ بادشاہ نے پھر اس سے کہا کہ پختون زادہ! بیٹھ جاؤ۔ اس نے وہ بولی کہ میں ایک عرض رکھتی ہوں، بادشاہ نے کہا کہ بی بی مبارکہ نے پلو پھیلا کر کہا کہ میں اپنی قوم کیلئے بادشاہ کی خدمت اور معافی کی خواستگار ہوں۔ اگر بادشاہ کی مہربانی ہو تو میری جھولی بھر دیکھتے۔ اور میری قوم کا گناہ معاف کر دے۔ بادشاہ نے کہا اچھا پختون نادہ! تمہاری مراد سے تمہاری مراد میری اور تمہاری قوم کی تقصیر معاف کر دی گئی، غلطی جمع

دیکھو۔ وہ شکر تیرے کے طور پر پھر تسلیات بہا لائی۔ لیکن اسی طرح کھڑی رہی۔ بادشاہ نے ہاتھ بڑھا کر اسے اپنے ساتھ پگنگ پر بٹھا دیا اور مختلف قسم کی باتوں میں مشغول ہو گیا۔ جب عصر کی آدھی ہوئی تو بادشاہ اٹھا۔ بی بی مبارکہ نے جلدی سے بادشاہ کے جوتے سیدھے کمرہ دیئے۔ بادشاہ ہنسا اس کی بیٹھ تھپکی اور کہا میں ہاتھ دھوؤں کہ یہ سب تعلیم ملک احمد کی دی ہوئی ہے۔ یہ سب آداب نہیں کسی نے سکھائے ہیں۔ اس کے بعد کہا کہ میں تم سے اور تہادی قوم سے راضی ہو گیا۔ تہادی خاطر انہیں معاف کر دیا۔ اس کے بعد بادشاہ باہر نکل کر چلا گیا۔ فی الواقع یہ تمام طور و طریق اور ادب و آداب ملک احمد کے تعلیم دینے ہوئے تھے۔

اس کا رخیہ کے بعد بادشاہ موضع دیاروں سے مراجعت کر کے باجوڑ کے راستے کابل تشریف لیگئے اور بی بی مبارکہ کو انتہائی اعزاز کے ساتھ کابل پہنچایا جو اس کی شریک حیات اور چیمپی ہوئی تھی۔ اس بنا پر بادشاہ کے سارے اہل حرم کا اس کے ساتھ بغض و حسد و استیگر ہوا اور ان کے دلوں میں یہ اندیشہ پیدا ہوا کہ اگر اس کا بیٹا تولد ہو جائے تو ان کی سلطنت اور بادشاہت افغانوں میں چلی جائے گی۔ اس لئے بی بی مبارکہ کو پوشیدہ طور سے کوئی ایسی دوائی کھلا دی کہ وہ دائمی طور سے بالکھ ہو کر رہ گئی۔ اسی وجہ سے اس کے کوئی اولاد نہ ہوئی۔ اس کے بعد یوسف زئی سردا نامی پہاڑ سے سے ان کو اپنے اپنے علاقوں میں آباد ہو گئے اور ملک احمد اور شاہ منصور کی دوستی اور تعلقات بادشاہ کے ساتھ استوار ہو گئے۔ بی بی مبارکہ کی خبر گیری کیلئے جانیسی سے آدمیوں کی ہمیشہ آمد و رفت جاری رہتی تھی۔

پندرہ سال بعد بابر ہندوستان آیا اور تمام ہندوستان کو مسخر کر لیا اور بی مبارکہ کے بھائی میر جلال ملک زئی رڈڈ ایک جماعت کے ساتھ لڑائی مبارکہ کی خبر گیری کیلئے آئے۔ بادشاہ کی ملازمت اختیار کی۔ انہما اس پر بہت مہربانی ہوا اور جاگیر و منصب سے سرفراز کیا۔

بابر بادشاہ کی رحلت کے بعد نصیر الدین ہمایوں کے مد میں بھی لڑائی مبارکہ اسی طرح صاحب عزت و وقار رہی بلکہ اس سے بھی زیادہ حاکم و محترم ہو گئی۔ در سلطنت لاہور میں، قوم فروریوں کے محلہ میں بڑے بڑے قلعہ اور عالی شان عمارتیں رکھتی تھیں۔

بی بی مبارکہ افغانی آغاچہ کے نام سے پکار دی جاتی تھی اور اپنے شہس بہاؤیوں اور عقل و فراست کی بنا پر بڑی عزت کی نظر سے دیکھی جاتی تھی اور ہمایوں جب شیر شاہ سے شکست کھا کر بھاگا ہوا تھا تو افغانی آغاچہ اس کے ساتھ تھی۔

اکبر بادشاہ کے عہد میں اس کے بھائی میر جلال کے بیٹے اور بھائی بھی حسب دستور سابق جاگیر دار اور منصب دار تھے یہاں تک کہ جہانگیر بادشاہ کے عہد سلطنت میں بھی اس کے ایک دو بھائی معزز و موقوت تھے۔ میر جلال نے اکبر بادشاہ کے زمانے میں وفات پائی۔ بی بی مبارکہ نے اپنی زندگی انتہائی دولت اور عزت میں گزار دی تھی کہ بڑی بڑی ہو گئی تھی۔ اکبر بادشاہ کے عہد میں وفات پا گئی۔

ہندوستان کے دکن و پنجاب و اترکھٹا بڑھکت یا از عم اور جمنی۔ ہمایوں نامہ میں نگین بیگم نے بی بی مبارکہ کے متعلق لکھا ہے کہ لڑائی مبارکہ افغانی آغاچہ کے نام سے پکار دی جاتی تھی اور اپنی پیش بہاؤ اور عقل و فراست کی بنا پر بڑی عزت کی نظر سے دیکھی جاتی تھی اور ہمایوں جب ہندوستان میں شیر شاہ سے شکست کھا کر بھاگا تھا

دیا تھا تو افغانی آغا چہر اس کے ساتھ تھے۔

اب اصل واقعہ کی طرف لوٹتے ہیں۔ جب بابر بادشاہ سوات سے مراجعت کر کے کابل چلا گیا۔ یوسف زئی موراسے اتر آئے اور سلطان اویس کے خلاف مہم میں مشغول ہو گئے۔ انہیں جب موقع ملا۔ سلطان کے لوگوں کو قید کر لیتے تھے اور ان کے ملک اور دیہات کو تہس نہس کرتے رہتے تھے۔ یہاں تک کہ سلطان عاجز آگیا اور آخر کار اپنے تمام متعلقین اور فوج وغیرہ کے ساتھ قلعہ منگلور سے نکل گیا اور سوات کو چھوڑ دیا۔

دادنی دریا کے سوات چھوڑ کر کے تاج خیل (نورہ خیل) گئے اس کے بعد پہاڑ کو عبور کیا جس میں چار روز تک گئے نان بعد نیلگ در سے چلے گئے اور وہیں مقیم ہو گئے۔ نیلگ پہاڑوں کے درمیان ایک مقام (دڑہ) ہے۔ یہ سارا علاقہ آبی چشمہ دار اور سبزہ دار ہے اور بریج کے دونوں طرف چاروں طرف بڑی مقدار میں گھاس اور سبزہ ہوتا ہے۔ اس کے گرد و گرد (ڈوما) کفار آباد تھے۔ سلطان اویس نے وہاں ایک شاندار اور مضبوط قلعہ تعمیر کرایا اور اس کا نام پڑو رکھا۔ جس کے ارد گرد کفار کے دیہات تھے۔ ان سب کو اپنے قلعہ میں لایا اور جیسے پہلے صاحب جاہ تھا اسی طرح پھر صاحب شوکت اور سلطنت کا مالک بن گیا اور مدت دراز تک بادشاہت کرنے کے بعد بدنی علاقے میں وفات پا کر وہیں مدفون ہوا۔ فیروز شاہ اور قزلباش نام کے دو بیٹے اس کی یادگار تھے۔ بڑا بیٹا فیروز شاہ بابک پاشا کہلاتا تھا۔ ایک روز قزاقان شاہ سیر و شکار کی غرض سے پہاڑ کی چوٹی پر پڑھا ہوا تھا کہ یوسف زئی کت زدہ میں آگیا۔ ایک یوسف زئی نے اس کو تیر مانا وہ گھوڑے سے گر کر مر گیا۔ یوسف زئی نے قزاقان شاہ کا

کٹ لیا اور لاکھ خان کو مگر خدمت میں پیش کر دیا۔ خان موصوف اس وقت غور یا غیل کی مہم کے سلسلے میں لکھا ہوا تھا۔ اور اس وقت وہاں لڑائے کے سوا کسی مقیم تھا۔ اس مہم کے حالات اپنے محل میں امیں گئے۔ فیروز شاہ نے مدت دراز تک بادشاہت کی اور عمر رسیدہ ہو کر مر گیا۔ فیروز شاہ کے بعد حکومت اس کے بیٹے سلطان ماہ کے ہتھ میں آئی۔ سلطان ماہ کے بعد زین اعلیٰ اس کا ہاشم بن ہوا۔ اسی طرح یکے بعد دیگرے کئی پشتوں تک سلطنت اسی خاندان میں رہی۔ حاصل یہ کہ اب سلطان اویس منگلور سے چلا گیا تو سارا سوات مترادوی کے علاقے کے سوا یوسف زئی کے قبضے میں آگیا۔

کہتے ہیں کہ یوسف زئی نے سلطان اویس کا سارا ملک سولہ سال کے اندر اپنے تصرف میں لے لیا اور سترہویں سال متروک کر کے علاقے کی طرف متوجہ ہوئے اور ان کے خلاف فوج کشی کی۔ مترادویوں کا ملک بڑا وسیع تھا اور دریا کے سوات کی جنوبی طرف واقع تھا۔ دریا کے سوات منگلور تک شمال کی طرف سے کاشغر کے آگاہے اور منگلور سے دریا نے پنجگورہ تک مغرب کی سمت میں بہتا ہے۔ پنجگورہ سے پھر دونوں دریا دیہاتے آگورہ اور مشرق تک جنوب کی جانب بہتے ہیں۔ اس کے دریا کے پرشاور میں گر جاتا ہے۔ مترادویوں نے جب یوسف زئی کی لشکر کشی کی خبر سنی تو سخت گھبرائے اور اطراف و جوانب سے اکٹھے ہو کر ہنگرام (جو گرام) میں قلعہ بند ہو گئے۔ ہنگرام (جو گرام) ایک قلعہ کا نام ہے جو پہاڑ کی چوٹی پر واقع ہے اور نہایت مضبوط اور اونچا ہے اور چونکہ پہاڑ سے گھرا ہوا ہے۔ اس لئے دشمن اس پر آسانی سے حملہ نہیں کر سکتا۔ ملک حسن اپنے عزیزوں اور سپاہیوں کے ساتھ اس میں رہتا تھا۔

اور دوسرے لوگ قلعے کے باہر ارد گرد کے دیہات میں رہتے تھے۔
یوسف زئی کے لشکر نے کاشیسی میں گہرے ڈال دیے۔ متراویوں
کے تمام علاقے میں یہی جگہ ہموار بھی تھی، باقی سارا ملک پہاڑی تھا
یوسف زئی ہر روز قلعے کے قریب جاتے، متراوی بھی قلعے سے نکلتے
اور باہر سم لڑائی کرتے۔ ایک رات کو رحیم داد ابن احمد خدو زئی منڈ
اپنے لشکر کے ساتھ چپ کر گیا اور پہاڑ کے اوپر چڑھ کر چوٹی پر قبضہ
کر لیا۔ متراویوں میں سے کسی کو خبر بھی نہ ہوئی۔ جب صبح ہوئی تو
یوسف زئیوں کا عظیم لشکر قلعے کی طرف روانہ ہوا متراوی بھی حسب معمول
قلعے سے نکل کر مقابلے کیلئے سامنے آئے اور جنگ شروع کی۔

ڈالی میں پہل پانی ابن اسکو بانی زئی یوسف زئی نے کی اور
عاجی شاہ نامی متراوی پر دار کیا اس لئے کہ زنجی نام کا اس کا بھائی
کچھ دنوں پہلے متراویوں کے ہاتھوں مارا گیا تھا۔ غز نام کے متراوی
نے پانی پر نیزے سے حملہ کیا۔ نیزہ پانی کے ذریعے میں پیوست ہو گیا
پانی اپنا توازن برقرار نہ رکھ سکا اور گھوڑے سے گر گیا۔ پیر علی
ابن میرک نور زئی ملی زئی نے آگے بڑھ کر تلوار سے نیزے کے
لشکر سے کر دیئے۔ اس طرح آدھا نیزہ متراوی کے ہاتھ میں رہ گیا
اور آدھا پانی کے ذریعے میں پھنس کر رہ گیا۔ اس کے بعد دونوں
لشکروں کے درمیان جنگ شروع ہو گئی۔ جب متراویوں نے چوٹی
پر لوگوں کو دیکھا تو سراسیمہ اور پریشان ہو کر بھاگ کھڑے ہوئے اور
قلعے کے اندر جا گئے۔ یوسف زئیوں نے قلعے کا محاصرہ کر لیا۔ بالا
اور زیریں سے جنگ ہوتی رہی۔ اسی اثنا میں رحیم داد خدو زئی منڈ بھی
اپنے آدمیوں سمیت پہاڑ سے اتر گیا۔ پناہ گاہ اور خدو زئی قلعے کے
قریب تیار کیں اور تمام دن باہر ٹرتے رہے جب ایک پہر رات گزرتی

گئی۔ متراوی قلعے کے ایک طرف سے جہاں مٹی کا تودہ ہونے کی
وجہ سے خندق یا پناہ کیلئے جگہ نہ تھی، نکل کر بھاگ گئے اور سارا مال
امبار چھوڑ گئے۔ چند آدمیوں کو محض اس لئے قلعے میں چھوڑ گئے کہ
رات کو شور و غوغا اور ڈانٹ کر لے رہیں۔ تاکہ یوسف زئی یہ نہ سمجھ سکیں
کہ متراوی بھاگ رہے ہیں۔ اور انہیں ہایت کر دی کہ صبح کی وقت
وہ بھی بھاگ آئیں۔

الغرض تمام متراوی رات کے اندھیرے میں بھاگ گئے جب
صبح ہوئی تو باقی ماندہ لوگ بھی نکل بھاگے اور پہاڑوں میں گھس
گئے۔ صبح کو یوسف زئی کو معلوم ہوا کہ قلعہ خالی ہے تو قلعے میں داخل
ہو گئے اور کسے لوٹ لیا۔ اس قلعے سے پہلے انتہا مال اسباب ان
کے ہاتھ لگا۔ اب متراویوں کا سارا ملک بھی یوسف زئیوں کے قبضے
میں آ گیا۔

متراوی کئی برسوں تک پہاڑوں میں سرگردان و پریشان پھرتے
رہے۔ بالآخر آہستہ آہستہ تمام متراوی اگر اپنے اپنے مراعات
میں رہتے کہ آباد ہو گئے۔ یوسف زئیوں نے سارا سوات آپسی میں
تقسیم کر لیا۔ اور سب اپنے اپنے حصے سے مطمئن ہو گئے۔ السہتہ
تک حس اور اس کے متعلقات غنیم و ذمات کے باعث بلال وطن
اور محنت کشی اختیار کرتے ہوئے پہاڑوں میں بستے رہے۔ جب
حک حس کا انتقال ہو گیا تو اس کے اقارب نے بھی یوسف زئی سے
آپسی کی اجازت کی التجا کی اور یوسف زئی کی رعیت کی حیثیت سے
رہنے پر آمادہ ہو گئے۔ قلعہ بالا گرام (بلوگرام) کی فتح کے بعد پورے
سوات پر یوسف زئی کا قبضہ ہو گیا اور کوئی ان کا انداز و مقابل باقی
نہ رہا۔ اس طرح سترہویں سال میں سارا سوات بھی ان کے تصرف

میں آگیا، اس آٹا میں یوسف زلیٰ کے اکثر مسودہ جہنوں نے سوات کی
مہم کا آغاز کیا تھا۔ اور ابتدائی جنگیں ٹریں تھیں۔ جیسے ملک قرہ، خان بکو
کے والد اور موسیٰ ابن ابیکو بانی زلیٰ کو زلیٰ اور موسیٰ ابن ابیکو کنادنے
آلمان منڈر اور اس پائلے کے دو سکر بڑے بڑے مسودہ وفات
پا گئے تھے۔ ملک قرہ کی قبر موضع تھانے میں بہت مشہور و معروف
ہے۔ اللہم اغفر لی ولک وجميع المؤمنين و المؤمنات برحمتک یا رحیم الرحیم۔

یوسف زلیٰ قوم کی سرگزشت

باب (۴)

ملک دوآبہ میں گلپا نیوں کی آمد
بابر بادشاہ کا کابل سے پشاور میں آنا
اور گلپا غزنی کے دلاکوں پر ان کی چڑھائی

گیانی قوم کے جو لوگ کابل میں رہ گئے تھے۔ بابر نے ان کی سخت
فالت شروع کی۔ ان کیلئے زندگی دشوار ہو گئی۔ اس لئے انہوں نے کلیتہً
کابل سے کوچ کیا اور یوسف زلیٰ کے پیچھے آنے لگے مگر موسیٰ زلیوں کا
قبیلہ یوسف زلیوں کے ساتھ عداوت رکھتا تھا وہ کابل ہی میں رہا
اس وقت گلپا نیوں کا مسودہ ملک بہرہ ابن یعقوب مغل خیل تھا جو
بہت نامور، صاحب جاہ اور بابر بادشاہ کا بہت مقرب تھا، ملک میر
بن سلیمان لار زلی اور ملک یحییٰ بن نعمت میر زلی مسودہ بھی مشہور و
معروف تھے اور دونوں کی ملک احمد ملک زلی دژ کے ساتھ رشتہ داری
اور قربت بھی تھی۔ ان دونوں نے یہ اتفاق چند نامور ملکوں کو ملک احمد
کے پاس دوآبہ بھیجا اور ان سے کہا کہ ملک احمد سے اپنی شکستگی و
محسبیت زدہ زندگی ظاہر کرو اور بتاؤ کہ کابل میں زندگی دشوار اور جینا
مردم ہو گیا ہے۔ اب آپ کے ہاں آئے ہیں، آپ سے نیکی اور مہربانی

ملہ موسیٰ ابن ابیکو کی قبیلہ دہگنی اور سسٹاکوٹ کے درمیان
خان گھڑی سے بطرف مشرق ایک قدیمی قبرستان میں ہے، موسیٰ
مسیح اس کے نام سے منسوب ہے۔ اور اس وقت اس کی اولاد
مواضعات کوڑہ، ابجد سوات میں آباد ہے جو موسیٰ خیل کے نام سے
یاد پڑتے ہیں۔ نیز موسیٰ ابن ابیکو کنادنی منڈ کی قبر ملک قرہ کے
متصل موضع تھانہ بمقام پختہ ایک ہی احاطے میں واقع ہے۔ اس
کی اولاد کوڑہ، ٹوپی اور تحصیل ہری پور میں آباد اور ابیکو خیل میں
سوس خیل کے نام سے یاد کی جاتی ہے۔



کے امیدوار ہیں۔ چنانچہ یہ چند گلیانی ملک اپنے اہل و عیال کے ہمراہ ملک الملوک احمد کی خدمت میں آئے اور اپنا حال بیان کیا۔ ملک احمد نے ان کو خوش آمدید کہا اور پرتیاگ خیر مقدم کیا اور یہ کہا کہ یہ بہت خوب کیا۔ اللہ تعالیٰ نے تمہیں بھی ہمارے پاس بھیجا۔ مطمئن رہو اور خاطر جمع رکھو۔ میں نے سارا دوا آہ تمہیں دیدیا ہے۔ حال اس میں کہ وہ ہوجاؤ گلیانیوں کے یہ سردار واپس گئے اور اپنی قوم کو یہ خوشخبری سنائی قوم اس سے بہت خوش ہوئی اور کابل سے کون کر کے کوہ (گندھارا) کے راستے دوا آہ آپہنچی اور ملک احمد، شیخ علی اور خان گجر کے والد ملک قزو سے ملاقات کی۔

دوا آہ کے مطابق یوسف زئیوں نے دوا آہ گلیانیوں کیلئے غلی کر دیا اور خود خوش و خرم دوا آہ سے رواد ہو کر ہشتنر پار چلے گئے۔ دوا آہ گلیانیوں نے آپس میں تقسیم کر لیا اور ہر شخص اپنے حق میں کبار ہو گیا۔ گلیانی دو سال میں بڑے صاحب جمعیت اور آسودہ مال ہو گئے۔ انوش اتفاقاً ایک دن ملک احمد اور شیخ علی ایک سو بڑے بڑے نامور نکلوں کے ساتھ ملک ہنزہ گلیانی کے ہاں دوا آہ آئے۔ ملک ہنزہ کو پہلے سے ان کی آمد کی اطلاع مل گئی تھی۔ اس نے اس نے وہاں جگہ بنائی تھی اور خیمہ لگایا تھا۔ اور اس میں فرش پچھائے تھے۔ پتنگ بچھا کر اس پر بستر اور پشیمہ بچھا کر تکیہ رکھا اور خود بھی بہت قیمتی اور نفیس لباس پہنے ہوئے بہت غرور اور تکنت سے بیٹھا ہوا تھا۔ کسی سبب سے ملک احمد اس وقت یہاں پہنچے وہ گیا تھا اور دوسرے یوسف زئی ملک پہنچے تھے۔ میں داخل ہوئے اور ملک ہنزہ سے ملے۔ یہاں وہ تمام کبر و رعزت ان کیلئے کھڑا نہیں ہوا۔ باہل ناخوارستہ بیٹھے بیٹھے ہر ایک سے ہاتھ ملاتا۔ آخر میں ملک احمد جیسے میں داخل ہوا اور اپنے عزیز

کے ساتھ کبر و رعزت کا یہ سلوک دیکھا تو اُسے بہت غصہ آیا۔ ملک ہنزہ کی یہ حرکت اُسے سخت ناگوار گزری۔ ملک احمد اُنٹے پاؤں باہر چلا گیا اس نے ملک ہنزہ سے غنا گوارا نہ کیا اور ہ آواز بلند کہا کہ "یہ وہ ناکس، طبیعت گلیانی ہیں جنہوں نے کابل میں بھی ہمارے ساتھ برا سلوک کیا تھا اب میرا خیال تھا کہ شاید یہ اپنے کئے پر پشیمان ہو کر میرے پاس آسکیں اس لئے میں نے دوا آہ جیسا ملک ان کو دیدیا مگر معلوم ہوا کہ جلی جھلٹی اور بغض و عداوت اب بھی ان میں باقی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس نے میرے عزیزوں کے ساتھ بیٹھے بیٹھے ہاتھ ملایا۔ خیر اگر میں مرد ہوں گا تو اس کا یہ طریقہ اس کے سر سے نکال دوں گا اور کابل میں کی ہوئی باتوں کا بدلہ لے لوں گا۔

ملک احمد نے خیف و غضب میں جو باتیں کہیں۔ ملک ہنزہ اور دوسرے گلیانیوں نے لفظ بہ لفظ سنیں مگر کسی نے ہوں تک نہ کی سب خاموش اور پشیمان رہے۔

الغرض ملک احمد قہر و غضب میں وہاں سے نکل کر گھوڑے پر سوار ہوا اور اپنے عزیزوں کو آواز دی کہ آؤ گلیانیوں کی نیبت ہمیں معلوم ہو گئی۔ چنانچہ سب ملک اسی وقت روانہ ہو گئے۔ رات ہشتنر میں گزری۔ صبح اپنے گھر آئے۔ یوسف زئیوں کو جب اس بات کی خبر ہوئی تو ہر کسی نے اُسے بہت ہراساں کیا اور پھر گلیانیوں کے ساتھ دشمنی از سر نو تازہ ہو گئی اور کابل میں ان کے ساتھ کی گئی تمام برائیاں پھر ان کی آنکھوں کے سامنے پھر گئیں۔ دلوں میں انتقام کے آگ بھڑک اٹھی اور دن رات اسی کے بارے میں سوچنے لگے۔ پوشیدہ نہ رہے کہ گلیانی ان دنوں کابلی، پشاور اور دہلی کے ریلوے کثرت رکھتے تھے۔ ملک ہنزہ کے پاس بے شمار ریلوے تھے اس لئے اس نے نام و نمود

کی غرض سے ہر آدمی کیلئے ایک ایک ذنبہ ذبح کیا تھا۔ چونکہ یوسف زنی کے ایک سونہر آتے تھے۔ اس لئے اس نے ایک سو ذنبہ ذبح کئے تھے اور انواع و اقسام کے کھانے پکائے تھے۔ ملک احمد کے جانے سے اس کے سارے کئے دھوے پر پانی پھر گیا۔ تمام کھانے ضائع ہو گئے اور عام لوگوں کو کھلانے پڑے۔ ملک ہمنو سمجھ گیا کہ ملک احمد زبردست آدمی ہے اور آدرود خاطر ہو کر چلا گیا ہے۔ یہ ضرور کوئی بہاد تلاش کر کے مصیبت کھڑی کر دینا اور اس طرح کابل کا انتقام بھی لے لیا۔ پس ضروری ہے کہ حالات قطعی جھڑ جانے سے قبل کچھ فکر کی جائے۔ اس کیلئے اس نے یہ تدبیر سوچی کہ بادشاہ کے حضور کابل چلا جائے اور کسی طریقے سے اسے یہاں لے آئے۔ جب بادشاہ میرے ساتھ تھا تھا تو ملک احمد کو چارو ناچار راضی ہونا پڑے گا اور صلح کر لیا۔ اس طرح اس کی برائی سے محفوظ ہو جاؤں گا۔

چنانچہ ملک ہمنو کابل گیا اور بادشاہ کی ملازمت اختیار کی اور اپنی تابعداری اور کمال فطرت اس پر ظاہر کی اور لڑاؤ خیر خواہی ملک گیری کا شوق و لاکر اسے پیشاور کیلئے روانہ کر دیا اور اس طرح چند دنوں میں اسے اپنے ساتھ بیکر دو آجے میں آپیہنچا اور اسے اپنے گھر میں آتا۔ ملک ہمنو کے مشورے کی مطابق سب سے پہلے کلیان زنی کے دربار کو کر نشانہ بنایا گیا اور احمد کے یوسف زنی کے دوسرے نام اس مضمون کے فہم ہیں۔ سمجھے کہ ان فراموشی کے پہنچتے ہی اپنے اپنے لشکر سمیت ہمارے حضور میں پہنچ جاؤ اور یاد رکھو کہ دلاک کہ اس بات کی اطلاع نہ ہونے پائے تاکہ وہ اپنے اپنے مواضع سے ہٹ نہ جائیں۔

سہ میں اس وقت یوسف زنی کے دو قبیلے اکو زنی اور الیاس آباد تھے۔ چنانچہ اس اعلان میں اکو زنی کا نامی سردار ملک سربراہ بن بھی

خواجہ زنی ملا والدین زنی تھا اور دوسرا میر فتح خان بن موسیٰ باقی زنی اکو زنی تھا۔ اور الیاس زنی میں ان کا کوئی رسم نہ تھا۔ ملک سربراہ اور میر فتح خان نے بادشاہ کے فرمان کے مطابق فوراً اکو زنی اور الیاس زنی کا لشکر اکٹھا کیا اور بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ انہیں دیکھ کر بادشاہ بہت خوش ہوا اور دونوں کو انعام و کرام سے سرفراز کیا۔ بادشاہ نے ملک ہمنو سے کہا یوسف زنی کا لشکر کہیں ہے اب تم بتاؤ کہ اب سے زیادہ متفرق اور سرکش کون لوگ ہیں تاکہ ان کے خلاف لشکر کشی کیا جائے۔ ملک ہمنو نے ملک سربراہ اور میر فتح خان سے دریافت کیا کہ آپ کی رائے کیا ہے۔ سب سے پہلے کس پر چلنا و کون چاہئے۔ ان دونوں نے ملک ہمنو پر فیصلہ چھوڑ دیا اور کہا کہ آپ بڑے ہیں اور بادشاہ کے مقرب و معتقد ہیں۔ بادشاہ آپ کے گھر میں جلوہ فرما دیں لہذا جو آپ کی رائے ہو وہی ہماری رائے ہے۔ ملک ہمنو نے کہا کہ مجھے تو اپنا دشمن دلاک سے زیادہ اور کوئی نظر نہیں آتا۔ خصوصاً جو خیال جو ہندوستان کے شاہزادہ پر مقیم ہیں اور جب کبھی ہمارے سردار شاہزادہ سے گزرتے ہیں۔ اور ہندوستان آتے جاتے ہیں یہ لوگ ان پر تھدی اور مال و اسباب پر دست داندی کرتے ہیں سو ان کے ہاتھوں پریشان رہتے ہیں۔ اس پر ملک سربراہ اور میر فتح خان نے کہا۔ بات بالکل درست ہے۔ ہمارے لوگ بھی ان کے ظلم و تعدی سے تنگ آ گئے ہیں۔ بلاشبہ دست اندازی۔ پخصتی اور خود بینی ان کا پیشینہ ہے۔

اس زمانے میں کلیان زنی کا سارا علاقہ دلاک کے قبضے میں تھا۔ اور جس خیال کے اس مقام پر جسے اب کلیانی یا جھڈی ریلوے اسٹیشن کہا جاتا ہے۔ جس خیال کے دو بڑے بڑے گاؤں تھے جو کلیانی کے نام کے دونوں

درب آباء تھے۔ اس زمانے میں جب یوسف زئیوں اور نگلیانیوں کے بر
سوداگر ہندوستان آتے ہاتے تھے وہ نیلاب (دریائے سندھ) سے پار
ہو کر جانپڑ اور سیال سے ہوتے ہوئے سرخ زئی (ننہ مینہ) کے مقام
پر دریائے لدا کو پار کر کے موضع کلیانڑی کے ہاتے آتے۔ اس کے
بعد کہیں اپنے گھروں کو جاتے تھے۔ دلاکھ فن پر لکھ ڈالتے۔ اور
دست در لایاں کرتے تھے اور اگر انہیں سوداگروں پر لکھ ڈالتے اور
انہیں لوٹنے کا موقع ملتا تو یہ رہنمی کرتے۔ یوسف زئی کے ساتھ
سمرخیل مخالفت اور دشمنی کرتے تھے۔ مزید برآں یہ سبب بھی تھا
کہ ملک تیمو باجوڑ میں یوسف زئی کے ہاتھوں مارا گیا تھا۔ اس سے پہلے
دلاکھ کے حالات میں گزر چکا ہے۔ ان حالات کی بنا پر سب سے پہلے
سمرخیل کے خلاف لشکر کشی کا فیصلہ کیا گیا۔

اس فیصلے کے بعد بادشاہ اپنے لشکر کے ساتھ رت کو موضع کلیانڑی
کے قلعہ سے روانہ ہوا۔ لشکر کے دریا کو عبور کر کے حصار بالوں پہنچا
اور صبح صادق کے وقت کلیانڑی ندی کے مغربی طرف واسے سمرخیل
کے گھاؤں پر حملہ کر دیا۔ گھاؤں میں شور و غوغا ہوا تو ندی پار کے مشرقی
گھاؤں میں بھی سنا گیا۔ سب سے پہلے یہ شور و غوغا سمرخیل کے
نامی گرامی سردار ملک جہاں شاہ نے سنا لیکن اُس نے یہ خیال سمجھا کہ
شاید کوئی شیر یا چیتا ندی پار کے گھاؤں میں گھس آیا ہے۔

اس زمانے میں کلیانڑی کا علاقہ ترکل اور بانس کا گنجل جنگل
تھا۔ سارے علاقے میں ترکل ہی ترکل تھے جس میں بے شمار
آدم خود چلتے رہتے تھے اور آدمیوں کو اٹھا کر بیٹاتے تھے، اسی طرح
حکایت بھی بکثرت تھی۔

ملک جہاں شاہ نے فدا نیزہ اور تلوار سنبھالی اور گھوڑے پر

بار ہو کر نکل کھڑا ہوا۔ کہتے ہیں کہ اس کے گھوڑے کا نام بالکل یاد اُم
تھا اور بہت بہترین گھوڑا تھا۔ گھاؤں والوں سے کہا کہ فوراً میرے
پچھے آؤ ورنہ لگاؤ۔ ملک جہاں شاہ حقیقت حال سے بالکل بے خبر
تھا اسے کیا پتہ کہ باہر سے حملہ کیا ہے۔ جب وہ اپنے گھاؤں سے نکلا
اور نل کے قریب پہنچا تو دیکھا کہ فوج ہر طرف سے گھاؤں پر چڑھ رہی
ہے۔ قتل و غارتگری اور قید و بند کا بازار گرم ہے اور بادشاہ گھاؤں کے
میں وسط میں کھڑا تماشا دیکھ رہا ہے۔ یہ منظر دیکھتے ہی ملک جہاں شاہ
بے حسہ لگائے اور پکارا کہ اے سمرخیل! بیدار ہو جاؤ اپنے ناموس کی
حفاظت کرو اور مردانگی کے ساتھ دشمن کا ڈٹ کر مقابلہ کرو۔ اس کی اس
پر لوگ جاگ اٹھے اور گھر گھر جنگ چھڑ گئی مگر زبردست لڑائی =
جہوں میں ہو رہی تھی۔ ایک مغربی گھاؤں میں اور دوسری ملک
جہاں شاہ کے گھاؤں کے متصل نل کے دھانے پر، تھوڑی دیر میں ملک
جہاں شاہ کے گھاؤں سے ملک بھی پہنچ گئی مگر دوسرے گھاؤں میں ملک
جہاں شاہ کوئی دوسرا راستہ نہ تھا۔ پل پر مغلوں نے پتھر ہی قبضہ
رکھا تھا۔

لیکن یہ کہ اس زمانے میں موضع کلیانڑی میں ندی کا بھاگ
باد چوڑا نہ تھا جیسا کہ اب ہے۔ اور وقت کیلئے سمرخیل بنے اس
رہے بل بنا رکھا تھا۔ ان پیام میں یہاں کے بانس بہت لمبے، موٹے
اور مضبوط ہوتے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ ایک ایک بانس سات سات
گر لپا ہوتا تھا۔ اسی صبح صادق کے وقت سے عصر کے وقت
تک مسلمان کا ان پڑا اور اس پار کے گھاؤں کے تمام مرد قتل ہو گئے
اور غارت قید ہو گئیں اور مال و متاع سب غارت ہو گیا۔ عصر کے
بعد بادشاہ اس پار کے گھاؤں کی طرف متوجہ ہوا۔ جب پل پر پہنچا تو دیکھا

کہ بنگلہ ابھی تک ہندو ہی ہے۔ اس پر وہ اپنی فوج پر گرجا کہ تم ابھی
 ایک مشرقی پد نہیں تھے۔ انہوں نے کہا کہ یہ لوگ جو سے نشانہ بنا
 تیر انداز اور بہادر لوگ ہیں۔ اپنی جگہ سے نہیں ہٹتے۔ اس لئے ان کو
 پیچھے دھکیلنے اور گھاؤں میں داخل ہونے کا امکان نہیں ہے۔ بادشاہ
 نے اپنا گھڑا دوڑایا اور خود پار چلا گیا۔ اسی کی متابعت میں سارا لشکر
 بھی گھوڑے دوڑا کر پار اتر گیا اور تیر برسانا شروع کیے۔ دلاک نے بھی
 نہایت پامردی کا ثبوت دیا۔ سارا دن لڑتے لڑتے بے دم ہو گئے تھے۔
 تیر کھا کھا کر جسم چھلنی ہو گئے مگر اپنی جگہ سے نہ ہٹے۔ سب دیکھ کر
 گئے۔ بادشاہ نے اس گھاؤں میں داخل ہو کر اسے بھی خوب تہلہ پہچا
 کیا، لیکن مال و مویشی عورتیں، بچے دن ہی کو نکل کر کھار کے پہاڑ
 میں گھس گئے تھے اس لئے سلامت رہ گئے۔ گردہ نواح کے دو مسخہ لوگ
 بھی خیر پاتے ہی بھاگ گئے کوئی مسخہ خیل کی مدد کو نہ آ سکا کسی
 کو اپنی ہان کے لالے پیچھے ہونے لگے۔

اس زمانے میں سارے کلیاثری اور اس کے مضافات میں دیہات
 لڑا کے کنارے اشغر، شہباز گڑھ، سڑمار، شیردرہ، پتیار اور سہیل کوہ
 کے دامن میں، دہرند تک اور دریائے سندھ کے پار دونوں ہزارہ پڑ
 اور کوہ بلخ ہزارہ، قریب، ٹریکولٹی، سسنگری اور سرہان تک اور سادی
 وادی پشاور میں دلاک ہی دلاک آہا تھے۔ بڑی عظیم و کثیر خلقت
 تھی۔

دلاک کی ایک خاتون مسماۃ شاہ پورنی کا واقعہ اور اس کی بہادری

واقع رہے کہ اس واقعہ میں ایک عجیب و غریب قضیہ پیش آیا۔

شاہ پورنی نام کی ایک مسخہ خیل دلاک خاتون تھی جو رستم مسخہ خیل کی
 بہادر اور عبدالرحمن مسخہ خیل کی بیٹی تھی۔ یہ دونوں بڑے نامور مسخہ خیل
 تھے۔ شاہ پورنی جب حالت صغر سنی سے نکل کر بلوغت پہنچی اور جوان
 ہوئی تو دلاک نے اس کے ذہن میں مردانہ لباس دلایا کر دیا۔ اس
 لئے وہ مردوں کا لباس پہنتی تھی اور ہمیشہ جوانوں کے ساتھ پھرتی۔
 سب درویش کھٹکے جوانوں کے ساتھ محافل و مجالس میں بیٹھتی۔
 گھوڑے کی سواری کرتی، گھرنہ باندھتی، تیر اندازی کرتی، نشانہ بازی کے
 مسخہ خیل (مومنہ) میں جمعہ لپٹی اور شہن مارنی، شاہسواری میں
 وہ سب تھی اور سخت کمان استعمال کرتی تھی۔ کسی چیز اس کا تیرہ دست
 تھا۔ بزرگ، مسخر اور لڑائی میں حاضر ہوتی۔ دلاک کے ہر اول و ستھ
 (خدمتہ الجیش) کی سالار تھی، چونکہ الدواہی زندگی پسند نہیں کرتی اس
 لئے حور زوں کی صحبت سے بھی نفرت کرتی تھی۔ اس کے سامنے کوئی
 اس کی شادی کا نام نہیں لے سکتا تھا۔ شوہر کے نام سے ایسی پڑتی
 تھی گویا یہ نام اس کیلئے پیغام موت ہے۔ پاکدامن تھی اور مردوں کے
 صحبت میں اس کے نسوانی جذبات مردہ ہو چکے تھے۔ مال و دولت اور
 شان و شوکت بہت زیادہ رکھتی تھی۔ بہت سے فلام اور کیمینست
 بھی تھے۔

ایک دن اس کے چند فلام فرار ہو گئے۔ یہ اپنے چند رشتہ داروں
 کے ساتھ ان کے تعاقب میں نکلی۔ راستے میں مختلف مقامات پر اس
 نے دو دو آدمی فلاموں کو پکڑنے کی غرض سے متعین کئے اور ایک
 جگہ یہ بھی رستم نامی ایک رشتہ دار کے ساتھ رات گزارنے کیلئے بیٹھ
 گئی۔ رستم ایک خوب رو اور دولت مند جوان تھا۔ دونوں نے آپس
 میں مل کر کیا کرتا دیکھا اس لئے دونوں باری باری چوکیلدی کریں گے

چنانچہ پہلے رستم سو گیا اور یہ جاگتی رہی۔ پھر جب رستم جاگ اٹھا تو
 یہ سو گئی۔ اس وقت رستم پر نفسانی خواہش نے غلبہ کیا۔ شیطان نے
 درغللیا اور اس نے ارادہ کیا کہ شاہ بوڑھی پر ہاتھ ڈالے اور خسر کا
 بوسہ لیکر اسے اپنے ساتھ بدنام کرے۔ اس نے سوچا کہ شاید اسطرلاب
 وہ اس کے ہاتھ آجائے مگر ساتھ ہی اسے اس بات نے ڈر دیا بھی کہ
 اگر اس آفتاب میں اس کی آنکھ کھل گئی تو یہ جان سے مار ڈالے گی۔ اس نے
 اس کا اسلحہ و تلوار وغیرہ اٹھا کر دور کہیں چھپا کر رکھ دیا اور اپنے گھوڑے
 کو اپنے قابو میں رکھا۔ غرض یہ کہ اچھی طرح تیار کیجئے بعد کیا اور بوڑھی
 کے رخصت پر اپنا منہ رکھ کر ایسے دور سے کانٹا کر رستم کے دانت میں کے
 رخصت میں گھس گئے اور زخم سے خون بہنے لگا۔ یہ دیکھ کر رستم بیدار
 ہو گئی اور تلوار کی طرف ہاتھ بڑھایا مگر تلوار غائب تھی۔ رستم اس آفتاب
 میں تیزی سے گھولے پر سوار ہو کر بھاگ نکلا اور اس خوف کی وجہ
 سے اپنے گھاؤں بھی نہ گیا۔ یہ بات بھر اسی جگہ شرمندہ بیٹھی رہی۔
 صبح کو یہ شرمندہ سار و نعل اور ہادل خواستہ اپنے گھر گئی۔ ساتھ دکان
 میں اس بات کا چرچا ہو گیا۔ اس نے شرم و خجالت سے گھر سے باہر
 نکلتا چھوڑ دیا۔ دن رات رستم کے قتل کرنے کی فکر میں غلطیاں دیکھیں
 تھیں۔ بالآخر اس کے دل میں یہ بات آئی کہ اب اگر میں رستم کو قتل
 کر دوں تب بھی یہ داغ تو مرث نہیں سکتا جو مجھ پر لگ چکا ہے اور
 اگر اس کی ضد میں کسی اور سے شادی کروں تب بھی یہ داغ نہیں نکل
 سکتا۔ اس لئے بہتر یہی ہے کہ رستم کو اپنا شوہر بنا لوں۔ قریبی رشتہ
 دار اور خوب صورت جوان ہے۔ اس نے اپنا یہ خیال اپنی ماں اور باپ
 پر ظاہر کر دیا۔ انہوں نے فورا اس کی شادی کا بندوبست کر دیا۔ محفل
 آرائی ہوئی اور گانے گائے گئے۔ شہنشاہ بھی اس سے شاد ہوئے اور

میں چوٹیاں گونڈھیں گئیں اور اس طرح شاہ بوڑھی کی رستم سے شادی
 ہو گئی۔ اس کے بعد وہ پردہ کوٹنے لگی اور گھر کی چادر دیواری میں بٹھ گئی
 مگر گھر اور تمام اسلحہ تیر کمان وغیرہ ہمیشہ اس کے پاس رہتا تھا۔
 وہ اپنے سے لگ نہیں کرتی تھی اور اپنے شوہر کے ساتھ جنگ میں
 بھی شریک ہوتی تھی البتہ چہرے پر نقاب جوڑتا تھا۔

جس دن بادشاہ نے ان پر چڑھائی کی۔ رستم بہت ہیاد اور اٹھنے
 نہ سکتے تھے بھی لاچار تھا۔ جب گھاؤں والے شکست کھا گئے تو شاہ بوڑھی
 رستم سے کہا کہ مغلوں کا لشکر گھاؤں پر چڑھ آیا ہے۔ بیشتر غرضیل
 اس آفتاب میں ان میں مقابلے کی تاب نہیں اب آپ بھی نتیجہ
 دیکھیں سے نکل چلیں میں آپ کے پیچھے پیچھے چلوں گی۔ اگر کوئی
 غائب میں آیا تو میں اگلے مرث لوں گی آپ لکھو نہ کریں۔ رستم نے
 ہار کر مجھ میں تو حرکت کرنے کی طاقت بھی نہیں۔ میں کیوں کر جانتا
 ہوں البتہ تم چل جاؤ۔ شاہ بوڑھی نے کہا کہ جب آپ نہیں جاسکتے تو
 میں آپ کو پھوڑ کر کیسے جاسکتی ہوں۔ چنانچہ اس نے شوہر کی چادر پانی
 اٹھا کر پھیر کے اندر ڈال دی اور تلوار کر کے باندھ کر کمان ہاتھ میں
 لیا۔ پھر کے دروازے میں پہنچ گئی اور تیروں کا گھٹھا سامنے رکھ دیا
 جب لشکر اس کے دروازے کی طرف بڑھنے لگے تو اس نے تیر
 مارنا شروع کیے اس کا کوئی تیر خطا نہیں جاتا تھا۔ جس کو تیر مارتی
 تیر اس کی لہر توڑ کر سینے میں پیرست ہو جاتا تھا۔ اور دم کے دم
 میں وہ دم توڑ دیتا تھا۔ اس پر منلوں میں کھلبلی مچ گئی کہ اس
 چہرے میں کوئی بلا ہے جس نے تباہی پھیلادی ہے۔ بہت سے
 لوگ ہر طرف سے آکر اکٹھا ہو گئے۔ پھر کو محاصرے میں لے لیا۔
 اور ہر طرف سے تیروں کی بوچھاڑ کر کے اسے چھلنی کو کے رکھ دیا۔

جب اندر سے تیرانا بند ہو گئے تو لوگوں نے اندر جا کر دیکھا کہ ایک عورت کی نعش پڑی ہوئی ہے۔ یہ دیکھ کر سب لوگ متعجب ہو گئے۔ کسی نے اس واقعے کی اطلاع بادشاہ کو دی۔ اس نے فورا قاصد بھیجا اور خبردار کیا کہ اس عورت کو قتل نہ کیا جائے اسے زندہ پکڑ کر میرے پاس لاؤ۔ مگر جب بادشاہ کا قاصد پہنچا تو اس کی روح قفسِ عنصری سے پرواز کر چکی تھی۔ ساتھ ہی اس کا شوہر بھی مارا گیا تھا۔ بادشاہ کو جب شاہ پوری کے بارے جاننے کی اطلاع ملی تو اسے بہت افسوس ہوا۔ اس نے لوگوں کو بہت ملامت کی اور کہا کہ ایسی بہادر عورت کو مرد نہیں مار گئے۔ چاہیے تھا کہ اسے زندہ پکڑ کر لے آتے۔ لوگوں نے عرض کیا کہ وہ اس دور سے تیر مارتی تھی کہ ذرہ کو توڑ کر سینے سے پار ہو جاتا تھا۔ ہم یہ سمجھ کر کوئی مرد ہے۔ اس نے اپنے اہل خانہ میں وہ قتل ہو گئی۔ بادشاہ اور اہل لشکر نے اس کی بڑی تعریف کی اور اس کی بیاد دی اور شوہر سے اس کی محبت اور دعا کا دی پر آفریں کی۔ اس کے بعد جب بھی کبھی بادشاہ کے حضور میں مسخر خیل پر حملہ کا ذکر آتا تھا۔ بادشاہ حمر خیل کی شجاعت کی خصوصاً شاہ پوری کی تعریف کرتا تھا۔

اللہم اغفر لہا و لہنچ المسمیٰ و المسمیٰ

الفقہ صہرنگ لڑائی جاری رہی۔ دونوں گاؤں کے بیشتر لوگ قتل ہو گئے۔ اس کے بعد بادشاہ نے شکست خوردہ دلاک کے تعاقب میں شاہ ہازگرہ کا رخ کیا اور کرمات کی طرف روانہ ہو گیا۔ نو دس میل تک ان کا تعاقب کیا ہو گا کہ رات ہو گئی۔ جس جگہ اس نے رات بسر کی تھی اب اُس مقام پر سنگ کوٹ کا قلعہ ہے۔ جسے بعد میں اورنگ زیب بادشاہ نے بنایا تھا۔ اور اسے صاحب نائن بن مہدی خان

خان خیل امان زئی یوسف زئی سے مسامحہ کیا تھا۔ اب اس مقام کو دولت زئی کوٹ اور اسماعیل زئی کوٹ کہتے ہیں۔

غرض اس واقعے کے بعد ملک سرہدال نے بڑی غرٹ پیدا کر لی۔ بادشاہ اس پر بہت مہربان ہو گیا۔ یہ ابھی جولان اور عقل دہریر میں فانی تھا۔ سرابطل اپنے لشکر اور تمام اہل افغان کے ساتھ بادشاہ کے لشکر سے کچھ فاصلے پر مقیم ہو گیا۔ جب رات گزر گئی اور صبح ہوئی تو ان کی اور ایسا زئی کے درمیان کسی بات پر جھگڑا ہو گیا۔ چنانچہ اسے لوگ ایک دوسرے پر ٹوٹ پڑے اور ایک ہنگامہ برپا ہو گیا۔ بادشاہ کے لشکر میں بھی یہ شور مچا گیا۔ بادشاہ نے لوگوں کو جنگ پر کمر بستہ دیکھا تو بہت رونا ہوا اور یہ سمجھا کہ شاید پختونوں نے فریب دیکر اس مقام پر اپنے لوگوں کے درمیان لاکر پھنسا دیا ہے۔ اس نے لہو لگھوڑے پر سوار ہو کر اپنے لشکر کے ساتھ فرار کی نیت سے تیار ہو کر کھڑا ہو گیا۔

ملک سرہدال نے بادشاہ کا یہ اضطراب دیکھا تو سمجھ گیا کہ بادشاہ کے دل میں ہماری طرف سے ہر گمانی پیدا ہو گئی ہے اس نے وہ دہ کر آیا۔ بادشاہ کو سلام کیا اور کہا کہ بادشاہ سلامت آپ اپنے لئے بالکل خطرہ محسوس نہ فرمائیں۔ آپ ہم سے بادشاہ ہیں۔ آپ اطمینان کے ساتھ اپنی جگہ تشریف فرما رہیں۔ ہم پختون ہیں اسی طرح جھگڑے اور لڑائیاں ہوتی رہتی ہیں یہ ہمارا قومی شعار بن گیا ہے۔ آپ نروند نہ فرمائیں۔ ہم ابھی جا کر معاملہ رفع دفع کر کے ان کے صلح و صفائی کرا دیں گے۔

اس کے بعد بادشاہ مطمئن ہو کر کھڑا ہو گیا۔ دل سے غطرہ نکل گیا۔ ملک سرہدال گھوڑے پر سوار ہو کر دوڑا ہوا گیا۔ دونوں لشکروں

کے درمیان پہنچا۔ طرفین ہاتھ میں ڈھالیں پکڑے ایک دوسرے پر
نیو برسار رہے تھے۔ ملک سرابدل ذرہ پہنچے جو کے نہیں تھا۔ دیشی
کو آواز دی اور ہاتھ اٹھا کر کہا کہ بس کرو۔ تیر اندازی بند کرو مگر میں
اسی وقت ایک تیر ایسا زنی کی طرف سے آکر اس کو لگا وہ تیر گتے ہی
گرتے گیا۔ اس پر طرفین بیہوش تیر ہو گئے اور حیران و پریشان کھڑے کے
کھڑے رہ گئے۔ بادشاہ کو حالات سے آگاہ ہی ہوئی تو وہ بھی بے حد
سراسیمہ اور غلگلیں ہوا۔ ملک سرابدل بیہوش پڑا ہوا تھا۔ کچھ دیر کے
بعد اس نے آنکھیں کھولیں۔ لوگوں کو پہچانا اور دریافت کیا کہ یہ کون
کہاں ہیں؟ کسی نے کہا کہ یہیں حیران و پریشان اور شرمندہ کھڑے
ہیں اور بادشاہ بھی متحیر اور متحیر کھڑے ہیں۔ ملک سرابدل نے کہا
مجھے ڈیرے پر سے چلو اور طرفین کو وہاں بلاؤ۔ چنانچہ اس کے بعد اسے
ڈیرے پر لیجا یا گیا اور اکوڑی کے سارے سردار ہمارے حاضر ہو گئے۔ بالآخر
اس نے اکوڑی سے کہا۔

”اسے طرفین ایسا زنی کی یہ نشانہ تھی کہ مجھے لکھ پہنچائیں
لیکن میری تقدیر میں اس طرح لکھا ہوا تھا۔ اب میری نصیحت اور
حقیقت سنا کہ میری حیات میں دونوں فریق ایک دوسرے سے مجھے
ملو اور ہدی کو دل سے نکال دو۔ میرے معاملے میں کسی سے تعرض
نہ کرو اور اگر تم صبر و ضبط نہ کر سکو تو یہ صاف اور مندر کے چند ہمدردوں
کو بٹھا کر آپس میں مشورہ کر لو۔ میرے باب میں وہ جو نیک صلاح
ہیں اس میں پر عمل کرو اس سے زیادہ ایسا زنی کے ساتھ ہدی نہ کرو۔“
اکوڑی کے سرداروں نے ملک سرابدل بن۔ یعنی ادین زنی پوسفرٹی
سے کہا کہ جو آپ کا حکم ہوگا ہم اس کی تعمیل کریں گے۔ اس کے بعد
ملک سرابدل نے ایسا زنی سے متوجہ ہو کر کہا کہ بھائیو! اب آپ

ان آدمیوں میں چلے جائیں۔ اس پر ایسا زنی اٹھ کر تیرے میں
گئے اور ملک سرابدل پر حالت نزع طاری ہو گئی اور اس کی رنج پر ملا
گئی۔ بادشاہ اس وقت تک کھڑا رہا جو ملک سرابدل کی رنج پر ملا
گئی۔ بادشاہ ملک سرابدل کے انتقال کے بعد بچہ خائف اور متحیر
ہوا۔ تمام لوگوں پر اسے اس کا اعتبار اٹھ گیا۔ اسی وقت وہاں سے شہنشاہ
ہارن گیا۔ شہنشاہ سے گزر کر دو آب کیا اور ملک ہمزہ کے پاس اتر گیا۔
ان کے دل میں جو اغراض و مطالب تھے وہ سب کے سب انہوں میں سے
ڈکھے۔ ملک ہمزہ بادشاہ کی خدمت اور مہمانی کے لوازم و شرف و
امانت بجا لایا۔ بادشاہ کی خدمت میں انہیں پیش کیا۔ بادشاہ
کی طرف سے وہ بھی اعزاز و منصب سے سرفراز کیا گیا۔ اس کے بعد
بادشاہ دو آب سے روانہ ہو کر کابل چلا اور پانچ تخت کو رونق بخش دی۔
نے مولوی دکانہ دہلوی کی تصنیف ”تاریخ ہندوستان جلد ۱۱ انہاں
نامہ اکبری“ حصہ ۳ میں یوں درج ہے کہ۔

”شہنشاہ ہارن شمال مشرقی قوموں کے مطیع بنانے میں
فائز کوشش کی۔ جن میں سے بعض قوموں کے تابع بنانے میں کامیاب
ہوا۔ مگر وہ یوسف زنی قوم کو مغلوب کرنے میں بالکل ناکام رہا۔ د
وہ سلج و آئینہ کی تدبیروں سے اس کو اپنے پاس میں لاسکا اور نہ اس کے ملک
کے اس حصہ پر جس تک اس کی رسانی ہوئی سخت غارتگری اور
حملہ آوری سے نفع یاب ہوا۔“
مشرقیہ سنسٹن لکھتا ہے کہ۔

”شہنشاہ ہارن نے کسی وقت بھی اس قبیلہ (یوسف زنی) پر اپنا قبضہ
رہب جانے میں کامیاب نہ ہوا اور انہیں ہمیشہ اپنے پیچھے پہاڑیوں میں
لوٹ جانے کے مواقع حاصل رہے۔“

یوسف زلیٰ قوم کی سرگزشت

باب (۵)

مملکت یوسف اور ملازمتوں کے درمیان جنگ

جب ملک سرابہاں بن یحییٰ اپنی زلیٰ خواہ زلیٰ اکذنی کا انتقال ہو گیا تو اباس زلیٰ کے دلوں میں خوف دہراس پیدا ہوا اور وہ اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے۔ بادشاہ کا اعتماد بھی اٹھ چکا تھا۔ اس لئے وہ بھی کوچ کر کے وہاں چلا گیا۔ اکذنی نے ملک سرابہاں کی میت (بشارت) کو اس کے گھر لٹکا دیا۔ دزاک جو فرار ہو گئے تھے لوٹ کر اپنے اپنے دیہات میں آباد ہو گئے۔ مگر کلیانی کا گاؤں بُری طرح تباہ ہو چکا تھا لوگ جنگ میں کام آگئے تھے۔ عورتیں اور بچے قیدی بنائے گئے تھے۔ مال و اسباب لوٹ لیا گیا تھا۔ موسیٰ بن مرکیب گئے تھے۔ کچھ لوگ جو مال موسیٰ اور عیال و اطفال کو لیکر بھاگ گئے تھے وہ واپس آکر اپنے گاؤں میں آباد ہو گئے۔ کچھ دنوں کے بعد قیدی مسخرین نے جرگہ کیا پھر بڑے بڑے سردار مل کر ملک احمد کے پاس حوالت گئے اور اس سے کہا کہ:-

ملک حمزہ مملکتیانی نے بادشاہ کو کابل سے لے آیا اور جے شہری میں ہم پر چڑھا لیا۔ ہمیں اس کے ہاتھوں قتل کر دیا اور تباہ و برباد کر دیا۔

ملک احمد کو سارے حالات معلوم ہو چکے تھے۔ ملک سرابہاں کی موت کی خبر بھی سن چکا تھا۔ اس نے ان سے کہا کہ ملک حمزہ نے زلیٰ تبار سے ساتھ نہیں میرے ساتھ کی ہے۔ مجھے معلوم ہے کہ وہی بادشاہ کو کابل سے لایا اور تم پر چڑھا یا ہے مگر اس کا اصل مقصد لشکر میں تھا۔ وہ فی الحقیقت مجھے اپنا زور دکھانا تھا۔ خیر جو ہوا سو ہوا آئندہ کیلئے خاطر جمع رکھو اور نیا کر اپنی تعمیر میں تنگ نہ آؤ۔ میں چند دنوں میں برنیر آتا ہوں۔ تم بھی وہاں آ جاؤ، وہاں باہم صلاح و مشورہ کر کے کوئی فیصلہ کریں گے۔

عسمر خیل رحمت ہو کر اپنے گھروں میں واپس آ گئے۔ چند دنوں کے بعد ملک احمد شیخ علی وغیرہ یوسف زلیٰ کے ملک مسابہاں کو زلیٰ کے پاس سے گئے اور ملک محمود بن یحییٰ علاؤ الدین زلیٰ سے ملک سرابہاں کی تعزیت کی اور ان سے کہا:-

”تم کہاں اور باہر کا دربار کہاں اتم کون تھے کہ مجھ سے پہچھے اور صلاح و مشورہ کئے بغیر بادشاہ کے ہاں گئے اور ملک حمزہ مملکتیانی جیسے آدمی کے فریب میں آ گئے جو قدیم انبیاء سے ہمارا دشمن ہے اور اس کے ساتھ دشمنی کر کے عسمر خیل کو تباہ و برباد کر دیا۔ اور ملک سرابہاں جیسا عزیز کھو دیا۔“

اس کے بعد برنیر آیا۔ سب کو باہم اکٹھا کیا اور عسمر خیل بھی گئے آپس میں جرگہ کیا اور ایک دو سب سے وعدہ کیا کہ جو تبار دشمن ہے وہ ہمارا دشمن ہے۔ میں نے ناشی کا ٹنگ چھوڑ دیا۔ جاؤ ان پرست کو کشتی کرو

اور ان سے اپنا انتقام لو۔ اس فیصلے کے بعد عسرخیل اپنے گھر میں آئے اور لشکر جمع کرنے کے نکر میں لگ گئے۔

چنانچہ عسرخیل دزاک کے بعض سردار آوردہ ملک دیہا سندھ کے پار کے علاقے میں گئے۔ وہاں سے لشکر لے آئے۔ اتنا لشکر اکٹھا ہو گیا جس کا کوئی عدد حساب نہ تھا اور پھر جرئت اجتماعی سے دواہ کی طرف کوچ کیا اور سرخ و زنی کے مقام پر دریا کے لٹا پار کر کے پشا آگئے۔ پشاور میں بھی سب دزاک آباد تھے۔ اسی طرح سب کے سب اکٹھے ہو گئے۔

کہتے ہیں کہ جب دزاک کا لشکر دواہ کی طرف روانہ ہوا اور ملک ہنزہ نے میر فتح خان بن موسیٰ ہائی زنی، اکو زنی، یوسف زنی اور دای بن پرہل بن طراذین مشدے زنی، دولت زنی، ملی زنی، یوسف زنی کو خطوط بھیجے کہ میں تمہارا بھائی ہوں، غنی (خششی) کے ملک اور زلمیر کا نیال رکھو، لشکر میکر میری مدد کیلئے پہنچو، آخر یہ دلوں جو اس زمانے میں زیریں سمہ میں مقیم تھے۔ غنی (خششی) کی عزت و ناموس کے نام پر ملک احمد سے صلاح و مشورہ کئے اور پورے خیر اپنے ہم نپوں کی ایک تعداد کے ساتھ جن میں سے ہر ایک نامور شہسوار تھا۔ چل کھڑے ہوئے اور لشکر کے راستے دواہ پہنچے جگہوں کی طرف لے لے لیا کہ آبد کی خوشی پر گانے گائے اور شکر ادا کیا، دای نے میر فتح خان سے پوچھا کہ یہ ہمارا کس بات کا شکر ادا کرتی ہیں۔ فتح خان نے جواب دیا کہ آہ دواہ میرے اور تمہارے سداغوی بہ جو ہم پر بچھاؤ کر رہی ہیں۔ ملک ہنزہ نے میر فتح خان کو مبارکباد دی۔ اور کہا کہ چیلے آپ صرف یوسف زنی کے سردار تھے اب آپ سادے غنی (خششی) کے سردار ہو گئے۔ ہم نے بھی آپ کو اپنا سردار بنالیا، آپ

کہتے ہیں کہ میر فتح خان نے میر فتح خان سے پوچھا کہ یہ ہمارا کس بات کا شکر ادا کرتی ہیں۔

میر فتح خان ایک نامور اور بہادر آدمی تھا۔ سخاوت، شہادت اور دولت میں اپنا ثانی نہیں رکھتا تھا۔ آباء و اجداد سے صاحب عزت اور سرور آوردہ شخص تھا، اس کے ہاں ہمیشہ ولایتی غالیے پہنچے رہتے تھے۔ انواع و اقسام کے کھانے پکے تھے اور ہزاروں کی تعداد میں ملک اس کے ہاں ہوتے تھے۔ سادے یوسف زنی کا خان تھا اور وہم اس کو سلام کرنے تھے اور اس کے بعد بھی اس کے خیل خانے میں دوئم نامور خواتین اور سردار گزرے۔ ان کی بھی اسی طرح عزت اور ان کو بھی اسی طرح سلام کیا جاتا تھا۔ چنانچہ اس کے بعد باواخان سردار ہو گیا اور باواخان کے بعد ظریف خان کے جتنے ہیں سرداری آئی اور اس کے بعد محمد غازی خان بن گیا۔ علی ہذا القیاس درجہ بدرجہ تمام یوسف زنی ان کے منقاد اور مطیع رہے۔

دای کا اصلی نام شداد تھا، اس کے باپ دادا قوم کے شجاع و زور دار صاحب مرتبہ تھے۔ چنانچہ پرہل کا خاندان جو اس وقت چل خیل سے مشہور ہے۔ اپنی بہادری کیلئے سادی غنی (خششی) قوم میں مشہور تھا کہتے ہیں کہ جب میر فتح خان اور دای سواروں کی جمعیت کے ہمراہ اشغفر کے راستے دواہ کی طرف جا رہے تھے اور مشہور و معروف حصار اشغفر نامے ملک پہنچ چکے تھے تو اس طرف سے لال مند گز خیل مدوزنی کا فزادہ سرگین ملا۔ سرگین بے حد خوبصورت نوجوان تھا۔ شادی کر کے واپس لوٹ رہا تھا۔ وہیں کی ڈولی اور ہاتھی ساتھ تھے یہ لال مند گز خیل اور دای نے اس سے کہا کہ ہم تو غنی (خششی) کے ناموس کی خاطر مدوزنی کی حمایت میں دواہ جا رہے ہیں کیا تم ہمارے ساتھ چلو گے سرگین نے کہا کہ میں تمہارے ساتھ چلوں گا۔ ڈولی باروت کے ساتھ

گھر بھیج دیتا ہوں۔ اگر زندگی رہی تو گھر لوٹ آؤں گا اور اگر جنگ میں کام آیا تب بھی کوئی پروا نہیں۔ چنانچہ سرگین نے ڈولی کو گھر بھیج دیا اور خود ان کے ساتھ دو آہے چلا گیا۔

مگلیانی پھر اس مرتبہ بھاگ کر کنڈ خیل و منڈ خیل کی طرف پہاڑ میں پناہ گزین ہو گئے تھے اور مال مویشی، بیڑ بکری سب کچھ لٹکے تھے۔ تمام لشکری نیمہ ڈرنی میں مقیم تھے۔ نیمہ ڈرنی دو آبہ میں ایک مشہور و معروف جگہ ہے۔ ملک ہمنہ نے وہاں ایک بہت بڑا شامیانہ کھڑا کر دیا تھا جس کی شان و شوکت امیروں جیسی تھی۔ داسے سکوں نے بھی اپنے اپنے مقدار کے مطابق نیچے کھڑے کئے تھے۔ مگلیانیوں کو کابل سے آئے ابھی زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا ابھی ان کی خوبصورت، زندگی کا انداز اور ساز و سامان کو چہیوں کا سا تھا۔ مستعدی اس وقت تک کامہ (منگرہار) میں آباد تھے۔ ملک ہمنہ نے ان سے امداد و معاونت مانگی تھی اس لئے محمد زئی کا لشکر ان کی مدد کیلئے پہنچ گیا۔

الغرض مگلیانیوں کا بھی عظیم لشکر جمع ہو گیا تھا جس میں زیادہ تر سوار اور باقی پیادے تھے۔ ایک ہزار سوار تو صرف مگلیانیوں کے تھے جو سب کے سب عراقی گھوڑوں پر سوار اور سر سے پیونک زنجوں میں غرق تھے۔ دلاک کا لشکر جمعیت تمام کے ساتھ پشاور سے رھاہ ہوا کرگل پہنچا اور دریلے پشاور سے پار اتر کر سیدھا نیمہ ڈرنی گیا جہاں سے مگلیانیوں کو ان کا لشکر دکھائی دیا۔ دلاک نے اپنے لشکر کی صفیں درست کیں۔ مگلیانیوں کا لشکر بھی مقابلے کیلئے میدان میں نکل آیا اور اسی جگہ دونوں لشکروں میں بارہم مقابلہ ہوا۔ پہلے تیروں کی جنگ شروع ہوئی۔ دلاک سب کے سب تیر اندازی میں ماہر تھے۔ مگلیانیوں کے

دلاک کو گھائل کر دیا۔ یہ حالت دیکھ کر فتح خان اور دادی، سرگین اور ملک ہمنہ مشکروں میں گھس گئے اور دست بستہ جنگ شروع کر دی۔ ان کی دیکھا دیکھی سارا لشکر یکبارگی ٹوٹ پڑا اور نینروں اور تلواروں کی ایک بہت بے پناہ جنگ شروع ہو گئی۔ مگلیانیوں نے پامردی اور بہادری سے لائق ادا کیا۔ آفریں جوان کی ہمتوں پر منگر چونکہ دلاک ان کے مقابلے میں بہت زیادہ تھے۔ سواروں اور پیادوں کا کوئی شمار نہ تھا۔ مگلیانیوں کے صفیں کھڑی تھیں دلاک ان پر ٹوٹ پڑے اور سارے مگلیانی قتل ہو گئے۔ اگرچہ دلاک بھی بے انتہا لغز اجل بنے، لیکن وہ چونکہ تعداد میں بہت زیادہ تھے اس لئے کوئی کمی محسوس نہ ہوتی تھی۔ مگلیانیوں کے ایک ہزار زہ پوش بہادر جو عراقی گھوڑوں پر سوار تھے اور جن میں سے تین سو شہسوار صرف ملک خیل کے تھے۔ وہ ایک ایک سر کے سب کے سب قتل ہو گئے۔ ملک خیل اس زمانے میں بڑے اہم و مشہور اور بہادر لوگ تھے اور دلاک مگلیانیوں کی نسبت مہذب بھی تھے لیکن اس لڑائی میں اکثر مارے گئے۔ ان کی عورتیں بیوہ اور بچے یتیم ہو گئے۔ اس جنگ کے بعد قبیلے کی حیثیت سے یہ لوگ بہت کمزور ہو گئے اور تھوڑے بھی رہ گئے۔

کہتے ہیں کہ اس جنگ میں مگلیانیوں، محمد زئی اور یوسف زئی میں سے کسی نے بھی کمی نہیں کی۔ خصوصاً دادی پل خیل ملی زئی نے بہادری کا حق ادا کیا۔ منگر مگلیانیوں کا بہت برگشتہ ہو گیا تھا۔ وہ بڑے مغرور ہو گئے تھے۔ ان کا تکبر انہیں لے ڈوبا تھا۔ کوشش کے باوجود اپنی شکست کو فتح میں بدل سکے اور تمام لوگ قتل ہو گئے۔ اگر کوئی بھاگ کھڑا ہوا تھا تو دلاک نے تعاقب کر کے اسے بھی قتل کر کے پھوڑا۔ البتہ ان کے بچوں اور عورتوں سے ملک احمد سے لیا خط سے کوئی

تعرض نہیں کیا گیا۔ اس لئے کہ یہ بات ملک احمد اور یوسف زلی کے درمیان
 سرداروں کو ناگوار گزرتی۔ کیونکہ گلیانی اور یوسف زلی بہر حال بھائی
 بھائی تھے اور دونوں کی رگوں میں ایک ہی خون گردش کرتا تھا۔
 ولنگ کو خیال ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ کل کو یہ ہم سے کہیں کہ اگرچہ ہم ان
 سے بدول ہو گئے تھے۔ نہیں ان کے ناموس پر ہاتھ اٹھانے کی جرات
 کیجئے ہوئی۔ اس لئے غور توں اور پکوں سے کچھ تعرض کئے بغیر واپس
 آگئے۔ اپنے مقتولوں اور زخموں کو اٹھایا اور دریائے سندھ کے کنارے
 آکر ڈیرہ ڈال دیا۔ رات وہاں گزار دی، صبح کو پشاور کیلئے روانہ ہو گئے جو
 لوگ پشاور کے تھے وہ اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے اور جو زبردست
 علاقے کے تھے وہ فی الفور روانہ ہو کر سرخ دہلی کے مقام پر
 ودیائے ہند کو عبور کرتے ہوئے کیا ٹرائی آگئے اور جو کپاڑی کے
 سہ (میدانی) کے علاوہ لشکر تھا وہ جاگہ ہند کی گزر سے پار ہو کر
 اپنے اپنے دیہات میں چلے گئے اور ولنگ اس فتح پر بے حد مغرور ہو گئے
 وہ مسکریہ واقعہ دیکھ کر اس وقت جب میر فتح خان اور
 ولنگ گلیانیوں کی حمایت میں ملک احمد کو اطلاع کئے بغیر گئے تھے
 اس کی اطلاع ملک احمد کو مل گئی اور یہ بات ان پر بہت شاق گزری
 وہ بے حد غصہ ہوئے اور فوراً میر احمد بن محمد عمر خیل صدوزی منڈ کو
 ان کے پاس بھیجا کہ جا کر ان کو واپس لے آؤ اور ان سے کہو کہ کیا
 تم گلیانیوں کی وہ ہڈی بھول گئے جو انہوں نے کابل میں ہمارے ساتھ
 کی تھیں اور ملک ہند نے وہ آجے میں ہمارے ساتھ جو لوگ کب
 تھا وہ بھی تمہارے دلوں سے نکل گیا، تم کون ہو اور گلیانیوں کی
 حمایت سے تمہاری غول کیا ہے؟ ولنگ میری اجازت مانگے تھے۔
 پس تم عہد اپنے تئیں ہلاکت میں نہ ڈالو۔ واپس آ جاؤ۔

کہتے ہیں کہ جس وقت میر احمد بن محمد عمر خیل منڈ پہنچا تو
 گلیانیوں اور ولنگ کی جنگ تیار تھی۔ جانیوں سے سفین کرنا سنا
 ہو چکی تھیں۔ جنگ کا دن تھا۔ میر احمد، میر فتح خان اور دادی ملک
 اس جنگ کا ایک طرف کھڑا رہ گیا۔ چونکہ جنگ شروع ہوئی، میر احمد
 کو فنی (خشعی) کے ملک و ناموس کے خیال نے بے اختیار کودیا اور
 وہ بھی ولنگ پر ٹوٹ پڑا۔ تلوار چلانا شروع کیا اور کشتوں کے
 پٹے لگا دینے یہاں تک کہ خود بھی ہان دی۔ جس وقت میر احمد
 عمر خیل منڈ میدان میں کود رہا تھا تو دادی نے اسے دیکھ لیا تھا
 جب وہ جنگ میں کام لگیا تو دادی نے کسی سے پوچھا کہ یہ بہادر کون
 تھا اسے بتایا گیا کہ میر احمد عمر خیل صدوزی منڈ تھا۔ اور ملک احمد
 نے اسے تمہارے پاس بھیجا تھا کہ کہیں واپس بلا لائے۔ مگر
 وہ اس وقت یہاں پہنچا جب کہ جنگ شروع ہو چکی تھی۔ اور اس
 دہرے وہ تم سے نکل گیا اور فنی (خشعی) کے ملک سے مجبور
 ہو کر وہ بھی جنگ میں کود پڑا اور مر گیا۔ داری نے کہا کہ میر احمد پر صدا
 رحمت ہو۔ گلیانی اسے کہتے ہیں۔ اس کے بعد دادی بھی تلوار
 - دست کر دشمن کی صفوں میں گھس گیا، اور بہادر ہی کے ساتھ لڑتا
 ہوا مارا گیا۔ اس کی منگنی ہو گئی تھی۔ منگینہ رہ گئی۔

کہتے ہیں کہ اس جنگ سے قبل ایک دن دادی اپنے خسر سے کہیں
 راستے میں ملا تھا۔ خسر نے اس سے کہا کہ دادی! جنگ میں ہوش
 و ضرورت برتی ہے۔ بے محل ہوش سے کام نہیں چلتا۔ ہر کام ہوش
 و آس میں رہ کر کرنا چاہیے۔ ایسا نہ ہو کہ میری معنی یعنی یہ جانے
 دادی شرم کے مادے اسے کوئی جواب نہ دے سکا۔ اسی وقت انہیں
 ایک راہ نظر آیا تھا جو انہیں پہچانتا ہی نہ تھا۔ وہ اپنا دل پہلانے کے

لے لیک پیہ نگار ہا تھا جس کے دشمن یہ ہیں۔

۱۔ کہ دنور و شیرے لندے ۲۔ دادی نیزہ دہ لوبہ
کہ ہر شو سوار نے ویرشی ۳۔ دادی ورتلہ خوبید
۴۔ اگر دوسرے لوگوں کے نیزے پھوٹے ہیں تو کیا دادی کا
نیزہ تو بڑا ہے نا

۵۔ پرچند کہ سوار زیادہ ہو جائیں مگر دادی کو تو جنگ میں ضرور شریک ہونا چاہیے نا

دادی نے یہ سن کر اپنے شہر سے کہا کہ آپ نے یہ اشد ملکہ؟
اب آپ فرمائیے کہ میں اپنی ناموری کہاں بھپاؤں جب کہ میرا نام ہر
شخص کی زبان پر ہے۔ اس نے کہا کہ بیشک حقیقت یہی ہے۔ ہاں
خدا پر بھروسہ رکھو اور اپنے نام کو بٹ نہ گھٹنے دو جو مقدمہ میں ہو گا۔

غرض یہ کہ جب ملک احمد اور دوسرے یوسف زئیوں کو گلیا نیوں
محمد زئی اور یوسف زئی کے قتل ہونے کی خبر ملی تو بہت دیگر دغلیوں
ہوئے اور ان کی رگ جھینٹ وغیرت پھر ک اٹھی تو غنی خوشی و توب
(برادری) کے ٹنگ کا خیال دام لگیا ہوا۔

ہر کوئی ملک احمد کو ملامت کرتا تھا کہ آپ تمام غنی خوشی بکھ
سٹراہن کے سردار ہیں۔ گلیا نیوں کی رسوائی آپ کی رسوائی ہے آپ نے
ایک ہمزہ کیوجہ سے قوم کے ایسے بہادر ضانیج کر دیے۔ یہ آپ کے
لئے مناسب نہ تھا اور میر فتح خان، دادی، شیر احمد اور عمر گن کے عزیز
بھی اگر ملک احمد سے شکوہ شکایت کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ہم اپنے
یہ بھائی اور عزیز دلڑاک کو ہرگز صاف نہیں کریں گے۔ اگر آپ ان کا

نہ میرا اہل دل اور میری نعل سے مشہور ہیں جو اس وقت ماٹیری میں تباہ ہیں۔

۱۔ کہ جیتے ہیں تو تھیک ہے ورنہ ہم خود دلڑاک کے ایسے ہی نامی ہم اور
مٹی کریں گے جس کیوجہ سے خود بخود فتنہ کھڑا ہو جائیگا۔ ملک احمد نے
اس سے کہا آپ ذرا صبر کریں میں بھی اپنے ان بھائیوں اور عزیزوں کو
انہیں بھول سکتا۔ میں موقع کی تلاش میں ہوں اور بہانہ ڈھونڈتا ہوں
گلیا نیوں کے بہت سردار بھی آئے اور ملک احمد سے فریاد کی۔ ملک
احمد انہیں بھی تسلی دی اور ان کی دل جوئی کی اور کہا کہ لب آپ
لگ با میں اور خاطر جمع رکھیں۔ اگر اللہ کو منظور ہوا تو میں ان سے
سب سے غنی خوشی کا انتقام لیکھلاؤں گا۔ ملک زئی رخصت ہو کر چلے
گئے۔ ملک احمد شب دروز اس نگر میں رگڑا جتا۔ بہانہ تلاش کرتا
۲۔ دلڑاک اس فح سے اور زیادہ مغرور اور بدست ہو گئے تھے۔
نوب لاف زئی کرتے تھے۔ اب انہوں نے یوسف زئی کیساتھ دست
داری اور بد خصلتی شروع کی۔ اس وقت یوسف زئی نظام بجیا لے
میں مقیم تھے۔ جگہ جگہ ان کے محاذوں آباد تھے۔ اتفاقاً ایک دن یوسف زئی
کی مستورات گلیا زے کی ندی پر کپڑے دھو رہی تھیں۔ کپڑے کھینچتے
کیلئے دھوپ میں پھینکا رکھے تھے۔ اور خود بے حجاب بیٹھی ہوئی تھیں
۳۔ ایک دلڑاک کا ایک گروہ جو کپانی سے گلیا زے گیا ہوا تھا ادھر سے
گھڑا۔ ان میں سے ایک کم ذات نے پر اسے کی چادر (پروٹے) دہات
سے اٹھال۔ حادوں نے آواز دی کہ اسے کم بخت دلڑاک ہمارے پروٹے
کی چادر (پروٹے) نہ لیا واپس دے۔ اگر تو نے چادر واپس نہ دی
تو یاد رکھ کہ ملک احمد زندہ و پائندہ ہے۔ یہ چادر کپڑے سردوں کے ٹون
سے رنگ دی جائیگی۔ اس بد بخت نے گالیاں دیں وہی تباہی بکا اور
کہا کہ ملک احمد یہ کیا کر لیگا۔

غرض یہ کہ دلڑاک پر اسے کی چادر لے گیا۔ سارے یوسف زئی

میں اس بات کی شہرت ہو گئی۔ ملک احمد کو بھی معلوم ہو گیا۔ اسے اس پر بہت غصہ آیا۔ اس نے کہا اگر میں نے سارے غنی (خشعی) کا بدلہ لڑاک سے لے لیا تو میں سلطان شاہ کا فزند نہیں ہوں گا۔ اس کے بعد اس نے ساری قوم کو بلایا۔ جو گھر کیا اور لڑاک کے کل استیصال اور بچ کنی کے فیصلے کے بعد لشکر کی فکریں لگ گیا۔

کہتے ہیں کہ اس وقت موسیٰ زئی ٹنگیانی یرسف زئیوں سے اس وجہ سے ڈرتے تھے کہ ملک حسن بن پیگلا اور ملک شہل ابن توری سوزی نے مرزا الیگ کے حہد میں کابل میں یرسف زئی کو قتل کر دیا تھا۔ اب کابل میں تنہا رہ گئے تھے اور دوسرے ٹنگیانی بچے وہاں پھنسے آئے کسی قدر اتمان خیل ان کے ساتھ کابل میں رہ گئے تھے۔ ترکانی لغمان میں اور محمد زئی ننگر ہار میں تھے۔ محمد زئی کے قبضے میں اس وقت کوئی ملک نہ تھا۔ پس ملک احمد نے فیصلہ کیا کہ ہر چند موسیٰ زئی نے ہمارے ساتھ برائی کی ہے مگر اس وقت مصلحت یہ ہے کہ ہم ان کی تفصیر معاف کر دیں اور اپنے ساتھ انہیں چلیں تاکہ غنی (خشعی) کی یہ ہم پر افسانہ تمنا کا میاب کر دے۔ ان کے علاوہ اتمان خیل، ترکانی اور محمد زئی کو بھی بلایا چاہیے کیونکہ ایک بڑی اور عظیم مہم درپیش ہے۔ چنانچہ ملک احمد نے شیخ علی کو چند دوسف زائی سپہ سالاروں کی معیت میں کابل روانہ کیا اور ان سے کہا کہ جاتے ہو پہلے وہاں جاؤ اور ٹنگیانیوں سے کہہ دو کہ ملک احمد اور تمام دوسفر زئیوں نے موسیٰ زئی کی تفصیر معاف کر دی ہے۔ اب آپ کے چند معززین میرے ساتھ چلیں تاکہ انہیں سے آئیں اور اتمان خیل، ترکانی اور محمد زئی کو بھی سے آئیں اس لئے کہ یہ مہم سب کی مشترک مہم ہے۔

چنانچہ شیخ علی وغیرہ وہاں آئے اور ٹنگیانیوں کو حالت سے

اطلاع کیا۔ ٹنگیانی ملک احمد کے پیغام اور معافی سے بہت خوش ہوئے۔ ان کے چند سپہ سالار شیخ علی کے ہمراہ ننگر ہار آ گئے اور محمد زئیوں کو ملک احمد کا پیغام پہنچایا کہ ہمارے ساتھ لشکر کریں چنانچہ محمد زئی نے ان کے ساتھ لشکر کرنا مستبول کر لیا۔ ناں بعد لغمان آ گئے اور ملک احمد کو پیغام ملک سرخابی بن شہ سالار زئی اور ملک بلو خان بن شہ سالار زئی لکھوا لیا کہ چاہتے ہیں کہ ان سے لشکر کشی کا اتفاق کیا۔ اس کے بعد کابل آ گئے اور وہاں ٹنگیانیوں کے پاس آ گئے اور ان تک ملک احمد کا پیغام پہنچایا۔ ہم نے تمہاری ساری خطائیں معاف کر دیں اور اپنے سارے نہیں سے بھی درگزر کیا۔ اب تم پوری دلچسپی اور اطمینان کے ساتھ آؤ۔ تاکہ سب مل کر غنی (خشعی) کے ٹنگ و ناموس کا بدلہ لیں۔

موسیٰ زئی نے جب یہ پیغام سنا تو بہت خوش ہوئے کہ ملک احمد نے ہمارے گناہ معاف کر دیا اور پھر شیخ علی بھی معزز اولیٰ کو ہمارے پاس بھیجا۔ سب نے بالاتفاق اس مہم میں شرکت کا فیصلہ کیا اور ایک لشکر لیکر روانہ ہو گئے۔ اتمان خیل کو بھی ساتھ میں لیا اور لغمان پہنچے مگر ترکانی ان کے ساتھ اس مہم میں شریک نہیں ہوئے۔ لغمان سے ننگر ہار آ گئے۔ محمد زئیوں نے اخلاص کا مظاہرہ کیا اور اطلاع ملنے ہی تیزی سے آکر ان کے ساتھ بھیاڑے میں مقیم ہو گئے کہتے ہیں کہ اس وقت محمد زئی کا کوئی علیحدہ اور مستقل ملک نہیں تھا۔ دوسروں کے ساتھ تنہا و طفیل کی حیثیت سے رہا کرتے تھے۔ چنانچہ کابل میں ٹنگیانیوں کے ساتھ رہتے تھے۔ اور جب ٹنگیانی کابل سے وہاں آئے تو اس سے روانہ ہوئے تو ننگر ہار تک یہ بھی ان کے ساتھ تھے مگر پھر ننگر ہار میں رہ گئے۔

بھیاڑے سے کامنگ دو مہینہ یعنی ۱۰۹ میل کے فاصلے پر

مشفق کی طرف تھا۔ شیخ علی نے وہاں جا کر ملک احمد سے ملاقات کی اور اس سے کہا کہ گجیاڑ سے میں ایک عظیم لشکر مقیم ہے۔ کل لشکر یہاں پہنچ جائیگا۔ اس کی جہانی کا انتظام کرنا چاہیے۔ ملک احمد نے فوراً دیہات میں قاعدہ بھیجے اور حکم دیا کہ کل کیلئے ہر ایک جہانی کی تیاری کرے۔

اسی طرح ہر ایک نے اپنے اپنے گاؤں میں جہانی کی تیاری کی اور ان کی آمد کا انتظار کرنے لگے۔ واضح رہے کہ جس وقت شیخ علی لشکر کی غرض سے کابل گیا ہوا تھا۔ ملک احمد یہاں لشکر اکٹھا کرنے کی فکر میں لگ گیا تھا۔ چنانچہ سوات، باجوڑ، سرہ اور اشغر کے تمام یوسف زئیوں کو اور اپنے جبہ داروں اور ہمسایوں سمیت اور آسمان خیز مشوانی، ماہیار، وردگ، لوئی، گگدن، کٹار، ماہواثری، رڈی، بونی، کاسی، سواتی، خدانی اور پریس وغیرہ سب کو بلا کر کابلنگ کے ارد گرد اپنے دیہات میں جمع کر دیا تھا اور اب شیخ علی کا انتظار کر رہا تھا۔ اتنی خلقت جمع ہو گئی تھی کہ نہ ہی ان کا حساب کر سکتا تھا۔ دوسری طرف کپاڑی کے دلاک کو بھی یہ اطلاع مل گئی تھی کہ شیخ علی کابل میں لشکر اکٹھا کرنے کی غرض سے گیا ہے اور یہاں ملک احمد لشکر جمع کر رہا ہے۔ اس نے انہوں نے بھی اپنے آدمی پشاور، پار پڑا، مانگڑا، نوشہرہ و چچہ، تربید اور دہانے سندھ کے اس پار چھوڑے، شیرورہ، پنجتارہ اور دیانے لڈا کے کے کنارے تک، جیسے اور ایک عظیم لشکر اکٹھا کیا اور سب کو شہید کے پہاڑ کے دامن میں "مقام" نامی دو دروازے کے کنارے طول طویل علاقے میں چھپا دیا۔

پوشیدہ نہ رہے کہ اس زمانے میں دلاک کے ملک (ملائے)

بہت زیادہ تھے۔ مگر یہ یحود شہری، مفیدہ اور بد معاملہ لوگ تھے۔ ان کے ہمسایوں میں ایک نسل کے لوگ بھی نہیں تھے اور ان کے حمایتی بھی سب کچھ لوگ تھے، وہ بھی ایک ایک گھر تھا اور ان میں بھی زیادہ تر اہل پیشہ اور اسی قسم کے دوسرے لوگ تھے۔

الحاصل دلاک کا لشکر یوسف زلی کے لشکر کی نسبت بہت زیادہ تھا۔ اسی بنا پر وہ اندر و نحر و غرور یوسف زلیوں کو گالیات دینے اور لاف زنی کرنے پر آمرا تھے اور یہ طعنے دینے لگے کہ بد نظری خوار و زار ہے سرہ سائن کابل سے آئے۔ ہم نے انہیں پالا ملک دیا اور اب ہمارے ہی ساتھ مقابلہ و مقابلہ پر آمادہ اور لڑنے جھگڑنے سیکھ کر بستہ ہو گئے۔ ہم انہیں ایسا سبق دیں گے کہ ہمیشہ یاد رکھیں گے اور جس طرح گلیانیوں کو صنف ہستی سے مٹایا ہے اس طرح انہیں بھی نیست و نابود کریں گے اور ان کی عورتوں اور بچوں کو قیدی بنالیں گے۔

لیکن دلاک نے جب یہ سنا کہ شیخ علی کابل سے لشکر لے کر گجیاڑ پہنچ گیا ہے تو بہت گھبرائے، انہیں یہ اندیشہ ہوا کہ اگر کل کو یہ لشکر ملک احمد کے ساتھ مل گیا تو اس کا زور اور قوت بے پناہ ہو جائیگی اور پھر اسے شکست دینا مشکل ہو جائیگا۔ اس نے صلاح یہ چھپی کر کل علی الصباح ملک احمد کے لشکر پر بارہول کر اسے ختم کر دیا جائے اور جب یہ خبر گلیانیوں کو پہنچے گی تو وہ خود بخود بھاگ کھڑے ہوں گے کیونکہ انہوں نے ہماری کاریز سے غریب دیکھی ہے۔ چنانچہ صبح کو جب کہ گجیاڑ کے لشکر ابھی اپنی جگہ پر پڑا ہوا تھا اور کابلنگ کے لشکر کو بھی کوئی علم نہ تھا۔ آس پاس کے دیہات کے لوگ گجیاڑ کے لشکر کی جہانی کے لئے جہانی کے انتظام

میں مشغول تھے۔ دلاک شہباز گڑھ سے حملہ کی نیت سے روانہ ہو گئے تھے۔ دلاک اپنے ساتھ بان کی رستیاں بھی کر میں ہانڈہ کر کے گئے تھے کہ یوسف زئی کو ان میں ہانڈہ کر لائیں گئے انہیں یوسف زئی سے کوئی خطرہ نہیں تھا۔ وہ ان کی قوت اور لشکر کو مدلل نظر میں نہیں لاتے تھے۔

اتفاق سے ملک احمد کو بروقت اطلاع ملی گئی کہ دلاک کا لشکر آ رہا ہے۔ کانٹنگ کے لوگوں کو معلوم ہوا تو وہ پہاڑوں پر چڑھ گئے۔ انہیں اور سے بہت سی گرہ اڑتی ہوئی نکلے آئی وہ سبھ گئے کہ واقعی دلاک کا لشکر آ رہا ہے۔ فورا پہاڑ سے اتر کر وہ بھی مقابلہ کیلئے تیار ہو گئے۔ ملک احمد اور شیخ ملی نے بھی فورا اپنا اپنا لشکر آراستہ کیا۔ سپیس درست کیں، پیادوں کو آگے کیا اور سواروں کو ان کے پیچھے لگایا۔ اور اس طرح کہ سواروں کے نیزے پیادوں کے پیچھے سے گتے تھے۔ اتان خیل گائے بھینس کی سوکھی کھانوں کو ڈھال کی طرح پکڑے ہوئے پیادوں کے آگے آگے چل رہے تھے تاکہ وہ دشمن کے تیروں سے محفوظ رہیں۔ اس شان سے آہستہ آہستہ خراماں خراماں مداد ہو گئے اور موضع گدر کے مقام پر دووں لشکر آتے سامنے ہو گئے اور تیروں کی جنگ چھڑ گئی۔ اس وقت دلاک کے لشکر کا ہراول دستہ پہنچا تھا اور ڈی دل لشکر ابھی پیچھے تھا۔ اس کے برعکس یوسف زئی سب یکجا مل چھڑ گئے تھے۔ انہوں نے مشورہ کیا کہ اس وقت ہمیں جنگ میں پہل کر لی چاہیے۔ دلاک کا لشکر لحظہ بہ لحظہ بڑھتا بار بار تھا۔ سامنے کے ساتھ جنگ کرنا محال ہو جائیگا۔ اس پر دوسرے سوار گز سے پار ہو کر چلے گئے۔ بن کے سالار سلیم خان ابن مہذد ابن پوپل، سید ادھو کا، دلاک ابن پوپل مہذی زئی، دولت زئی کے بیٹے تھے

مہذی شہباز شجاعت اور بہادری میں بہتر وقت تھے۔ تینوں نے یکجا مل دلاک پر حملہ کر دیا اور ان کے ہراول دستے کو پیچھے دھکیں کر پسپا کر دیا۔ اس طرف سے باقی لشکر کا ہجوم بھی پار ہو گیا۔ اس آنا میں جنگیائیوں کا لشکر بھی جنوب کی طرف سے پہنچ گیا اور ہر طرف سے دلاک پر ٹوٹ پڑے اور ان کے سر پر آدھ جنگجوؤں کا منہ پھیر دیا اور پسپا ہونے پر مجبور کر دیا۔ جب یہ شکست خوردہ لوگ دلاک کے عظیم لشکر کے پاس پہنچے تو اس عظیم لشکر پر بھی خوف طاری ہو گیا کہ کسی کو اپنی اپنی جان کی فکر نہ رہی۔ وہ بتر بتر ہو کر بھاگنے لگے۔ ان میں سے اکثر مخلوق ٹوٹی اور تربیلہ چل گئی۔ اس کے ساتھ ہی کپڑوں سے دریائے شا، چپوہرہ، پنج تار، شیردرہ، شہباز گڑھ اور گڑھ کے حرم جہیں دلاک نے اپنے دیہات سے جنگ کیلئے جمع کیا تھا سب اس دن بھاگ کر دریائے سندھ کے کنارے "منارہ" دروہی چلے گئے۔ ان کی سرانجامی کا یہ عالم تھا کہ ایک کو دوسرے کی خبر نہ تھی۔

دلاک پر گویا کہ وہ دن قیامت کا دن تھا، شمسی یا غاسی کے سوار ان کے تعاقب میں منارہ دروہی تک گئے۔ قتل و غارت میں کوئی کسم: انہا رکھی تھی اور قیدی بنا لے میں بھی کوئی رعایت نہیں لگتی تھی۔ منارے سے اکثر سوار اسی دن اور بعض دوسرے دن کانٹنگ پس پہنچے۔ خشی کا پیدا وہ لشکر بھی دو تین کروہ یعنی ۱۰۱۹ میل تک شکست خوردہ دلاک کے تعاقب میں گیا۔ جب بھاگ کر داپس لڑنا تو ان کے دیہات پر نازل ہو گیا۔ دلاک متزلزل ہو گیا۔ اس کے اور کوئی بھی اپنا آنا نہ بیکر نہیں گیا تھا اس نے لوٹ مار میں بے انتہا دولت اور ساز و سامان اس کے ہاتھ لگا۔ خشی کر لوگوں کے گھر بھر گئے۔

ملک احمد اور شیخ ملی نے ابتدا ہی میں حکم دیا تھا کہ دلاک

کے غلام اور کینزی جس کسی نے پکڑے وہ ان کے ہو گئے مگر میں
اور آزاد لوگوں کو قید نہ کیا جاتے۔ اس نئے ان کے ڈکچوہر سے اکثر
لوگوں نے قیدیوں کو راستے ہی میں رہا کر دیا۔ بعض لوگ ان کو گھر
ملک لے آتے مگر پھر ملک احمد کے کہنے سے سب کو آزاد کر دیا۔
بعض افراد کے ہاتھوں خوبصورت عورتیں اور لڑکیاں مل گئیں ان
میں سے کچھ لوگوں نے انہیں پھپھایا۔ اور بعد میں ان کو اپنے عقد
میں لے آئے۔

اذاں جملہ ایک ملک ہندل ابن علی خان اکوڑی خواجوزئی
شہزادی کی والدہ تھی جو بیچد حسین و جیل اور پاکدامن بی بی تھی۔
علی خان نے اسے قیدی بنالیا تھا پھر اسے اپنے نکاح میں لے
لیا۔ اس کے بطن سے علی خان کے چار فرزند پیدا ہوئے جن میں
سے ایک موسیٰ دوسرا عینی تیسرا ہندل اور چوتھا کامران تھا
علی خان کی طرح اور بھی کئی لوگوں نے ایسا ہی کیا تھا۔

کہتے ہیں کہ خان کچھ ابن ملک قرہ اس وقت ایک نوخیز
ہوان تھا اور اس جنگ میں ختم ایک لشکر کا سردار تھا۔
دلزاک کے تعاقب میں منار سے ملک گیا تھا۔ ایک راستے میں
باقی خان نامی ایک دلزاک سردار کا سامنا ہو گیا جو اپنے اہل عیال
کے ساتھ بھاگا جا رہا تھا۔ باقی خان کی ایک نہایت خوش شکل
اور کٹواری لڑکی تھی اور جس کیلئے خان کو نے پیغام بھیجا تھا مگر
اس نے رشتہ دینے سے انکار کر دیا تھا۔ اب جو بھی خان کو پوچھ
اس کی نقل و حرکت اس نے بندہ آواز سے اسے پکارا اور کہا کہ
اسے خانا کو ہم اپنی یہ خصلتی کے سبب ذلیل و خوار و برباد اور
گھبرائے ہوئے اب خدا کے واسطے اپنے لشکر کو روکو ورنہ میری

قوم کے یہ معبود سے چند افراد جو پکڑ گئے ہیں وہ بھی دریائے سندھ
میں ڈوب کر ختم ہائیں گے اور میری بیٹی جس کے تم طلب گار تھے
اور میں نے انکار کر دیا تھا، وہ میرے ساتھ ہے میں اسے تمہارے
عقد میں دیتا ہوں۔ صرف اتنی سہولت چاہتا ہوں کہ کسی جگہ اطمینان سے
بیٹھ جاؤں تو اس کی رخصتی کر دوں۔

خان کو نے جب اس کا یہ دل سولہ بیان سنا اور اسے اس
مصیبت میں دیکھا تو اس کا دل پیسچ گیا اور انسانی ہمدردی کے جذبہ نے
اسے بے اختیار کر دیا۔ فوراً اپنے لشکر کو آواز دی۔

”اے میری قوم، بس کرو چھوڑو واپس آ جاؤ جو ہوا سو ہوا۔
اب ان سے تعرض نہ کرو۔ بہر حال یہ بھرتن نہیں پاتے۔“

اس کے کہنے پر ہر کسی نے ہاتھ روک لیا اور سارے لشکر واپس
واپس آ گیا اور دلزاک منار سے پیہور کے راستے اپنے علاقوں میں
پلٹ گئے اور پشاور کے دلزاک ہزار سے واپس آ کر دوسرا راستہ
اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے۔

ان واقعات کا واقعہ نگار خواجہ مراد بخش کہتے ہیں کہ اس جنگ میں
دریائے سندھ کے پار رہنے والے دلزاک زیادہ قتل ہوئے تھے۔
کیونکہ ہر اول دستہ میں زیادہ تر یہی لوگ شامل تھے۔ جنگ میں
بھی سب سے پہلے انہوں نے حصہ لیا تھا اس لئے یہی لوگ زیادہ
مارے گئے۔ اس جنگ میں زیادہ بہادری ان دو شہسواروں نے دکھائی
تھی جو سب سے پہلے پار گئے تھے۔ خصوصاً سلیم خان ابن معبود
ابن پول، سید اور پو کا پسران و ملک ابن پول دولت زئی علی زئی کہ
ان تینوں شہسواروں جیسا دادی ابن پول کے بعد سب سے بڑے شہسوار
میں کوئی نہیں گزرا۔ ان میں سے ہر ایک اپنے وقت کا رستم تھا۔ ان

کے بعد میرا اور پیر علی بیٹی میرک علی زئی الیوسو زئی زئی کے بیٹوں نے بھی اس جنگ میں بہادری کے خوب جوہر دکھائے۔ اس کے بعد بھی ہر دور میں پول کی اولاد میں تین چار صنف دشمن پیدا ہوتے رہے۔ انہیں موجودہ وقت میں ایسا کوئی نامور آدمی نہیں ہے مگر ہانا، جو کا کا بیٹا اور پول کا پوتا جو سارے علی زئی (یعنی چغزئی) دولت زئی اور نوری زئی) کا سردار تھا اور جس کا سارا جسم زخموں کے نشانات سے بھرا ہوا تھا۔ پچھلے سال جب کہ ۱۰۳۲ھ تھا۔ ناسخ کی تباہی میں علی زئی کے ہاتھوں قتل ہوا۔ یوسف زئی بکھ سارے غی (خشی) کا یہ دستور تھا کہ لوگ لڑائی کے دن ٹیک خالی اور ٹیک شگونی کے غاٹس پول (پل نیل) کے ٹھکانے کے آدی کو آگے کرتے تھے، اور ہڈ پاک فتح و ظفر نصیب فرماتا تھا۔

خان بکر ملک قرہ کا بیٹا اور بہنزا دھندلانی مندر کا پوتا جو بچپن کے وقت سے عمدہ اخلاق اور پسندیدہ شخص کا حامل تھا۔ انتہائی ماییت اور بیادیت کی وجہ سے امارت کے آثار اس کی پیشانی میں چمک رہے تھے۔ اور ہر کسی کو یہ توقع تھی کہ وہ یقیناً ادراج کمال کو پہنچے گا اور امارت و مہارت کی کرسی پر متمکن ہو گا جس طرح کہ اس کے والد بزرگوار ملک قرہ ابن بہنزا عالی مرتبت اور بلند پایہ مدد زئی مندر تھا۔ چنانچہ ملک احمد اور شیخ علی کے بعد وہی قوم کا سردار بنا۔ ملک بکر اہل کتب کی کثرت اور جنگ جو جوانوں کی تعداد کے لحاظ سے بھی یہ لوگوں پر بھاری اور غالب تھا اور دولت و ثروت کی وجہ سے بھی سب ملندہ ہیں مشہور ترین تھا۔ اس کی والدہ بڑی عاقلہ، متبرہ، صالحہ اور عظیمہ خاتون تھی جس کا نام موندہ تھا۔ اس جیسی لائقہ و خاتونہ اہل عورت افغانستان میں نہیں گزری۔ یہ چھ گنگے بھائی تھے۔ ایک بڑے

دوسرا میر داد تیسرا خان بکر چوتھا بوجے (بوجی) پانچواں جلدیا جانے جو سولت کی جنگ میں مارا گیا تھا اور چھٹا گنگے، باقی پانچوں زندہ تھے اور ہر ایک ریاست و سیاست میں قابل تھا اور ہر ایک بہت نامور اور معروف تھا۔ خان بکر اس جنگ کے زمانے میں نوخیز جوان تھا۔ ملک احمد میرت اور شہادت و فراست میں نظیر نہیں رکھتا تھا۔ ملک احمد شیخ علی اور غی (خشی) کے اوس بھائیوں میں بھی بہت احترام کرتے تھے۔ ہر کام میں اس سے صلاح و مشورہ کرتے تھے۔ اور اس سے مشورہ کے بغیر کوئی کام نہیں کرتے تھے۔ اسی طرح خان بکر بھی ملک احمد اور شیخ علی کے خلاف مرضی کوئی کام نہیں کرتا تھا۔ ہر کام میں ان کی تابعداری کرتا تھا۔ ملک احمد اور شیخ علی اس سے کہتے تھے کہ اب آپ تمام یوسف زئی کے مستقل مددگار بن جائیں اور ہم آپ کے فہم اور معاون رہیں گے۔ مگر اس نے یہ پیش کش قبول نہ کی۔

دلزاک کے ساتھ جنگ میں جب اس نے انتہائی بہادری کا مظاہرہ کیا تو اس کی شہرت کو چار چاند لگ گئے۔

اس کے بعد خان بکر سارے یوسف زئی سرداروں کے ہمراہ ملک ہانی خان دلزاک کے ہاں ہزارہ گیا اور پورے اعزاز کے ساتھ اس کی بیٹی سے عقد نکاح کر کے اسے اپنے گھر لے آیا۔ ابراہیم خان جو خان بکر کا ہانشین اور اس کا قائم مقام تھا وہ اسی خاتون کے بطن سے پیدا ہوا تھا۔ پہلی ادراج کی نسبت یہ خاتون خان بکر کی بہت محبوب بیوی تھی۔



یوسف زلی قوم کی سرگزشت

باب (۶)

شیخ ملی کا مفتوحہ شہروں اور مقبوضہ علاقوں کا قوم غنی یا خشعی میں تقسیم کرنا

معلوم رہے کہ یوسف زلی، عجمانی اور ترکمانی یہ تینوں خیمے یا خاشعی کی اولاد ہیں اور محمد زلی جو اشغفر میں رہتے ہیں، نامند کی اولاد ہیں۔ زمین خشعی کا پچا تھا مگر خشعی نے اس کی اولاد محمد زلی کو ملنے بھائی کی طرح رکھا اور اسی تناسب سے حصہ بھی دیدیا۔

(جو اس سماءت نامہ افغانی)

کہتے ہیں کہ جبکہ دلاک نے جنگ میں شکست کھائی اور بھاگ کر دریائے سندھ کے اُس پار چلے گئے تو اس پار کا سارا علاقہ اُن سے غلی ہو گیا۔ غنی (خشعی) کی ساری قوم کا ملک میں جمع ہو گئی سب سے پہلے تو ملک احمد نے کاہل سے آئے ہوئے لشکر پر توجہ دی اور اس کے بعد ملک کی تقسیم شروع ہوئی۔ جتنے بڑے ملک تھے۔ اسی اثناء میں محمد زلی کے سہ دلوں نے کھڑے ہو کر عرض کیا۔

معلوم رہے کہ خیمے، خاشعی، خشعی اور غنی یہ سب ایک ہی قبیلہ کے مختلف نام ہیں۔

”خان: ہم تو آگرو سے (چادری) کا بھرا ہوا کاستہ مانگتے ہیں یعنی ہمیں تو بیتا ملک دیدیں کہ ہم آگرو سے تہہ ہو جائیں نا۔“
ملک احمد نے ان سے کہا کہ ”معلوم ہوتا ہے کہ تم اشغفر کا ملک مانگتے ہو۔ مگر یہاں ہے اور جہاد اشغفر میں نے تم کو دیدیا۔ تمہیں مبارک ہو کہ تم پر بھی یہ لازم ہے کہ تم اپنے آپ کو خاشعی یا غنی (خشعی) کا پچا خزانہ سمجھو اور غنی (خشعی) کے بہا چھے بہت میں شریک ہو۔“
محمد احمد کی زبان سے یہ سن کر یہ لوگ کھڑے ہو گئے۔ ملک احمد کا کھڑا در کیا اور کہا۔

”خان: بوجہ اس کے کہ الا فسان عہد الاخوان (انسان، جان کا بندہ ہے) ہم کب کے غلام ہیں آپ کا جو حکم ہو گا ہم اس کی تعمیل کریں گے اور آپ کے دائرہ اطاعت سے کبھی باہر قدم نہیں نکالیں گے۔“

اس کے بعد گجراتی کھڑے ہوئے اور انہوں نے عرض کیا۔

”خان: ہم تو پہلے سے دو آب میں سکونت پذیر ہیں۔ ہمارا تو ملک وہاں رہے۔ البتہ اب موسمی زلی آگئے ہیں۔ ان کی ضرورت کیو طاق ہیں کچھ ملک اور رعایت نصیب؟“

ملک احمد نے ان کی یہ گزارشیں بھی قبول کر لی اور دو آب کے علاقہ صاف باجوڑ، دانشکول سے غیر، لاشوڑے تک اور ناوشہی سے پارنگ تک جو اس سے پہلے قبیل کا حصہ تھا۔ عجمانیوں کو مزید مرحمت کیا۔ اس پر عجمانیوں نے بھی کھڑے ہو کر شکریہ ادا کیا۔ وہ بھی بے انتہا خوش تھے۔ اس کے بعد محمد زلی اور عجمانی دونوں نے ملک احمد سے عرض کیا۔

”خان: یہ ملک سب آپ نے فتح کئے تھے ان پر ہمارا کوئی حق

نہ تھا مگر جب آپ نے ہم پر خود کرم فرمایا اور اپنی مہربانی سے یہ ملک ہمیں عطا فرما دینے تو ہم سب آپ کے غلام ہو گئے۔ اب یہ بقیہ ملک اور باجوڑ، باقرہ سے ہندول اور چنگوڑہ تک اور سارا سوات، ہوتیر، جلد تنول تک اور سارا سرخوشہ اور سرخ وڑی، پانے نڈا کے کنارے تک اور دریائے سندھ کا پورا ساحل طاقو یہ سب آپ کا علاقہ ہے لہذا امان نہیں لگدون، مشوافی، ماہییار، کنار، دہاڑی، کانسی اور دوسری متعدد اقوام آپ کے ساتھ رہیں اور آپ ہی ان کو ملک عطا فرمائیں۔

چنانچہ ملک احمد نے ان اقوام میں سے ہر ایک کو اس کے سب مال، ملک (علاقہ) عطا کر کے سب کو راضی کیا، ہر کوئی اپنا اپنا حصہ پا کر خوش ہو گیا۔ ہر کس نے امان خیر کی اور اس طرح سب رخصت ہو گئے۔

ملگانی دواہ اور نصف باجوڑ میں جو انہیں دیا گیا تھا، چار آباد ہو گئے اور محمد زئی جبلت کے ساتھ ننگر ہار گئے۔ وہاں سے خانہ دار آئے اور اشغرف میں بس گئے اور اشغرف کے یوسف زئی وہاں سے آئے کہ وہ سکر ملک میں منتقل ہو گئے اور ترکلانی اگرچہ غنی (خشی) کا تیسرا نژاد تھا مگر چونکہ وہ لشکر میں شان ہو کر دلاک کی جنگ میں شریک نہ ہونے تھے اس لئے انہیں ملک کا کوئی حصہ نہیں دیا گیا۔ بہت سالوں کے بعد جب شیخ سپور کی جنگ بھی ہو گئی تو یہ لوگ لغمان میں سے آکر باجوڑ میں (غمان جو اسکے عہد امارت میں) آباد ہو گئے۔ جن کا ذکر اپنے محل میں آج بھی ہے۔

شیخ علی کا انتقال

کہتے ہیں کہ اس کے بعد ملک احمد کی ریاست کا سلسلہ پڑھا گیا اور دن و گنی راستہ پر گنی ترقی کرتا رہا۔ تمام غنی (خشی) بلکہ سارا لغمان سے لے کر مطیع و فرمانبردار ہو گیا اور اس کی ملک گیری کے لفظی اطراف عالم میں پھیل گئے۔ اس کے چند سال بعد شیخ علی کیس مرض میں مبتلا ہو کر موضع خایتنگ میں اس عالم فانی سے عالم ہوادانی کا سفر اختیار کیا اور جو گرم سے مشرق کی طرف تھینا وہ فرنگ پر تمام طور بہت میں سوات کے وصال جانیدانی شاہراہ کے شمالی کنارے پر ایک ہموار قطعہ زمین میں دفن ہوا۔ اللہ تعالیٰ اس کی مغفرت فرمائے کہتے ہیں کہ شیخ علی نہایت مندریں، متقی، فاضل، بہادر، عالم الدین شخص تھا۔ وہ جہاں کہیں جانا خدمت گذار و سر کے لئے پانی کا لٹا ساتھ لئے پھرتا۔ وہ ملک احمد کے تحت سارے یوسف مندڑ کا مقننا تھا اور ان کی ہر مصیبت اور ہر مہم میں شریک اور غم خواہ تھا۔ تمام وہاں، ملک، قبیلہ اور حکمران اس کی تقسیم پر آباد تھے اور ابھی تک اس کی تقسیم یوسف مندڑ بلکہ تمام خشی و خود یا خیل قبائل میں جاری و جاری ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب کبھی زمین کے متعلق یوسف مندڑ میں کوئی تنازعہ پیش آتا ہے تو غصے میں ایک دوست سے کہتے ہیں کہ کیا یہ تم شیخ علی سے لکھا لائے ہو۔ یعنی کیا یہ زمین تم کو شیخ علی نے دی ہے جو دعویٰ کرتے ہو۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ شیخ علی کا کیا ہوا بلند بست لوگوں کے نزدیک اب تک سنا ہے اور وہ اس سے انکار نہیں کر سکتے۔

انور دروزہ صاحب نے تذکرۃ الابرار میں لکھا ہے۔

"شیخ علی نے اپنے مرض الموت میں کہا تھا کہ میں نے اپنے
زندگی میں ضرورت مندوں کی حاجت روائی و آبادی لایح سے کبھی نہیں
کی بلکہ صرف اللہ کی خوشنودی کیلئے کی۔ پس اگر میں اپنے قول
میں سچا ہوں تو محاکم کی جو تقسیم اور حدود کے جو قیادت میں نے
یوسف زلی اور داسکندہ افغان قبائل کے مابین کئے ہیں وہ قیامت
کے دن تک باقی رہیں اور اگر جھوٹا ہوں تو خدا کرے کہ یہ تقسیم باقی
نہ رہے۔ لیکن چونکہ وہ اپنے اس قول میں سچے تھے اس لئے
آج تک اس کی تقسیم برقرار ہے۔"

تاریخ پشاور مؤلفہ گویاں داس سندھ کے فصل سوم از مسلمہ
۱۴۱۰ تا ۱۳۴۳ میں درج ہے کہ آخر کام غرضبوں ابن مڑہ بن کی
گیارہویں پشت میں اکاذلی سے ایک شخص شیخ علی نام پیدا ہوا
یہ شخص اپنے وقت میں سرکردہ قوم اور معاملہ فہم تھا۔ مردمان قوم
افغان کو اسکے اقوال و افعال پسندیدہ معلوم ہوتے تھے۔ کتب
لوگ اس کی اطاعت سے راگداز نہ تھے۔ قوم افغان کے خاص
و عوام ہمیشہ اپنے محمدیہ تنازعات میں اس کی طرف رجوع کرتے اور
فیصلہ جات میں اس کے حکم کو مکمل حاکم عادل مانتے۔ اس نے اہلک
اراضی تقسیم کیا۔ اراضی چھ قطعہ پر بانٹا تین حدوں کے بعد ہر ایک قطعہ
پر ایک قوم کے قبضے میں چھوڑ دیا۔ ہر شش قطعہ چھ نام سے
موسوم و مشہور ہوئے۔ ملک یوسف زلی، ملک محمد زلی، ملک گلگانی
ملک داؤد زلی، ملک غیل، ملک ہمنہ اور اسی طرح سے اقوام دیگر قابض
قطعات مسطور ہیں۔ البتہ تیرہ خاصہ اس وقت شامل ملک ہمنہ
تھا اور اب بقبضہ اقوام مختلف قبائل ہے عرصہ دراز سے قوم ہمنہ
یعنی اصلی ملکبان اس زمین کو چھوڑ کر کورستان میں خارج ہوا۔

نظم ہوئے۔ چونکہ وہ زمین مقبوضہ سرکار (مخل) تھی، غالباً نام رکھا
گیا۔ تقسیم شیخ مذکور اس قدر معتبر اور مشہور ہے کہ اب تک ہر شش
پرگزہ مذکور میں ہر ایک ملک زمین، ملوکہ ہدی کو بنام دفتر شیخ علی
اس میں لایا ہے اور افغانان پاس سنت شیخ علی مانیں ہیں۔
گہلا اس آگے نکلتا ہے کہ۔

"جب قوم افغان یعنی یوسف زلی، گلگانی، محمد زلی،
داؤد زلی، غیل، ہمنہ علاقہ پشاور میں آکر آباد ہوئے تو ان کے درمیان
ارضی منقسم نہیں تھی اور حصص معین تھے لہذا آپس میں فتنہ و
فساد پیدا ہونے کا خطرہ ہمیشہ موجود رہتا تو شیخ علی نے قوم افغان
مذکورہ کے مختلف فرقوں، غیلوں کے درمیان ویش یعنی تقسیم اراضی کا
مشکل مسئلہ ایسے اصول پر حل کیا کہ آج تک اس اصول پر فیصلہ ہوا
اراضی ہوتے رہتے ہیں۔ اسس موجب نے جنتیت اراضی کو نہیں دیکھا
بلکہ ہر ایک فاندان اور قبیلہ کی تعداد کا لحاظ رکھ کر ایسے قطعہ مقرر کیے
کہ قبائل کی نقل مکانی کے باوجود جس ارضی حصص میں فرق نہیں آتا۔
ایسی بنا پر دو آدمی ہندوبست کر دیا ہے کہ جس میں کسی قسم کا
جھگڑا نہیں اٹھتا۔ اس وجہ سے شیخ علی کا نام افغانی قبائل میں ہمیشہ کے
لئے نمایاں رہیگا۔ (تاریخ پشاور)

شیخ علی موجب تقسیم اراضی ابن پیرک ابن چارندہ یوسف زلی ک
ابن شاخ اکاذلی اتمان مند سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کی اولاد اور
فاندان ولس اس وقت مواضعات ٹوبی، یعنی، کوٹ کھیل صوابی ضلع
مدان اور کچھ ضلع ہزارہ میں آباد ہیں۔ آثار سے ظاہر ہے کہ ابتدائی تقسیم
میں یہ لوگ علاقہ سوات میں آباد تھے۔ خصوصاً شیخ علی اور ان کا قبیلہ
اکاذلی موضع فاینگی میں رہائش پذیر تھا۔ شیخ علی نے غایگی میں

وفات پائی اور اراکین جرگہ کے مشورے اور سیاسی مصلحت کے پیش نظر سوات کے عین درمیان جگہ میں دفن کئے گئے۔ اس وقت جب کہ شہزادہ ہے، اُس کی قبر سے مغرب میں موضع بلوگرام اور مشرق میں قبر گھاؤں واقع ہے۔ یہ بھی واضح کرتا ہوں کہ ملک احمد قائد یوسف زئی کا مزار شریف موضع تھانہ اور اٹھ اٹھ ڈھیری کے درمیان جوئے عام راستے (جو سوات کا تہوں راستہ ہے) کے کنارے جنوب میں واقع ہے۔ اہ اسی جگہ مٹی کا ٹیلہ ہے جو راستے سے شمال میں واقع ہے۔ یہ مقام یوسف زئی کا دار الحکومت تھا۔

یہ بھی واضح رہے کہ پورے قبیلہ یوسف زئی میں علی کے متبک نام سے آٹھ صاحبان گزرے ہیں۔

(۱) جن میں شیخ علی ولد پیرک ولد چارسدہ اکا زئی جس کی قبر کا ذکر ہو چکا، ملک احمد حکمران یوسف زئی کا دست راست تھا اور مفتوحہ علاقہ جات کو اُس نے تقسیم کیا ہے۔ اُس کی اولاد ہسوت ٹوپی، یعنی تحصیل مردابی، سکندریہ، توبہ میں شیخ علی خیل کے نام سے آباد ہے۔ اور شیخ کا خطاب صرف اُن ہی کو ملا تھا۔

(۲) ایک علی ولد ملک یوسف ہے جو علاقہ قندھار میں فوت ہو چکا تھا۔ اور اُس کی اولاد اس وقت تپہ بونیر میں علی زئی کے نام سے سکونت پذیر ہے اور ان کی اولاد فوری زئی، دولت زئی، پختون زئی کے ناموں سے اس وقت یاد کی جاتی ہے۔

(۳) تیسرا علی ولد خواجہ اکو زئی افغانستان میں فوت ہوئے اور اُن کی اولاد بدست دیر میں علی زئی کے نام سے آباد ہے۔

(۴) چوتھا علی ولد سالار ایسا جس زئی، افغانستان میں فوت ہوئے اور ان کی اولاد علی خیل کے نام سے تپہ سالار زئی بونیر میں آباد ہے۔ (۵) پانچواں علی ولد علی ولد علیم زئی، جس کی قبر علاقہ سوات میں بمقام کوٹہ منترک کے کنارے جانب شمال میں واقع ہے اور ان کی اولاد علی خیل کے نام سے سکندریہ، توبہ، چیری علاقہ سوات میں آباد ہے۔

(۶) چھٹا علی ولد مبارک (مبارد خیل) امان زئی ہے، جس کی اولاد علی خیل کے نام سے موضع شہباز گڑھی وغیرہ میں آباد ہے۔ اور اس کی قبر بمقام شاہ ڈھنڈ پار ہوتی مران سترک کے مغرب میں کنارے پر واقع ہے۔

(۷) ساتویں علی ولد میرخان حسن خیل شامی زئی خواجہ زئی، جس کی اولاد تپہ شامی زئی سوات میں علی خیل کے نام سے آباد ہیں۔ اور ان کے والد کاہن سے ملک احمد خان کے ساتھ آئے تھے اور پتہ آتش دوآبہ میں ہوتی تھی اور قبر کا پتہ نہیں چلا کر کہا دہی ہیں۔

(۸) آٹھواں علی ولد قاسم ولد ملا خیل (ملا خیل) شامی زئی خواجہ زئی ہے جو بہت کم عمری میں کابل سے ماں کی گود میں آیا تھا اور ان کی اولاد علی خیل کے نام سے تپہ شامی زئی ملا خیل سوات میں آباد ہے۔ لیکن قبر کا پتہ نہیں چلا کر کہاں دہی ہے۔

ملک احمد کا انتقال

شیخ علی کی وفات کے ایک سال بعد ملک احمد نے بھی انتقال

ابھی انتقال کیا۔ اور سوات میں آٹھ ڈنڈ ڈیرہ اور موضع تھانہ کے دریا
شاہراہ کے متصل اس جگہ جو قدرے نشیب و فراز میں ہے وہاں
ہوئے۔ اللہ پاک اس کی اور سارے مسلمانوں کی مغفرت کرے۔

اس کے انتقال پر سارے یوسف زئی بکھ فنی (خوشی) میں
گادوں گادوں اور گھر گھر میں ماتم برپا ہو گیا تھا۔ اس کے غم میں
ہر کوئی ایک بار اور ماتم کناں تھا۔ اس جیسا غالبان اور ماک
تیم شخص اس کے بعد سارے افغان میں کوئی دوسرا پیدا نہ ہوا
اس کے بعد صرف خان گجو کا نام بیا جاسکتا ہے۔

خان گجو کی سرداری کا آغاز اور غوریاخیل کی ان کے ساتھ شمشک

مستند کواریخ افغانہ خراجو لکھتا ہے۔

”ملک احمد کے بیٹے تھے جن کے نام یہ ہیں اللہ داد، میر
اسلیل اور کرم داد۔ اور ان کی اولاد اس وقت موجودات یا حسین
یعقوبی، شہزادہ اور کوگاچلہ میں آباد ہے جن میں سے صرف دو کام
تھے۔ ایک اللہ داد اور دوسرا اسلیل۔ یہ دونوں ملک احمد کی حیات
میں جان ہو گئے تھے مگر ان دونوں میں سرداری کے معاملے میں
اختلاف پیدا ہو گیا۔ اور باہم کینہ و حسد میں مبتلا ہو گئے۔ دوسرے
تلاوت داروں سے بھی لڑتے جھگڑتے رہتے تھے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ
کام کے کابل کوئی آدمی نہ رہا سب آپس ہی لڑ جھگڑ کر ختم ہو گئے
اس لئے قوم نے آپس میں جبرگ کر کے یہ فیصلہ کیا کہ ان میں ایک
بھی سرداری کا اہل نہیں ہے۔ انہوں نے خود ہی ایک دوسرے کو
قتل کر دیا۔ اب ان میں کام کا کوئی آدمی باقی نہیں رہا۔ اس نے فروری

پناہ لے کر آئی اس قابل آدمی ہوئے قوم کی یہ ریاست اور حکومت
میں رہا۔ پناہ بہت غور و غوض کرنے کے بعد انہیں خان گجو
کے سوا کوئی دوسرا آدمی نظر نہیں آیا جو قوم کی ماہرانی اور ریاست
کے اس منصب کا اہل ہو۔ خان گجو کے بچپن ہی سے جنگی کے
نماں اس کی بیٹائی سے ظاہر تھے۔ منڈی کے تمام قبائل میں قوت
اور شوکت کے لحاظ سے بھی وہ سب پر فائق تھا۔ اس کے غم
و اتقاد ہی سب سے زیادہ تھے اور سب دولت مند اور مرد میدان
بھی تھے۔ اس نے سب لوگوں نے بالاتفاق اسے مستند ریاست
تقدیم کر دی اور خان کے لقب سے طعہ کر دیا۔ خود اسے سب
اسے نکل کہتے تھے۔ یہ کہ وہ لائق و قابل تھا اس لئے اس کا کام ان
بن ترقی کرتا رہا۔ یہاں تک کہ پانچویں اور تمام اہالیان پشتون
اس کے مطیع و منقاد رہ گئے جس کا اثر آپ میں آج بھی

اس کا اثر ہے ملک تاج الدین مند کے گھرانے سے سرداری نکل
گئی اور اس کی اولاد نے پناہ آوری اور قیدی مقام کھو دیا۔ اگرچہ اب بھی
اس گھرانے میں بعض نامور لوگ موجود ہیں۔ پناہ ان میں سوادانی
ملک زور کا پناہ بڑا مستند اور معتز آدمی ہے اور آج سب سے طاقتور
ہے سوادانیات ہے۔ اسی طرح ملک احمد کے چچا زاد بھائی شاہ منصور
کی اولاد میں سے بھی چند آدمی نورالدین محمد جہانگیر بادشاہ کینہ
میں من و ستان ہیں۔

فقیر یہ کہ جب خان گجو مستند ریاست اور امارت پر ملے ہو تو
ممالک مقبوضہ کی حفاظت اور غور و غوض کی خواست اور ملکی امور
کے انتظام اور عوام الناس کے بہبود پرست ہیں ملک احمد سے فائق
اور لائق ثابت ہوا اور ملک پشتون خود سے سارے باشندے، دیہات

گوجر، نیلابی، سواتی، گہری، تخی اور کوہستانی کا فرسب اس کے
مطیع و تابع فرمان ہو گئے۔

اس کے عہد امارت میں ملک بہت آباد و خوشحال ہو گیا۔ ریقت
اور لشکر بھی ملک امد کے وقت سے زیادہ ہو گیا۔ چنانچہ ہر کسی کے
پاس ایسے اپنے اپنے سامان، اپنے اپنے ہتھیار اور بہترین گھوڑے
موجود تھے۔ جو کہ امیروں اور بادشاہوں کی سبکدہ کے لائق ہوں۔ اور
ہر بات تمام عالم میں مشہور تھی کہ خان کو کے زمانے میں ہر صفیہوں
میں ایک لاکھ نیزے تھے۔ یعنی ایک لاکھ سوار و پیادہ نیزہ دار تھے۔

کہتے ہیں کہ بعض مہمات میں خان کو نے یوسف زئی، گلیانی
محمد زئی، ترکمانی اور اپنے توابع میں سے اتناں خیل، گدو، کندہ،
گہری، مہیار، مانداری، بڑیچ، دروگ، داندی، کانسسی، سمکازی،
اہل ترین، مشواتی، کاکڑ، پٹی، شیارزی، لون، یالوان، تورانی، روغالی
خٹک اور دھگالان اقوام سواتی، منراوی، اڈلن اور گوجر وغیرہ سے
شکر اکٹھا کیا تو ایک لاکھ پچاس ہزار سے زیادہ ہو گیا۔ یہ بغیر
اس کے کہ ہزارہ کے دلاک اور مانگڑا، تربید اور حسن اہل وغیرہ
کے لوگ نہیں آئے تھے۔ حالانکہ اگر ان کو طلب کیا جاتا تو وہ بھی
ضرور حاضر ہوتے اور لشکر کی تعداد اس سے کہیں زیادہ ہو جاتی۔

شیخ پور کی جنگ

خان کو نے جو شہر جنگیں لڑی ہیں ان میں سے ایک شہر
جنگ شیخ پور کی جنگ ہے۔ یہ جنگ خوریانیوں سے لڑی گئی تھی۔
شیخ پور پشاور شہر کے قریب شمال میں دریائے کابل کے قریب
واقع ایک مشہور و معروف مقام تھا۔

اس جنگ کے متعلق خواب و خورشید کہتے ہیں کہ۔

”خان کو کے عہد میں ایک عادت کے بعد داؤد زئی اپنے متعلقین
یعنی مہند و خلیل کے لوگوں سے موضع ترکہ، قلات، مقرر اور قرا باغ
سے جو خدیانیل کا اصل وطن ہے ہجرت کر کے یوسف زئی کے علاقے
میں آ گئے اور خان کو اور دوست یوسف زئی سرداروں کے سامنے اپنا
عجز اور پریشانی ظاہر کر کے اپنی معاش اور آبادی کیلئے ایک علاقے
کی ہمسدہا کی۔ ان کو وغیرہ نے ان کی یہ العاس قبول کر لی اور کپانی
اور گیارے کے نواح میں چند دیہات جو زراعت کے قابل اور
زرخیز تھے انہیں دے دیے۔ یہ اس میں آباد ہو گئے، پھر ایک
وقت ایسا آیا کہ مہند اور خلیل کے لوگ بھی ایک واقعے
کے بعد اپنے وطن سے بے وطن ہو کر پشاور آ گئے اور انہوں نے
پشاور کا علاقہ مرزا کامران ولد ظہیر الدین بابر بادشاہ کی مدد سے دلاک
سے خالی کر لیا تھا۔ اور داؤد زئی قراہت اور مودت کے خیال سے
کپانی اور گیارے سے اٹھ کر پشاور میں ان کے ساتھ ہی سکونت
پذیر ہو گئے۔

اس جنگ کا مغلشا اس طرح تھا کہ جب خلیل اور مہند کے
لوگ اپنے اصل وطن سے پشاور آ گئے تو اس وقت پشاور اور اس
کے مضافات میں دلاک آباد تھے۔ دلاک بڑے غالب اور
توانا تھے۔ انہوں نے ان کی معاش کیلئے کوئی علاقہ نہیں دیا۔
بلکہ ہمیشہ مہند اور خلیل کے حالات میں مزاحم ہوتے تھے۔
آخر مہند اور خلیل کے لوگ جنہیں خدیانیل کہتے ہیں، مجبور
در کابل میں مرزا کامران کے پاس ان کے ظلم و ستم کی شکایت کی۔
مرزا کامران نے ان کی شکایت سنی اور ان کی مدد کیلئے ایک ہجرت

فوج کے ساتھ ان کے ہمراہ پشاور آیا اور دلاک پر قہر خداوندی
 میں کر لائل ہو گیا۔ چنانچہ اس جنگ میں اکثر دلاک قتل ہو گئے اور جو
 بچ گئے وہ فراری ہو کر پانچرا اور ترمیزی کے پہاڑوں کے راستے
 دیپائے سندھ کو عبور کر کے ہندو اور مانگڑاؤ کے دلاک کے ساتھ
 مستوطن ہو گئے اور غوریا خیل دلاک کی جگہ پشاور میں آباد ہو گئے۔
 چونکہ پشاور شہر شاہراہ پر واقع ہے اور اسی راستے سے تمام کاواں
 بالا و پایاں جاتا کرتے تھے۔ یہ لوگ ان سے متصل اور ایکس وصول
 کرتے تھے۔ اور ملک بھی بہت زرخیر اور آبی تھا، فصلیں اور پیداوار
 اچھی ہوتی تھی۔ اس کے علاوہ بہت سے لوگ سوداگری بھی
 کرتے تھے اس نے تھوڑے ہی عرصے میں دولت مند ہو گئے اور
 تعداد میں بھی بڑھ گئے۔ انتہائی فلاح اور شوکت حاصل کی بنیاد
 خیل نے بڑا اور حاصل کیا تھا۔ اس زمانے میں مہند اکثر نگر حصار
 میں مقیم تھے۔ اور خیل سب کے سب نہیں پشاور میں آباد تھے اور مل
 ویک الاسیقاں والا افراد پشاور خیل کا تھا پشاور سے ان کے بڑے بچہ
 پانچرا، پایاب، نوشہرہ، شیخ پور اور وہ آجے تک سارے علاقے
 خیل کے قبضے میں تھے۔ بلکہ تمام غوریا خیل کا ملک باذیادین غور
 خیل اسحاق زئی، محمد زئی، جیلے زئی، مالی زئی تھا، ان کا مال مرتبہ
 ملک تھا اور نصیر الدین ہمایون بادشاہ کو بڑا عزیز تھا۔ سب لوگ اس
 کے لڑا بہو تھے۔ خیل قوم بھی سب صاحب جمیت ہو گئی۔ اچھے
 بچے لباس پہنتے، انواع و اقسام کے کھانے اور پکوان ان کے یہاں پختے
 تھے۔ ان کے لیلیے گھوڑوں سے بھرے رہتے تھے۔ ہر شخص توانیں
 اور اعراب جیسی ننگی گھڑاڑا تھا۔ یہاں تک کہ ان میں حیاشی بھی پیدا
 ہو گئی تھی۔ سارے پختونوں میں ان جیسے عیاش لوگ دوسرے نہیں

تھے۔ بال و سنا، اپنا ہنشنش اور آدمیت و مردت بھی ان
 میں اوسروں سے زیادہ تھی۔ ہر شخص رستم صفت اور یوسف صفت
 تھا۔ جب چند برس اس شان سے گزر گئے اور ان کا زور اور قوت
 کمال کو پہنچ گئی تو قدیمی عداوت نے ان کا دامن کھینچا اور یوسف زلی
 کی وہ پرانی عداوت جب کہ ہندو راج کے اوائل میں ہاجڑ کے
 ور سے ہیں یوسف زلی نے خیل کو قتل کیا تھا، ان کو یاد آتی اس
 نے یوسف زلی کے ساتھ پختلٹی کا آغاز کیا۔ بدی کو اپنا شعار
 بنا لیا۔ کادانوں اور مال و اسباب پر دست درازی کرنے لگے۔
 اور ہندو راج کی برائی یاد دلاتے رہتے، خصوصاً جب ہاجڑ
 کا موسم آجاتا اور دیا پایاب ہو جاتے تو ان کے سوار رات کو
 نکل کر دریاؤں کے پار مالاکٹ کے آس پاس جا کر ٹالوں اور
 غادوں میں پھپھ جاتے تھے۔ جب صبح ہو جاتی تھی تو ہیرا و ہیرا
 کودی نکد، ڈرنی، جگڑی، پشاور اور دوسرے نوادی علاقوں کے
 مل اٹھا کر اور مولیشیوں کو پانک کر لے آتے۔ اسی طرح ان کے
 بیا سے بھی جاتے اور مالاکٹ، سلطان شہنشاہ، کاجنگہ اور اس
 کے حمزہ نواح کے پہاڑوں میں پھپھ جاتے تھے۔ سارا دن
 اسی طرح سے گزر کر شام کے وقت کوئی کٹرا یا گھاس کاٹنے
 والا مل جاتا تو اس کو قید کر کے پشاور لے آتے۔ اس طرح
 کھپانی اور گھیاڑے پر شب و روز دھاوے بولتے اور شب
 خون مارنے۔ رات دن ان پر ٹیک کر دیا تھا اسی طرح سڑپہ اور
 نیر کے راستوں کی بھی تگ بندی کرتے تھے جن پر سے یوسف زلیوں
 کے کادانوں اور بچے آتے جاتے تھے۔ یہ لوگ ان پر تاخت کر کے
 انہیں ہٹ بیٹے تھے۔

اتفاق سے ایک دن یوسف زنی کا ایک کامیاب اور پرکاش جاری تھا۔ جب وہ خیر کے سفر میں پہنچا خلیل نے اسے لوٹ لیا اور وہ خوبصورت نوجوانوں کو قصداً قتل کر دیا۔ یہ دونوں نوجوان میریہم کے تھے بھائیوں اور عسکریں پیدا ابھی تاثری یوسف زنی اکوڑتے ابائی کے بیٹے تھے۔ تاثرے کا گھرانہ یوسف زنی میں بہت ممتاز اور نمایاں تھا۔ عمر اس زمانے میں نامی گرامی اور پڑا مشہور ملک تھا اس کے بعد میریہم ابائی کا نامور ملک تھا اور موجودہ وقت میں میریہم کے دونوں بیٹے کمال خان اور جلال خان ابائی کے ملک میں ابائی ابتدائی زمانے سے اشغف کے سرے پر آباد ہیں۔ ملک تاثری کے وقت سے دونوں آبادیوں کے درمیان (یعنی باڈولن سے اشغف تک) کا یہی سا علاقہ ان کا تھا۔

تیسرے نظریہ پر قائل رہنے والوں نے ان دونوں نوجوانوں کی لاشیں لکڑی اشغف میں ان کے باپ کے ہاں پہنچا دیں۔ باپ نے ان پر بہت حسرت و فزع اور ماتم کیا۔ پھر انہیں دفن کر لیکے بعد ان کے خون آلود کپڑے لیکر نال کو کے پاس منار سے گیا۔ خان کو اس وقت لڑا منارہ میں حبس تھا۔ کیونکہ دلوک کے استیصال کے بعد سارے پڑاؤ میں یہیں مقیم رہتے تھے۔ عمر نے اپنے بیٹوں کے وہ خون آلود کپڑے اس کے آگے ڈال دیئے اور بہت آہ و نالہ کیا اور خلیل کے قادی اور ظلم کو بیان کیا۔ خان کو اس کی داستان ظفوی سی کر بے حد دل گیر ہوا اور خلیل کے ظلم و مشہرت پر سخت مشتعل ہوا مگر ازراہ مصیحت ضبط و تحمل سے کام لیا اور غم سے کہا کہ غم بڑا کچھ کہتے ہو بجا کہتے ہو۔ تم پر بے حد ظلم ہوا ہے۔ تمہارے تو بیٹے گوشت تھے مگر مجھے بھی وہ اپنے بیٹوں سے کم عزیز نہیں تھے۔ مجھے ان کے

قتل سے جو دکھ پہنچا ہے کوئی اور اس کا اندازہ نہیں کر سکتا۔ بارے میریہم چیز ہے۔ دیکھو اللہ کیا کرتا ہے۔ خلیل چونکہ بڑی قوت والا لوگ ہیں۔ اگر میں خود ان پر لشکر کشی کر دوں اور اپنا انتقام نہ لے سکوں تو ہماری بڑی خفت ہوگی کیونکہ گھیلی اور مسمد فی خلیل کے ساتھ ساتھ ان کی سرحد پر آباد ہیں۔ معلوم نہیں وہ جنگ میں سپاہی اور غلوس کے ساتھ۔ ہمارا ساتھ دیں گے یا نہیں۔ پس اس کا علاج یہ ہے کہ فی الحال میریہم ضبط سے کام لیں۔ خلیل غم پر اور فتنہ انگیز لوگ ہیں۔ آج نہیں تو کل گھیلیوں اور مسمد زنی پر چڑھ دیں گے۔ اس طرح وہ خود بخود ان کے دشمن ہو جائیں گے اور مجھ سے بد سبب الٹا کریں گے۔ اس وقت میرا دائرہ ان پر چل جائیگا۔ مجھے ایک بیٹا ہوتا تھا ابھی تھا۔ اس وقت میں خلیل پر سارے فنی دشمنی کا لکھ ڈال دوں گا اور ان سے تمہارے بیٹوں کا غلط نواہ انتقام لوں گا اس طرح خان کو نہ غم کی دل بولی کی اور اسے تسلی والا سا دیکھو۔ میں پہنچا خلیل اپنی ہالیوں سے باز نہیں آتے تھے۔ یہ یوسف زنیوں پر سردہ حیات تنگ کر رکھا تھا۔ خان کو کے پاس اکثر ان کے احمقوں ستائے ہوئے فریادیں آتے تھے۔ اس کا قہر و غضب بھی ان دن بڑھتا رہا تھا۔ اس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ جب یہ لوگ مرزا کامران کو کابل سے لاتے تھے تو ان کے مقاصد میں یوسف زنیوں پر تاخت بھی شامل تھا۔ پٹنا پٹہ سرما کا موسم تھا۔ مرزا کامران کے لشکر کیلے پٹا اور اشغف کے دیاروں میں پایاب جنگیں مسلوم کرنے کی کوششیں کرتے رہتے تھے۔ یوسف زنی اس حال سے آگاہ ہو گئے تھے اور جس نے دہرے وہ خوفزدہ بھی تھے مگر مشیت الہی کچھ اور تھی کابل

میں کوئی ایسا واقعہ پیش آیا کہ مرزا کامران کو اپنے پاؤں پٹاؤ سے
کابل ہٹا کر جس کی وجہ سے قبیل کا مقصد پورا نہ ہوا اور ان کے دلوں
کی حسرت دلوں میں رہ گئی۔

انشاء اللہ سے عرصے بعد ملک محمد خان بن سلطان بن احمد
بن یعقوب گلگیاٹی بوڑھا متین، متشرع، بڑا منتظم اور مرجع خاص
اعمال تھا۔ کسی کام سے پشاور گیا تھا۔ نماز کا وقت ہوا تو ملک
بابین محمد کی مسجد میں گیا۔ امام کے پیچھے نیت پڑھ کر نماز کے لئے
ٹھہرا ہو گیا۔ اسی وقت باد کے نام پڑھا اور اسی نام کر تیار زنی و منوں
گئے اور عین نماز میں قیام کی حالت میں بلاوجہ پیچھے سے پھری
کا وار کو سہ شہید کر دیا۔ اس کے پیشوں کو واقعہ کی اطلاع ملی تو وہ جگر
ان ہی خون آلود کپڑوں میں والد کی نعش کو وہ آبے سے آگے لاد دین
کر دیا۔ یہ اندوہ تک واقعہ گلگیاٹیوں کیلئے بڑا ناقابل برداشت ثابت
ہوا۔ پھر گھسہ ماقم کدہ بن گیا۔

کہتے ہیں کہ اس وقت تمام گلگیاٹیوں کا سردار ملک شیخ بن
نواب خونی زئی تھا۔ سارے گلگیاٹی اس کے مطیع تھے۔ تفسیر الہیہ
ہمایوں بادشاہ بھی اس کی بڑی قدر کرتا تھا۔ اس واقعہ کے بعد ملک
شیخ نے ملک محمد خان شہید کے بیٹے کو باپ کے خون کو کپڑوں
کے ساتھ خان الخانیں خان کو کے پاس روانہ کر دیا اور ملک خونی
شیر سے لالہ زئی اور ملک آدم بن محمد علی بن شیخ لالہ زئی دو نامور اور
محبوب ملکوں کو اس کے ساتھ بھیجا۔ یہ تینوں پہلے استغفر گئے۔

ملک جعفر خان بن نصرت خان ملک بیگی بن بلاسم خان محمد زئی کو تمام
حالات بتائے اور استغاثہ پیش کیا۔ ان دونوں نے ان سے کہا کہ آپ
پہلے خان کو کے پاس جائیں کیونکہ وہ سارے خونی (خونی) کا خان ہے

لے آہٹ خان و ماں خان یہاں ایک شاہ کا راولہ منہج خان شہید بن کر لالہ زئی کے شہر پہنچے

یہ مہم اسی کے اقبال سے انجام کو پہنچے گی۔

یہ تینوں وہاں سے روانہ ہو کر خان کو کی خدمت میں گئے، اور
ملک محمد خان کے خون آلود کپڑے اس کے پیچھے ڈال دیے اور خلیفہ
کے نظم و تعدی کی داستان سنائی۔ خان کو بہت غمگین ہوا۔ ملک
محمد خان کے قتل کا سنا تو اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔
اس کے بعد ان سے کہا کہ اب پانی سر سے اڑھٹا ہو گیا اور ضرورت
ہو گیا ہے کہ قبیل کے نظم و تعدی کا ہاتھ توڑ دیا جائے۔ یہ میرا فرض
ہے۔ انشاء اللہ ان کا انتظام کروں گا۔ آپ یہ کپڑے اسی طرح لے کر
ملک سربراہ بنی خیل اور ملک باد خان بن مولیٰ بانی زئی کو زنی
کے پاس جائیں اور فریاد و زاری کریں تاکہ وہ بھی فکر میں لگ جائیں۔
پہنچا جو یہ تینوں حضرات۔ روانہ ہو کر ملک باد خان اور ملک سربراہ
کے پاس گئے۔ وہ کپڑے ان کے آگے ڈال دیے اور خلیفہ کے ہاتھ
نظم و قسم کی داد و سرپاؤ کی۔ یہ دونوں بھی بہت متاسف و متکم ہوئے
اور ان سے کہا کہ اب آپ جائیں اور یہے فکر رہیں۔ یہ ہماری مہم
ہے۔ اب یہ ہماری ذمہ داری ہے اور ہم اس سلسلے میں ضرور کچھ کریں
گئے۔ آپ لوگ بھی شکر کی فکر میں لگ جائیں ہم بھی انشاء اللہ
بڑی محنت سے آدھے ہیں۔

پوشیدہ نہ رہے کہ ملک جعفر خان محمد زئی استغفری محمد زئی کا
سردار اور قوم کا سربراہ اور وہ تھا۔ نہایت عالی قدر، صاحب شوکت
اور ہر اہم تھا۔ اور سارے محمد زئی اس کے فرمانبردار تھے۔ اس کے
بعد اس کا بیٹا محمد سیوہ تھا بھی اس کی طرح بڑے اقتدار کا مالک تھا
اور محمد سعید خان کے ہر دور میں اس کی اولاد میں بڑے بڑے نامور
سردار پیدا ہوئے جو سارے محمد زئی کے امیر و مقتدا بنے۔ ملک بیگی

بن بہرام بھی ملک غفر خان کے ماتحت صاحب حکم اور قوت و شہرت کا ملک تھا۔ ملک سرابدل ابن موسیٰ ابن یکب پتی یوسف زلی کو زلی خواجہ زلی شیخ سینا کا بھتیجا بھی خان کو کا مقابل تھا۔ صرف فرق یہ تھا کہ خان کو مندر کا سردار تھا اور ملک سرابدل یوسف کا۔ لیکن مشورع ہی سے یوسف و مندر بلکہ سارے نخی (نشی) کی سرداری مندر کے ماتحت میں تھی۔ اس لئے خان کو خان غانان تھا اور اس کے ہم ملک سرابدل کا مقابل سارے مشورع بن میں کوئی دوسرا نہ تھا۔ ملک سرابدل کے فائدہ ان بیوی سے کوئی اولاد نہ تھی البتہ ام (غیر افغان بیوی) سے ایک بیٹا متولد ہوا تھا جس کا بچپن تھا۔ جو نہایت حسین اور خوبصورت تھا۔ اس کی اولاد اب تک باقی ہے۔ اور شیخ سینا ملک سرابدل کا چچا یوسف زلی کے اعظم اولیا والا مشایخ کہنا میں سے ایک تھا۔

ملک ہداخان ابن موسیٰ سرلی اکوئی ہائی زلی بھی بڑا عالی مرتبہ سردار تھا۔ یہ میر فتح خان کا بھائی تھا جس کا ذکر گزشتہ صفحات میں آچکا ہے۔ ملک ہداخان اپنی قوم میں بڑا ممتاز تھا۔ تولد کا ایسا وطن تھا کہ جنگ کے دوران میں ملک کے حکم سے اس کے گھوڑے کی ہر طرف دھام پکڑی جاتی تھی کیونکہ یہ بڑا زور آور اور فہم و شخص تھا۔ موقع اور محل کو نہیں دیکھتا تھا۔ دشمن اگر ہند کی تعداد میں چھوٹا تب بھی اس کو پرواہ نہ ہوتی تھی بلکہ وہ تنہا ان پر ٹوٹ پڑتا تھا۔ یہ کلیانڑی میں سکونت پذیر تھا اور قندھار کے قریب اس کا بہت بڑا دار تھا۔ شیخ زلی کے دریاے زلی کا گھاٹ بھی اسی کا تھا جس کا حصول اس کے یہاں آتا تھا۔ بہت بڑا رہا ہو گیا تھا کلیانڑی میں فوت ہوا، وہیں اس کی قبر ہے۔ اس کی اولاد بھی تک

نہیں رہی۔

علاقہ یوسف زلی موضع کھوڑ سوات میں موجود ہے۔ سب صاحب قرار ہیں۔ سلیمان نامی اس کا ایک بیٹا ۱۷۳۲ء تک حیات نہیں۔ تختہ مختصر یہ کہ ملک خواجہ گلگانی وغیرہ کو زحمت کر کے بد حالانہ یوسف اور مندر کے سرطوں کے پاس اپنے قاصد بھیجے اور ایک خاص مقام پر انہیں طلب کیا۔ چنانچہ خان کو کے آدمیوں کے پہنچنے ہی ملک ہداخان ملک سرابدل اکوئی اور خدا کے داد بہت پاسے ابن میر احمد صدوزلی مندر کے لوگ بادشاہ کہتے تھے، ملک بن ابن خدا کے داد تا جو خیل صدوزلی مندر جو خان کو کے بعد صاحب حیدر تھا وغیرہ اور دوسرے بہت سے سرور بھی مقربہ جگہ پر خان کو کے پاس آکر حاضر ہو گئے۔

رہنمائی میں صلاح و مشورہ کیا اور کہا کہ خوبیا خیل بہت زور آور لوگ ہیں اور ساتھ ہی ان کا ملک ہم سے دور بھی واقع ہے۔ ہم بہت کشتی ہے اس لئے یوسف زلی، مندر زلی، ترکلانی اور گلگانی چاروں قبیلوں کا ایک مشترکہ لشکر تیار کرنا چاہئے۔ اس کے بعد ان کی طرف بڑھیں۔ مگر یہ بھی لازم ہے کہ پہلے ہم لشکر کا اہتمام کریں اور آہستہ جاکر مقیم ہو جائیں۔ اس کے بعد دوسرے لوگوں کا لشکر آخوہ ہمارے پیچھے آکر آگیا ہزار ہیکا۔ یہ بھی ضروری ہے کہ ہر کوئی اپنے گھر والوں کو ساتھ لے چلے تاکہ جنگ میں کوئی حیلہ سازی نہ کر سکے اور جو قباہ لوگ ہیں خواہ احمیل ہوں خواہ غلام، خواہ سادہ خواہ شریف اب لشکر میں شریک ہوں۔ اگر کوئی نہ گیا اور اپنے آپ کو لشکر میں شریک ہونے سے بچایا تو اس کا خیل عامہ تاراج کر دیا جائیگا۔ اور ایک سردار اپنے وابستگان و متعلقات لشکر کے مناسب حال و لوازمات و سامان ضرورت اپنے ہمراہ لے جائے۔

پناہ سب نے اس فیصلے پر دعائے خیر کی اور اپنے گھر
کو چلے گئے۔ خان بکو، ملک سرابدل، ملک بارخان، ملک بین اور ملک
فدا کے دادا بادشاہ وغیرہ نے سعد اور نیک ساحت میں اپنے گھر والوں
کو ساتھ لیکر کوچ کیا اور کلپاٹری میں جا کر گھیرے ٹال دیئے اور پیسے
اور شامیانے کھڑے کر دیئے۔ جس جس کو ان کی آمد کی اطلاع ملی
تھی وہ موضع کلپاٹری میں آکر ان کے ساتھ مقیم ہو جاتے تھے۔ اس
طرح تھوڑے ہی دنوں میں خیموں اور شامیانوں کا ایک شہر آباد ہو گیا
اور اتنا بڑا لشکر تیار ہو گیا کہ گویا کسی بادشاہ کا لشکر ہو۔ یہاں سے
خان بکو نے محمد زئی، گلگانی، ترکمانی، اتمان خیل، گدگدن، مشوانی اور
سوانی وغیرہ کو خطوط روانہ کئے کہ ہر ایک اپنے لشکر کے ساتھ فی
الغور لشکر پہنچ جائے۔

کہتے ہیں کہ جس وقت جگر ہو رہا تھا اس وقت ملک بکو کا بھائی
کرہ ملی خیل اور کریم داد بن مستانی ایوب خیل ایلیاس زئی سالار زئی
دونوں نامور سردار بھی موجود تھے۔ دونوں نے اس وقت خان بکو
اور ملک سرابدل سے عرض کیا کہ آپ دونوں کو ایلیاس زئی کے حالات
کا علم ہے کہ ابھی اسی سردی کے موسم میں قزاق شاہ ابن سلطان
ایلیس نے ہم پر لشکر کشی کی تھی اور ہمارے تین چار دیہات کو تالاج
کیا تھا اور باقی گاؤں بمشکل ہم نے اور ملی زئی نے مل کر تلوار کے
زور سے بچائے۔ قزاق شاہ ہمارے قریب تر ہے اور وہ دائر لگائے
بیٹھا ہے، اگر ہم لشکر کے ساتھ چلے جائیں تو وہ اس موقع سے فائدہ
اٹھا کر ہمارے دیہات پر چڑھ دے گا اور انہیں تاراج کر دیگا۔
اس لئے ہم امیدوار ہیں کہ ہمیں لشکر سے معاف کر دیا جائیگا۔

خان بکو اور ملک سرابدل کے کہنے پر ابھی بات ہے۔

تبدادی خدمت یہی ہے کہ قزاق شاہ کے شر سے اپنی حفاظت کو
اگر ہم بجزیرت واپس آگئے تو ان سے بھی نمٹ لیں گے۔ البتہ
کریم ملی ابن فتح خان ہوتی خیل ایلیاس زئی سالار زئی کو کسی قدر آہٹ
کے ساتھ ہمارے ساتھ کر دینا کہ غور یا خیل دلاور نہ ہو جائیں اور ایسا
نہ سمجھ بیٹھیں کہ ایلیاس زئی ان کے ساتھ نہیں ہیں۔ اتفاق سے کریم ملی
وہیں موجود تھا اسے چند آدمیوں کے ساتھ لشکر کے ساتھ کر دیا اور
باقی ایلیاس زئی اپنے گھروں کو واپس چلے گئے۔

کہتے ہیں کہ کریم ملی بہادری میں سید، بکو، پوپل خیل دولت
زئی ملی زئی کا ہم پر تھا اور نہایت عالی مقبت اور صاحب دولت تھا
اور پوشیدہ درجے کے قزاق شاہ، سلطان اوئیس ابن سلطان پھل ابن
سلطان جہانگیر کا سب سے چھوٹا فرزند تھا۔ یوسف زئی کے غلبہ کے
سبب سوات سے بھاگ گیا تھا اور دریائے سوات کے اس پار
شمال کی طرف پہاڑوں میں رہتا تھا اور دریا کے اس پار بالمقابل دروش
خیلہ، پشینہ، چند خورہ اور سوئی ملی ملک ایلیاس زئی کے دیہات آباد تھے
۔ ساسے گاؤں قزاق شاہ سے متعلق تھے وہ ہمیشہ ان پر ڈاکے ڈالتا
اور لوٹ مار کرتا تھا۔ جب خان بکو غور یا خیل کی مہم پر نکلا تو قزاق شاہ
کو موقع مل گیا وہ فزاکا شہر (چترل) گیا کیونکہ کاشغر اس کے قریب تھا
وہاں سے ایک زبردست لشکر آیا۔ کاشغری لوگ سب مسلمان
اور سن تھے، ترکی زبان بولتے تھے اور ان کی رہایا سب کا فرنگ تھے
ایکس زئی پر چڑھ دے اور ملک بکو کا سالار زئی کے گاؤں بولتی
پر دھاوا بول کر اسے تاراج کر دیا۔ پھر چند خورہ سے جاتے ہوئے جو
دیہات درمیان میں واقع تھے انہیں بھی تاراج کیا۔ بہت سے لوگوں
کو قتل کیا اور بہت سوں کو قید کر لیا۔ اس کے بعد ایلیاس زئی کے دھاوا

چنانچہ سب نے اس فیصلے پر دعائے خیر کی اور اپنے گھر
کو چلے گئے۔ خان کو ، ملک سرمدیال ، ملک بارخان ، ملک بن اور ملک
خاندے داد بادشاہ وغیرہ نے سعد اور نیک ساحت میں اپنے گھر والوں
کو ساتھ لیکر کوچ کیا اور کلیاٹری میں ہاکو ٹیر سے ڈال دیتے اور نیچے
اور تھامیائے کھڑے کر دیتے۔ جس جس کو ان کی آمد کی اطلاع ملتی
تھی وہ موقع کلیاٹری میں آکر ان کے ساتھ قیام پوجاتے تھے۔ اس
طرح تھمڈے ہی دنوں میں غیور اور شامیانوں کا ایک شہر آباد ہو گیا۔
اور آتنا بڑا لشکر تیار ہو گیا کہ گویا کسی بادشاہ کا لشکر ہو۔ یہاں سے
خان کو نے محمد زئی ہنگلیانی ، ترکمانی ، اتان خیل ، رگدون ، مشدانی اور
سوآئی وغیرہ کو خطوط روانہ کئے کہ ہر ایک اپنے لشکر کے ساتھ فی
القدر لشکر پہنچ جائے۔

کہتے ہیں کہ جس وقت جوگر ہوا تھا اس وقت ملک جوکا بن
کرہ ملی خیل اور کریم داد بن مستانی ایوب خیل ایاس زئی سالار زئی
دونوں نامور سردار بھی موجود تھے۔ دونوں نے اس وقت خان کو
اور ملک سرمدیال سے عرض کیا کہ آپ دونوں کو ایاس زئی کے حالات
کا علم ہے کہ ابھی اس سردی کے موسم میں قزاق شاہ ابن سلطان
ایس نے ہم پر لشکر کشی کی تھی اور ہمارے تین چار دیہات کو تالاج
کیا تھا اور باقی گاؤں بمشکل ہم نے اور ملی زئی نے مل کر تلوار کے
زور سے بچائے۔ قزاق شاہ ہمارے قریب تر ہے اور وہ ہمارے
بیٹھا ہے ، اگر ہم لشکر کے ساتھ چلے جائیں تو وہ اس موقع سے فائدہ
اٹھا کر ہمارے دیہات پر چڑھ دے گا اور انہیں تاراج کر دیگا۔
اس لئے ہم امیدوار ہیں کہ ہمیں لشکر سے مدد دیا جائیگا۔
خان کو اور ملک سرمدیال نے کن سے کہا کہ اچھی بات ہے۔

تبداری خدمت یہی ہے کہ قزاق شاہ کے شر سے اپنی حفاظت کر دے
اگر ہم بجز تیرت واپس آگئے تو کن سے بھی نکت لیں گے۔ البتہ
کریم ملی بن فتح خان ہوتی خیل ایاس زئی سالار زئی کو کسی قدر آدمیوں
کے ساتھ ہمارے ساتھ کرنا ہو گا خود یا خیل دلاور نہ ہو جائیں اور ایسا
نہ سمجھ بیٹھیں کہ ایاس زئی ان کے ساتھ نہیں ہیں۔ اتفاق سے کہ
وہیں موجود تھا اسے چند آدمیوں کے ساتھ لشکر کے ساتھ کر دیا اور
باقی ایاس زئی اپنے گھر مل کو واپس چلے گئے۔

کہتے ہیں کہ کریم ملی بہادی میں سید ہو گا ، پوپل خیل دولت
زئی ملی زئی کا ہم پر تھا اور نہایت عالی قوت اور صاحب دولت تھا
اور پوشیدہ نہ رہے کہ قزاق شاہ ، سلطان ایس ابن سلطان پھل ای
سلطان جہانگیر کا سب سے چھوٹا فرزند تھا۔ یوسف زئی کے خلیفہ کے
سبب دولت سے بھاگ گیا تھا اور دریائے سوات کے اس پار
شمال کی طرف پہاڑوں میں رہتا تھا اور دریا کے اس پار ہاتھ پائی اور پیش
خیل ہار خیل ، چند خورہ اور سوئی ملی ملک ایاس زئی کے دیہات آباد تھے
یہ سارے گاؤں قزاق شاہ سے متصل تھے یہ ہمیشہ ان پر لڑا کرتے تھے
اور لوٹ مار کرتا تھا۔ جب خان کو خود یا خیل کی مہم پر نکلا تو قزاق شاہ
کو موقع مل گیا وہ قزاق کا شہر (چترل) گیا کیونکہ کا شہر اس کے قریب تھا
وہاں سے ایک زبردست لشکر آیا۔ کاشغری لوگ سب مسلمان
اور سن تھے ، ترکی زبان بولتے تھے اور ان کی رعایا سب کافر لوگ تھے
ایکس زئی پر چڑھ دے اور ملک جوکا سالار زئی کے گھاؤں دیولتی
پر دھاوا بھل کر اسے تاراج کر دیا۔ پھر چند خورہ سے جاتے ہوئے جو
دیہات درمیان میں واقع تھے انہیں بھی تاراج کیا۔ بہت سے لوگوں
کو قتل کیا اور بہت سوں کو قید کر لیا۔ اس کے بعد ایاس زئی کے دھاوا

بھی ہر طرف سے لٹک گئے۔ اور سید بھی دنگ پر پیل خیل دولت زئی
علی زئی کے گادوں پہنچ کر گرم پانی گرم پانی پہنچے۔ پہنچ کر گرم پانی کے
قریب آباد تھا۔ سید بذات خود بھی ان کے ساتھ تھا۔ اس نے قزاقوں
کے لشکر کو شکست فاش دی۔ قزاقوں کا شاہ کا لشکر بھاگ کھڑا ہوا اس
نے اس کا تعاقب کیا۔ یہاں تک کہ سرکاری چوٹی سے اسے پا کر دیا۔
اس طرف ان کی حد تھی۔ الیاس زئی کے دیہات سے جس قدر آدمی
پکڑ کر اور سامان لوٹ کر لائے تھے سب ان سے پھینک دئے اور
ان کے بہت سے آدمیوں کو قتل کر دیا۔

اس کے ایک ماہ بعد بہار کا موسم شروع ہوا۔ بسندہ و بھٹ
آباد بسندہ کھار کا ایک قہور ہے جس میں وہ مسلمانوں کی عید کی
طرح خوشیاں مناتے ہیں۔ جب بہار کا موسم آتا ہے ہر طرف پھول
کھلے جوتے ہیں۔ ہر مرد، عورت، عیش و عشرت کا سامان تیار کرنے لگتا
ہے۔ ہاتھوں میں مہندی چاتے ہیں، نفیس لباس پہنتے ہیں،
شراب نوشی کرتے ہیں اور سیر و تفریح کے لئے صحرا کی طرف نکل جاتے
ہیں۔

ملک جو کائنات قزاقوں کا ہے کیلئے جاسوس مقرر کئے کہ وہ بسندہ
منانے کا دن اور موقعہ و محل معلوم کریں کہ وہ کس مکان میں جائے
گا اور عیش و عشرت کرے گا۔ جاسوس اس کے بسندہ و کادوں اور
مقام عیش و عشرت معلوم کر کے واپس آئے۔ ملک جو کائنات
کے ساتھ الیاس زئی کا ایک زبردست دھڑا تیار کیا اور مائوں
رات جاکر اس مکان کے چاروں طرف مائوں اور کھڑوں میں پھیل
گئے۔

جب صبح ہوئی تو قزاقوں کا شاہ بے کھنکے دل جس کے ساتھ اپنے

خاص مطربوں کی معیت میں اس مکان میں جا اترا، مگر بھی تو بھی
نہیں تھا کہ چاروں اطراف سے الیاس زئی ان پر لوٹ پڑے۔ تیروں
کے دلوں کے اُسے قتل کر دیا اور سر کاٹ کر گھر لے آئے۔ دوسرے
دن قزاقوں کا شاہ کا سر نیکر لشکر کے ساتھ خان جو کے پاس روانہ ہو
اور دریائے لند کے کنارے جب کہ ابھی جنگ شروع نہیں ہوئی
تھی۔ خان جو کے پاس پہنچ گئے۔ خان جو اس کے اس کا رٹا ہے پر
بہت خوش ہوا اور آفرین کیا۔ شادیاں لے اور نغارے بجاتے اور
اس مہم کو نیک فال سمجھا اور کہا کہ خود باخیل کی فتح ہمیں اللہ
نصیب فرمائے گا۔ قزاقوں کا سر ایسے وقت میں پہنچا کہ لشکر
میں خوشی کی لہر دوڑ گئی سب لوگ ایک دوسرے کو قزاقوں کا شاہ
کی موت پر مبارکباد دے رہے اور کہہ رہے تھے کہ اب جو کائنات
مطمئن ہو گئے۔

الغرض خان جو موضع کلیا نری سے نہایت محبت میں
دولہ ہو کر دریائے لند کے کنارے شیخ پور کے ہاتھوں میں مقیم ہو گیا
اور اونچی جگہ پر خیمہ نصب کر دیا۔ باقی لشکر نے ارد گرد اور دیر
کے کنارے کنارے دور تک ڈیرے ڈال دیے۔ مگر میدوں کا موسم
تھا۔ گیہوں کے کھیت بہا رہے تھے، بالیاں نکلی ہوئی تھیں۔
سازو سامان سب کے پاس موجود تھا۔ جو لوگ خیمے رکھتے تھے
انہوں نے خیمے کھڑے کر لئے اور جن کے پاس خیمے نہیں تھے
انہوں نے جھونپڑے بنائے۔ اس کے بعد ملک خضر خان بابر کا شاہ
زئی اور اس کا بیٹا محمد سعید خان اور ملک بیگی بن بہرام بابر
شاہ زئی اور میر پانندہ بن قاسم تاجو خیل اتقان زئی اور محمد زئی
کے دوسرے سردار بھی اپنے اپنے لشکروں کے ساتھ آئے اور

اور خان کجہ کے لشکر میں شامل ہو گئے۔
بعد ازاں ملک شیخ بن خواجہ خوبے زئی غلگیا نی، ملک خواجے
بن میرے لاد زئی اور ملک آدم بن محمد علی لاد زئی خواجہ گل
ابوبکر تیموزئی بسوزئی اور میراجال ابن ہیزاد آرداد خیل، ہیزاد
موسی زئی اور غلگیا نیوں کے دوسرے ملکوں بھی بڑی بڑی جمیعتوں کے
ساتھ جن میں اکثر سوار تھے، اگر خان کجہ کے قریب ڈیرے ڈال
ڈیے۔ اس کے بعد ملک مٹہ بن شمو سالاد زئی ترکمانی بابوڑی
اور ملک احمد بن کیمیل ابن بختی علاء الدین زئی یوسف زئی اور ملک
عیسے ابن میرداد موسی زئی غلگیا نی بابوڑی کے راستے سے ایک ساتھ
آئے اور خان کجہ کے لشکر کے ساتھ مقیم ہو گئے۔

انصرض رفتہ رفتہ قہوڑے ہی انوں میں سارے غنی (خشی)
کے لشکر اکبر جمع ہو گئے اور شیخ تیمور کے بالقابل ڈیرے ڈال دیے
اتنا بھاری لشکر اکٹھا ہو گیا کہ اس کی مثل افواج کا اجتماع سدا
افغانستان میں نہ کسی نے دیکھا ہوگا نہ سنا ہوگا۔ اور غنی زبے
کہ جس وقت خان افغانین خان کجہ غنی (خشی) کے لشکر کے ہتھام
میں لگا ہوا تھا، ملک بازید بن محمود خلیل اسحاق زئی عیسی زئی
مالی زئی جو خلیل کا سب سے بڑا سردار اور نصیر الدین ہمایون بادشاہ
کا مقرب تھا، ہمایون بادشاہ سے ملنے کیلئے کابل گیا ہوا تھا۔
اور اس کے حضور میں موجود تھا، ملک بنے ابن میرداد اسحاق زئی
مالی زئی جو اس کا چچا زاد بھائی اور نائب تھا، ملک بہلول عیسی زئی
صند زئی کہ یہ دونوں خلیل کے نانی گروائی ملک تھے، غوری خلیل
کے لشکر جمع کرنے کے انتظام میں لگ گیا۔ جابجا اپنے آدمی
بھیجے۔ چونکہ یہ لوگ اکثر اس وقت لشکر ہلہ اور بعض پشاور میں

تھے۔ چنانچہ سلیمان شاہ ابن زنگی مہمند اور سی زئی جو اپنے وقت
کا مشہور شجاع تھا، کا قبیلہ پشاور میں تھا۔ اس نے جابجا
آدمی بھیجے۔ مہمند، خلیل اور داؤد زئی کا سارا لشکر جس میں ہر
ایک عراقی گھوڑے پر سوار تھا، خصوصاً خلیل سب کے سب
مسخ تھے اور آناؤلا غیری (یعنی ہیموما دیگرے نیست) کے زہیم
باطل میں مبتلا تھے۔ اور پوری جمیعت اور انتہائی شان و شوکت
سے کوچ کرتے ہوئے خرم کے اس طرف ڈوب کے کنارے
شیخ تیمور میں ڈیرت ڈال دیے۔

اس زمانے میں غوری خلیل بالعموم اور خلیل بالخصوص بڑے
اہل ثروت تھے۔ ہر کسی کے پاس فرش، فردش، خیمے اور شامیانے
موجود تھے جو کھڑے کر دیئے جاتے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے
بادشاہ کا لشکر ہو، جس جگہ خان کجہ اور خلیل کا لشکر آئے مٹا مٹے
پڑا ہوا تھا وہ جگہ مشہور و معروف ہے۔

کہتے ہیں کہ خلیل کا لشکر بہت زور و شور کے ساتھ آکر
شیخ تیمور میں آتا۔ ہر کسی کو ان کے زور و قوت کا علم ہو گیا، چونکہ
خلیل کے لشکر میں سب گھوڑے سوار تھے، وہ بھی عراقی گھوڑوں
پر تمام زور پوش اور لوہے میں غرق تھے اور اس لئے غنی (خشی)
کے لشکر کو یہ اندیشہ لاحق ہو گیا کہ پار چلے جائیں اور خدا نخواستہ
شکست کھا جائیں، تو سب دریا میں ڈوب جائیں گے۔ اس لئے
خان کجہ اور غلگیا نیوں کے سوا کہ غلگیا نی خلیل کے جانی دشمن تھے
سارا لشکر اس بات پر آمادہ ہو گیا کہ اگر خلیل کے ایک دو سفید
ریش معززین اور ملک بازید کے گھرانے کی دو عریضہ مستورات
اور قطب عالم شیخ میرداد مسی زئی کے پوتے بطور ہیرنگ خان کجہ کے

پاس آجائیں تو ہمارے لئے اس قدر غلطی بھی کافی ہے۔
 یہ بات ملک خضر خان محمد زئی سے کہی گئی کہ آپ اپنی طرف
 سے یہ بات خان بکو کے گوش گزار کریں اگر ان کی رضا ہو تو ہم اس
 بات کی کوشش کریں۔ لیکن اس سے قبل کہ ملک خضر خان خان
 بکو تک یہ بات پہنچائے، خان بکو کو یہ بات معلوم ہو گئی۔ خان
 کو اس پر بہت غصہ آیا اور فوراً اٹھ کر ملک سرابہال کے ڈیرے
 پہنچا اور اس سے کہا: "اے میرے بھانجے یہ لوگ مجھ سے
 پوشیدہ کیا مشورہ کرتے ہیں کہ خود یاخیل کے برنگے کو بلانا چاہتے
 ہیں۔ یاد رکھو اگر خود یاخیل کے لوگ بطور مدد خواہی یہاں آگئے تو
 میں انہیں تمہارے ہی ڈیرے میں قتل کر دوں گا۔" سرابہال نے
 عرض کیا کہ ہماری کیا مجال ہے کہ آپ کے مرضی کے بغیر کچھ کر سکیں
 جو آپ کی مرضی ہوگی وہی حاصل میں آئیگا۔ اس کے بعد خان بکو
 ملک سرابہال کے ڈیرے سے اٹھ کر اپنے ڈیرے میں چلا گیا۔ چند
 دن گزرنے کے بعد خان بکو نے غنی (خششی) کے تمام روضا کو طلب
 کیا اور دریا پار کرنے کے بارے میں استفسار کیا۔ ملک خضر خان نے
 اہل غنی (خششی) کے مقتضائے مطابق وہ بات خان بکو سے کہی۔
 خان بکو سمجھ گیا کہ یہ بات اہل جرگہ کے مشورے سے کہہ رہا ہے۔
 اس نے جرگے کی طرف مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ اس معاملے میں آپ
 کی کیا رائے ہے۔ اہل جرگہ نے کہا کہ خان: ہم آپ سے زیادہ
 سمجھدار نہیں ہیں جو آپ کی رائے ہو وہی ہماری رائے ہے۔ اس
 جرگے میں آدھ اور جوانانام کے مطرب بھی بیٹھے تھے۔ خان بکو نے
 ان سے کہا کہ اے مطرب! تم بھی کچھ کہو۔ مطربوں نے خان بکو کی مرضی
 کو مانگ لیا تھا۔ فوراً سرود پھیرا اور بلند آواز سے یہ غزلی کہی۔

خان بکو دتھ زویہ
 اوس پہ ہر شان شیم پور
 خیمہ دیکھ ولادہ لویہ
 تہ مستان لے ہویدہ
 اوکھ نہ وی دلخیمہ
 دپیورشی تو لڑوویہ
 تہ چہ ۱۔ اے قورہ کے فرزند خان بکو! آپ نے بہت بڑا خیمہ
 کھڑا کر دیا ہے۔ اب جس طرح سے بھی ہو شیخ پور کو آپ کا جانا فرما
 ہے۔ اگر نہ گئے تو آپ کا یہ خیمہ تمام عسکر کا آپ کیلئے طعنہ ہو جائے
 گا۔

اور دوسری غزلی یہ کہی۔

یارا خان دموٹھی زویہ
 کل غنہ دسری کرہ کور لولولہ
 کہ موداوار غورے پر بندہ
 دے ہشی کر کو کفرہ لہ پندہ
 تہ چہ ۱۔ اے موٹھی کے بیٹے یارا خان! سامنے غنی (خششی) کو
 تم نے اطراف سے اکٹھا کر دیا۔ اگر اس دفعہ تم نے خود یاخیل کو چھوڑ
 دیا تو یہ اپنے زور میں اگر مغرور ہو جائیں گے۔
 جب ان مطربوں نے یہ غزلی کہی تو ہر کسی کے دل پر اس کا اثر
 ہوا اور ہر کسی میں جنگ کا ولولہ پیدا ہو گیا۔ اس پر خان بکو نے لوگوں
 سے کہا کہ اے جرگے والو! میں آپ لوگوں سے اور کیا کہوں گا حقیقت
 یہی ہے جو ان مطربوں نے آپ کے سامنے بیان کر دی۔ باقی آپ کی
 مرضی ہے۔ البتہ اس دفعہ خود یاخیل کا بندہ دست درگاہی تو پھر تم
 خود دیکھ لو گے کہ خود یاخیل تمہارے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں وہ
 اتنے مغرور ہو جائیں گے کہ تمہیں پہاڑوں میں بھی نہیں چھوڑیں
 گے۔

اس کے بعد ہر کسی نے خان بکو کی مصلحت پسندی اور کہا کہ
 اس دفعہ غنی (خششی) کا شکریہ اللہ تعالیٰ نے اتنا فراہم کر دیا ہے کہ اس

کے بعد شاید ہی اتنی تعداد میں پھر کبھی جمع ہو سکے۔ پس صلاح یہی ہے کہ دریا کو عبور کر کے ان سے نہیں۔ پھر جو بھی خدا کو منظور ہو۔

کہتے ہیں کہ اسس بہم میں فنی کے جتنے مذہبی پیشواؤں کے خاندان تھے سب آگئے تھے اور اسس جڑ گئے میں حاضر تھے۔ خان بکونے ان کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ "اسے پیران محترم! یہ ان ہم پر بڑا سخت آن پڑا ہے۔ آپ ہمارے آستانہ دار ہیں اور ہم آپ کے خدمت گزار ہیں۔ ہمارا آپ پر حق ہے، اگر کسی صاحب کو کشف یا الہام کے ذریعہ آئیو اے واقعے کے متعلق کچھ معلوم ہو تو ہمیں اس سے آگاہ کریں؟" کہتے ہیں کہ شیخ جلو ابن عثمان اور سائیل ملی ذلی خواجہ زنی جو یوسف زنی میں کشف و کرامات میں مشہور تھے۔ ان کے درمیان سے سہراٹھا کر کہنے لگے کہ اے لوگو! سب ملے ہو میں جلو ابن عثمان کا بیٹا ہوں جس نے کابل میں مرزا ابغ بیگ کے وقت میں بیک سلیمان شاہ کو یوسف زنی کے قتل کا اشارہ کیا تھا اور پھر اسی طرح ہلا تھا۔ اب میں آپ لوگوں سے کہتا ہوں کہ تم اس ماہ جمادی الاول کی بارہ تاریخ کو پار ہو کر مقابل کے سامنے آ جاؤ گے، اسی ماہ کے زہرہ تاریخ کو تمہاری زبردست جنگ ہوگی اور اللہ تعالیٰ تمہیں فتح دے گا کہ رسول مقبولؐ ہمارے مدد و معاون دیں۔ ہم حق پر ہیں اور ہم پر ظلم ہوا ہے۔ اس کے بعد مذہبی میں اگر عین پار کہا کہ غور یا خیل شکست کھا گیا اور پھر کہا کہ اللہ تعالیٰ نے اس معصا سے جو میرے ہاتھ میں ہے، غور یا خیل کے بندے سے نفی بخشی (کو خلع دی اور اُسے آزاد کر دیا۔

شیخ جلو کے تنا کہنے سے تمام فنی کو تقویت حاصل ہوئی اور فتح و

نصرت کو اپنا شایع حال جانا۔ یہ میں وہی وقت تھا کہ اسی وقت قزاق شاہ کا سر بھی پہنچ گیا۔ جیسے پہلے ذکر ہوا خوشی و خوشی ہو گئی اور اُسے نیک فال سمجھا گیا۔

اس درمیان میں غور یا خیل کو بھی خبر مل گئی کہ فنی کے بیشتر لوگ اس بات پر راضی ہیں کہ اگر غور یا خیل کا جڑ گئے ہزار خواہی کیلئے ہمارے یوسف زنی کے پاس آجائے تو ہمارا فائدہ ہو جائیگا۔ مگر غور یا خیل انتہائی معزور اور بدست تھے، صلاح و آشنائی کیلئے آمادہ اور راضی نہ تھے۔ اس لئے فتنہ انگیزی شروع کی۔

پہنچا کچھ کسی قدر آدمیوں کو اسس پار دو آب میں بھیج دیا۔ اُس وقت چونکہ دو آب کے لوگ دریا پار کر کے اشلخ آئے ہوئے تھے اور دیہات خالی پڑے تھے انہیں موقع مل گیا اور انگلیا نیوں کو بہت کونڈہ آتش کر دیا۔

یوسف زلیٰ قوم کی سرگزشت

باب (۷)

یوسف زلیٰ کا دریا سے لٹری کو غور کرنا اور غور یا خلیل وغیرہ سے ان کی جنگ

خان بکو اور اس کے دوست اجمیان کو غور یا خلیل کے ہاتھوں
لگایا نہیں کے دیہات جلائے جانیکا علم ہوا تو انہیں بہت غصہ آیا
اور سب نے دریا پار جا کر جنگ لڑنے کا فیصلہ کیا۔ چنانچہ بہت سی
کشتیاں اور شناور فراہم کئے۔ ان میں سے ایک شناور سرگرم سے
اڑنچا تھا۔ اس کے بعد خان بکو نے ملا احمد ابن خدائیدامتی زلیٰ
اور زلیٰ خلیل کو غور یا خلیل کے پاس بھیجا۔ ملا احمد بہت زمانہ پہلے خلیل
آیا تھا اور خواہو زلیٰ ملی زلیٰ میں سکونت پذیر تھا۔ شیخ خلیلہ میں اس
کا گھر تھا اور کلیش خلیل کا پیش امام تھا۔ اور بہت دانا شخص تھا۔
اس کے ذریعے ملک نبی مال زلیٰ اور ملک پہلول صدوزلیٰ ہارڈ زلیٰ کو
کہلا بھیجا کہ اگر آپ دریا کے اس پار جنگ کرنا چاہتے ہیں تو ہمارے
ساتھ راستہ کھلا چھوڑ دیں تاکہ ہم دریا کو پار کر کے میدان میں پہنچ
سکیں اور اگر آپ یہ بات پسند نہ کریں تو پھر آپ کیلئے ہم راستہ چھوڑ

کو ایک طرف کوچٹ جائیں گے۔ آپ دریا پار کر کے اور ہر آجائیں۔
پھر جو اللہ کو منظور ہو دیکھا جائیگا۔

ملا احمد دریا کے پار گیا اور ملک نبی اور ملک پہلول کو یہ
پیغام پہنچایا۔ یہ پیغام سن کر دونوں خوش ہوئے اور اس سے کہا
کہ بہت اچھی بات ہے۔ ہم راستہ چھوڑ دیتے ہیں۔ آپ اطمینان کے
ساتھ دریا پار کر کے اس طرف آجائیں۔ ملا احمد نے واپس اگر خان کو
کہ ان کا پیغام سنا دیا۔ خان بکو نے یوسف اور مندڑ کو بلا کر کہا کہ
تم یوسف اور مندڑ آپس میں قرعہ ڈالو جس کے نام قرعہ نکلا
وہ پہلے پار چلا جائے۔ جب قرعہ ڈالا گیا تو مندڑ کا نام نکلا، لیکن
مندڑ اس پر اندوہ خاطر ہو گئے اور کہنے لگے کہ اگر ہم پہلے پار جائیں
اور غور یا خلیل پر عہدی کر کے حملہ کریں تو ہم سب قتل ہو جائیں گے
لگے۔ خان بکو ان کی اس بات سے بہت دل گیر ہوا۔ وہ فکر مند
بیٹھا ہوا تھا کسی نے پوچھا کہ خان عالی! آپ اتنے طول کیوں بیٹھے
ہیں؟ خان بکو نے کہا کہ ہمارے یوسف اور مندڑ کا ہمیشہ سے یہ دستور
رہا ہے کہ ہر جنگ اور ہر ہم میں بطور نیک فانی مقدمہ الیش پوپل کا
گھرانہ میدان میں آتا تھا مگر آج میں خلاف معمول بات دیکھ رہا ہوں
مذا خیر کر کے۔

اس پر ملیم خان ابن مندوہ ابن پوپل اور سیدہ جو کا پوپل و ملک
ابن پوپل منڈی زلیٰ دولت زلیٰ ملی زلیٰ نے کھڑے ہو کر کہا کہ ابھی بات
جسے خان! جب آپ کی مرضی یہی ہے تو پہلے ہم پار جاتے ہیں۔ یہ کہہ کر
قیوں روانہ ہو گئے۔ خان بکو نے حکم دیا کہ پہلے ان کو کشتی دے دو
یہ پہلے پار جو جائیں ان کے بعد باقی لشکر کیباہ گی کشتیوں اور شناوروں
سے دریا پار کرنے مبادا غور یا خلیل ان پر ٹوٹ پڑیں اور دھوکہ دیں۔

اس کے بعد سلیم خان، سید، جو کا اور تمام ملی ذاتی قوم کے مہتممیں
میں بیٹھ کر پار چلے گئے۔ چنانچہ سارا لشکر ایک دفعہ میں مشناروں
اور کشتیوں میں بیٹھ کر پار چلا گیا۔ اور ڈوب کے کنارے طیرے ڈال
دیے اور ہر کسی نے اپنے اپنے برابر میں موافق مال خندق کھودی اور
کاٹنے پکھا دیے۔ ذات اسی جگہ گزاری۔

جب صبح ہوئی تو خان کو نے حکم دیا۔ کہ لشکر میں بٹتے مطرب
ہیں انہیں بہترین گھوڑے اور ہتھیار دے دیں۔ تاکہ سب سے پہلے
وہ غور یا خیل کے سامنے جائیں اور جنگ کا آغاز کریں۔ اس سے فائدہ
کی غرض قوت نمائی تھی۔ چنانچہ اہل لشکر نے اپنے اپنے مطربوں کو
بہترین گھوڑے اور ہتھیار دیے۔ انہیں خوب آمادہ کو کے میدان
میں بھیج دیا۔

معلوم رہے کہ سات سو مطرب لشکر کے ساتھ تھے۔ اور اس
وقت ان کے سردار یوسف ذاتی بلکہ سارے غنی (خشکی) میں ٹھیک
اور ادو تھے۔ یہ دونوں متحدہ دذاتی کے قوم (مطرب) تھے۔ یہ
وہ لوگ ان سات سو مطربوں کے ساتھ ہو کر لشکر سے نکل کر آگے
پہلے گئے۔ اور خیمہ میں پہنچ گئے۔ نوزیم، علی ترکی منہ دذاتی خلیل
کا گالں گھا اور باخندوں نے اسے خالی کر دیا تھا مطربوں نے اس
گالں کو زندہ آتش کر دیا۔ اور ایک لالہ و جیاد بیل کو جسے گالوں والے
نہ بچا سکے تھے زخمی کر دیا اور واپس آگئے جب گالوں سے دھواں
بلند ہوا اور آگ سے شعلے بھڑک اٹھے تو خلیل سمجھ گئے کہ ان کے
گالوں کو جلا دیا گیا ہے اس لئے ان کے تعاقب میں نکل آئے مگر
اس وقت تک یہ لوگ واپس آگئے تھے۔ اسی اثنا میں فتو کے نامی
ہے اس وقت یہ مقام کا نوڈیرے سے یاد کیا جاتا ہے۔

ایک مطرب جو موصہ ایک سال سے خلیل سے لکھ یوسف ذاتی میں
احمد ولد کیل بن یحییٰ کو ذاتی خواجوز ذاتی علاؤ الدین ذاتی کے پاس
آباد ہو گیا تھا۔ کسی پہاڑ سے مطربوں سے پیچھے رہ گیا تھا۔ پھر
گھوڑا دوڑا کر خلیل کے سواروں میں گھس گیا اور سلام کرتے کے بعد
ان سے کہا کہ میں آپ لوگوں کا گھنوار ہوں۔ اسی نے ایسے سخت
وقت میں پھر آپ کے پاس آگیا ہوں یہ گھوڑا اور اسلحہ یوسف ذاتی
کا دیا ہوا ہے۔ انہوں نے اس کی خاطر مدارت کی اور پوچھا یہ سوار
کہاں کے تھے؟ فتو کے نے کہا کہ یہ سوار تو سارے کے سارے مطرب
تھے جو خان کو کے ساتھ آئے ہیں اور اپنی نمود اور جنگ کے آغاز کیلئے
نکلے تھے۔ یہ سن کر خلیل نے ایک دوست سے کہا کہ جب ان کی اس
قد خروج صرف مطربوں کی ہے تو ان کا لشکر نہ جانے کتنا ہو گا؟ اور بعض
خلیل نے کہا کہ خان کو ہم پر اپنی فوج کی کثرت کا مطلب ڈالنا چاہتا
ہے اور ہمیں اپنا زور دکھاتا ہے۔ نیز حقیقت خود بخود آشکارا ہو جائے
گی اور کل میدان جنگ میں اس کا فیصلہ ہو جائے گا۔

انفس من مطرب لوگ وہاں سے لوٹ کر خان کو کی خدمت
میں حاضر ہوئے سلام کیا اور یہ حال اس سے کہہ دیا۔ خان کو بہت
خوش ہوا انہیں انعام سے سرفراز کیا اور کہا کہ ہمارا حال ٹھیک ثابت
ہوا کہ ہمارے مطربوں نے ان کا گالوں جلا دیا۔ انشاء اللہ فتح ہماری
ہوگی۔ دوستوں ان جب لڑائی ہوئی تو فتو کے مطرب اس میں ملنا
گیا۔

کہتے ہیں کہ سب مطربوں نے خود یا قیل کا گالوں جلا دیا تو وہ
بڑے غضب ناک ہوئے اور رات یہ صلاح کی کہ کل ہی ان پر حملہ
کر دیا جائے۔ اور میدان میں ان سے لڑا جائے۔ خان کو کو جا سوسوس

نے آکر فوج اطلاع دی کہ کل غلہ یا خیل حمد کریں گے۔ خیل کو نے
اسی وقت تمام ڈیروں میں قلعہ نہیجے اور منادی کوئی کہ ہر شخص جنگ
کیلئے تیار ہو جائے۔

جب رات گزر گئی اور صبح ہوئی تو جمادی الاولیٰ کی تیرہ تاریخ
تھی۔ غلہ یا خیل علی الصبح اپنے ڈیروں سے نکل کر مدینہ ہوئے۔ اور
کے لوگ بھی تیار دستہ بیٹھے ہوئے تھے فوج اپنا لائن شکوٹیکر
نکل آئے اور صفیں بنالیں۔ اسی وقت خیل کو نے ملک سواروں
لیٹی نیل اکوڑی کے معیت میں ملک خضر خان اور ملک بیگی محمدنی
سے کہا کہ۔

”اے محمدنی، میرے لشکر میراے محمدنی بھائی، بلادی
پالنے اور نیکی کرنے کا یہی دن ہے۔ مجھے آپ اور یوسف زلی نے
کے سوا کسی اور پر اعتماد نہیں ہے۔ ترکلافی اگرچہ بہادر لوگ ہیں مگر
بہت تھوڑے ہیں، صرف دو سو سوار آئے ہیں۔ اور مہگیا نی اگرچہ
ہمارے بھائی ہیں ان کی تعداد بھی زیادہ ہے اور ملک محمد خان مہگیا نی
کے قتل ہونے پر ہم سے ہمدردی کر سکتے ہیں لیکن مجھے ان پر بھروسہ
نہیں ہے کیونکہ وہ لاف زبان اور تیز زبان ہیں۔ اب محنت اور ضرورت
کی وجہ سے میں جو پیش آتی ہیں۔ ایک سائے غلہ یا خیل سے مقابلہ
کی، دوسری پیچھے سے حملہ کرنے والوں سے محافظت اور نگہبانی
کی۔ اب آپ جو مقام پسند کریں اسے اختیار کریں، ملک خضر خان اور
ملک بیگی نے ان سے کہا کہ خیل اعظم ہم آپ کے غلام ہیں آپ
نے ہمیں ایک کاسہ آگرہ میں خرید لیا ہے۔ (یہاں آگرہ کے کاسہ سے
مراد ملک اشغر ہے) اب جو بھی دشمن خدمت ہو ہم اس کے لئے
تیار ہیں۔ خیل کو نے کہا کہ آفرین بادا مجھے آپ سے یہی توقع تھی

میں ہو آپ لوگوں پر ناز کرتا تھا تو اسی دن کیلئے اب آپ سارے
محمدنی ایسا کریں کہ بجانب مہیل (جنوب) چلی جائیں اور ان نالوں اور
کھدوں کی طرف صفیں بنا کر کھڑے ہو جائیں اور ہماری پشت پناہی
کرتے رہیں۔ اگر پیچھے سے ہم پر کوئی حملہ آور ہو تو آپ ان کا دھبہ
کریں اور کوئی حملہ آور نہ ہو تو تب بھی آپ اپنی جگہ پر قائم رہیں اور
جب اللہ تعالیٰ ہمیں فتح نصیب فرمائے اور دشمن شکست کھا کر
بھاگ کھڑا ہو تو پھر آپ بھی آئیں اور ان کا تعاقب کریں۔ ان
کے مارنے اور قتل کرنے میں کوتاہی نہ کریں۔ اور اگر خدا نخواستہ ہمیں
شکست ہوئی تو پھر فی اللہ ہمارے پاس پہنچ جائیں تاکہ ہمارے لوگوں
کو آپ کی وجہ سے استقامت حاصل ہو جائے اور ان کی ہمت بند نہ
جائے۔

اس ہدایت کے مطابق محمدنی نے اپنا لشکر ایک ایک صف
میں کھڑا کر دیا اور پورے فوجی نیت سے ان نالوں اور کھدوں کے
بالمقابل صف بستہ کھڑے ہو گئے۔ اس کے بعد خیل کو کو دھبہ حاصل
ہو گئی۔ اور اپنے لشکر کے اہتمام میں لگ گئے۔ کہتے ہیں کہ خیل کو نے
سارے فوجی (مشتی) کا لشکر سات صفوں میں تقسیم کر دیا۔ چودہ صفیں
پیادوں کی بنائیں اور ایک صف سواروں کی بنائی اور اس ہیئت
سے کھڑی کر دی کہ پہلی صف ڈھلے پیادوں کی تھی جو برہنہ
تواریں ہاتھ میں اٹھائے ہوئے تھے اور پانچ صفیں ان کے پیچھے
نہالہ زوں کی تھیں اور ساتویں صف سواروں کی کھڑی کر دی تھی۔ یہ
ساتویں صفیں کچھ ایسے سلیقے اور ترتیب سے کھڑی کی تھیں کہ ان
کے درمیان کوئی تغاوت اور کشادگی نہیں تھی۔ اور سواروں کو جملہ
ہاتھ پیچھے تھا متصل کھڑا کر دیا کہ سواروں کے نیزوں کی انہیں پیادوں

کی پشت سے لگی ہوئی تھیں۔

کہتے ہیں کہ سوار اس صف میں اتنے زیادہ ہو گئے کہ صرف ان کے لئے ہاتھ لانا کافی ہو گئی۔ چنانچہ بقیہ سواروں کو ٹوٹیوں کی صف میں ایک دوسرے کے پیچھے کھڑا کر دیا اور خان کو جب یہ صف بندی کر رہے ہیں تو وہ ایک برق رفتار گھوڑے پر سوار تھے اور ہر ایک صف کے آگے پھر رہے تھے اور سب کو جنگ کی تعلیم دے رہے تھے کہتے جاتے تھے کہ:

”میرے بھائیو اور عزیز دوستو! غوریانہیل زور آوری، بہادری اور شجاعت میں مشہور ہیں اور سب عراقی گھوڑوں پر سوار ہیں اور ہر ایک کی کمر میں مشہور ہتھیار کی جی ہوتی تلواریں نکلتی ہیں۔ پھر ملک بھی ان کا اپنا ہے۔ ہمارا وطن یہاں سے بہت دوسرے اور بیچ میں ایک عظیم دریا غائل ہے۔ ہمارا ناموس (زرنامہ) بھی اس پار ہمارے ساتھ ہے۔ پس یہ وقت جہاد کی اور مردی کا ہے۔ اگر ہمارے قدم اکٹھے اور ہم نے شکست کھائی تو ہم سب قتل ہو جائیں گے یا دریا میں غرق ہو جائیں گے کوئی بھی زندہ نہ رہے گا۔ دنیا میں تماشا بن کر رہ جائیں گے۔ عزت خاک میں مل جائے گی“

اور دوسری بات بھی فرمائی کہ:

”ملک بادرخان، مولیٰ کوئی باقی زنی اور سلیم خان بن مندوہ بن پوری اور سید دہو کا پسر بن ونگ ابن پوریت ملی زنی دولت زنی جنگ کے وقت غایت شجاعت سے بے ہوش ہو جاتے ہیں اور اپنی جان سے بے پردہ ہو کر

دشمن پر ٹوٹ پڑتے ہیں۔ ایسے وقت میں ان کے گھوڑوں کی نگاہیں مضبوطی سے پکڑے رہیں تاکہ بے فائدہ اور بے عمل دشمن کے لشکر میں گھس کر اپنے آپ کو ہلاک نہ کریں۔ یہ لوگ بڑے بہت مہذب ہیں۔ لشکر میں اور بھی بہت شجاعت اور بہادری ہے مگر مجھے ان کی اتنی فکر نہیں ہے لیکن اگر خدا نخواستہ ہمیں شکست کا سامنا ہوا تو پھر ان کو چھوڑ دیا جائے کہ جو کچھ ان سے ہو سکے کر ڈالیں“

ایک بات یہ بھی فرمائی:

”نگہیانوں کے سواروں کو اپنے سواروں کے درمیان میں اور ان کے پیادوں کے درمیان میں رکھو، اس لئے کہ وہ تیز زبان ہیں کہیں بھاگ نہ کھڑے ہوں اور چلی صفوں میں بھگدڑ نہ چل جائے“

نیز فرمایا کہ:

”جب وہ لوگ یعنی غوریانہیل ایک تیر کے فاصلے پر آجائیں تو ہر صف کے تین انداز تیر اندازی شروع کر دیں۔ مگر اس طرح کہ تیر تمام صفوں کے سروں کے اوپر سے جائیں اور سوار بھی پیادوں سے ایسے مل جائیں کہ ان کے تیر سے اپنے پیادوں تک پہنچ سکیں۔ پھر جب پیادوں کے تیر زنی کی مدد پہنچ جائیں۔ تب ان سے آگے ہو کر دشمن کے سواروں سے مبارزت طلب کریں“

کہتے ہیں کہ خان کو صفوں کو درست کرنے اور جنگ کی ہدایت دینے کے بعد اپنے برق رفتار گھوڑے سے اتر گیا اور اپنے آپ کو صاف مسلح اور لڑے پوٹش کر کے ایک دوسرے عراقی قوی گھوڑے پر سوار

ہوا اور اپنے قبیلے والوں یعنی صدوزئی مندوڑ کے پاس تمام صفوں کے
 ونبال میں آگیا۔ اور ملک سرابدل ملک ہارا خان ملک سلیم خان سپہ
 اور ہجو کا دولت زئی پل خیل علی زئی اور کرم علی ایاس زئی سالار زئی
 اور ملک بین تاجو خیل ابان خیل اور ملک خدایا بن یارہ خان میرا خیل
 صدوزئی منڈر ان کے ساتھ تھے اور ہر ایک سے کہتے ہاتھ تھے کہ
 مردانگی کا یہی وقت ہے۔ دیکھو قدم پیچھے نہ ہٹیں، ہزدلی نہ دکھانا
 اللہ تعالیٰ پر بھروسہ رکھو اور آگے بڑھو اس کے بعد صفوں سے
 مغرب کی جانب طودی خیل کے لشکر کی طرف بڑھیں۔ اور غریبا خیل
 کا لشکر بھی لن کی طرف بڑھنے لگا۔

اس اثناء میں میرا خیل کے مہند مریم زئی جو مہند کا نامور سردار
 تھا، پانچ سو سواروں کے ساتھ کھڑوں اور ٹالوں میں پیچھے کی غرض
 سے جنوب میں اس جگہ کی طرف روانہ ہوا جہاں سے خان کو خطرہ
 لاحق تھا اور لشکر خیل، داؤد زئی، مہند اور بعض توابع مثلاً چیسکن
 زیمانی ہشتناری اور نیلابی وغیرہ ملک نبی عالی زئی و ملک یسلول
 صدوزئی اور دونوں عینی زئی محمد زئی ہاروڑ زئی خیل تھے، ان کے ساتھ
 خان کو کی طرف روانہ ہو گئے۔ غریبا خیل نے خان کو کا لشکر دور سے
 دیکھا تو انہیں ایک ہی صف دکھائی دی اس نے انہوں نے بھی
 اپنے لشکر کو ایک ہی صف میں صف آرا کیا۔ خان کو
 نے جب دیکھا کہ ان کے لشکر کی صف خان کو کے لشکر کی صف سے
 بھی لمبی ہے تو بہت متوجہش ہوا۔ حالانکہ صفوں کی قلت و کثرت
 کا اسے کوئی علم نہ تھا۔

جب دونوں لشکر ایک دوسرے سے قریب آئے تو خان کو
 سمجھ گیا کہ غریبا خیل کا سارا لشکر ایک ہی صف ہے۔ بہت خوش ہوا

اور اپنی فتح کا اسے یقین ہو گیا اور کہا کہ غریبا خیل نے جنگ کی تیسر
 میں غلطی اور یہ قوتی کی کہ سارے لشکر کی ایک صف بنادی۔ قلعہ
 ہے کہ جہاں کہیں رکاوٹ کمزور ہوتی ہے۔ پانی اسی جگہ کو نظر آئے پیٹے
 گنا ہے اور غریبا خیل نے جب دور سے خان کو کی فوج کے پیچھے لشکر
 کے غول کے غول دیکھے تو سمجھے، شاید گائے بھینسوں کے جھلے ہیں
 خان کو نے ہماری نئے سیاہی سی بنائی ہے ہمیں مرعوب کرنا
 چاہتا ہے مگر جب قریب آگئے تو انہوں نے دیکھا کہ یہ سب فوج
 ہے ہر امید اپنی زندگی سے منقطع ہو گئی اور کہنے لگے کہ اتنی ہے حیات
 انوار سے ہمارا چھٹکارا ممکن نظر نہیں آتا۔ حتیٰ کہ ملک خواجواہن
 باجو مندی زئی یا مہند زئی داؤد زئی جو بڑا عالی مرتبت اور بہادر
 تھا اور سر سے پاؤں تک گولے میں غرق تھا، اس نے سب کچھ
 فنا کر پھینک دیا اور کہا کہ اس قدم سے پناہ لشکر سے ہماری نجات
 محال ہے۔ پس کیا لایمہ کہ اپنے آپ کو عذاب میں ڈالوں اور اتنا
 بوجھ اٹھائے چلوں چنانچہ وہ اس طرح جنگ میں شریک ہوا اور
 مارا گیا۔

یوسف زئیوں سے غریبا خیل کا شکست کھانا

الغیر جب دونوں لشکر ایک دوسرے سے ایک تیر کے فاصلے
 پر پہنچ گئے تو خیل کے سواروں نے یکبارگی فنی خوشی اس کے لشکر پر
 گھڑے دوڑائے۔ خان کو نے فوراً حکم دیا۔

”تیرا خدو! تیرا خدو! شروع کرو تاخیر نہ کرو“

اس حکم کے ملنے ہی تمام صفوں نے یکبارگی تیروں کی بوچھاڑ

کردی۔ تیروں کی ایسی بارش ہوئے لگی کہ دیکھنے والے کو یہ گمان ہوتا تھا کہ کالی گھٹا چھائی ہوئی ہے۔ تیروں کے چلنے سے فضا میں سنسناہٹ پیدا ہو گئی اور جب فضا میں تیر ایک دوسرے سے ٹکراتے تو ایک گونج پیدا ہوتی۔ سواروں کے جسموں میں دھن تیر پیوست ہو گئے کہ بعض کے پیس۔ بعض کے چالیس اور بعض کے تو سو سو نیز تک پیوست ہو گئے۔ اس بے پناہ تیر اندازی نے سبکوں کو اندھا کر کے زمین پر پھینکا دیا۔ اکثر یوسف زیموں کی صفوں تک پہنچ بھی نہ سکے اور ہی گھر کر ڈھیر ہو گئے اور بعض بے نور ہو کر مہر ہوں میں گر گئے اور بعض رکابوں میں پھنس کر ٹپک گئے۔ گھوڑے انہیں گھسیٹتے ہوئے صفوں تک لے آئے، وہاں گر گئے یا مارے گئے۔ غرض یہ کہ ان تیروں کی ایسی بارش ہوئی کہ ان کے دم و گساں میں بھی نہ تھیں۔ تیروں کی ایسی بدش ناکازی نے سنی اور نہ تاریخ کی کتابوں میں دیکھی گئی۔

ان واقعات کا واقعہ نگار خواجہ متی زئی خلیل کہتے ہیں کہ میں نے حسن بن الیاس ابن دھلک کو زئی خواجہ زئی علی زئی سلطان خیل کو بار بار یہ کہتے ہوئے سنا کہ اس جنگ میں جتنے یوسف زئی گھوڑوں پر بغیر زین کے تلگی پشت پر سوار تھے۔ خان کو نے سب کو پیادہ کر دیا۔ یوسف زئی کیا بلکہ سارے غنی (خشخشی) کے پیادہ سواروں سے زیادہ بہتر ہوتے ہیں۔ پٹناپ میں بھی برہنہ پشت پر سوار تھا خان کو نے مجھے بھی پیادہ کر دیا۔ جس وقت غوریان خیل ایک تیر کے فاصلے پر آ گئے اور انہوں نے ہم پر پتہ بول دیا۔ تو ہماری طرف سے تیر برسانے شروع کر دیے گئے۔ میں نے بھی تیر اندازی شروع کی یہاں تک کہ جب غوریان خیل تلواروں کی زد میں آئے تو میں

اس وقت تک دس تیر چلا چکا تھا۔ گیارہویں تیر کی باری نہیں آئی۔ فوراً تلوار سونت لی اور دست بدست جنگ شروع کر دی۔ اس طرح تمام لشکر کو قیاس کر لیا اور جس وقت دونوں لشکروں میں مقابلہ ہوا تو شمشیروں، خنجروں، نیزوں اور کلہاڑیوں کی ایسی مار چڑی کہ میدان میں آدمیوں اور گھوڑوں کی لاشوں کے ڈھیر دس کی پہاڑیاں بن گئیں۔ گھوڑوں اور آدمیوں کے جسم تیروں سے پھلتی ہو گئے تھے اور تلواروں کی ضربوں سے ٹکڑے ٹکڑے ہو کر ہر طرف میدان میں بکھرے ہوئے تھے۔ اقبال نے خان کو کا ساتھ دیا اس کا لشکر بھی بید دہے حساب تھا۔ غوریان خیل کا لشکر اس کے مقابلے میں طرہ عیشیم بھی نہیں تھا۔ فتح و نصرت نے خان کو کے قدم چومے اور غوریان خیل شکست کھا گئے۔ ان کے زیادہ سوار تو پہلے ہی بے میں گر گئے تھے اور جو صبح سلامت رہ گئے تھے وہ بھاگ کھڑے ہوئے تھے۔ پیادوں نے پشاور کا رخ کیا۔ غنی (خشخشی) کے لشکر کی ان کے تعاقب میں تھے۔ جہاں جیسے جایت تھے وہیں اسے قتل کر دیتے تھے۔ کھیت اور راستے لاشوں سے بھر گئے مگر آفریں ان کی بہت پر خصوصاً خلیل کی بہت پر کہ شکست کھانے پر بھی پلٹ پلٹ کر اس طرح جنگ کرتے رہے اور تیروں، تلواروں کے ایسے وار کرتے رہے کہ لوگوں کو حیرت میں ڈال دیا۔

کہتے ہیں کہ عین اسی وقت کریم علی ابن فتح خان ابن ہوتی علی خیل الیاس زئی سالار زئی یوسف زئی جو نہایت صف نمک انداز اپنے وقت کا جنگجو تھا زرد پوش اور نوہے میں سفر تھا۔ خیل کے چند پیادوں کے تعاقب میں جب کہ وہ بھاگ رہے تھے، گھوڑا دوڑا

اسی اثناء میں ایک پیادہ نے اس کے ایسا تیر مارا کہ اسی جگہ گھوڑے سے گر کر جان بحق ہو گیا۔ اس کا گھوڑا اسی قبضہ کھڑا ہو گیا اور یوسف زلی کے سوا بھی اس کے چاروں طرف اکٹھے ہو گئے۔ ناگاہ خواجہ خضر ابن جوہڑ اور شاہی ابن میداد اس خیل الودیعے خواجوزلی علی زلی کریم دونوں آپس میں قریبی رشتہ دار تھے، ہو گئے اور کرم علی کو پہچان لیا۔ دیکھا کہ مراڑا ہے۔ اور گھوڑا پاس کھڑا ہے اور چاروں طرف سوا بھی کھڑے ہیں۔ کہنے لگے۔

اوسے نامزدہ اکرم علی جیسا بہادر جوان قتل کر دیا گیا اور تم کھڑے ہوئے ایک دوسرے کا منہ ٹک رہے ہو وہ تم سے صبح سلامت بیچ کر لکل گئے نا

سواروں نے کہا کہ یہ پیادہ سے ایسے نشانہ باز ہیں کہ ان کے تیر کیلے کوئی ڈھال نہیں۔ وہ کسی کے قابو میں نہیں آتے۔ ان دونوں نے کہا کہ یہ افسوس کی بات ہے کہ کرم علی جیسا نوجوان قتل ہو گیا اور قاتل بیچ کر لکل گئے۔ ہم قوم کو کیا منہ دکھائیں گے یہ دونوں فوجا ان کے تعاقب میں روانہ ہو گئے۔ اور انہیں جا بیا اور یکبارگی ان پر تیر برسا نے شروع کر دیئے۔ خیل کے پیادوں نے بھی تیر مارنے شروع کئے۔ انہوں نے خواجہ خضر کے ایسا تیر مارا کہ ڈھال میں پھید کر کے پارنگل کر اس کے بازو میں پیوست ہو گیا۔ اسی طرح شاہی کے سر پر خود کو اس طرح نشانہ بنایا کہ خود سے پار ہو گیا۔ اگرچہ شاہی بیچ گیا۔

ان واقعات کا واقعہ نویس خواجہ نکھتا ہے کہ میں نے شاہی مذکور کو یاد پایا کہ کہتے ہوئے شنا کہ خیل کے تیر مارا نے اتنے زور سے تیر مارا تھا کہ میرے سر چکوانے لگا تھا۔ اور آنکھوں کے سامنے

اندھیرا چھا گیا تھا مگر اسی اثناء میں دوسرے سوار بھی ہماری مدد کیلے پہنچ گئے اور پیادوں کو قتل کر دیا اور وہ کسان جس سے شاہی کو زخمی کیا تھا کوئی آدمی "ہمدوم" لے آیا مسبدوں اور جھروں میں پھرائی گئی اور لوگوں نے اُسے دیکھا وہ کسان اتنی سخت تھی کہ کوئی شخص اُسے کچھ نہیں سکتا تھا۔ وہ کسان مارے یوسف زلی میں مشہور تھے۔

افسوس خیل کے پیادوں پر آفرین ہو کہ شروع میں ایسے تیر مارے اور ایسی تلواریں چلائیں کہ حق ادا کر دیا اور آخر میں شکست کی حالت میں بھی ایسے پھر کھانے اور تیروں اور تلواروں کے ایسے وار کئے کہ زخمی (خشی) کے بہت سے سوار ان کے ہاتھوں ڈھیر ہو گئے اور بہت سے زخمی ہو گئے۔ شان بگو کے سر پر بھی ایک پیادہ نے تیر مارا تھا جو اس کے خود کو توڑ کر سر میں پھب گیا تھا اور خود کی وجہ سے زیادہ اند نہ جاسکا پھر بھی سر میں ایسا پیوست ہوا تھا کہ اس کش مکش کے عالم میں اُسے کوئی نکالنے کی جرأت نہ کر سکا نہ تیر نکالنے کا موقع تھا اور نہ خود اُتار سکتا تھا۔ اس نے باہر کا صفہ خان بگولے توڑ کر پھینک دیا اور کچھ صفہ خود ادا کر میں اُنکا ہوا رہ گیا اور وہ اس کی پرواہ کئے بغیر دن بھر لڑتا رہا۔ جب رات ہوتی تو اسے میں آیا تو براحوں نے لٹکا لٹکائی کہ وہ سے اُسے درد و اُلم سے دو چار ہونا پڑا۔ مگر اللہ نے اپنا فضل کیا جان بیچ گئی۔ سب نے اللہ کا شکر ادا کیا اور خیرات اور صدقہ جس دیا۔ داؤد زلی نے بھی اس جنگ میں کوئی کسر اٹھا نہ کھی ہر جگہ خیل کے ساتھ کھڑے رہے۔ کہیں بھی پسپائی اختیار نہ لی۔ لیکن مہند بڑے بے کار نکلے۔ انہوں نے کچھ نہ کیا۔ سب کچھ

اپنے توابع اور ہمسایوں جیسے سرغلانی، زرخیل، چکنی، ملاگورہ، زیمانی اور شہزادوں کے ساتھ جنگ کے بغیر بھاگ نکلے اور پھر ہونکر ناہوں میں گھس گئے۔ محمد زئی نے دودھک ان کا تعاقب کیا اور انہیں جھگا آئے۔

محمد زئی نے ان کے بہت سے نامی گرامی سواروں کو قتل کر دیا پھر خان بکو کی خدمت میں آئے۔ خان بکو نے ان کی بہادری کے بارے میں ان پر بڑی تعریفیں کیں اور شاباش اور آفرین کہا۔ اس کے بعد وہ دوسروں کے ساتھ مل کر خوریانہیل کا تعاقب کیا یہاں تک کہ پشاور شہر تک پہنچے اور راستے میں جس کسی کو پایا اسے موت کے گھاٹ اتار دیا۔

اور پھر ہر جانب سے لشکر سرہند، پشاور، شیرتکڑی، چیل تڑی، ٹوبہ اور ٹرم (ہمدرد) تک گیا اور خیل، مہمند اور داؤد زئی کے گھاؤں کو تاخت و تاراج کر دیا اور قتل و غارتگری اور قید و بند میں کوئی کمی نہیں کی۔

ان واقعات کا واقعہ نگار خواجہ موتی زئی لکھتا ہے کہ میں نے ملک تنی ابن عبدالرحمن ابن شیخ احمد گلگانی منٹ خیل سے بارہا یہ بات سنی کہ میں اپنے باپ کے ساتھ اس جنگ میں شامل ہوا تھا اور بارہ قلاص اور کپڑوں کی کئی بڑی بڑی گھنٹریاں اور بے شمار مویشی ملے فینیت میں لایا تھا۔ اسی پر غنی (غشی) کے سارے لشکریوں کو تیس کر دیا۔

خان بکو لشکر کی محبت میں پشاور کے مقام گور گھنٹری سے ٹولہ ان کے تعاقب میں گیا۔ دیاں یک بلند جگہ پر خامیانہ نصب کیا گیا۔ جس میں خان بکو نے استراحت کی۔ سارا لشکر اطراف و جوانب

میں پھیلا ہوا تھا۔ لوٹ مار اور قید و بند میں کسی نے کمی نہ کی۔ ملاخبر اور کوٹے کے بعد تمام اطراف میں سوار بھیج کر لشکر کو طلب کر دیا۔ اور اعلان کر دیا کہ اب بس کرو جو ہوا سو ہوا۔ غرض یہ کہ اسی طرح فتح و کامیابی کا نفاذ ہوتا اور خوشی اور فتح و نصرت کے باعث گھنٹا لشکر روانہ ہوا۔ اور اسی روز عصر کے وقت اپنے ڈیرے میں آپ کے کندھے پر مکر مقیم ہو گیا۔ اسی وقت شیخ جلو ابن شیخ عثمان اسافیل کو زنی خواجہ زئی علی زئی جس کا ذکر پہلے آچکا۔ خان بکو کے دربار سے چند معتبر آدمیوں کے ساتھ تمام لشکر میں ہر ایک ڈیرے میں گیا اور غور باخیل کے تمام گرفتار شدہ لوگوں کو رہا کر دیا۔ اور انہیں اسی وقت لشکر سے نکال دیا رات گزارنے کی اجازت بھی نہ دی۔

غرض شیخ جلو نے جو کچھ فرمایا تھا اور جو بات کہی تھی تمام واقعات اسی طرح پیش آئے۔ خان بکو نے وہ رات اسی جگہ گزاری علی الصباح کوچ کر کے دریائے سندھ (کاہل) سے پار آ گئے۔ وہاں سے سب لوگ خدمت ہو کر اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے۔

بہتے ہیں کہ اس جنگ میں غنی (غشی) کے پانچ سو آدمی مارے گئے تھے۔ جن میں زیادہ تر یوسف زئی تھے ان میں یہ چار ان کے نامور سردار تھے۔

(۱) کرم علی سالار زئی علی خیل ایساں زئی

(۲) سید ابن دکنک ابن پوپل علی زئی دولت زئی منٹہ زئی

(۳) ابو ابن مانا بن اکو زئی بانی زئی موٹلی خیل۔

(۴) قازی خان ابن خان منڈر ملک زئی

اور زمینوں کا تو کوئی شمار نہ تھا شاید ہی کوئی ایسا فرد ہو جسے

نام نہ آیا ہو۔

کہتے ہیں کہ شیخ پتور کی جنگ کے بعد خان بکو کا درجہ بہت بلند ہو گیا۔ تمام پختون قویں (قبائل) ان کی مطیع و فرمانبردار ہو گئیں اور کسی کی یہ مجال نہ تھی کہ ان کی مرضی کے خلاف کوئی کام کر سکے۔ شیخ پتور کی جنگ کے تین سال بعد خان بکو اپنے تمام لشکر کے ساتھ پشاور شہر آئے اور گیوم (پشاور) کے قلعے کا محاصرہ کیا۔ قلعہ دار کاٹا سکند اور بیک تمبا اور جمایون بادشاہ کی طرف سے تازہ تازہ کابل سے آیا ہوا تھا۔ یہ قلعہ سنگین اور بہت مضبوط تھا۔ محاصرہ کے دوران قلعہ دار نے اس طلب کی اور خان بکو نے ان کو یہاں سے پناہ مانگی اور لکھنے اور چلے جانے کی اجازت دیکر متمسک ہی جمایون کے فوج پشاور سے چل گئی۔ دوسری بار وہ اپنے سندھ کو جہد کر کے شہر و گھریب دنیو کے علاقوں کو تاخت کیا مال، مویشی لوٹے، لوگوں کو قید کیا اور بہت سے مال غنیمت کے ساتھ واپس آئے۔

تیسری بار پھر غنی (خشن) کی تمام الدراج کو جمع کر کے دریائے سندھ کو عبور کیا اور پچھو، ہزارہ، کورم، ہزارہ، مانگروا اور اس کے توابع اور مضامات کو فوج کرنے کے بعد، مٹوڑ اور پکھلی کی طرف متوجہ ہو گئے جب موضع کوٹ بارہ پہنچ گئے اور پکھلی کے سلطان غیاث الدین تیرک کو ان کی آمد کی خبر ملی تو اس نے نفیس ادھن سے اعلیٰ اشیاء بطور ہدیہ دیکھ کر بھیجیں اور سال بہ سال اس کی پیشکش قبول کر کے ان کا مطیع و فرمانبردار ہو گیا۔ وہاں سے واپس ہو کر ملک گلبرگ کی طرف روانہ ہو گئے اور جب گلبرگ کے سلطان آدم کو ان کی آمد کی اطلاع ملی تو اس نے بھی سلطان غیاث الدین کے طرح تحفے تحائف، بھیجے پیشکش اور اطاعت قبول کی اس کے بعد خان بکو اپنے دولت خاں تشریف لے آئے۔

خان بکو کے ممالک متصرفہ کا ذکر

اصل یہ کہ سارا علاقہ سندھ تا اشغر تا دریا کے لٹرا اور دریائے سندھ سارا سوات تا قندول اور تیرات، پنجکوڑہ تا نیالگ بولہ پور کے نام سے مشہور ہے اور سارا بونیر، چملا تا تانول، سارا اشغر اور ساما دوآبہ اور سارا باجوڑ، ہندو راج تک اسماعیل آبادہ گنی کوٹلر اور ساری وادی پشاور واپس تک وینیر، تنگہ حصار، تیرات، کوہاٹ اور تمام جنگ اور دریائے سندھ کے اس پار، مٹوڑ تا گھریب سوڈان، مرگلا، گلبرگ اور پکھلی تک یہ تمام ممالک اس نے فتح کر لیے تھے اور اس کے ہاتھ سے اس کے تابع و فرمانبردار تھے جس وقت وہ کسی مہم پر بلائے جاتے تھے، کسی کو حکم سے سہ تابی تو کہا مذکورہ مجال نہ ہوتی تھی۔ لہٰذا

دافع ہے کہ ان ممالک کے اثر و تاثر لکھ کر لکھا ہوتا تھا۔ خان بکو نے کئی برسوں تک نہایت شان کے ساتھ حکمرانی اور سرداری کی اس کے ساتھ ہی اس سے بعض کرامات اور خوارق بھی ظاہر ہوئے تھے۔ وہ مستجاب الدعوات تھا، ہر کوئی اس سے استمداد باطنی طلب کرتا تھا۔ اور اس کی دعا سے لوگوں کے دینی اور دنیاوی مقاصد حاصل ہوتے تھے۔

اور حقیقت یہ ہے کہ خان بکو بادشاہ ہو گئے تھے اور کئی برسوں تک سلطنت و امارت کی۔ البتہ کسی طرف یہ تھی کہ ان کے نام و اپنا تھا اور خطبے میں ان کا نام نہ لیا جاتا تھا۔ جب امر سید نے لکھا، لکھتے ہیں "فلا صد یہ ہے کہ باہر اور ہمایوں کی اموات کے درمیان ۱۰ سال کے عرصے میں دریائے سندھ کے آریا کا پورا علاقہ جس میں وادی گندھک، میدانی اور پہاڑی علاقے شامل ہیں منلوں کے زیر اقتدار نہیں رہا"۔

ہو گئے تو علاقہ صوابی میں چھتر کے مقام پر اقامت اختیار کر لی۔ اور وہیں کچھ مدت کے بعد وفات پا گئے۔ ایک پہاڑی کے دامن میں جو خان بکو کی پہاڑی (گجراتو ڈیری) کے نام سے موسوم ہے، دفن کئے گئے ان کی قبر مشہور و عیاں ہے اور لوگ دور و دراز سے زیارت کیلئے آتے ہیں اور تبرک حاصل کرتے ہیں۔ اللہ ان کی مغفرت فرمائے اور اپنی رحمت و بخشش سے سرفراز فرمائے۔

ان کی وفات کے نہیں چار سال بعد ملک بار خان بن مونس نے باقی زئی بھی وفات پا گئے۔ اور بار خان کے تین سال بعد ملک سرابیل ابن مونس کی بھی وفات پا گئے۔ ملک سرابیل کی قبر شیرخانے میں ہے۔ پہلے ان کی قبر پر حجر بنا ہوا تھا۔ اب وہ بوسیدہ ہو کر گر گیا ہے۔

اللہم اغفرک وجميع المسلمين والمسلمات
برحمتک یا ارحم الراحمین۔

ایک ضروری وضاحت

خان بکو ہمایون کا ہم عصر اور ہم عصر تھا۔ خان بکو کے عہد حکومت میں کابل میں کامران اور اگرہ دہلی میں ہمایون حکومت کرتا تھا۔ اس کے بعد ہندوستان کے حکمران شیر شاہ و سلیم شاہ ہوتے۔

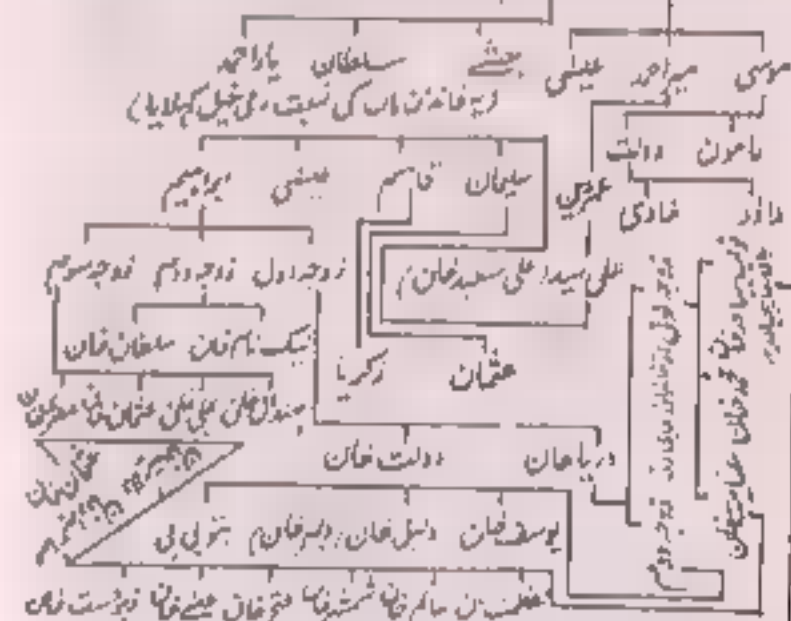
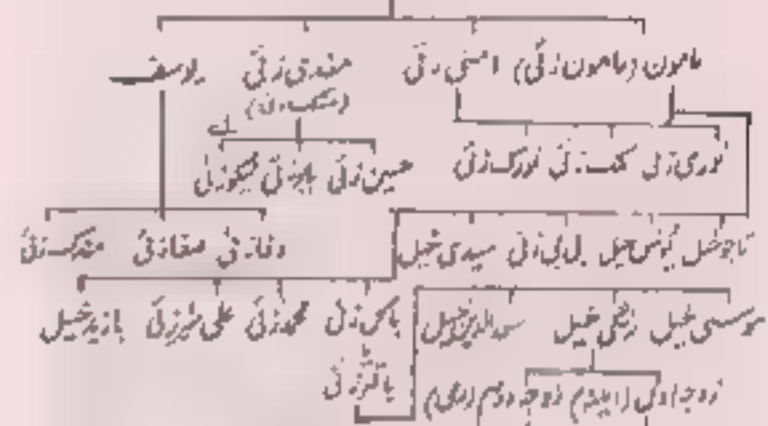
خان بکو یا خان بگو بڑا استہال مند شخص تھا۔ اس کے زمانے میں اس کا کوئی تذ مقابل نہ تھا۔ پختون ہوتے ہوئے شیر شاہ نے بھی اس کے حدود سلطنت پر کچھ تعرض نہیں کیا۔ بعض مؤرخین اس کا تلافی یوں پیش کرتے ہیں کہ "خان بکو آں بود کہ دھوا کے ہمسری شیر شاہ

نزدیک لیو محل تنگتہ حال ہو چکے تھے۔ اور ان کا اس وقت اس علاقہ میں برائے نام بھی کچھ اثر نہیں تھا۔ جیسا کہ "وی پٹھان" مصنف سرگرو لکھتا ہے کہ۔

"پٹھانوں کے میدان یا پہاڑی علاقوں پر ہاجرہ کامران یا ہمایون کے زمانہ میں کوئی منفی حکومت قائم نہ تھی۔ یہ حکمران زیادہ سے زیادہ مشکل ترین راستوں کی حفاظت کا انتظام کرتے رہتے یا (افغان) قبائل کی حمایت اس وجہ سے حاصل کرنے کی کوشش ہوتی کہ وہ ان کے نامزدانی جھگڑوں میں کام آسکیں۔"

یہ مصنف زئی قبائل جن کا لیڈر خان بگو تھا، منفی اقتدار کو تسلیم نہیں کرتے۔ ہمایون و ہندوستان مانتے ہوئے اس راستہ (پشاور) سے نہیں گزرا اس نے ہنگش و کوٹاہ کا راستہ اختیار کیا جو بڑی حالت میں تھا۔

داؤد زئی غوری یا خیل



دیر بہشت خان وں مسدست خان عسکر خان
 دلاور خان غیرت خان مظفر خان اختیار خان شہنشاہ خان فتح محمد خان حسین خان
 لکھنوی خان بھاشا ہندوستان وقت و بایو زئی بھاشا تیراہ وقت حسین خان
 بوطن ہندو بحال ماندار بھو اللہ ریخ اہل ہندو بھاشا
 و بھو کا پتہ بھو زئی اور تیراہ بھاشا ہندوستان وقت

یوسف زئی قوم کی سرگزشت

باب (۸)

خان گجو کے بعد کے حالات

خان گجو سے پہلے سربراہ مملکت ملک احمد اور ان کے
 دست راست اور خدایک کار فیض علی کے تقسیم اراضی کے متعلق
 آپ تفصیل سے پڑھ چکے ہیں۔ تاہم یہ امر قابل غور و غور نہیں کہ
 یہ تقسیم پابند و بست جو ایک اہم اور مشکل ترین فریضہ تھا، فیض علی
 نے اس خوبی سے سرانجام دیا، کہ وہ انجان جو بات بات سے آپس
 میں الجھ جانے کے عادی تھے۔ ان کے فیصلہ کو بخوشی قبول کرنے
 لگے۔ انہوں نے ایک طریقہ یہ بھی اختیار کیا کہ ایک علاقہ کسی
 ذیلی شاخ کے قبضہ میں مقررہ میعاد تک رہتا تھا اور اس عید
 کے ختم ہونے پر قرعہ اندازی کے ذریعے وہ علاقہ کسی دوسرے
 ذیلی شاخ کے قبضہ میں آجاتا تھا۔ اس طرح قبضے جلتے رہتے
 تھے۔ اور ہر قبیلہ اپنے حصہ کے مخصوص علاقے پر اطمینان سے
 رہتا، بے فکر رہتا تھا۔ بنیادی طور پر یہ سب علاقہ قوم کا مشترکہ اثاثہ
 ہوتا تھا۔ اس کی وجہ سے سیاسی تدبیر تھا جس سے تمام قوم میں
 اتحاد برقرار رہتا تھا۔ اور تمام علاقوں کا فوج و نقصان اور اس کی

ملکیت ہر فرد اور قبیلے کی ہر شاخ کیلئے یکساں ہوتا تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ باہر سے حملہ آوروں کا آنے دن خطرہ رہتا تھا اور اس خطرے کے پیش نظر ایسی تقسیم لازمی تھی۔ اگر باہر سے کوئی حملہ آور ہوتا تو تمام قوم بیک آواز مقابلہ کرنے لگے۔ سینہ سپر ہوتی۔ اور یہ طریقہ تقسیم و تبادلہ نہایت کامیاب رہا یہ طریقہ اب ٹھوڑا ہی عرصہ ہوا کہ اختتام پذیر ہوا۔

ایک معمر ترین شخصیت جناب گل بابا بدوقی خیل علی خیل نغ خیل سالار ذی موضع بازاوگی ہونیر ضلع سوات کے بیان کی مطابق یہ تبادلے ایسے منظم طریقہ پر کئے جاتے تھے کہ ہر کنبہ گھس پھوڑتے وقت ایک معین وزن کا گوندھا ہوا آٹا اور پکے ہوئے سالن کی پاڑی پھوڑ جاتا تھا تاکہ لو آہاد ہونے والے کنبہ کو پہلے وقت کا کھانا یا آسانی میسر ہو سکے۔

خان بگڑنے وفات پائی تو یوسف زئیوں نے متفقہ طور پر علی المرتیب علی اصغر المعروف ملک مصری خان، غازی خان، ملک کالو خان اور بہا کو خان کو یکے بعد دیگرے اپنا سربراہ مملکت منتخب کرتے رہے۔ جن کے حالات مختصر طور پر بیان کئے جاتے ہیں۔

مصری خان

علی اصغر المعروف ملک مصری خان بن محمد بابا بن جلال خان علی خیل سالار ذی الیاس زئی کو خان بگڑ کے بعد پہلا سربراہ بنایا گیا۔ جسے اپنے دور میں قابل ذکر اہمیت حاصل ہوئی۔ یہ وہ وقت تھا جبکہ ہندوستان میں شیرشاہ افغان کے ہاتھ کا رکھا ہوا بنیاد آخری سالوں میں تھا۔ اور ہمایوں دوبارہ تخت ہندوستان حاصل کرتا

تھا۔ یوسف زئیوں کی تاریخ میں اس دور کو امن و چین کا دور کہا جاتا ہے۔ کیونکہ اس زمانہ میں وہ بیرونی حملہ آوروں سے محفوظ رہے۔ ملک مصری خان کو ایک بار پھر اپنی قوم کو نہایت بہت عزت اور قابلیت سے منظم کر دینا موقع ہاتھ آیا۔ ملکی ترقی کی طرف یکسوئی کے ساتھ توجہ ہوئی اور بلا کسی حیل و حجت کے یوسف زئی اپنے علاقے سے نکل کر دیالے سندھ پاؤں چھوڑ اور ہندو میں آباد ہونے لگے۔ وسعت علاقہ کے ساتھ ساتھ اس نے قبیلہ کے نواح دیہود کے اقدامات کا بھی خیال پیدا ہوا۔ اور ثلث آب کے پیش نظر انہوں نے جگہ جگہ ذخیرہ ہائے آب کا انتظام کیا۔ پانی کے تالاب تعمیر کرائے۔ یوسف زئیوں کو مختلف حلقوں میں تقسیم کیا۔ جسے وہ اپنی اصطلاح میں تپہ کہتے تھے اور جواب بگڑ حر تپہ بن چکا ہے۔ جسے تپہ بائی زئی تپہ دانی زئی، تپہ سالار زئی تپہ رزڑ اور تپہ امان زئی وغیرہ۔ علاقہ یوسف زئی کی سرحد اس وقت دور دور تک پھیلی ہوئی تھی۔ اپنی اس سرحد کے تحفظ کیلئے انہوں نے کئی فوجی چوکیاں قائم کیں، دستوں متحرکوں کا منظم نظام بھی علاقہ یوسف زئی میں اسی دور میں ہوا۔

علی اصغر المعروف ملک مصری خان کے معتمدین اور مشیروں میں ملک ہندال بن علی خان شہزادہ خواجہ زئی، ملک مہد خان بن شرف بن شاہ بیگ، ابخیل اکو زئی، ملا ایوا، جیم بن شیخ کنبہ بن برمان، ابوبخیل ایاس زئی، سالار زئی، ملک توکیال بن شکب بن بہا بگڑ بن منی عمر خیل صدوزئی، منڈر اور ملک بابا بن بکوا بن ملک منڈے زئی، دولت زئی، علی زئی، بیابا کئے جاتے ہیں۔

مصری خان کی قبر مقام سق کوٹ، ملک منڈے کی قبر موضع کھیلانی بونیر میں، ملا بکڑ بکڑ کی قبر موضع جینہ میں اور ملک بابا کی قبر بونیر کے موضع کھیلانی میں واقع ہیں۔

اخوانہ درویشہ اپنی تصنیف ”ذکر میں لکھتے ہیں۔
 ”بعض علی اصغر مایں مردم یوسف زنی بر خود بادشاہ گرفتہ
 اہلقتہ در میان سرداران ایں اس پرچہ کداسم پندلہ فتح و
 ظفر بربری علی اصغر نیا نشتہ“

ہمایوں کی وفات پر عنان سلطنت شہزادہ اکبر کے ہاتھ لگی اور
 اس نے جلال الدین اکبر کے نام سے ہندوستان پر حکومت شروع کی
 اسے بہترین ساتھی اور کارکن مل گئے۔ ہندوؤں کے ساتھ بھی اس
 کے تعلقات صرف خوشگوار ہی نہیں بلکہ ان میں نشایاں کرنے کی
 وجہ سے بہت ہی قریبی اور گہرے تھے جس کی وجہ سے اس کا ہر قدم
 ترقی کی جانب اٹھتا رہا۔ باہر، کامران اور ہمایوں کوئی ایک ہی یوسف
 زنیوں پر اپنا اقتدار قائم نہ کر سکا تھا۔ اس لئے یوسف زنیوں کے
 جوہلے اور بندہ ہو گئے تھے۔ اور انہوں نے شاہزادہ ہندو کا بن پرست
 وہ الزیاں شروع کیں۔ اکبر گلاشتہ دور کے حالات سے واقف تھا۔
 اور اس کی حکومت بھی مضبوط ہو چکی تھی۔ اسی دوران مغلوں کی خلاف
 افذاوں میں ایک جدید تحریک رشتائی نے جنم لیا۔ جس نے تمام افغان
 قبائل کو اپنی پیٹ میں لے لیا۔ اس تحریک کا بانی بایزید انصاری تھا
 بایزید کا خیال یہ تھا کہ افغانوں کی سلطنت پھر برہمن اور مغلوں کی
 حکومت پائمال ہو۔ پہلے پہل اس تحریک کو سچلنے کیلئے مقامی مددگار
 کام میا گیا۔ مذہب کے نام پر اس کی مخالفت ہوئی۔ لیکن تحریک کو
 سخت دھکا لگنے کے باوجود اس کے پیدا کردہ جذبہ کو جو مغلوں کی خلاف
 تھا نہ مٹایا جاسکا تو مغل لشکر نے یلغاریں شروع کر دیں۔ یوسف زنیوں
 میں اختلافات پیدا کر دیے گئے۔ منہ قبائل کی اکثریت نے تحریک
 رشتائی کی حمایت کی جب کہ بہت سے یوسف قبائل مخالفوں کی طرف را

میں نہرو آگیا دکھائی دینے لگے۔ اس طرح یوسف زنی قبائل آپس میں
 متفقہ ہو گئے، بقول ابراہیم عطائی ”مغلوں کی طرف سے سید علی
 توندی اور اخوان درویشہ افغانوں کے درمیان ایسے ٹوٹ تھے جن کے
 مغلوں کے ساتھ قیدی دوستی اور نسلی تعلق بھی رہا تھا اور وہ ان
 کی حکومت کے طرفدار بھی تھے۔ چنانچہ طبعی طور پر ان کو پیر روشن
 کے مقابل میں لاکھڑا کیا گیا۔ نتیجہ کے طور پر کچھ افغان پیر روشن کے
 طرف اور کچھ اخوان درویشہ کے طرف ہو گئے اور داخلی جنگ شروع
 کی۔ ان جنگوں میں ہزاروں افغان آپس میں مارے گئے اور مغل
 حکمرانوں کا جو مقصد تھا وہ انہیں بخوبی حاصل ہو گیا“
 (دہلیوستان مسئلہ مطبوعہ کابل ۱۹۶۷ء)

مولوی ذکا اللہ دہلوی لکھتے ہیں کہ:-

”مخالف یوسف زنیوں نے (اخوان درویشہ کی رہنمائی میں)
 شیخ عمر (جو بلخیر کا بڑا بیٹا تھا) پر ہالہ میں دریا کے منہ
 کے مغربی کنارے پر آخری حمل کیا اس کو شکست دی
 اور اسے اور اس کے بھائی خیر الدین کو مار ڈالا۔ شیخ عمر کے
 لاش کو جلا کر خاکستر بنایا۔ اس کو اور بایزید کی بیٹیوں کو دریا
 میں پھینک دیا۔ (ساتھ ہی ان کے حمایتی یوسف زنیوں
 بھی شکست خوردہ ہو کر مصلحتاً خاموش ہو گئے) بایزید
 کے بیٹوں میں نور الدین کو گوجرہوں نے مار ڈالا، سب
 سے چھوٹا بیٹا جلال الدین مخالفین کی قید میں آیا (بیسے
 اکبر بادشاہ کو بمقام اکبر حوالہ کیا گیا) تمام بیٹوں میں
 یہ ایک ہی بیٹا بچا جو اس وقت چودہ برس کا تھا۔
 بادشاہ نے جلال الدین کی بڑی خاطر داری کی نگویہ شروع

جے پاک لڑکا بادشاہ کے دم میں نہ گیا۔ لہذا موقع پا کر
بھاگ کر تیراہ میں جا پہنچا جو سب سے زیادہ دشمنائیوں
کے لئے مامن تھا۔ اُس نے تیراہ میں بیٹھے بیٹھے بگوش
آفریدی اور کوڑی قبائل سے افلاس پیدا کیا۔

(اقبال نامہ کبریٰ جلد پنجم)

الغرض یوسف زیموں کے سمجھدار لوگ ہرگز مایوس نہ تھے۔
جیسا کہ ایک مشہور شاعر گل احمد ساکن مرغز (صوابی) کے اشعار سے
ظاہر ہے۔ جسے یہاں ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

جنت و آزاد کے لئے ہمیشہ زلم و تلی دی

راہ وری غنچے و گلون پودن کھلتی دی

ہاز کھ داغیار پہ مکمل ناست و کتھر خور نشہ

مونیر و ذرہ پہ غوغو بانوران و رہ سامانی

اقبال کا ایک شعر اچانک یاد آیا جو اس موقع کیلئے مناسب ہے

کہ درج کروں۔

سے شاہین کبھی پرواز سے تھک کر نہیں گرتا

پرواز ہے اگر تو، تو نہیں خطرہ اُستاد

یوسف زیموں کا دوبارہ اتحاد

یوسف زیموں میں ایسے غمخس اور باہمت افراد کی کمی نہیں تھی۔
جو اس باہمی جنگ و جدل کے باعث اپنی قوم کی تباہی دیکھ رہے تھے
لیکن طرفین کی ہمدردی و تحریکات کے سامنے بے بس تھے۔ ان کے لئے
سوائے اس کے کہ خاموشی سے موقع و محل کا انتظار کریں اور کوئی
چالاکار نہ تھا۔ ایسی افراد میں ملک کالو خان ولد علی خان المعروف

نستم بن مبارک بن مینوں جو یوسف زلی کے قبیلے رزڈ کی ذیلی
شاخ مانی زلی سے متعلق تھا۔ قابل ذکر ہے۔ واضح ہو کہ اس دوران
مصری خان وفات پا چکا تھا۔

جنگ موضع مینی اور اُس کے بعد دو خان دورہ اور ہارہ میں جب
تھریک دشمنائی کی طاقت ٹوٹ گئی اور اُس کے اُس وقت کے قائد
بشمول ملا میرد بن سلیمان بن بازید امان زلی مشرق میدان جنگ میں
کام آئے۔

غروہی ہے کہ جلدی مضمون کے پورا ہونے سے قبل ملا میرد کے
متعلق کچھ ذکر کیا جائے۔

۱۰ علاقہ یوسف زلی میں دشمنائیوں اور ان کے مخالفین میں جو
آخری جنگیں ہوئیں۔ اس میں ملا میرد کو خاص اہمیت حاصل رہی۔ ہاؤز
کے غلبہ کی حیثیت سے کھامیوہی رہنمائی کر رہے تھے۔ ملا میرد المعروف
حسن پیر کی قبر موضع ہاجا تمغیل صوابی کے مشرقی جانب ایک قیم
قبرستان میں یعنی گورنمنٹ کالج کوٹھ کے قریب سامنے بطریق
مغرب واقع ہے۔ میرد اسم اور ملا خطاب ہے جسے قطب الزمان
شیخ میرد افغان خلیل متی زلی ترکی قدس سرہ نے حصول حکم
اختتام پر مقام لاشوڑہ باجوڑ میں دیا تھا۔ جو اس کا شاگرد و رشید تھا۔
اور حسن پیر کا خطاب اُسے باجوڑ انصاری (جسے ان کے پیر و کار پیر
دش سے پکارتے تھے اور مخالفین پیر تارکیت سے یاد کرتے تھے)
نے دیا تھا۔ ملا میرد یا پیر حسن کی اولاد پیر خلیل سے مشہور ہوئے۔
اس کے پانچ بیٹے تھے جن کے نام یہ ہیں۔ میردیس، پیر و ناقہ، پیر
چانو اور عیشو۔ جن کے ناموں کے نسبت سے علی الترتیب ان
کی اولاد ان ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔ میردیس خلیل پیر و خلیل۔

نقوۃ بین خیل، جان خیل اور عیسوی خیل۔ یہ لوگ تہہ امتان ذی عسلوۃ
 نگر کی قباہیں اور نیز تکفیل مردوں میں بمقام سدوم و شہباز گروہ سکوت
 پذیر ہیں۔ میردس کا قبر قصبہ مردان کے مغرب میں چار سہ
 مردان مرگ کے جنوبی کنارے مٹی کے ایک ٹیلے کے اوپر ہے جو
 اس کے نام کی نسبت سے یہ مقام میردس ڈھیری سے مشہور ہے۔
 الفرض ۹۸۹ ہجری بمطابق ۱۵۷۱ عیسوی میں ملا میرد کے وفات
 اور ان کے شکست پر حبیب مثل لشکر نے تمام علاقے کو خرب و
 برباد کیا تو ملک کالو خان نے حالات کا جائزہ لیتے ہوئے یوسف زیل
 کو دوبارہ منظم کرنے کی کوشش شروع کی۔ چنانچہ جنگ میں قتل
 اور بارہ کے بعد یوسف زیل کو بہاد ہوئے دیکھ کر اس نے اپنے دفاع
 سے مشغول کیا اور یوسف بن دلی، بابو بہ سیفوی نصرت باخیل منڈ
 میردس بن طایرو وغیرہ ایک بزرگ مرتب ہوا۔ جس نے ملا یوسف
 کا دورہ شروع کیا۔ لوگوں کو اتفاق و اتحاد قائم کرنے کی تعلیم و
 تلقین کرتے اور کہتے تھے میں اتفاق کے فوائد اور اختلاف کے سبب
 تباہی و بربادی کو سامنے رکھ کر اپنی قوم کو سمجھاتے رہے اور اس
 مصرع کو اکثر اوقات میں دہراتے رہے۔

۱۔ مخلو چپاؤ جنک دے نہ پکھ کو رکن مدام جنک

بچے لپٹے سوئے جنک دے نہ پکھ خپو کین پیرا تمل

ایک بزرگ اور ملک کالو خان کی حیثیت چونکہ غیر جانبدار نہ تھی اس
 لئے قیام منڈ اور یوسف دونوں نے ان کی خدمت کو بدو سنا، اور
 اپنی تعداد و حیثیت کی بدولت جلد ہی انہوں نے عوام کو اپنا گروہ
 بنالیا۔ دیں آٹا اکبر اعلیٰ بیگم جو کابل کا حکمران تھا، سے
 کشمکش کے دوران یوسف ذی کے ساکین جرگہ سے اس سردار ملک

کالو خان کو نوشہرہ تھانہ سے اپنے ہمراہ آکر لے گیا اور اس
 کی کافی عزت و خاطر تواضع کی مگر وہ مطلق نہ ہو سکا اور جھگ نکلا
 راستہ میں ایک کے مقام پر پہچان کر اکبر کے ایک کاردار شمس الدین
 خانی نے گرفتار کر کے پس آکر بھیج دیا۔ اکبر نے دوبارہ حاضر ہونے پر
 بھی اسے عزت و احترام سے اپنے پاس مقیم رکھا۔ لیکن وہ پھر جھگ
 لگنے میں کامیاب ہو کر اپنے قبیلے میں جا پہنچا۔

ملک کالو خان کے متعلق انون دروینہ نے یوں لکھا تھا کہ۔

۱۔ اتا ملک کالو خان اہل سنت والجماعت است و لکھنے
 در معلومت مارا۔

یعنی کالو خان آدمی بُرا نہیں مگر افسوس کہ وہ ہمارے
 صلاح و مشورہ میں نہیں آتا۔ یعنی خطرناک ہے۔

غازی خان

ملک کالو خان کی دم موجودگی میں یوسف ذی قبائل نے متفقہ
 طور پر اپنا سربراہ غازی خان بن اللہ داد بن برت علی شہر نیل نوری ذی
 علی کو منتخب کیا جو نہایت دیر اور جنگجو تھا۔ قسمت نے ساتھ
 دیا اور جلد ہی اس نے کبریٰ نوح کے ساتھ معرکہ ماحوڑ میں جہاں
 شہادت نوش کیا۔

انون دروینہ اپنی تصنیف تذکرہ میں یوں رقم طراز ہے۔

۱۔ ایں مردم و یوسف ذی غازی خانے علی ذی راہر خود بالشاہ
 گرفتہ آتا حیدر نیر تاپیک راہر خود دور نکردند۔ تا اد شہر بہت
 شہادت چشیدہ از سرداران این اولس یح کد ام از غازی
 در دیانت و صلاح و دین داری بہتر معلوم شدہ چہ عالم

عابد عادل بودہ در امور دین و دنیا - بعد از ان چوتھے
طبیعت پیر تاریکی اختیار کرد ہمہ گاہ اولس بقید دین فدا افتادہ

ملک کالوفان

غازی خان کا سسر بڑا ہی کے دوران ملک کالوفان دوبارہ آگرہ سے
واپس اپنے قبیلے میں پہنچ گیا تھا اور وہ بھی جنگ باجور و غیسو میں
غازی خان کے ہمراہ شریک تھا۔ چونکہ اکبر کے اسے آگرہ لیجائے سے
قبل ہی وہ اپنی قوم کو اعتماد میں لے چکا تھا۔ اور قوم کو یکجا کرنے
میں اس نے کافی محنت دود اور محنت کی تھی اس لئے غازی خان کی
کی وفات پر قوم نے متفقہ طور پر جنگ کے دوران ہی ایک امام اجتماع
میں کالوفان کو بمقام سولت (امیر) سربراہ مملکت منتخب کر کے اس
کی دستبرداری کی اور جب اسے قوم کی قیادت ملی تو سب دست مغلوں کی
مخالفت میں پیش پیش نظر آئے دگا۔ اس نے مغلوں کے خلاف
قوم کو اکھٹا کر دودہ جنگیں جڑیں جن میں خود مغلوں کے قول کے مطابق
ہزاروں لشکری مارے گئے اور اکبر کے محبوب وزیر و جرمیر جی کی لاش
ملک کا پتہ نہ چلا۔

بیربل کے ساتھ خواجہ عرب بخش۔ ملا شیری احمد کلی دیگر قابل ذکر
دہبادی بھی اس جنگ میں قتل ہوئے۔

مغل موقوفہ مولوی دگاوان سکھتے ہیں کہ

”در ایام سندھ کے مغربی کنارہ پر جنگ بارہ میں شیخ عمر
کے قتل کے بعد جب اکبر بادشاہ نے یہاں (ملک و مغربی پر)
بودوش کی تھی۔ تو یوسف زئیوں میں سے جو کلاں تر تھا وہ
لاہور گری کر کے جب فرسا ہوا تھا اور پہلے اپنی بدکاری سے

شہر ساد ہو کر پیمان پرستاری استوار کیا تھا۔ ان میں سے
کالو پر بادشاہ نے عنایت کر کے سب سے زیادہ سرفراز
کیا مگر تھوڑے دنوں میں بناوٹ کو کے یہ قوم پھر اپنے
آئین سابق پر مائل ہوئی۔ وہ زنی اور خلق آزاری پر کمر
باندھی اور دار الخلافہ سے ”سکو“ بھاگ گیا خواجہ شمس الدین
خانی نے نواحی ملک سے دستگیر کر کے بادشاہ کے پاس
بھیجا۔ بادشاہ نے بھانے پاؤش کے اس پر نوازش فرمائی۔
لیکن پھر وہ بھاگ گیا اور اپنی پہلی بنگاہ میں پناہ لی اور
یوسف زنی زچندلوں کی سرکشی کا بھی سبب ہوا کالوفان
پر بارہویکو بادشاہ نے بہت نوازش کی تھی مگر وہ بھاگ
کر شورش نشوں سے جا ملا اور دغا سوات میں انفاق
نے اس کو اپنا سردار بنایا اور کوہ مورا کو وہ روانہ ہوئے۔

بادشاہ نے بہت سے سپاہ اور افسروں کا زین خان کو کلتاش
کو سپہ سالار بنا کر اور غریب خان چیمانی کو بخشش بنا کر روانہ کیا تاکہ
یوسف زنی کو سزا دیں۔ ۲۵ ویں سن ۱۵۵۷ء کو قراچہ و ضیاء الملک اور
سپاہ کو سرکردگی شیخ فرید بخش کو روانہ کیا وہ ایک عمدہ تاخت
لڑ کے اٹا چلا آیا اور بادشاہ سے عرض کیا کہ دشت کا کام بہت
تخت ہے۔ مناسب ہے کہ ایک فوج اور نامزد ہو تاکہ قباستہ
اور برہم یوسف زنی کی رنج کشی بچا سکے۔ اس لئے بادشاہ نے مزید
لشکریوں اور افسروں کو جانیکا حکم دیا۔ چنانچہ ۳۴ ہجری کو برہم کر دگی
میدان اور ملک الشعراء فیضی اور دستر خواجہ و شیخ ابوالبرکات
اور دیگر افسروں سمیت یوسف زنی کے مقابلہ کیلئے روانہ ہوئے اور
بادشاہ نے ان کو ہدایت کی کہ اگر ٹہری لڑائی خود نہ کر سکیں تو ہم کو مطلع

کریں۔ بادشاہ کے اطلاع ہوئی تو ایک تازہ لشکر بیربل کی سرنگی میں روانہ کیا۔ (استیصال نامہ اکبری جلد چہم)

یہ جنگ ۹۹۳ھ میں لڑی گئی لشکر کی بہتات اور حماد جنگ کی طوالت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ اس میں دربار مغلیہ کے مشہد ترین افراد شامل تھے۔ منل فوج کا ایک حصہ چکندہ سے دھوا علاقہ سدھوم اور کیمرا صوابی اور موضع سلیم خان سے اقدام کر رہا تھا منل لشکر کی کمان زین خان کو کر رہا تھا جو کابل سے باجوڑ کی جانب سے حملہ آور ہوا تھا۔ ابتدا میں اس نے جوی بہت دکھائی۔ لیکن یوسف زئی اس بے جگہی سے روئے کہ زین خان کو کہنے لگا کہ جس کا شاہی سپہ سالار ایک کے مقام پر تھا عزیز ملک۔ یہ جھگڑنے کے وقت راست کی۔ شاہ نے بیربل اور حکیم ابوالفتح کی قیادت میں تادم لشکر روانہ کیا۔ یوسف زئیوں نے اس شدت سے تمام محاذوں پر نیروں اور پتھروں کی بارش کی کہ شاہی لشکر سرسبیلگی کی حالت میں بھاگ کھڑا ہوا۔ یوسف زئیوں نے تعاقب کیا۔ بیربل پہاڑوں میں گھسایا یوسف زئی پر ٹوٹ پڑے اور اس شدت سے حملہ آور ہوئے کہ شاہی لشکر کو تیس تیس کر ڈالا۔ اور بقول مؤرخ ظاہریوانی (جو اکبر کا کاتب تھا) شاہی لشکر کے آٹھ ہزار یا اس سے زیادہ افراد قتل ہوئے۔ جن میں بیربل بھی شامل تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ منل فوج کی تعداد جو اس جنگ میں کام آئے ہاؤں ہزار تھی۔ اس جنگ کا حال منل اپنے الفاظ میں یوں بیان کرتے ہیں۔

پنانچہ ماتر الامرا جلد دوم میں تحریر ہے کہ:-

تیسویں سال جلوس اکبری ۹۹۳ھ میں زین خان کو کہ یوسف زئی قبیلے کی تنبیہ کیلئے مقرر ہوا جو باجوڑ اور سوات کے علاقے میں آباد

ہے۔ بادشاہ نے راج بیربل کو بھی مددشکر کے بھیج دیا اس کی امداد کیلئے حکیم ابوالفتح کو بھی ایک فوج کے ساتھ روانہ کیا۔ انھوں نے حملہ کر کے سرکاری فوج کو تباہ و برباد کیا۔ آگے یوسف زئیوں کے بارے میں مزید لکھتے ہیں کہ:-

”جس سال کہ اکبر بادشاہ مرزا حکیم کی تنبیہ کیلئے اس نواح میں پہنچا۔ تو پہلے ہی اس قبیلے یوسف زئی کے بڑے سردار بادشاہ کے فوج میں حاضر ہوئے۔ ان میں سے ”کالو“ پر بادشاہ کی نظر غلامیت ہوئی۔ لیکن وہ دارالامانہ آگرہ سے فرار ہو گیا۔ خواجہ شمس الدین خوالی نے ایک کے نواح میں اس کو گرفتار کر لیا۔ اور بادشاہ کے حضور میں بھیج دیا۔ مرزا نے اس کو بھانے اس پر نوازشیں ہوئی۔ لیکن وہ دوبارہ فرار ہو کر اپنے گھسکاٹے پر پہنچ گیا اور سرکشی شہر انگیزی میں دو ستر زینداروں (سرداروں) کا رہنما ہو گیا۔

زین خان کو کہ منل پہلے ولایت باجوڑ میں پہنچا کہ جس کے جنوب پشاور اور مغرب میں کابل کے پرگنات ہیں۔ اس قبیلے یوسف زئی کے تیس ہزار گھروں آباد ہیں، اس نے ان کے رہائش گاہوں کو سڑائیں دیں۔ فازی خان اور مرزا علی اور اس فوج کے دوست سرور پناہ طلبی کے بعد زین خان کو کہ منل مستعد ہے۔

سخت لڑائیوں کے بعد دشمن بھاگ کھڑا ہوا اور اس نے پکندہ میں جو اس ولایت کے درمیان واقع ہے ایک قلعہ بنوایا۔ دشمن بھاگ کھڑا ہوا۔ اس نے تیس مرتبہ فتح پائی۔ سات سنگر ٹوڑے، قوافر کی پہاڑی اور ولایت بونیر کے علاقہ تمام علاقے پر قبضہ کر لیا۔ چونکہ پہاڑوں میں پھرنے سے فوج پریشان ہو گئی تھی۔ اس لئے زین خان کو کہ نے مدد کی درخواست کی۔ اور بادشاہ نے راج بیربل

اور حکیم ابوالفتح کو ایک دوسرے کے پیچھے تعینات کیا۔ مشورے کے وقت کو کر بنے کہا کہ سرکشوں کی تنبیہ کیلئے تازہ دم لشکر روانہ کیا جائے۔ میں درمیانی علاقے کی نگرانی کرتا ہوں۔ یا تم چکدڑ میں میں۔ ہنا اختیار کرو اور میں پہاڑوں میں رہنے والوں کو سزا دیتا ہوں۔ راجہ بیربل اور حکیم ابوالفتح نے جواب دیا کہ ملک کو لوٹنے کا حکم ہے حفاظت کرنے کا حکم نہیں ہے۔ سب متفق ہو کر کوئی کو سزا دیں۔ اور پھر بادشاہ کے حضور میں چلیں۔ مختصر یہ کہ کوکر چکدڑ میں رہ گیا اور راجہ بیربل اور حکیم دونوں قوا کے اسی راستے سے جو نشیب و فراز سے پڑ تھا، چلے گئے، اور کوکر بھی بادل ناخواستہ چکدڑ سے روانہ ہو کر ان کے ساتھ شامل ہوا۔ اس کے بعد ہر جنگ ورسے میں جنگ ہوئی اور مغل لشکر کا سامان لوٹ لیا جاتا تھا۔ جب وہ ملندی کی پہاڑی کی طرف روانہ ہوئے تو زین خان کوکر فوج کے آخری حصے کا سردار ہو گیا۔ افغان دہاتے ہوئے چلے آئے تھے مجبوزا جنگ کوئی پٹن تھا۔ افغانوں نے ہر طرف سے تیرا پتھر برساکر مقابلہ کیا۔ مغل فوج پریشان ہو کر پہاڑ کے بلندی سے نیچے اتر آئے۔ اس انفرافری میں باقی گھوڑے ایک دوسرے سے مل گئے اور گر پڑے اور بہت سے لوگ ضائع ہو گئے۔ کوکر نے چاہا کہ وہ جان نثاری کرے۔ یا نش پہاڑ سے اس کے قریب پہنچ کر اس کو واپس کر لیا۔ کچھ دور راستہ بھول کر پہاڑ چلا۔ اور پھر منزل پر پہنچا۔ جب یہ شہرت سنی کہ افغان پیچھے سے آ رہے ہیں تو بہت پریشان ہو کر بے وقت چل پڑا۔ سرکاری فوج انہوں سے کیوجہ سے راستہ چھوڑ کر دروں میں گر پڑے، اگرچہ افغان مال غنیمت کی تقسیم کی وجہ سے ٹھہر گئے تھے۔ دوسرے روز وہ تو

جو راستہ بھول گئے تھے۔ ہلاک اور ختم کر دیے گئے۔ راجہ بیربل بہت سے آدمیوں کے ساتھ جن میں سے پانچ سو آدمی بادشاہ کے روشناس تھے۔ اس بے راہ روی میں مارا گیا۔ اس بارے میں ایک اور مؤرخ اپنی تصنیف مفتاح السیاح میں لکھتے ہیں:-

”معاہدہ دانشور راجہ بیربل درایا میکہ محمد اکبر بادشاہ در (صوبہ کابل بود۔ بیربل را از ازل جا ہمراہ زین خان کوکر کہ بجا نپ سواد پا جوڑ کر بنگاہ یوسف زئی است فرستادہ بود و بعد با ایشان جنگ و جہل داشت تا آنکہ سنہ نہ صد و نو و چہار ہجری (۹۹۳ھ) بابیاری از مردمان کار آمد۔ ازین سانکہ تا بد روز بادشاہ صبح عدم بخوردند و ملا شیری نیز ہمدریہا، محترکہ مقتول شد۔ نفس الدین خانی (اکبر کا مغل افسر) لکھتا ہے کہ:-

”پالپس پچاس ہزار آدمی مارے گئے اور لشکر میں ایک بھی زندہ نہیں بچا۔ یہ شکست سواد کے پہاڑوں میں ہوئی اور جن دروں میں واقع ہوئی ان کا نام کوکر اور ملندی لکھا ہے۔ بادشاہ کے روشناس بہت تلف ہوئے خصوصاً راجہ بیربل کے مرنے سے طرح طرح کے رنج بادشاہ کو ہوئے، ایک رات دن کھانا نہیں کھایا۔ بادشاہ کو اس کے برابر کسی امیر کے مرنے کا غم نہ ہوا وہ افسوس کرتا تھا کہ اس کا جسم نہ ہاتھ لگا کہ آگ میں جلایا جاتا مگر اپنے دل کو اس طرح تسلی دیتا تھا کہ وہ سب قید سے آزاد اور مجرہ تھا اس کیلئے نیراعظم (سورج) کی تابش پاک کو نیوال دکافی ہے۔ بادشاہ تلخ دہک میں

مقیم تھا۔ جب بادشاہ نے لشکر اور اپنے اخلاص میں
کے مرنے اور شکست پانے کا حال سنا تو خود بادشاہ
کا ارادہ اس ملک میں جانے کا ہوا لیکن اخلاص گزینوں
کے کہنے سے اس یورش سے باز رہا۔

(اقبال نامہ اکبری جلد پنجم)

یہ حالات یونیر محاذ کے تھے اب محاذ فوجوں پر ایک نظر
اٹاتے ہیں۔ علاقہ خدخیل جہاں ایکہ سر کے قریب تین پہاڑی
وڑے ہیں۔ پختار سے وہ میل کے فاصلہ پر کالو خان کے نام کی نسبت
سے کالو وڑہ ہے۔ جہاں یوسف زیموں نے اپنا کیمپ نصب کیا تھا
اُن کے مقابل نوگرام کے قریب مغلوں نے اپنا لشکر جمع کیا تھا جو
ان کے نام کی نسبت سے مغل وڑہ پکارا جاتا تھا۔ ان دونوں کے
درمیان ایک تیسرا وڑہ ہے جہاں مغلوں اور یوسف زیموں میں جنگ
ہوئی وہ جنگ وڑہ پکارا گیا۔ یہاں پر یوسف زیموں سے وہ جوہر دکھائے
کہ مغل لشکر کیلئے راہ فرد ہی باقی نہ رہی اور وہ وڑہ کے علاقہ
میں بھاگ کر نوگرام، ناندھی اور شیر وڑہ وغیرہ کی پہاڑیوں میں جا
برباد ہوئے۔ اس بربادی کی تاریخ ۷۶ فروری ۱۵۹۶ء بیان کی
جاتی ہے۔ شاہی کیمپ ایک سے مزید لشکر وچہ ٹوڈر مالہراج
مان سنگھ کی قیادت میں روانہ کیا گیا۔ اور ہدایت یہ تھی۔ کہ
یوسف زیموں کے اقدام کو روکا جائے۔ لیکن جب یوسف زئی
کی پیش جنگی نقطہ نظر سے محفوظ نظر آئی تو مان سنگھ کو کابل
اور کی ہدایت ہوئی تاکہ وہ وہاں افغانوں اور دشمنوں کا قتل
عالم سے اور وقت ضرورت اکبر کیلئے امداد و اعانت کا بندوبست بھی
کے۔ دوسرا اقدام اکبر نے یہ کیا کہ یوسف زیموں کا داخلہ زیر دست

ملاقہ میں بند کر دیا۔ اس کا خیال تھا کہ ضرورت زندگی سے تنگ اکبر
یوسف زئی اطاعت قبول کریں گے۔ لیکن اس کا نتیجہ اس کے خیال
کے برعکس نکلا۔ یوسف زئی اپنی ضروریات بزدور بازو حاصل کرنے لگے
ان کی اکبر ہندی کو موثر بندے کیلئے اکبر نے موضع ہند میں فوجی چوکی
تعمیم کی۔ مذکورہ ہنگامہ کو ان کے بعد بھی یوسف زیموں کے خلاف
مغل لشکر کشی جا رہی مگر نتیجہ کچھ نہ نکلا۔

عہد اکبری پر ایک نظر

مغل فرمانروا شہنشاہ اکبر کی افغانوں کے ساتھ لڑائیاں

مغل درباری مؤرخین کے زبانی از مولوی ذکا اللہ دہلوی سے
مسلکت تاریخ ہندوستان جلد پنجم اقبال نامہ اکبری کی تہذیب
(صفحہ ۵۷۷) کا خلاصہ پیش خدمت ہے :-
"شہنشاہ اکبر نے توران کے باب میں جو پالیسی اختیار کی
تھی۔ اس نے افغانوں کے ساتھ لڑنے کا وقت متھو کر دیا۔ جو کہ
اور ابتدائی سبب اس لڑائی کا نہ ہوئی۔ عبداللہ خان دالسی توران کی
خود رود افستروں کے سبب سے تاجیر ہوئی۔ جب اکبر کے
زوج شمال مغرب کی طرف ہوئی تو افغانستان میں ایک مذہبی طوفان
اٹھ رہا تھا اور افغان قومی تحریک چورہی تھی اور وہ ایسی قوم سے
تھی کہ اکبر کو اس کا روکا ناگزیر اس لئے تھا کہ توران کوئی خوفناک
عدو نہ کرے۔ چھپیس برس پہلے سے افغانستان میں ایک نیا
غریب دشمنانی پھیل رہا تھا۔ اس فرقہ کا زبانی بایزید انصاری تھا۔

وہ افغانستان میں پیدا نہیں ہوا تھا۔ بلکہ پنجاب کے جالندھر میں۔ ہارنے جب افغانستان کی سلطنت کی ہے اس سے ایک سال پہلے پیدا ہوا تھا۔ بایزید کا خیال یہ تھا کہ افغانوں کی سلطنت پھر بحال ہو اور افغانستان میں مغلوں کی حکومت پائمال ہو۔ اس کا باپ عبداللہ کافی گرام میں رہتا تھا۔ یہ مقام کوہستان افغانستان میں وہ دریاؤں گول اور کرم کے درمیان ہے۔ یہ دونوں دریا دریا کے سندھ ملتے ہیں۔

بایزید کے خیالات کی بلند پروازی کے سبب سے قوم بہت کے سردار سلطان احمد نے اس کا خیر مقدم کیا۔ یہاں افغانوں میں اس نے بڑی کامیابی کے ساتھ اپنے مذہب کا دھنچکا سنایا اور ان کو فریاد کیا۔ مگر جب اس پر عرصہ گزرا تو تاجیک کے سنی ملّا (اخوندزادہ) نے اس کا ناک میں دم کیا۔ (کابل) دریا کے دہانے کنارہ جنوب مشرقی میں غوریان خیل اقام رہتی تھیں اور دریا کے بائیں کنارہ اشغزی میں محمد زئی رہتے تھے۔ بایزید کو بڑی کامیابی ہوئی اور یہ لوگ اس کے پکے پیچھے ہو گئے۔ وہ خود اور اس کا بیٹا علی (کلاڈیٹر) میں عمراتیوں کے درمیان مقیم ہوئے یہ ایک خبیث اشغزی ہے۔ مگر ملا تاجک (اخوندزادہ) نے اس سے نفرت کی مگر افغانوں نے اس سے رغبت کی غرض اب وہ دونوں دین و دنیا کا راہنما بن گیا مذہبی و ملکی معاملات کا پیر و مرشد ہو گیا۔ اب پیر جی کو بھی الہام ہونے لگا۔

مریدوں نے اس کو پیر و دشمن کیا۔ وہ قرآن کے اصرار بیان کرنے لگا۔ اس نے ایک کتاب خیر البیان تصنیف کی، جس میں اپنے مذہب کے مسائل قرآن و حدیث کے موافق بیان کئے گئے۔ مگر ان کو اس کے

مذہب (اخون دینوزہ وغیرہ) قرآن و حدیث کے مخالف و متضاد جانتے تھے۔ اور ان کو زندہ والحا کہتے ہیں اور اُسے پیر تاجیک کے نام سے یاد کرتے ہیں :-
تاجی نکھتا ہے سکر :-

”مرزا ابغ بیگ کابل کے زمانہ سے اولس یوسف زئی کو ایک لاکھ سے زیادہ تھے، کوہستان کے دشوار گزار کی آڑ میں ہمیشہ راہ زنی کرتے اور شاہی مسافروں کو طرح طرح کی گزند پہنچاتے۔ کابل کے تے مرزبانوں میں یہ قدرت نہ تھی کہ ان کی مالش کرتے۔ ہندوستان کے حکمرانوں کو بھی اپنے کاموں کی کثرت اور تنگ حوصلوں کی ہنرمانی نے اس طرف متوجہ نہ ہونے دیا۔ ان دنوں اکبر بادشاہ کا ارادہ ہوا کہ یہ قوم مردم آزادی اور تباہ کاری سے باز آئے اور فرمان پزیری اور خدمت بخوری اختیار کرے اور ملک سوار و بھور وغیرہ ان بدکاروں سے پاک ہو جائے لیکن اولس یوسف زئی اپنی مضبوط دفاعی مقامات اور بادشاہی لشکر کی شکست کے سبب سے زیادہ کسرت ہو گئے تھے۔ ہرچند کہ اس کو مرزا دیباقی تھی مگر وہ اپنی ماہ زنی اور بدکاری سے باز نہیں آتی تھی۔ یوسف زئیوں کی مالش میں سپاہ شاہی بہم کوشش کرتی تھی مگر یوم ہستاری سے غالب نہیں ہوتی تھی۔“

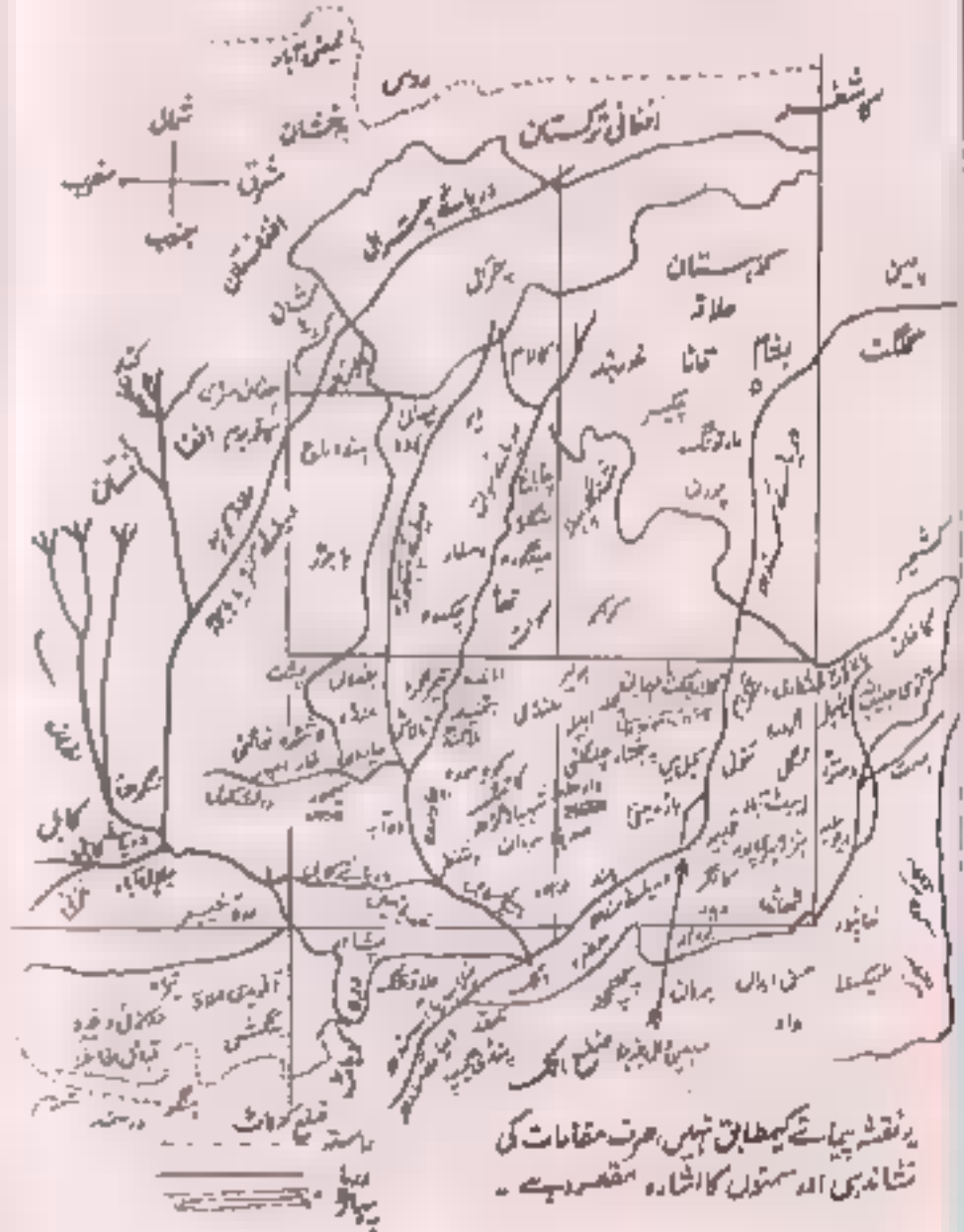
۹۹۰ھ میں جلال دوشستانی مغل سپاہ سے جب تنگ ہوا تو وہ تیراہ سے یوسف زئی کی بستگاہ میں چلا گیا اور انہوں نے اس کو اپنے ہاں جگہ دیدی۔ دوشستانی افغانوں اور یوسف زئی مل کر تباہ پیکار ہوئے۔ اولس گلیانی اور محمد زئی بھی دوشستانی افغان اور یوسف زئی کے ہمدستان ہوئے اور بگرام کے نزدیک محمد گلی نریا

کے پیچھے پڑیں تاکہ اس تمام ملک پر ان کو غلبہ ہو جائے۔ کچھ عرصہ کے بعد جلالہ پھر تیراہ چلا گیا اور یہاں اپنا قائم مقام اپنے خویش و خدمت ملی کو چھوڑا۔ وحدت علی جلالہ کے خویش نے یوسف زئی کی مدد سے ۱۱۰۱ھ میں قلعہ کنشان اور کچھ حصہ کافروں کی ولایت کا بھی فتح کر لیا تھا۔ شاہی فرمان صادر ہوا کہ اب وحدت علی کو پانچالی کوٹنا چاہیے۔ بادشاہی لشکر اچانک کافر بوم میں شاہزادی راہ سے آئے اور موضع کنڈی کبار میں دریائے بھور (گنڈ) کا پل باندھ کر اترے۔ یہ دریا ستر گز چوڑا اور بہت گہرا و بلند تھا۔ خواجہ شمس الدین ثانی کو اس پل کی پاسبانی اور راہ کی ایمنی سپرد کر کے لشکر آگے جاکر غنیم سے آٹھ کوس پر پہنچے۔ دس گز دشمنوں نے سنگ پھین پناے تھے۔ اوروہاں سے لڑتے تھے۔ کچھ پھند آدمیوں کے ساتھ جاکر منزل گاہ کی تلاش میں لگا اور تختہ بیگ، سعید خان اور حید علی عرب ہر اول بنا سکے۔ آگے بڑھ کر غلبہ طو کسی عرصہ تک بیٹھیں اور لڑائی نہ کریں یعنی اپنے کو ظاہر نہ ہوتے ہیں لیکن ان کو دیکھ کر انھوں نے ان کے سر پر ہجوم کیا ناچار لڑنا پڑا۔ انہوں نے غنیم کو پیادہ دھ پرے بٹا دیا۔ سو کہ اپنے بہرہ میں کے ساتھ جاملاجن سے ہر اول کو تقویت ہوئی۔ سخت لڑائی اور نقصان عظیم کے بعد وحدت علی چند آدمیوں کے ساتھ بڑکشیب میں گیا۔ دشمن شکست کھا کر پرگندہ ہوا اور قلعہ کنشان اور دیگر بہت آباد جگہیں بادشاہی لشکر کے ہاتھ آئیں۔ کچھ افغان بیخان سرا کی طرف بدخشاں وہاں چلے گئے تاکہ دریائے بھور (گنڈ) سے گزر کر کافرؤں کی زمین میں جاکر پناہ لیں۔ بادشاہی لشکر نے تیز دستی کر کے اس طرف کا پل توڑ دیا۔ ناگزیر یوسف زئی کے مردوں

عاقبہ۔ بابا حسلی۔ ہندول اور حسین نے قاسم خان (منزل السرم) سے پناہ مانگی۔ غنیم کے چار سو آدمی مارے گئے۔ بادشاہ کی طرف سے پیش آدمی مارے گئے۔ اور اڑھ سو زخمی ہوئے۔ لیکن قاسم خان کے مرنے کے قریب بعد پھر ان افغانوں نے سستاپلی کی اور انکے خیر شاہراہ کو نارین کیا۔ (انتہیل نامہ گہری جلد پنجم)

۱۔ بابا حسلی بن سگر بن ماموزی قاسم الخروف، دشمن خان بن محمد زمل خان کا پادشہ پُشت میں قہر علی ہے، غفر اللہ لہ بابا حسلی کا مناز موضع چار باغ سوات میں پوروسی ہا کے نام سے مشہور ہے۔ اور ان کی اولاد موضع لوہلی تحصیل صوابی میں آباد ہے بابا علی خیل کے نام سے یاد ہوتے ہیں۔ ان کی اولاد میں رحیم خان بن میر بن امیر خان ایک نامور اور اہم شخصیت کے ملک گندہ ہیں۔

علاقہ پشاور یا گندھارا



یہ نقشہ پشاور کے مطابق نہیں، صرف مقامات کی نشان دہی اور سمتوں کا اشارہ مقصود ہے۔

مختصر یہ کہ اکبر کی تمام کوششیں افغانوں کو مطیع کرنے کے سلسلہ میں ناکام رہیں۔ اور یہ سلسلہ تقریباً بیس سال تک جاری رہا بعد ازاں اکبر کے متعلق یہ خبر دوری نے یوں اظہار خیال کیا ہے کہ:-

۱۔ قتل و خونریزی اور ملک کی تباہی و بربادی کے باوجود ان افغان قبائلی علاقہ میں مثل کسی وقت میں بھی مستحکم آئے۔ پاؤں جماد سکے اور نہ ہی کسی وقت ان حقائق کو ضبط تحریر میں لانے کے قابل ہو سکے اس وجہ سے "آئین اکبری" کی کوئی ایک جگہ بھی مکمل نہیں کہلا سکتی :-

یوسف زئی اور خٹک

خٹک :- یہ افغان قبیلہ کولانی کی ایک شاخ ہے اور دو ذیلی شاخوں میں تقسیم ہے ایک قومان جس کی دو ذیلی شاخیں ہیں۔ تری اور ترکی، اور یہ دونوں مل کر تری کہلاتے ہیں جو خوشحال کا قبیلہ ہے۔ سرباط جو ساغری، نندک اور مردانی کہلاتے ہیں۔ پھر لکن کی بہت ذیلی شاخیں ہیں۔ ابتداً خٹک جنوبی وزیرستان میں آباد تھے اور بعد میں علاقہ کوہاٹ اور مولی درہ میں جا کر آباد ہوئے۔ شیخ علی کی تقسیم میں نوشہرہ سے خیبر آباد تک کا علاقہ خوریانہ قبیلہ خیل، مہند اور داؤد زئی کا مشترکہ طور پر چراگاہ کی صورت میں رکھا گیا تھا اور ان کی باقیہ ملکیت تھی۔ مظلوم نے لکن کے اس علاقہ پر قبضہ کر کے خٹکوں کے حوالہ کیا۔ واعدوں تھا کہ ۱۵۸۱ء میں اکبر نے بغرض حفاظت شاہراہ پشاور و کابل و چند آدمیوں کو الگ بلکہ ان کو شاہراہ افغانستان کی حفاظت کے واسطے میں کہا انہوں نے اس کام کیلئے ملک اکٹھے سے اپن چھوکانام بتایا جو اس وقت وہ چند

آدمیوں کے ہمراہ ایک سے بجانب جنوب مغرب ایک پہاڑ میں قیام کر دیا تھا۔ اکبر نے اُسے بلایا اور راستے کی حفاظت اُن کے سپرد کی اور نیز ملک اکوڑے کو قبیلہ کا سردار مقرر کیا۔ ملک اکوڑے خشک کے ذیلی قبیلہ تری سے تعلق رکھتا تھا۔ حفاظت راہ کی ذمہ داری سنبھالنے کے لئے ملک اکوڑے نے ایک فوج قائم کیا تو گھاتوں آباد ہوا جو اس وقت بھی اس کے نام کی نسبت سے سرائے اکوڑے یا اکوڑی سرائے کہلاتا ہے۔

یوسف زئی چونکہ مغلیہ سلطنت کے سخت مخالف تھے اور ملک منگل کے وفادار بن گئے اسی سبب سے یوسف زئی اور ملک کے درمیان اختلافات پیدا ہوئے لیکن پھر بھی فاسوشی سے ولت گزر رہا تھا۔ بدقسمتی سے بہت جلد ملک کے دونوں قبیلوں تری اور بلان میں فاحش معاملات کے سلسلہ میں کشمکش پیدا ہوئی جس کے نتیجے میں ملک اکوڑے اپنے ٹپکے یوسف خان اور دیگر کئی ساتھیوں سمیت ساغر سے شنگ اور مولائی ہلاتوں میں کی قیادت ملک نادر ساغر کی کردیا تھا، کے ہاتھوں قتل اجل ہوئے۔ ملک اکوڑے کے بعد قیادت اس کے بڑے بیٹے یحییٰ خان کو ملی تو اس نے اپ کا ہار لینے کیلئے ہلاتوں پر حملہ کر دیا۔ وہ مقابلہ کی تاب نہ لاتے ہوئے یوسف زئیوں کے علاقہ میں جا پہنچے اور پناہ لینے کی درخواست کی۔ ملک کالو خان اور اکیں جگر یوسف زئی نے بھڑاؤ طور پر انہیں پناہ دے کر ان کو دو حصوں میں تقسیم و آباد کر دیا۔ ایک حصہ علاقہ منڈر کے محاضعات لاہور مغربی، جیلے، جیلے، تنیک، مانکے، جہانگیر اور توبہ ٹیکر وغیرہ میں آباد کیا گیا تو علاقہ انہی کے نام سے بلان نامہ پکارا گیا۔ دوسرے حصہ کو قبیلہ یوسف نے تپہ بالی زئی کے دیہات کٹی گڑھی، کالنگ، جلال گڑھی، سادہ جہانگیر، کوٹنگ

میں جیلے، لونڈو، الو تالہ گرام، قطب گڑھ، دونڈیا، شیر گڑھ، ناگانی جنگی گڑھ، سر دیے، فاسی، وغیرہ میں آباد کر دیا گیا۔ جہاں وہ اس وقت تک آباد ہیں۔

مگر کے معلوم تھا کہ بلان کے یوسف زئیوں کی یہ خوش اخلاقی و فیاضی ان کیلئے تری خشک کے ساتھ موجب نزاع بنے گی۔ اور یہی ہوا کہ بعد میں تری خشک مغلوں کے امداد اور طاقت سے ہمیشہ یوسف زئیوں کیلئے درد سر بنے رہے۔ انرض بلانوں کے اس لئے دیہات پر جہاں تری کے قریب تازہ تازہ پناہ لے چکے تھے۔ تری خشکوں نے حملہ کیا۔ یوسف زئی امداد کو پہنچنے، سخت جنگ ہوئی نتیجہ ہوا کہ ملک یحییٰ خان اور اس کا بیٹا عالم خان دونوں بلان اور یوسف زئی کے مشترکہ فوج کے ہاتھوں اس جنگ میں واصل ہوئے۔ منگل حکومت نے یحییٰ خان کے بیٹے شہباز خان کو سردار قبیلہ تسلیم کیا۔ وہ بھی اپنے پیشروں کے نقشے پر قدم پر چل کر بلانوں پر حملہ آور ہوتا رہا۔ ایک دفعہ حملہ میں کامیاب ہو کر بلان کے سردار غازی خان کالو کا جلی جلی جلی کے قریب مارا گیا ملک غازی خان اور فرید خان بلان کے ہاتھوں گرفتار ہوئے۔ جنہیں پشاور کے قید خانہ میں بند کر کے تہ تیغ کر دیا گیا۔ حالات یہ بھی پلٹے رہے۔ ملک کالو خان کی وفات کے بعد یوسف زئیوں کی قیادت شہباز خان اور تری خشکوں کی قیادت شہباز خان کر رہے تھے۔ تیاری کر کے شہباز خان نے اچانک بہت زیادہ طاقت کے ساتھ بلانوں پر جلی جلی جلی اور مانکی کے دیہات پر حملہ کر دیا۔ تو شہباز خان کی قیادت میں یوسف زئی ان کی حفاظت کیلئے پہنچ گئے۔ یوسف زئیوں اور بلان خشکوں نے مل کر تری خشکوں کو شکست دی اور جہانگیر ملک جا پہنچے شہباز خان کا لشکر تباہ ہوا اور صرف وہ مو اپنے انتھارہ سار لڑکے

نوشمال خان کے ساتھ میدان جنگ سے بھاگ نکلے کامیاب ہوا۔ کچھ عرصہ بعد شہباز خان نے پھر حملہ کیا اور اس دفعہ اس نے یوسف زئیوں کے تپہ کمال زئی کے ایک گاؤں کو نذر آتش کر دیا۔ واقعہ ۱۰۵۰ھ میں پیش آیا اس حملہ میں نوشمال خان، اس کا بھائی جیل بیگ، اور ایک برادر زادہ ساقی بیگ ولد آدم خان ساتھ تھے، مقابلہ ہوا، ساقی بیگ مار گیا، شہباز خان و نوشمال خان اور جیل بیگ زخمی ہوئے بلکہ ایک سوار بھی ایسا زہرہ زخمی نہ ہوا سو۔ اختتام جنگ کے پورے روز شہباز خان زخموں کی تاب نہ لاکر جاں بحق ہو گیا۔

شہباز خان کی وفات پر مغل حکومت نے نوشمال خان کو قتلہ جلیلہ تسلیم کیا۔ نوشمال خان نے زخموں سے چالیس دن بعد صحت یاب ہو کر مدت کے وقت اچانک کمال زئیوں پر حملہ کر دیا، اور ان کے ایک گاؤں ایتیم کو جو اسماعیل سے مغرب کی جانب تھا، نذر آتش کر دیا، اس وقت اس گاؤں میں کمال زئی کی ذیلی شاخ اکاخیل رہائش پذیر تھے۔ وہ سب تباہ ہو گئے۔ کمال زئی، اعلان زئی اور بڈڑ ادا سیلے دڑے تو نوشمال خان اپنا مشکر لئے واپس ہو گیا، مگر بڈڑ کے مقام پر یوسف زئی پہنچ کر ایک اور جنگ ہوئی جس میں نوشمال خان نقصان جلیلہ سہتا تھہ بشکل جان بپا کر بھاگ نکلے میں کامیاب رہا۔

اسی سبب ان جنگوں میں نوشمال خان کے ہاتھوں یوسف زئی کے قتلہ نامور اشخاص یعنی ملک جانم امان زئی مار گیا اور (مردانہ) پیر کمال جو اولاد پیر مد سے تھا اور قبیلہ کمال زئی کا ملک تھا، گرفتار ہوا۔ (بحوالہ کتاب یوسف زئی اشاعت چہارم)

چیمبر خانی کا یہ سلسلہ جاری تھا، جیسا کہ بعد بہا کو خان میں ذکر کیا جا چکا ہے۔ البتہ نوشمال خان نے ۱۱۶۶ھ میں قید سے رہائی

کے بعد تلو نگر کوٹ کے تعمیر کی مخالفت کی اور یوسف زئیوں کے تعلقات کو معمول پر لانے کی فکر میں تھا، اور بعد میں یوسف زئیوں کے علاقہ میں واردہ کرتے ہوئے سوات تک جا پہنچا۔ یوسف زئی مرن و احترام سے پیش آئے لیکن اظہار اعتماد نہ کر سکے، تو ان کی خدمت میں فتویٰ سرت نکمہ کروا پس لوٹ گیا۔ بعد میں نوشمال خان اور اس کے بیٹے بہرام خان کے آپس میں فساد جنگی شروع ہوئی تو نتیجہ کے طور پر نوشمال خان نے مواضع سدری زئی، ٹونگر زئی، شہید اور زئی کو نذر آتش کر دیا مگر ناکام ہو کر واپس ہوا۔

اورنگ زیب نے اوائل ۱۶۷۶ء میں اپنے بیٹے شاہ عالم کو پشاور کی طرف بھیجا تو اس نے نوشمال خان کو دعوت ملاقات کی نوشمال خان نے موقع کو غنیمت جان کر تمام مخالفت کو نظر انداز کر دیا اور شہزادہ کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔ اور اس کے ساتھ پشاور سے کابل کی طرف روانہ ہوا۔ راستہ میں غلعتیں عطا ہوئیں اور جلال آباد سے رخصت کیا اور اس کے بیٹے سکندر خان کو شہزادہ اپنے ہمراہ کابل لے گیا۔

نوشمال خان مطمئن تو ہو گیا، تاہم جو اقدار وہ کھو چکا تھا وہ خود مشکلوں کے ہاتھوں اسے دوبارہ مل نہ سکا۔ اس کے دوبارہ بیٹے بھی ہمنوائی نہ کر سکے۔ قبیلہ کی حمایت دے پہلے ہی سے کھو چکا تھا فطریہ کفر و نام علاقہ کے بعد اس نے مغلوں کی خلاف کوئی حرکت نہ کی البتہ فساد جنگی میں بدکارا اور اپنے چچوں، بیٹوں اور پوتوں کے ہاتھوں پریشان ہو کر تیراہ کی راہ لی اور مجبوراً اپنا وطن چھوڑ کر مقام ڈنبرہ میں مقیم ہوئے اور ۱۱۷۸ھ مطابق ۱۲۰۲ء قمری ۱۱۶۹ء کو وہیں فوت ہوا اور اس کی لاش کو کوٹلی ایسٹری نزد ریلوے اسٹیشن آٹھ ٹک

پہرہ خاک کیا گیا۔ یہ تھا مختصر احوال خوشحال خان جس نے بیٹوں پوتوں بچوں، اہل خانہ ان، قبیلہ تری خلک کے بے مروتی اور وفائی اور اورنگ زیب بادشاہ کی ناقدری کا داغ دہل پرے کو دوسروں کے گھر میں ناپڑوسی کی حالت میں وفات ہوا۔

بہاکو خان یوسف زئی

اکبر اعظم کی وفات پر عثمان حکومت شہزادہ سلیم نے محمد نور الدین جہانگیر کے نام سے اپنے ہاتھ میں لی۔ اور ۲۸ اکتوبر ۱۵۲۵ء تک حکمران رہا۔ اس کی حکومت کے دوران حالات جوں کے توں رہے اس کے ابتدائی دور میں ملک کالو خان نے وفات پائی تو یوسف زئیوں کا اقتدار بہاکو خان کے ہاتھ آیا۔

جہانگیر کی وفات پر اس کے فرسے شاہجہان نے حکومت اپنے ہاتھ میں لی۔ اس کے عہد میں مقابلتا امن رہا۔ اور یوسف زئیوں سے خوشگوار تعلقات پیدا کرنے کی کامیاب کوشش وسیعی ہوئی، حکومت مغلیں نے یوسف زئی کے ذیلی قبیلہ خند خیل عہد وزئی منڈ کے مشہور بہادر سردار بہاکو خان کو یوسف زئی کے علاقہ کی وراثت وصول کرنے کا اختیار تسلیم کر لیا تھا۔ مقامی روایات ان تعلقات کو یہاں تک خوششگوار ظاہر کرتی ہیں کہ ایک موقع پر بہاکو خان نے یوسف زئیوں سے شاہجہان کی دستار بندی کرتے ہوئے اُسے اعزازی طود پر اپنے قبیلہ میں شائع کر لیا تھا۔ کیا جانا ہے کہ بہاکو خان نے جب شاہجہان کے اعزاز کو قبول کیا تو شاہجہان نے فرمانِ تقرر کے ساتھ ایک اعلیٰ قسم کا گھوڑا جس کے زین پر سونے کی نگہ کاری کی گئی تھی، بطور تحفہ ارسال کیا تھا۔ ان حالات

کے پیش نظر خیال کیا جاتا ہے۔ کہ عہد شاہجہان میں بڑی حد تک مغلوں کے ساتھ تعلقات خوشگوار ہو سکے تھے۔ جس کا بانی اور قریب شاہجہان کا دارا شکوہ تھا۔

بہاکو خان نے اپنی زندگی کی ابتدا عہد جہانگیر میں کی تھی۔ اس کے عہد شباب میں ڈوما جو اس وقت حسن زئی اکالائی علاقہ خیل خوندی اور چتر زئی باہو زئی جنکی خیل غری خیل، چوکا، کمانا، غنہند، بنام چکیر اور پون کا موجودہ پہاڑی علاقہ ہے، پر تاجاری النسل قوم ڈوما حکمران تھی۔ جو اس قدر طاقت ور تھی کہ جب یوسف زئی سردان سوات اور ادوگور کے علاقوں پر قبضہ کر رہے تھے وہ اس طرف توجہ نہ دے سکے۔ بہاکو خان نے انھوں سالاک کے اختتام کے حکومت ڈوما کے خلاف شکر کشی کی، اور بالآخر وہ علاقہ ان سے خالی کر لیا انھوں سالاک ایک افغان بزرگ تھا جس نے مذہب کے نام پر اپنے معتقدین کی ایک جمعیت پیدا کر لی تھی۔ اور جذبہ جہاد سے سوشل قیامی جوق ورجوق اس کی جمعیت میں شامل ہونا شروع ہو گئے۔ حتیٰ کہ ایک پورا لشکر دکھائی دینے لگا۔

تاریخ مریض اور تحفہ الاولیاء کے مطابق انھوں سالاک اصل میں طوند کے تھے۔ طوند افغان اصل میں تیرین ہیں، ان کے والد ماجد علاقہ خلک میں مقیم تھے اور وہیں ان کی زیارت ہے۔ انھوں سالاک اکثر ان کی زیارت کیلئے جاتے تھے۔ انھوں پنجو کے ایما اور ہدایت کے سبب انھوں سالاک علاقہ یوسف زئی ہاکو خانوں کے ساتھ جہاد کرتے تھے۔ سلسلہ جہاد کی وجہ سے یہ علاقہ یمند آیا شب وروز یہی شغل رہتا تھا، بہت سے ملک اور قلعے ان کی برکت سے کفار سے خالی ہو گئے۔ تاریخ مریض نے آگے چل کر لکھا ہے

۱۱ شاہجہان نے اخوند سالاک کے نام ایک پیغام بھیجا۔ جس میں یہ آیت تحریر تھی۔

أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولو الأمر منكم
مطلب یہ تھا کہ یہ لوگ باغی ہیں۔ اس میں آپ قیام نہ
کریں بلکہ شاہی علاقہ میں آکر بیسیں۔ غرض یہ تھی کہ وہ
علاقہ یوسف زئیوں کا تھا۔ اور یوسف زئی چونکہ بہادر
قوم ہے۔ کہیں انہیں اپنا بادشاہ نہ بنالیں۔ اخوند سالاک
نے جواب میں لکھا کہ یہ لوگ اگرچہ آپ سے باغی ہیں
مگر خدا سے باغی نہیں ہیں۔ میں اور یہ روزِ دشب کفاد کے
مقابلہ اور غلڑا میں مصروف رہتے ہیں۔ آپ بادشاہ
ہیں۔ اگر امداد دے سکو تو بہن ورنہ مجھے کیوں اور سے بچا
ہیں ۱۱

ان غرض بہا کو خان نے علاقہ دادما حاصل کرنے کے بعد یوسف
زئیوں میں اپنے جڑ کے فیصلہ کے مطابق تقسیم کر دیا۔ اس کے بعد
اس نے عہدہ شاہجہان میں دوبارہ دہلی کو اپنی طرف متوجہ کیا۔ بریں
وجہ خوشحال خان خٹک سے جو اس وقت دوبارہ منلیہ سے غصہ
تھا، کشمکش میں اضافہ ہوا۔

بہا کو خان کے شاہجہان کے ار کے دورِ شکوہ سے قریبی تعلق
تھے۔ خوشحال خان سمجھ گیا کہ اگر بہا کو خان کو دوبارہ میں قربت حاصل
ہوئی تو ہو سکتا ہے کہ یوسف زئیوں کے جس علاقہ پر وہ اپنا اقتدار
قائم کرنا چاہتا ہے۔ اس میں کمی آجائے چنانچہ اس نے شاہجہان
کو یوسف زئیوں کے خلاف بھڑکانا شروع کیا۔ اسی دورانِ جب

حبیب خان بن بھیر پیرک زئی اکاندنی جو بہا کو خان کا رفیق کار تھا،
نے شدت پسندی کی تو خوشحال خان نے کابل پہنچ کر شاہجہان کو اس
طرف متوجہ کیا اور شاہ کو اس پر آمادہ کیا کہ وہ اسے یوسف زئیوں
کے علاقے پر اقتدار بخش دے۔ شاہ نے اسے یوسف زئیوں کے
علاقہ کے نظم و نسق سنبھالنے کے فرائض تفویض کر دیئے اور اس
نے واپس آکر تنگ و دو شروع کی۔ مگر خاطر خواہ کامیابی نہ ہوئی
اور حبیب شاہجہان افغانستان سے واپس لوٹا اور حقیقت حال دنیا
کی تو خوشحال خان سے بتایا کہ یوسف زئی بہت منظم ہیں اور
ان کی طاقت بھی بہت زیادہ ہے۔ ان کو قابو کرنے کیلئے کم از کم
ایک سال کا عرصہ درکار ہے۔ ساتھ ہی اس نے یہ بھی بتایا کہ بہا کو
حبیب، کاجو، ظریف، حمید اور کچھ جو سردارانِ یوسف زئی ہیں۔
کی سرکوبی کیلئے اسے شاہی لشکر کی امداد ضروری ہے۔ شاہ نے
 وعدہ کیا مگر بعد میں دارہ شکوہ نے مخالفت کرتے ہوئے کوٹے
سیکری ادا نہ دی۔

اختلافات کا اصل سبب

بقول ایک محقق ”عہدِ کبیر میں تری خٹکوں کے قائد ملک اکوڑے
ولد بنجو کو حفا ظلت شاہِ راہ کابل (یعنی اکھ سے پشاہِ رنگ) کے
ذمہ داری سونپنے سے یوسف زئی اور تری خٹکوں میں مستعد دشمن
کی بنیاد رکھ دی گئی تھی۔ یہی پھر بھی خاموشی سے وقت گزر رہا تھا
مگر بد قسمتی سے بہت جلد خٹک کے دونوں قبیلوں تری اور ہلاق
میں کشمکش پیدا ہوئی جس کے نتیجے میں ملک اکوڑے اپنے بیٹے
یوسف خان اور دیگر کئی ساتھیوں سمیت ایک ہتک ہیں ساغر کی

کچھ عرصہ بعد اور نگریب نے لشکر کشی کا فیصلہ کیا۔ الگ پارے بھی
لشکر کشی ہوئی، کابل سے بھی امداد پہنچی۔ مرکز سے بھی فوجی امداد کا
سننے کا پوری طرح بندوبست کیا گیا۔ ادمر یوسف ذئی بھی کابل کے
سے یس مقابلہ کیلئے تیار کھڑے تھے۔ شاہی لشکر نے اُن کی تعداد کے
پیش نظر اقدام کرنے کی ہمت نہ کی اور دہلی کے پر جولانیس پر ملاقات
چھپچھ کے قریب ہے، پر مزید لنگ پہنچنے کا انتظار کرنے لگا۔ اس
انتظار میں پورے دو ماہ گزر گئے۔ آخر کار ہندوستان سے شاہی لشکر
کو امداد پہنچی تو جنگ کا آغاز ہوا۔ اور موضع بارون، محض اور ملاقات چھوڑ
کے مقامات پر سخت فیصلہ کن جنگ ٹری گئی۔ جنگ طویل پڑا۔ کافی
مکمل لشکر ہی مارے گئے اور وہ پیچھے ہٹنے پر مجبور ہو گئے۔
عزیز راہ لپنڈی ضلع ۱۹۶۵ء میں کرنل کریم رافٹ کشن و جہتم
بندوبست یوں رقم طراز ہے کہ:-

”محض چھپچھ کے میدان علاقہ کے زیادہ آبادی والے
حصہ میں ایک بڑا شہر ہے۔ پٹھانوں نے آباد کیا اور قبیلہ
یوسف ذئی کا صدر مقام رہا ہے۔ یہاں ایک بہت بڑا لشکر
جنگ ہوئی تھی۔ ہندوستان سے ایک بڑا لشکر اُن
پر حملہ آور ہوا۔ مگر بری طرح شکست کھا کر واپس
دو ہزار لاکھیں چھوڑ کر واپس چلا گیا۔“

بہاؤ خان نے بھی مصلحتاً اپنے لشکر کو دریائے سندھ کے پار
مقام تور دھیرا، جیلسی، لاہور اور ہندو وغیرہ داکو ڈیر سے جہانے کچھ عرصہ
طرفین کا پھر تیاریوں میں مصروف گزرا اور آخر کار مغل لشکر نے
دریا پار کر کے خمشیر خان کی قیادت میں بڑی شدت سے حملہ کیا، بہاؤ خان
نے موضع ہٹ سے ہٹ کر پنج پیر، زیدہ، دھندہ، شاہ منصور، موٹو، مرغز

کے ملحقہ آبادیوں پر سرحد پر ہندیاں مضبوط کیں اس دوران شدید جنگ
ٹری جاتی رہی۔ فصل تباہ اور آبادی بڑباہ ہوئی رہی۔ لیکن طرفین
کے امدادوں میں کوئی فرق نہ آیا۔ مزید تازہ دم لشکر لیکر سوات اور
باجور سے گزری، نرکانی اور اتان خیل آنے اور تیراہ سے کچھ آفریدی
اور مہمند بھی اس جنگ میں کود پڑے اول تو شاہی لشکر کے پاؤں
اکٹرنے لگے۔ لیکن جلد ہی اس نے سنبھل کر حملہ کیا تو یوسف ذئی شاہنشاہ
کے قریب ہو چوں کہ غالب چھوڑنے پر مجبور ہوئے جن پر شاہی لشکر
نے قبضہ کر لیا مگر جنگ جاری رہی۔

ادمر جنگ ہو رہی تھی ادمر شاہی دربار سے سیاسی چالیں
جاری تھیں۔ جنگ کے ساتھ یوسف ذئی قبائل میں صلح کے نام سے
نفاق پیدا کرتے اور انعام و اکرام کا لالچ بھی کام کر دیتا تھا۔ اس دوران
محمد امین گدڑ کول تازہ دم لشکر لیکر نمودار ہوا۔ اس نے اپنی پال باڑیوں
سے یوسف زینوں کی طاقت کو تقسیم کرنا شروع کیا۔ انعام و اکرام، اس
اور صلح کے لالچ میں یوسف ذئی کے ایک ذیلی قبیلہ کو جنگ سے ہٹا کر
کودینے میں کامیاب رہا، معلوم رہے کہ اس سے قبل اس نے لشکر
کے ایک حصے کو یوسف زینوں کو خورہ کرنے کی خاطر شہباز گمر
کی طرف روانہ کر دیا تھا۔ اور وہ مسرے حصے کو باجور کی طرف کوچ کا حکم
دیا۔ شہباز گمر کو برباد کر دیا گیا۔ یہاں تک کہ مغل لشکر ہی وہاں
کے تمام مویشیوں کو بھی اپنے ساتھ ہانک کر لے گئے۔

باجور کی طرف اقدام کرنے والے لشکر کی قیادت محمد امین نمود
کر رہا تھا۔ اس نے سوات میں داخل ہو کر کئی مقامات کو برباد کر ڈالا
مگر یوسف زینوں کے مقابلہ کی تاب نہ لاتے ہوئے گھبرا کر واپس ہند
کے کیمپ میں آ گیا۔ یہاں پہنچ کر مغل سرداروں نے یوسف زینوں

کے ساتھ صلح کرنے کا آپس میں مشورہ کیا۔ اس لئے کہ اس جنگ کو ساڑھے پچھ ماہ گزر چکے تھے اور انہیں سوائے بربادی کے اور کوئی آثار نظر نہیں آتے تھے۔ اور نگزیب نے طاقت و تدبیر سے کام لیتے ہوئے اس جنگ کو ختم کرنے کی کوشش کی۔ ابھر کے وہ کی وہ بربادی بھی ان کے پیش نظر تھی جو زین خان اور میر بل کو پیش آچکی تھی۔ چنانچہ انہوں نے یوسف زئیوں کے ساتھ جنگ نہ کرنے کا معاہدہ کر لیا۔ مثل لشکر نقصانِ عظیم اٹھا کر دریائے سندھ اور دریائے کابل عبور کر کے واپس چلے گئے اور اس طرح مثل حکمرانوں کا یہ مقصد کہ جنگ لڑلے پکڑنے سے انہیں شکست کا خطرہ لاحق تھا ٹل گیا۔

شاہی لشکر کو (حقیقتاً) بہت ہی کم کامیابی حاصل ہوئی، اور آخر کار اورنگزیب نے مجبور ہو کر پٹھانوں کی دو شرائط تسلیم کر لیں کہ جن سے ان کی آزادی برقرار رہی اور اپنا لشکر واپس ہندوستان لے گیا۔ (گزشتہ پٹشاور ۱۱۹۰-۱۱۹۱ھ بمطابق ۱۷۷۵-۱۷۷۶ء)

محمد آہن کو دریائے شاہی میں حاضر ہونے کا پیغام ملا اور کچھ عرصہ بعد کابل واپس جاتے ہوئے ایل خان مہمند اور دریا خان آفریدی نے سرپب خانہ کے قریب تمام شاہی لشکر کو بری طرح تہ تیغ کر ڈالا۔ اور محمد آہن بمشکل جان بچا کر بھاگ نکلے میں کامیاب رہا۔

اورنگزیب نے بددیگرے کابل کے گورنروں کو تبدیل کر دیا۔ اور شجاعت خان کی قیادت میں لشکر روانہ کیا تو اس کو بھی افغان قبائل نے تشر بستر کر دیا۔ ان حالات کے پیش نظر اورنگزیب خود دہلی سے چل کر حسن اہل میں آکر مقیم ہوا۔ اور لشکر کو اپنی نگرانی میں لے کر مختلف اطراف میں اقدامات کرنے کے احکام جاری کر دیا۔ جون ۱۷۷۶ء میں مکرم خان لشکر کشی کے باجڑ کے علاقے تک چاہنچا

یوسف زئیوں سے بھڑپ ہوئی۔ جس میں کافی میں تعداد میں شاہی لشکر کے افراد مارے گئے۔ مکرم خان کا بھائی خورشید احمد اس کے بہنوئی میر عزیز اللہ بھی اس جنگ میں کام آئے۔ البتہ مکرم خان جان بچا کر بھاگ نکلے میں کامیاب ہوا۔

اورنگزیب کی سیاسی جوڑ توڑ کام کر گئی۔ اور مردان قبائل کو شاہی حمایت پر مشامند کر دیا گیا۔ انعام و اکرام کی بادشہ ہوئی۔ کتنوں کو جاگیریں ملیں اور کتنوں کو مثل لشکر میں عزت و احترام کے عہدے سے نوازا گیا۔ جو اس وقت وفات پا چکا تھا۔ اس کے برسرے زین خان کو مثل مدباد میں اظہارِ وقار دے کر لے دیکھا گیا۔

بچا کو خان کے وفد کا نام ماموں خان بن عثمان تھا۔ وہ صرف یوسف زئی ہی نہیں بلکہ تمام غیظہ (خشکی) قبائل کا قائد تھا۔ اس کے اقتدار میں تقریباً وہ سارا علاقہ جو خان جو کے دوران زیر اثر تھا، یعنی باجوڑ سوات سے لیکر دوآبہ اشغر اور چھپچھ ہزارہ تک کا علاقہ شامل تھا۔ اور کہیں مملکت میں ظریف، حمید، بچے، کاجو اور عبید اس کے مشیران اور کماندار تھے۔

سید محمود شاہ ولد مقام شاہ علاقہ گدون موضع گدوف نے اپنی قلمی تصنیف بغاوت الانساب جس کی نقل پشتو اکیدی پشاور میں موجود ہے، لکھتا ہے کہ:-

”یوسف زئی کے ملک میں ایک راجہ پیدا ہوا جس کا نام بچو تھا۔ اور باجوڑ سے دریائے سندھ تک اس کے فوجی قلعے تھے جن میں باقاعدہ فوج اور چوکیدار ہا کرتے تھے اور اپنے تمام مقبوضہ ملک سے باقاعدہ مال و حق و

حکمرانی وصول کرتا تھا۔“

بہا کو خان بھیا رہو کر بقتل ہے الہی اپنے گھر واقع بی بی ڈھیری
نزد کوگا چمد میں فوت ہوئے۔ اور مقام چند موضع سنگوی کے مغرب
میں مدفون ہوئے۔ اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے۔ آمین۔

بہا کو خان ایک کامیاب سربراہ مملکت یوسف زئی رہا تھا۔
سب لوگ ان کے عہد میں امن و امان سے رہے اور خوشی ملتی تھی۔
یہ ان کا آخری سربراہ تھا۔ اور اس کی وفات کے بعد کسی سربراہ
مملکت کے انتخاب کے بارے میں یوسف زئی صنفق نہ ہو سکے۔ گویا
بہا کو خان سے زوال شروع ہوا۔

نہ شاہی نہ فقیری دچا مدام وی

نہ کپکول نہ کدالے نہ قشاشی جام وی

و آسمان و گرا شو نو انقلاب دے

کلہ ورخ شہی کلہ شہید کلہ ماہنام وی

بہا کو خان کے بہترین رفقاء۔ اخون سالاک اخون سبک

اخوان سالاک طوغہ کے تھے اور طوغہ اصل میں ترین افغان ہیں۔ ان کے والد
ماجد علاقہ خشک میں مقیم تھے اور وہیں ان کی زیادت ہے۔ اخون صاحب
بہا کو خان کے عہد میں علاقہ یوسف زئی جا کر غازیوں کے ساتھ جہاد میں
شریک ہوا کرتے تھے اور سلسلہ جہاد کی وجہ سے یہ علاقہ پسند آیا۔
شب و روز یہی شغل رہتا تھا جس کا کچھ حال اوپر بیان کیا جا چکا۔
اخوان سالاک کے چار بیٹے میاں بابا، شیخ بابا، پاجا بابا اور سیرئی بابا
کے ناموں سے مشہور ہیں۔ سیرئی بابا کی اولاد سیرئی نزد مار توگ
اور کچھ کابل گرام میں آباد ہیں۔ میاں بابا کی اولاد کابل گرام کچھ کلانی
علاقہ پورن میں آباد ہیں۔ شیخ بابا کی اولاد دریائے سندھ پار مشرقی

جانب دوسرہ میں آباد ہیں۔ پاجا بابا کی اولاد سیرئی علاقہ پورن میں
آباد ہیں۔ اخون سالاک کی کچھ اولاد میر احمد خیل کے ساتھ مرغزی ہیں
آباد ہیں۔ جو اخون خیل سے مشہور ہیں۔ اور ان کے بچے گھر انحرافات
یعنی علاقہ گدوں اور مہاین کے اوپر اور کچھ موضع جلالہ تپہ بائی تریس
اور موضع درہ تحصیل صوابی میں مقیم ہیں اور ان کا ہم نسل غامان طوط
موضع جنگد و غند خیل کے ساتھ رہتے ہیں۔ اخون سالاک کی قسبہ
کابل گرام میں ہے۔ بھیا کہ وہ ایک مشہور غازی و مجاہد تھے۔ اس
شرح وہ صاحب تصانیف ہیں تھے۔

میر احمد شاہ اپنی تصنیف کشف الایمان میں لکھتا ہے کہ:

”اخوان سالاک کی تصانیف میں فتاویٰ غریبہ، بھلائی

غزوہ اور مناقب زیادہ مشہور تھے۔“

پھر آگے لکھتا ہے کہ:

”اخوان سبک برادر اخون سالاک نیز مرید اخون پنجو بود۔“

کہ مریدش در حکم یوسف زئی تپہ سدھوم قویہ بھڑوچ بہ

فاصلہ چار میل و از موضع رستم بہ طرف شمال است۔“

اخوان سبک کی اولاد موضع بھڑوچ میں اور جلد کے مواضع

جنگشی، کوریہ کدال اور کلانی پورن میں آباد ہیں اور بھڑوچ ہے

ان کے چند گھر اسے گو جو گڑھی میں آباد ہو چکے ہیں جن میں

میاں خاکر اللہ کافی شہرت کے مالک تھے۔

اخوان سبک کا ذاتی اسلحہ تلوار اور دھنل وغیرہ اور چار پائی بود

استعمال کرتے تھے۔ اس وقت بھی کوریہ میں ان کے لواحقین کے

پاس موجود ہیں اور لوگ انہیں بطور تبرک کے دیکھتے ہیں۔ اخون

سبک اور اخون سالاک دونوں بزرگان دین تھے اور تبلیغ و جہاد

اور آزادی کے شوقی، لہذا ان مقاصد کے حصول کیلئے ان کو علاقہ یوسف
زئی پسند آیا اور انہوں نے جو اور کا صاحب کے مشورے سے انہوں
نے اس اتحاد علاقہ جو مغلوں کے اثر سے پاک تھا، جس میں جینے مرنے کا حکم
امداد کیا۔ اور وہ دونوں یکے بعد دیگرے اس علاقہ میں آئے۔ وہ بہاؤ خان
یوسف زئی کے دوست اور مغلوں اور ان کے حامیوں کے سخت مخالفت
تھے۔ انگریزوں کا صاحب نے اپنا ایک خاص مرید فقیر چنل بیگ (کر
در اصل خان ننگ نوازہ بود) چند آدمیوں سمیت، انہوں سلاک کے ہمراہ
کر کے رخصت کیا، انہوں سلاک پہلے موضع شوا پہنچے اس وقت
حضرت زئی تپہ دژ کا خان عمر خان حضرت زئی تھا اور انہوں پیشوا ابو خلیف
تھا، انہوں نے دژ کے لوگوں کو بمقام شوا تپہ دژ (صوابی) جمع کیا
اور بہاؤ خان کے پاس پختیارہ ہوا، ہوس کے اور اس کے ساتھ شامل ہو گئے
ان ایام میں بہاؤ خان کو ڈراما کا فرسے جہاد کے نیاری میں مصروف
تھا۔ انہوں سلاک اور ان کے ساتھیوں کا جانا بھی اسی مقصد کے لئے
تھا۔ تحفۃ اللہ لیا، میں ہے: "انہوں سلاک اڈوڈر جہانگیر اور یائے لڈ سے
عہد کردہ یوسف زئی آدہ اڈس دژ و باخیل بمقام شوا (نزد شرج جانا) کہ
وہاں ایام رئیس آنجا عمر خان نام مرے صالح بود و بدو خان، خان دژ بود،
فرایسم آورده ہم پختیارہ بہاؤ خان نام کہ وہاں وقت خان پختیارہ بود، ہمراہ
ایشان شدہ اور بہاؤ خان کے ساتھ جہاد کے کام کو تیز کیا اور کافروں سے
جنگیں لڑیں ان کا علاقہ ان سے خالی کر کے وہاں یوسف زئی قبائل غرض
انہوں زئی، جیس زئی، چنڈوئی، مخدوئی، بابوئی، جیکی خیل، عزری خیل، آبا
کے گئے جواب تک وہیں آباد ہیں۔

لے حضرت ابن احمد بن شمس حضرت زئی و قلم الجوف و شرج خان کی وادو
کا پختیارہ ہے۔ اور ان کی اولاد حضرت زئی کے نام سے اب تک تحصیل صوابی میں بمقام شوا
میر دژ کے احمد خیل میں آباد ہیں۔ انہوں بدو کا تعلق آگے سے ہے جو حضرت شمس کے بیٹے ہیں اور

یوسف زئی قوم کی سرگزشت

باب (۹)

بہاؤ خان کی وفات کے بعد رفتہ رفتہ انفرادی قیادت کا مرض پیدا
ہوا۔ ہر شخص نے اپنی ذمہ داری کی مسہد کیا تعمیر کرنے کی فکر کی۔
وہ لوگ جنہوں نے تاتاریوں کو ڈراما کے علاقے سے نکال دیا تھا
اور مغل دربار سے بھی باہر ت طریقہ سے نبرد آزما رہے تھے اب اس
انفرادیت کی وجہ سے متحدہ رہ سکے تو دشمن کے ہاتھوں روند ڈالا
گئے۔ اور قبیلہ کا وقار بھی اس انفرادیت پر قربان ہو گیا۔
کہا جاتا ہے کہ علاقہ یوسف زئی میں جب کہ ہمیشہ ایک منتخب
سربراہ مملکت حکومت کرتا رہا۔ بہاؤ خان کے بعد خواہن کی تعداد
"سبک پہنچ کر سبھوں نے اپنی اپنی ریاستیں بنائیں۔
بہاؤ خان کے بھائی سید خان کے خوشحال خان ننگ کے چچا
فیروز خان کے ہاتھوں مارے جانے کے بعد خوشحال خان اور مکریم کا
مشاورہ نظر بن گیا تھا۔ جس کی وجہ سے اسے یوسف زئیوں سے بدلہ
لینے کا ذہن موقع ہاتھ آ گیا۔ چنانچہ ۱۶۰۲ء میں خوشحال خان اور
یوسف زئیوں میں شدید جنگ ہوئی۔ یوسف زئی کامیاب رہے اور
انہوں نے اپنے علاقے سے مغل سپاہی اور تری خاندان کو نکال دیا
کیا۔ دوسرے سال خوشحال خان نے پھر حسب سابق یوسف زئیوں

پر اچانک حملہ کر دیا مگر ناکام ہو کر بھاگ نکلا۔ اور یہ پھڑپھڑ میں مسلسل جاری رہیں۔

اس دوران نوشہرہ خان کا دوبارہ شامی میں اتردہ سوخ دیکھے ہوئے کئی لاکھیں دہلاؤ اور اس کے اپنے متعلقین آتش رقابت سے بیقرار ہوئے۔ جن میں اس کے دو چچوں بہادر خان اور فیروز خان کے نام قابل ذکر ہیں۔ سازشیں ہونے لگیں اور گنزیب کے دل میں شکوک پیدا کئے گئے۔ اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ نوشہرہ خان کو ۱۷۶۳ء میں گرفتار کر کے ہندوستان بھیجا گیا اور ایک عرصہ تک وہاں قید و بند میں رہا۔ قید کے دوران اسے یہ خطرہ لاحق ہوا کہ حکومت اس کے ہاتھوں کو بھی محفوظ کرنا چاہتی ہے۔ چنانچہ اس نے ہاتھ پاؤں استر بوسٹریوں سے ادا طلب کی۔ یوسف زئی جرگہ نے تمام گزشتہ واقعات کو نظر انداز کرتے ہوئے اس کے خاندان تک تعزینا یکھد دیگر متعلقہ خاندانوں کو بھی موقع اکوڑ سے لاکر اپنے علاقہ میں پناہ دی اور انہیں سیکری کے مقام میں محفوظ کر دیا۔ جو ضلع مردان میں کاشنگ اور جلال گڑھی کے درمیان واقع ہے۔ موجودہ وقت میں یہ مقام شیکری بابا کے نام سے مشہور ہے۔ اور یہ لوگ نوشہرہ خان کے قید سے وطن واپسی تک یہیں مقیم رہے۔

منزل کی محنت صاحب یوسف زئیوں کی ہنگامہ آرائی نے شدت اختیار کی۔ تو ۱۷۶۸ء میں مہابت خان کو گورنر بنانے کا بھیجا گیا۔ مہابت خان کے کہنے پر نوشہرہ خان کو بھی رہائی اور وطن جانے کی اجازت ملی۔ جس پر اس کے تعلقات حکومت کے ساتھ پھر خوشگوار ہو گئے۔ اور گنزیب نے نگر کوٹ (گڑھی امانڈی) میں ایک حملہ تعمیر کرنے کا فیصلہ کیا۔ تاکہ یوسف زئیوں کی دست درازوں کو روکا جاسکے۔

نوشہرہ خان نے مخالفت کی تاہم قلعہ ۱۷۶۹ء میں تعمیر ہو گیا۔ نوشہرہ خان نے قلعہ کی تعمیر کی مخالفت کرتے ہوئے مہابت خان کو لکھا۔

چند کھنڈل سے خانی سے بقا دیو اور را
گر تو نگر کوٹ خواہی قلعہ کن و مزار را
اور یوسف زئیوں کے مہابت کے حق میں اس نے یہ مشورہ بھی دیا۔
مہم یوسف زو دے وقتہ و ایچہ ہنگامہ
و آخر خبی کوٹ لاس کنندہ سکریو ان پار
اس قلعہ کے تعمیر کی مخالفت کی ایک وجہ یہ تھی کہ یوسف زئیوں نے اس کے خاندان اور چچوں کو پناہ دی تھی جس کی وجہ سے وہ ان کا زیر بارِ احتیاج تھا۔ دوجم وجہ یہ تھی کہ وہ یوسف زئیوں کو اچھی طرح پہچان چکا تھا۔ ان کی فطرت، عزم اور بہادری سے پوری طرح آشنا تھا اور اسے ڈرتا تھا کہ اس قلعہ کی تعمیر سے لاکھوں یوسف زئیوں سے حالات بگڑیں گے۔ اور وہ کبھی بھی یہ برداشت نہ کر سکتے ہوئے یہاں کرنے پر کمر بستہ ہوں گے جب مغل حکومت نے اس کے مشورہ سے اتفاق نہ کرتے ہوئے قلعہ تعمیر کر دیا۔ تو وہ بیمار ہی کا بہانہ بنا کر وہاں سے چلا گیا۔

نوشہرہ خان کے اتحاد کی پیشنگوئی صحیح ثابت ہوئی اور بیرون خان طاؤس خیل امانڈی جس نے انویسٹمنٹ لاک اور بیجا کو خان کی معیت میں قوم ڈوما سے نبرد آزما ہوا تھا۔ اس کے لڑکے مصری خان جس نے کہاں ہمت سے اپنے قبیلہ کی قیادت کی تھی اور خشکوں سے کشمکش کے دوران بھی وہ قبیلہ امانڈی کے پوری طرح حفاظت کرتا رہا اور نوشہرہ خان کے خاندان والوں کو

حفاظت نکال کر اپنے ہاں پناہ دینے میں بھی شامل تھا۔ اسے
مغلوں کے صوبیدار اشد واکھ جو لنگر کوٹ قلعہ میں مقیم تھا، مغلوں
کیلئے ایک مستقل خطرہ ظاہر کیا۔ اور سازش کرتے ہوئے تربوزیں
زہر دیکر مروا ڈالا۔

مصری خان کے لڑکے صاحب خان نے اپنے باپ کے قتل
کا بدلہ لینے کیلئے دیر، سوات اور پونیر پہنچ کر وہاں کے خواجہ سے دو
علماء سے امداد طلب کی اور لشکر لاکھوں کے قلعہ لنگر کوٹ کو مسمار کر دیا
صرف مسجد چھوڑی جو اب بھی خستہ حالت میں اس کے آثار موجود
ہے۔ یہ لشکر آگے بڑھا اور اورنگزیب کے دوسرے لشکر کی اور
عامی لشکر وہوں کو غلامیہ کے مقام پر شکست دے کر تباہ و برباد
کر ڈالا۔ لنگر کوٹ کے اس محکمہ میں مغلیہ لشکر کی اور ناہن حکومت
سب مارے گئے اور اس طرح منل اقتدار سے علاقریوسف تخت
خالی ہو گیا۔

اورنگزیب کی وفات کے بعد منل حکومت کمزور پڑ گئی۔ اس کے
جانشین حصول اقتدار کیلئے آپس میں دست بستہ گریاں ہونے لگے
جہاں کسی گداز کو موقع ملا اس نے اپنی آزادی کا اعلان کیا۔
اور جہاں جسے طاقت ملی اس نے اپنی جدا حکومت قائم کرنے کی
کوشش کی۔ ادھر مرہٹے بھی حکومت کو ختم کرنے کے ارپے
تھے۔ دریں اثنا محمد شاہ منل کے عہد حکومت میں ناصر خان نامی
ایک شخص ۱۷۹۱ء میں پشاور کا گداز مقرر کیا گیا۔ اسے اپنی حکومت
کی کمزوری کا پوری طرح علم تھا۔ اس نے اس نے عقل و تدبیر
سے کام لیتے ہوئے افغانوں سے ایسا سلوک کیا کہ جلد ہی وہ
ان میں ہر چیز دیکھاٹی دینے لگا۔

نادر شاہ ایرانی

موجودہ افغانستان میں ان دنوں نادر شاہ کی حکومت تھی۔
ناصر خان کو نادر شاہ کے عزائم کا پتہ چل گیا تھا اور اس سلسلہ میں
اس نے مرکز کو مطلع بھی کیا۔ مگر مرکزی حکومت بوجہ بے بسی کے
متوجہ نہ ہو سکی۔ تو نادر شاہ ۱۷۳۸ء میں پشاور آ پہنچا۔ ناصر خان
نے مقابلہ کی طلب نہ کرتے ہوئے اطاعت قبول کر لی اور اپنے تئیر
سے نادر شاہ کو اپنا گریہ بنایا۔ اس کے بعد نادر شاہ نے دہلی
فتح کرنے کا ارادہ کیا۔

یہاں یہ امر قابل ذکر ہے کہ اس دوران جب کہ نادر شاہ دہلی
پر بڑھائی کا تیاری کر رہا تھا۔ یوسف زلیوں کے ایک بزرگ نے اس
سے پشاور میں ملاقات کی اور اسے ایک قلمی نسخہ توراۃ عبرانی
زبان پیش کیا۔ جس سے وہ اور اس کے یہودی افسران بہت
خوش ہوئے۔ اس کی مزید وضاحت سابق سرخپوش لیڈر قباہنی
"عطاء اللہ خان" نے بھی اپنی تصنیف "ذہبتونو قاریج" میں کی
ہے۔ علاقریوسف زلی پر نادر شاہ نے کچھ تخرص نہ کیا اور اس کی
نوبت نہایت خاموشی سے اٹک پاد کر گئیں۔

نادر شاہ جب دہلی فتح کر کے واپس لوٹا تو اس نے سلطنت
منلیہ محمد شاہ کو سونپ دی۔ اور صوبہ سرحد اور قبائلی علاقہ کو
دہلی سے جدا کرتے ہوئے موجودہ افغانستان سے ملا دیا۔ اس طرح
۱۷۳۹ء میں دریا کے سندھ پار کے مغربی سرحدی علاقہ سے ہمیشہ
کیلئے منل سیادت کا خاتمہ ہوا۔

یہاں پر ایک واقعہ کا ذکر دلچسپی کا باعث ہو گا کہ جب نادر شاہ

دہلی سے واپسی پر ایک تلخ میں مقیم ہوا۔ تو ایک روایت کے مطابق موضع کنڈل ملاقاتمان یوسف زئی کا ایک شخص ایک رات کسی طریقہ سے گھس کر نادر شاہ کی بیگم کا بار اٹھایا۔ بس جب اس کا علم نادر شاہ کو ہوا تو وہ غصہ سے آگ بگولہ ہو گیا۔ اور سمجھا کہ یہ کاروائی ملوک علاقہ خشک کے کسی شخص کی ہو سکتی ہے تو اس نے لشکر کو ملوک علاقوں کو تاراج کرنے کا حکم دیا۔ چنانچہ نوشہرہ تک کا علاقہ انہوں نے پامال کر دیا۔ اور واپس تلخ میں لوٹ آئے۔ ویریں اٹنا کسی نے اصلی چور کے متعلق شاہ کو مطلع کیا تو شاہ نے اس طرف کو پامال کرنے کا حکم دیدیا۔ اور تلخ جہاں تیرہ کے راستے چل پڑی۔ جو کوئی سانسے لیا تب تیج کیا اور ایک طرف ان کی شکل میں کنڈل چا پہنچے۔ بتایا جاتا ہے کہ کنڈل کو ایسے تہہ پہلا کیا کہ وہ نہ کوئی ٹھکر رہا اور نہ کوئی مکیں۔ یوسف زئیوں کو اس طوفانی حملے کا علم ہوا تو وہ بھی جگہ جگہ مقابلہ کیلئے اکٹھے ہوئے مگر نادر شاہ جس تیزی سے آیا تھا اسی تیزی سے واپس آگ چاہنچا۔ اہل اس کا ایک جوڑیل موضع بام خیل کے پاس یوسف زئیوں کے ہاتھوں مارا گیا۔

اس سے ناراض ہو کر نادر شاہ غلام کابل ہوا ناصر خان کو اس کا وفاداری کے صلے میں پشاور اور کابل دونوں جگہوں کا گورنر مقرر کر دیا۔ ناصر خان کی پالیسی صلح کل تھی۔ اس وجہ سے افغان اس سے خوش تھے۔ پہاڑوں میں بسنے والے آفریدی، مہمند اور وزیر وغیرہ آزاد ہوئے۔ البتہ میدان علاقوں میں بسنے والوں سے جہاں حکومت اور مالیر وغیرہ وصول کرنے کیلئے خود ان کے سودا ہوں کو ہی مقرر کیا۔ اور وہ انعام و اکرام کے لالچ میں یہ

فرائض بخوبی ادا کرتے رہے۔ واضح رہے کہ یوسف زئی پہاڑی اور میدانی علاقوں میں گناہنا آزاد ہے۔ یہ طریقہ کار نادر شاہ کی وفات ۱۷۰۷ء تک جاری رہا۔

دور ابدالی

نادر شاہ کی وفات پر احمد شاہ ابدالی جسے نادر شاہ کی فوج میں اعلیٰ اعزاز حاصل تھا۔ بادشاہ منتخب ہوا۔ اس نے قندھار پر قبضہ کر لیا۔ اور ساتھ ہی اس خزانہ پر جو نادر شاہ کے لئے کابل اور سندھ سے بھیجا گیا تھا۔ پھر کابل اور پشاور پر قبضہ کر لیا۔ بعد ہندوستان پر کن حملے کئے۔ جس میں میان عمر چکن جو ایک افغان مذہبی رہنما تھے، کی وساطت سے یوسف زئی پیش پیش تھے۔ اور ہندوستان میں مقیم یوسف زئی برسر اقتدار افراد نے ہی احمد شاہ کو ہندوستان آنے کی دعوت دی تھی۔ اس نے مرہٹوں کا پانی پت کے میدان میں خاتمہ کیا۔ احمد شاہ ابدالی اور اس کے چاہنے والوں کے ساتھ ساتھ دور حکومت جیسے درانی دور حکومت جی کہنا جانا ہے۔ میں یوسف زئی حسب سابق اپنے اپنے علاقوں میں آزاد زندگی بسر کرتے رہے۔ درانی حکومت کا ان پر سایہ تک نہ پڑ سکا۔

ابدالی حکومت کا زوال اور بارکزئی کا آغاز

احمد شاہ کے بیٹے تیمور شاہ کی وفات ہوتے ہی افغانستان میں بادشاہ گردی کا دور دورہ تھا۔ تیمور شاہ کے بیٹوں میں سے معقول اقتدار رکھنے والے کشمکش ہوتی تھی۔ ان حالات میں نادر شاہ

کے بعد شاہ محمود نے عنان سلطنت سنبھالی تو فتح خان بدکر نے
برادر دوست محمد خان شاہ کابل جیسا دبر اسے مل گیا۔ جس نے
حالات پر قابو پایا۔ شاہ محمود برائے نام حکمران تھا حقیقی طاقت
فتح خان دیر کے ہاتھ میں تھی۔ شاہی خاندان کے دوسرے افراد اسے
برداشت نہ کر سکے۔ تو ۱۸۱۸ء میں شاہ محمود کے بیٹے کا موافق
نے اسے قتل کر دیا۔ فتح خان کا بھائی محمد عظیم خان اس وقت کشمیر
میں ماکم کی حیثیت سے مقیم تھا۔ اطلاع ملنے پر کابل پہنچا اور اپنے
تقبیر اور رسوم سے حالات پر قابو پایا۔ جس وقت ۱۸۱۹ء میں
سکھوں نے انکے قلعہ پر قبضہ کیا تھا۔ اس وقت افغانستان کے
شاہی خاندان میں اختلافات زور دے رہے تھے۔ خویزنی کا بازار گرم
تھا۔ سکھوں نے موقع کو غنیمت مانتے ہوئے ۱۸۱۹ء میں
اچانک اقدام کرتے ہوئے خیبر کے مشرق میں ٹرم کے پہاڑوں
تک کے علاقہ کو روند ڈالا۔ لیکن زیادہ دیر نہ ٹھہر سکے اور واپس
لوٹ گئے۔ محمد عظیم خان ملکی معاملات میں پھنس چکا تھا اللہ
ساتھ ہی اسے سکھوں کے بڑھتے ہوئے اقتدار سے پریشان کیا۔
خصوصاً ان حالات میں کہ خود شاہی خاندان کے سکھوں کے ساتھ
اتحاد کا خطرہ دامگیر تھا۔ بدین ہمد اس نے سکھوں سے ایک
فیصلہ کن جنگ لڑنے کے ارادہ سے ۱۸۲۳ء میں اقدام کرتے ہوئے
پشاور تک جا پہنچا۔

سکھوں کا دور اور سرداران پشاور

سکھوں کی طاقت بھی عروج پر تھی اور وہ پہلے سے اس علاقہ
پر اپنی سلطنت قائم کرنے کی نگر میں تھے۔ چنانچہ پوری طرح کیل

کائنات سے یس ہو کر سکھ لشکر دریائے سندھ کو عبور کرتے ہوئے
دریائے کابل کے دونوں کناروں شمالاً جنوباً سے غلبہ کرتے ہوئے
نوشہرہ کے قریب پہنچ گیا۔ اس لشکر کی قیادت رنجیت سنگھ خود
کر رہا تھا۔ عظیم خان کی دعوت پر دوسرے قبائل تو شریک جنگ نہ
ہو سکے۔ البتہ خشک اور یوسف زئی میدان میں کود پڑے۔ یوسف
زئیوں نے دریائے کابل کے شمال کی طرف میدان میں قدم جما لیے
اور جنوب میں خشک اور محمد عظیم خان اپنا لشکر بے میدان جنگ
میں پیچھے۔ سکھ لشکر کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ افغان دو حصوں
میں بٹ گئے۔ ایک حصہ یوسف زئی قبائل کا اور دوسرا محمد عظیم
کے زیرِ کمان۔ دونوں کے درمیان دریائے کابل حائل تھا جس کی
وجہ سے دونوں نے اپنی اپنی طرف کی زور داری قبول کی اور اقوام
ہو کر ہر ایک فریق اپنے اپنے محاذ پر جنگ شروع کر کے آگے بڑھے
لیڈا یوسف زئی نے جنگ شروع کی اور اس شدت سے مصروف جنگ
ہوئے کہ نوشہرہ سے سکھوں کو مارنے مارے یہ سبک بیک ان کرپا
کر دیا۔ سکھوں کی شکست یقینی ہو گئی اور وہ بھانٹنے لگے تھے۔ اس
دے میں ایک ہندو مصنف گلشن لال چوڑہ جو وہاں موجود تھا اس کو
لکھنا پڑا کہ:-

”یوسف زئی افغانوں نے کمال بہادری سے جنگ لڑتے

ہوئے سکھوں کے چمکے چمرا دیے حتیٰ کہ ان کے پاؤں

اکھڑنے لگے“ (سوالیہ)

رنجیت سنگھ نے یہ حالت دیکھی تو خود لشکر کا علم اٹھائے ہوئے
دیا پار کے جنوب شمالی محاذ پر پہنچا جس سے سکھوں کے حوصلے
بڑھ گئے۔ اور دریائے تپا کے تہ پار کے سب سکھ لشکر یہاں جمع ہو کر پوری

شدت سے حملہ آور ہوئے تو اپنی کثرت اور فوجی نظام کی وجہ سے کامیاب رہے۔ اس جنگ میں یوسف نے فوجوں کی بہادری کا مظاہرہ کرنے کا خاص طور پر ذکر کیا اور بتایا کہ شام کے قریب آخری حملہ میں سینکڑوں یوسف زئی مجاہدین اس جزاوت اور دہری سے لڑے جس کی مثال بشکل ملے گی اور وہ ایک ایک کر کے سب مارے گئے تھے۔ یہ جنگ نوشہرہ کے قریب شروع ہو کر موضع پر سبک ٹپک ٹوی گئی تھی اور اس کی یاد میں سکھوں نے ایک سکوردارہ تعمیر کیا تھا جو اب تک موجود ہے۔ اس جنگ میں یوسف زئی قبائل کی ہرزئی شاخ کے افراد شامل ہوئے تھے۔ اور ایک روایت کے مطابق میدان اور بالائی علاقوں کے یوسف اور منڈر گھرانوں میں کوئی رشتہ نہ تھا جو اپنے شہداء کے لئے نوحہ خواں نہ رہا جو اور یہ بھی روایت ہے کہ اکثر شہداء کے گھوڑے میدان جنگ سے خالی زین کے ساتھ اپنے گھروں کو لوٹے تھے۔

سابقہ سرخ پوش بیڈ قاضی عطاء اللہ اپنی تصنیف ”ذہب تاریخ“ جلد اول میں اس جنگ کے بارے میں یوں اظہار خیال کرتے ہیں کہ:-

”عظیم خان کے یوسف زئی سے امداد طلب کرنے پر قلیل یوسف زئی کے بے شمار جوان مدد اپنے اکابرین کے نوشہرہ کے مقام پر دریائے کابل کے شمالی کنارے پر جمع ہوئے۔ عظیم خان کے ساتھ دوسرے قبائل دریائے کابل کے جنوبی کنارے پر اکٹھے ہو گئے۔ سکھ لشکر پہلے ہی سے ان کے مقابلہ کیلئے دریا کے دونوں طرف مورچے ڈالے ہوئے تھے۔ اگرچہ تمام یوسف زئی اس مشترکہ خطرے کے پیش نظر بہت اخلاص کے ساتھ جمع ہوئے تھے مگر چونکہ یوسف زئی قبائل کا کون خاص سالار نہیں تھا اور ان کو باقاعدہ جنگ کی تربیت دی گئی تھی

زین کے ساتھ توپ فائز تھا۔ ان کے مقابلہ میں سکھوں کی فوج منظم اور یورپین افسروں کے زیرِ نگرانی تھی۔ اور نہایت سنگھ خود اپنی فوج کو لڑانے کی خاطر ان کے ساتھ تھا۔ چنانچہ ۱۴ مارچ ۱۸۴۱ء کو دونوں فوجوں کا مقابلہ نوشہرہ کے متذکرہ مقامات پر شروع ہوا۔ جنگ بڑی کے دونوں کناروں پر ہوتی رہی۔ مگر جب سکھوں کو یقین ہو گیا کہ عظیم خان کی جانب مقابلہ نہ ہونے کے برابر ہے اور دوسری طرف سے یوسف زئی بڑی شدت سے لڑے۔ تھے تو انہوں نے عظیم خان کی جانب سے سکھ لشکر کو بھی جو جنرل الیارد (ALYARD) کے زیرِ نگرانی تھی، یوسف زئی پر حملہ آور ہونے کے لئے دبا پارہا کیا۔ چاہئے تو یہ تھا کہ عظیم خان اس امدادی سکھ لشکر کو دریا پار کرنے کیلئے نہ چھوڑتا۔ اس لئے ایسا نہ کیا بلکہ یوسف زئی کو کسی بھی قسم کی امداد نہ دی اور عظیم خان کے لشکر کی کمزوری اور بزدلی نیز یوسف زئی کے ناپسندیدہ اور نا تجربہ گادی کے بنا پر مزید سکھ لشکر بغیر کسی دکاوت کے شمال کو دریا پار کر گئے۔ یوسف زئی جان اس بہادری اور شجاعت سے لڑے کہ انہوں نے سکھوں کے چار حملوں کو یکے بعد دیگرے پسپا کر دیا۔ اور قریب تھا کہ نہایت سنگھ کی پوری فوج کو مکمل شکست دیتے مگر نہایت سنگھ پانچویں حملہ میں خود آگے بڑھا اور تمام فوج کو ہنسٹر (VENTURA) کے زیرِ نگرانی یوسف زئی پر حملہ کرنے کا اقدام کیا۔ عظیم خان اور اس کے بھائی دویا کے دوسرے کنارے پر تماشہ دیکھتے رہے۔ اور کسی قسم کی امداد یوسف زئی کو نہ دی۔ اصل وجہ یہ تھی کہ عظیم خان کے بھائیوں کو نہایت سنگھ نے آہستہ آہستہ دی تھی۔ اور وہ سکھوں کے ساتھ جنگ کرنا نہیں چاہتے تھے۔ عظیم خان کا تمام خزانہ اور گھر کی خواتین سچائی کے مقام پر تھے۔

القافضے خوب شکریہ چا اور اوکلید
 القافضے خوب شکریہ پر راضی یوسف تا شوق
 راتل بہ کھائے تو خلیہ نہ لے خوب نہ لے وہ شکریہ
 خیل کو پھر چا اور شوق بیخبر دل سے علامہ شوق
 توکل دعا لے اوکریا سبیل یونہ بہیدہ
 توکل دعا لے اوکریا کوزی و و پیدہ در سونہ
 راتل لے مشران دسیندیہ غارہ لکھ خروندہ
 ز زغروئے غلگ وے دوشالے لے یہ سونہ
 دکنس یہ صفت لے بادشاہان نہ مریدہ
 دکنس یہ صفت لے کلیا یم شوق وصالہ
 مکل نہ کلاب و و خزان تو لے کرہ زما لالہ
 ساتل بہ میند و خونید و اللہ و دوستل قضا
 اجل لے یہ ویر و و دنتہ جسے لویدہ
 اجل لے یہ ویر و و اشیر و اوکریا شوق
 دعت یہ سال و زوشہ مٹا لے کرہ حضور
 نون دی کد لے زلی سرو نہ ارئی نہ تریر
 خاوندہ شدین خیل دپینے کھ تہنیدہ
 دپینے نہ جاروزی نورزی دی اژدر است
 مدام لے صف جگلی وی داوینکلوپہ میدان
 د اللہ نوم چہ بہ لے واغت تریر شولوسکھ
 د نطنو د شندہ لے رنجیت اویریدہ
 د نطنو یہ کلدیجی شہید شوکے پیرخان
 دقام یہ مکلن سرک شول فیض طلب اوینکھان

لد عظیم خان کو یوسف زلی کا نہیں بلکہ اپنے خزانہ اور خواتین کی زیادہ
 نکر تھی۔ وہ جانتا تھا کہ اس کے بھائی سردار یزد محمد خان اور سردار
 سلطان محمد خان سکھوں کی طرفداری میں تھے اور اگر وہ اپنی فوج دیا
 سکے پار ایسی حالت میں لے جاتا تو اسے شکست کھانا پڑتی اور اس
 کا تمام خزانہ اور خواتین دشمن کے ہاتھ میں چلے جاتے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ
 یوسف زلی سخت مقابلہ کے بعد شکست کھا گئے۔ لیکن اس شکست
 کے بعد ملہ ہی یہ جاننا اہل ہمارے یوسف زلی ہمارے دوسرے روز
 اسٹے ہوئے اور پرنا دہ محمد اکبر کی سرکردگی میں سکھوں کے ساتھ
 دوسری جنگ ٹرنے پر آمادہ ہو گئے۔ لیکن وہ پہر کہ انہیں معلوم
 ہوا کہ عظیم خان دوسری جانب سے بھاگ گیا ہے۔ چنانچہ انہوں
 نے بھی وہاں ٹھہرنا مناسب لیا۔ کیا اور واپس ہو گئے۔ اُس
 کے بعد وہ اپنے پہاڑی اور میدانی علاقوں سے ہمیشہ کے لئے سکھوں
 کے ساتھ جنگیں لڑتے رہے۔ خوشہ کہ اس جنگ کے متعلق اُس
 وقت مریدی نامی ایک شاعر نے ایک چار بیت کہی ہے جسے ہم یہاں
 پر درج کرنا مناسب سمجھتے ہیں۔

چار بیتہ

قاصد دبادشاہ واسطے یوسف زلی اولہ زبیلہ
 پہ تبت د غزالور شہ پہ موبار اودر میدہ
 قاصد دبادشاہ واسطے لے کچھ عظیم خان
 د اولہ لے جگر کمر ملایان اوملصا
 دار کولن پہ مادی و رکوم بہ خرچ تاوان

شہر واد، ماب الہ لغز پر میرات شو سرور خان
دولت زئی د لوئے ملا سرور لعلونہ تو بیسیدہ
اسمعیل زئی د لوئے ملاویہ منکین مرہ شول امانت
معصم او عدل شہادہ اللہ کاندی پہ جنت
د او ہنگو جنگ نے او کو پہ میدان کین بنہ ست
پہ مرکب نے پہ آسمان کین ملائیک او تر بیسیدہ
پہ مرکز زاری جونہ ملائیک ہی پہ آسمان
یوچرک پہ نارہ پریوت: خونخیز شو بند یوان
د مرکز پورے ملار د حضرت دین کوئی امان
میرات نے پانکونہ پہ میدان خاوی کیدہ
میرات نے پانکونہ پہ میدان شولویوازے
زاری میند سے غویب کئے کے کرے آوازے
د غاورونہ شوے لاندے ہنہ پیکوئی دراز
پہ صفت نے مویزے کد فولاد اویشیدہ
صفت دیوسف زوکوم چہ قتل نے کز خان
پہ منکین کے تمام شول پیر ملا او صاحبزادگان
پہ دوزخ کین بہ کفار دی پہ جنت کین: غازیان
ہر بیت د مویزی کد مرجان بیسیدہ

پیشکریہ قاضی عطاء اللہ غفرہ اللہ

انفرن اس جنگ میں یگھوں سکھ مشکری مارے گئے او
سکھوں کا مشہور جرنیل پھولا سنگھ بھی مار گیا۔ رنجیت سنگھ نے
پشاور تک یلغار جاری رکھی۔ مانت و تاراج کی پالیسی پر عمل ہوا

پشاور کی عمارتوں کو توڑا پھوڑا گیا۔ سکھوں کے لشکر کو اپنی بیڑیوں
کے قریب دیکھ کر آفریدیوں کو فکر و سنگیر ہوئی۔ تو انہوں نے ایک
رات دریائے باہر کا بند توڑ دیا جس سے سکھ لشکر کو سخت پریشان
کام سامنا ہوا۔ آفریدی ان کا حال و اسباب نوٹ کر گئے۔ رنجیت سنگھ
ان حالات سے سخت دل برداشتہ ہوا تو افغانستان کے بارکزی چار
سرداروں کو جو اس وقت پشاور میں تھے، اس شرط پر اقتدار قائم رکھے
کی اجازت دیدی کہ وہ سالانہ خراج ادا کرتے رہیں۔ ان چار بھائیوں
کے نام یہ ہیں۔ سید محمد خان، یار محمد خان، سلطان محمد خان او پیر محمد خان
پسران پانڈہ خان جو سرداران پشاور سے مشہور ہیں۔
اس جنگ کے بعد عظیم خان بیمار ہوا اور اس نے اپنے فوج کا
سب سالار دوست محمد خان مقرر کیا۔

اسی دوران (۱۸۲۶ء) سید احمد شہید اپنے مہاجرین کو ساتھ لے
کر ہوا ہوئے۔ انہوں نے سکھوں سے جنگ لڑی، ان کے سردار
مسلم نیر و آزار ہے۔ جن کا ذکر آئندہ اوراق میں کیا جائیگا۔ پھر
سید احمد شہید کی وفات پر حبيب ان کی جماعت منتشر ہو گئی، اور
سکھوں کو اپنے مقابل صرف بارکزی سردار نظر آنے لگے۔ جو کئی
بار اپنی فرمانبرداری و اطاعت کا اقرار کر چکے تھے تو سکھوں نے
انہیں بھی ہمیشہ کیلئے ختم کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس وقت تک سکھ
کافی طاقتور ہو چکے تھے۔ اور رنجیت سنگھ موقع کی تلاش میں تھا
اسی دوران عظیم خان نے بھی وفات پائی۔ ان حالات میں سردار
دوست محمد خان نے کابل میں اپنی باو شہت کا اعلان کر دیا۔ پشاور کے
بارکزی سردار اسے برداشت نہ کر سکے۔ اور انہوں نے اسے تخت سے
اتارنے کیلئے سکھوں سے ساند باز شروع کی، جو حقیقتاً خود ان کی تباہی

کا باعث بنی۔ رنجیت سنگھ نے اپنے جرنیل ہری سنگھ نلوہ کو دیا کہ
سندھ عبور کرنے کی ہدایت کی اور اس نے اپنے لشکر سمیت پشاور کے
قریب موضع چکنی میں کیمپ نصب کر دیا۔ وہی سردار جو رنجیت سنگھ
کو دوست محمد خان کی طاقت کو پکھنے کی دعوت دے رہے تھے۔
نلوہ کے لشکر کو مشکوک نگاہوں سے دیکھتے گئے اور جو جانی ہتھیار
کیلئے پھیلایا جا رہا تھا۔ اس میں خود پھنس جانے کا خطرہ دیکھ کر ہوا
ہری سنگھ نلوہ نے جب انہیں بلا بھیجا تو وہ گھبراہٹ کے عالم میں
اپنے اہل و عیال کو سٹے شہر کی طرف چل دیئے۔ تاکہ بروقت ہجرت
مہندوں کا پہنچنا یوں میں پناہ لے سکیں۔ نلوہ نے جب یہ حالت
دیکھی تو ہاتھ پٹائیوں کا طر ۱۸۳۴ میں پشاور پر قبضہ کر لیا۔ اس کے
بعد دوست محمد خان نے ۱۸۳۵ میں سکھوں کو نکلانے کی کوشش
کی اور شکست کھانے پر وہ خیبر پختونخوا کی طرف ہجرت کر کے
مغللوں کو ہار دیا۔ اس طرح پشاور پر سکھوں کا مستقل
قبضہ رہا۔

سکھوں کی طرف سے ہری سنگھ نلوہ فوجی گورنر کی حیثیت سے
حکومت کرنے لگا۔ اس نے بالاحصاء کی برباد شدہ بنیادوں پر قلعہ
بالاحصاء تعمیر کیا۔ یوسف زئیوں کی روک تھام اور پشاور ایک کے
درمیان سفر کی حفاظت کیلئے جہانگیرہ میں دو سرائے تعمیر کر دیا۔
وہ اپنی بربریت کے ثبوت میں یوسف زئیوں کے میدانی علاقوں پر
اچانک خود حملے کرتا رہا۔ ان کی آہاؤیوں کو دیکھ کر انھیں تباہ کرنا اور
جب یوسف زئی جوابی اقدام کرتے تو واپس جھاگ جاتا۔ میدان
ملاقات کا شاید ہی کوئی گاؤں اس کے ظلم و ستم اور ڈاکوئی سے بچا
ہو۔ اس کے باوجود افغان طوقی غلامی زمین ملک کرنے پر آمادہ نہ کئے

چلے گئے۔

مہندوں کے بہت قابل ذکر افراد مقبوضہ علاقے سے نکل کر
بالائی علاقہ میں جا مقیم ہوئے اور وہیں سے انہوں نے سکھوں کو
پریشان کرنا شروع کیا۔ موقع ملنے پر دوست محمد خان نے اپریل
۱۸۳۴ میں سکھوں پر شدید حملہ کیا۔ جنگ ہوئی، ہری سنگھ نلوہ
مارا گیا۔ لیکن بعض وجوہات کی بناء پر پشاور پر قبضہ نہ کر سکا، اور
واپس لوٹ گیا۔

رنجیت سنگھ نے جب اس وقت تک سرحد پر حکومت کرنے کی
ہمت نہ ہو سکتی تھی۔ پھر ہارکرتی برادران کی طرف رخ کیا۔ سردار
سید محمد خان کو ہتھیار اور سردار پر محمد خان کو دو آہ کا علاقہ
پنہ دیا۔ سردار سلطان محمد خان کو کوہاٹ کے محصورات وصول کرنے
کے ذریعے تفویض ہوئے۔ پشاور کے گورنر و نواح کا علاقہ تباہی سنگھ کی
گورنری میں دیدیا گیا اور اس کو قبا ئلیوں کی یورشوں سے بچانے کے
اختیارات دیئے گئے۔ تباہی سنگھ زیادہ دیر تک نہ ٹھہر سکا تو اس کی جگہ
ایک اطالوی جرنیل اوٹیاہاکی (P. B. AVIGNONE) کو بھیجا گیا
جو پشاور میں اس وقت تک اطالوی کے نام سے مشہور رہا
یہ گورنر ۱۸۳۴ سے ۱۸۳۶ تک پشاور میں مقیم رہا۔ یوسف زئیوں
کے میدانی علاقوں کے کسی وقت بھی محصورات وصول نہ کیئے
جائے۔ اسی گورنر کے عہد میں سکھوں نے درہ کوہاٹ میں اقدام
کرتے ہوئے نقصان عظیم اٹھایا تو ایک مصنف رنجیت سنگھ کے
کابل فتح کرنے کے ارادے کا ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے۔

”رنجیت سنگھ کیلئے کابل فتح کرنے کا خیال ایسا ہی
ہے جیسے وہ چین کو فتح کرنے چلے گا۔“ (انگریزی)

اور بقول ابو طیبہ گورنر -

”خمسیر کی طرف رخ کرنے کے خیال سے ہی سکھوں کو دوبارہ شروع ہو جاتا تھا۔“ (بحوالہ یوسفی)

سکھوں کا یہ تجربہ ابو طیبہ بہت ظالم تھا۔ اس نے وہ بار بار سے محصولات وصول کرنے شروع کیے۔ یوسف زئی تو پہلے ہی سے اس کے جبر و تشدد کے عادی تھے۔ اب خلیل احمد مہمند بھی جو کہ تعادل پر آمادہ تھے، متعصبانہ علاقہ سے بھاگنا شروع ہو گئے۔ اور صہبائی کو پہلی بار افغانوں پر ظلم ڈھانے کا موقع ملا۔ کئی علاقوں میں ہندو سرمایہ داروں کو محصولات وصول کرنے کے اختیارات دینے لگے تھے انہوں نے اس مافی کا رد لیا۔ اور اپنی جیادری سے اصل روایت سے لڑنے والے وزیر جمع کرنا شروع کیا۔ انگریز ابو طیبہ کے جہد میں مخالف باشندوں کی باہمی دشمنیوں کو جوا دی جائے لگی۔ اور طرفین پر بھاری برسائے جاری کیے گئے۔ اندرون ملک کسی وقت امن قائم نہ ہو سکا اور مردانہ پر قبائلی حملوں کی بھی بہتات تھی۔ نتیجہ یہ کہ پشاور شہر کے ارد گرد جنگ جگہ پھانسی لگانے کا سامان نظر آئے لگا۔

ابو طیبہ کے بعد دو سری بار تہی سنگھ نے پشاور کی گورنری کا چارج لیا اور ۱۸۴۴ء تک مقیم رہا۔ اس کے بعد شیر سنگھ نے چارج سنبھالا۔ لیکن اس سال سکھوں کے ساتھ انگریزوں کی پہلی جنگ نے حالات کو بدل دیا، شیر سنگھ کی جگہ گلاب سنگھ بیٹیت گورنر پشاور پہنچا اور ایک انگریز افسر میجر جاسٹ لارنس لاہور میں مقیم انگریز لیئرٹنٹ کے نمائندہ سے کی حیثیت سے ساتھ تھا۔ اس کے فرائض میں سکھ لشکر کی نگرانی بھی شامل تھی۔ سکھوں کی پہلی جنگ کے بعد ان میں اختلافات پیدا ہو چکے تھے۔ چنانچہ ۱۸۴۹ء میں سکھ لشکر

نے لارنس کی تیارات سے بغاوت کر دی۔ جس پر میجر لارنس بھاگ کر کوہاٹ پہنچا، جہاں سلطان محمد خان نے پہلے تو اظہار دوستی کیا اور بعد میں اُسے ایک قیدی کی حیثیت سے سکھوں کے حوالے کر دیا پھر سب سکھوں نے دوسری جنگ میں انگریزوں سے شکست کھائی تو پشاور کا علاقہ ۱۸۴۹ء میں سکھوں کے قبضے سے نکل کر انگریزوں کے ہاتھ آیا۔ اور مذکورہ میجر لارنس پہلا ڈپٹی کمشنر مقرر ہوا۔ یہی انگریز بعد میں لارنس آف عربیہ کے نام سے مشہور ہوا اور اسی نے ترکی کے خلاف عربوں کو گھرایا تھا۔

یوسف زئیوں نے رنجیت سنگھ کو جس قدر پریشان کیا۔ اس کا اندازہ اس تحریر سے لگایا جاسکتا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ غاصد و بدلہ کے نژاد میں اتنی رقت بھی باقی نہ رہی تھی۔ کہ ملازمین کو تنخواہیں دے دیتے جاتے اور اگر یوسف زئیوں میں اتحاد و تنظیم قائم رہتا تو لازمی تھا کہ رنجیت سنگھ کی سلطنت دیوالیہ ہو کر میدان خالی چھوڑ جاتی۔ ”جو شاہ اپنے قلمی مسدہ میں لکھتا ہے کہ۔“

”دیوان بھوانی داس کو حکم دیا گیا کہ تم فرنیس کے مکان پر پہنچ کر سرکار کی طرف سے انہیں بتاؤ کہ اس سال جنگ یوسف زئی وغیرہ میں نژاد سرکار سے بہت زیادہ خسارہ ہو چکا ہے۔ اس وجہ سے لازم ہے کہ وہ اپنی اور اپنے ہمراہ فوج و پیش کشے دے دے مہاراج کی فواد کا مطالبہ نہ کریں۔“ (بحوالہ یوسفی)

اور حقیقت یہ ہے کہ یہ یوسف زئی ہی تھے۔ جنہوں نے مردانہ وار مقابلہ کرتے ہوئے سکھوں کو علاقہ یوسف زئی میں قدم جمانے کا موقع نہ دیا اور جس کے متعلق مصنف میجر جنرل سروٹنٹ آفٹریوں اظہار خیال کرتا ہے کہ۔

”سکھوں نے پنجاب پر اپنی حکومت کے دوران اپنے مخالف
یوسف زئیوں کو بےادار اور بے در پائیا اور انہیں خود فزون یا طاقت
پر قبور کرتے کے لئے سکھوں کو ہمیشہ پشاور کے لہ و گرو گرو
تعداد میں لشکر جمع رکھنا پڑا۔
منشی عطاء محمد شکار پوری اپنی تصنیف تازہ نوائے مملکت
میں لکھتے ہیں کہ:-

”آفرین ہزار آفرین طائفہ صادق یوسف زئی ماکچوں یوسف
از چاہ ظلمت نفاق انھوں زمان برآمدہ - ہر یک بکر و صغیر
نور پا داماندہ زلال در حسہ یاران یوسف جہاد ایمانی منسک
نورہ دوسمہ چہ ننگی و بے عاری ہر چہ سرہ زینائی حقیقت
نور نگاہ مستند - ذہ بولی پیراہن یوسف شہادت چشم
بمقرب دنیا و آخرت نورہ روشن نورہ نندہ

سکھوں کی مخالفت میں مقرب خان بن فتح خان فرخیل صدو
منڈ نے نمایاں حقہ لیا تھا۔ چنانچہ سکھ اُسے شیر کا بچہ کے نام سے
پکارتے تھے اور ایک روایت ہے کہ ایک موقع پر جب میرہ یار حسین
میں سکھ لشکر پہنچا تو کسی نے آواز دی کہ شیر کا بچہ آگیا تو سکھ نہ بولے
ابتری اور بے قاعدگی سے بھاگ نکلے۔

واقعہ ہے کہ مقرب خان اپنے کئی گھوڑا سوار ساتھیوں کے ہمراہ
سکھوں کے اچانک حملوں کو ناکام بنانے کیلئے ہمیشہ کوشاں رہتا
تھا۔ سکھوں کی نقل و حرکت پر گروئی نظر رکھتا تھا اور وہ اچانک
بھیت کرانا میں ابتری پھیلا کر بھگا یا کرتے تھے۔



مجاہدین

سید احمد شہید ۱۶ نومبر ۱۸۶۶ء کو راکے بریلی (ہندوستان)
میں پیدا ہوئے اور درست دشمن سب سے اپنے اعلیٰ اخلاق و مجاہدانہ
کردار، خدمت اسلام اور جذبہ فداکاری وطن کیلئے نواحِ قیس حاصل
کرتے ہوئے ۶ مئی ۱۸۸۱ء کو جام شہادت نوش کر گئے۔

سید احمد شہید کو پچیس ہی میں مرثیہ تعلیم سے رغبت نہیں
تھی۔ بوشش سنبھالتے ہی جہاد اور صرف جہاد کی دھن میں مگرتے
رہا۔ اُٹھتے بیٹھتے یہی ورد زبان تھا، اور اسی جذبہ سے نواب
امیر خان یوسف زئی واسطے ٹونک کے لشکر میں شمولیت کی تاکہ
فنون جنگ سے واقفیت حاصل کر سکے۔ اُسے کسی ایسے مرکز
کی تلاش تھی جہاں مقیم ہو کر وہ غیر مسلموں کے خلاف جہاد کا نظام
تقائم کر سکے۔ ہندوستان میں ہر طرف سلطنت اسلام کو مٹانے
کی کوشش ہو رہی تھی۔ کوئی ایسی جگہ یا علاقہ موجود نہ تھا جہاں
سے یہ اطمینان وہ جیوش مجاہدین کو میدان جنگ کی طرف روانہ کر سکتا
لا محالہ اس کی نظر صوبہ سرحد کی پہاڑیوں پر اٹھتی تھی جہاں کے
باشندے ابتدائی دور تاریخ سے ہی میدان جنگ میں بہادری
اور ہرودی کا سکہ بٹھاپھکے تھے۔ اور جنہیں وقت کے جابر سے
جابر حکمران بھی اطاعت قبول کرنے پر رضا مند نہ کر سکتے تھے۔
مید صاحب کہ بھی یہی علاقہ پسند آیا۔ کیونکہ یہاں سے جہاد کا
انتظام وہ بطریق احسن کر سکتے تھے۔ سامنے اگر دشمن کی طاقت
یا سلطنت تھی تو پشت پر دور واز علاقوں تک مسلمان ہنس
مسلمان آباد تھے۔ اور ان سے اعادہ و اعانت کی توقع بھی کی جاسکتی

تھی۔

ان حالات میں سید صاحب نے رشتہ سفر باندھا اور عہدہ
جہاد لئے راہ ہجرت اختیار کی۔ اپنی دخیال کو نواب امیر خان کے پاس
ٹوکے میں چھوڑ دیا اور خود براستہ سندھ و شکار پورہ کو تشریف لے گئے۔ قندھار
غزنی اور کابل سے ہوتے ہوئے نومبر ۱۸۳۹ء کو پشاور پہنچا اور مختصر
قیام کے بعد چارسدہ کی طرف چل دیا۔ دوران سفر میں راستہ ہی سے
حکومت کابل کو اپنے ارادوں کی اطلاع دے دی تھی اور واضح
کر دیا کہ ان کا ارادہ یوسف زئی قبیلہ کے ساتھ قیام کرنے کا تھا
لیکن چارسدہ پہنچنے پر جہاں قبیلہ محمد زئی آباد ہے وہاں سے
مجبور ہو کر حملہ جہاد کا اعلان کر دیا۔

چارسدہ پہنچے ہی تھے کہ سکھ اقدام کی اطلاع ملی۔ سکھ
لشکر بدھ سنگھ کی قیادت میں دریائے سندھ کو عبور کرتے ہوئے
لوت پورہ کی طرف گامزن ہو چکا تھا۔ اب اس نے سر دسامانی کے
عالم میں کر اس علاقے میں نوادہ تھے۔ مقابلہ میں سکھوں کا منظم
لشکر آمد وہ بھی کثیر تعداد میں موجود تھا۔ عوام سے راہ و رسم بھی
پیدا نہیں ہوئی تھی۔ انھوں نے دسم و دھاج دوستی دشمنی کسی
چیز سے بھی ابھی پوری طرح واقفیت نہ ہوئی تھی۔ ان حالات
کے پیش نظر بھی سید صاحب خاموش نہ رہ سکے۔ اور خدا کا نام
لے کر اعلان جہاد کر دیا۔ اس وقت تقریباً پانچ سو ہندوستانی اور
اور دو سو قندھاری ان کے شریک سفر تھے۔ آٹھ سو مقامی
باشندے بھی ہمتوں ہو گئے تو ان پندہ سو مجاہدین کو ساتھ
لیکے آپ مقابلہ کیلئے روانہ ہوئے۔ جذبہ ایمان اور ولولہ جہاد کے
ان پندہ سو مجاہدین کو کونسی طاقت سکھوں کے مقابلے میں بہت

دلا سکتی تھی۔ قدرت نے یادری کی اور خدا کا نام لیکر وہ میدان
کا رخسار کی طرف چل پڑے اور ۱۸ دسمبر ۱۸۳۹ء کی صبح کو نو مشہور
جہاد پہنچے۔ شیخون مارنے کا فیصلہ ہوا تو نو سو مجاہدین کو اس کام کے
لئے منتخب کیا۔ اس دوران خواجہ خان خٹک اپنی جماعت ساتھ
لے سکھوں سے جا ملا۔ تو اس کے چچا امیر خان خٹک نے میدان
کی قیادت کے سامنے سر تسلیم خم کر دیا اور پھر مذکورہ غوث شہ
مجاہدین نے ۲۱-۲۲ دسمبر ۱۸۳۹ء کو شیخون مارا۔ ابتدا میں تو
سکھ سر اسیم ہو کر بھاگے لیکن مجاہدین نے غلطی کی اور اپنے
مخصوص فرائض چھوڑ کر لوٹ مار میں مصروف ہو گئے۔ مال و اسباب
پر قبضہ کرنے کی فکر ہونے لگی۔ نتیجہ یہ کہ سکھ منبھل گئے۔ اور
مجاہدین کو لوٹ آنے کے سوا کوئی چارہ کار نہ رہا۔

مذکورہ شیخون میں سید صاحب کی ہمت و استقلال کو دیکھ
کر خاص و عام اس طرف متوجہ ہوئے۔ سکھوں کے مظالم سے
پوری آبادی نالاں تھی۔ انہیں جب ایک مجاہد قائل گیا۔ تو
پوری طرح اس کی امداد و اعانت پر تیار ہو گئے چنانچہ اس جنگ
کے فورا بعد ہٹھ کے رئیس خادی خان اور زیدہ کے رئیس اشرف خان
مدد اپنے ساتھیوں کے مجاہدین میں شامل ہو گئے اور پھر خادی خان
نے سید صاحب کو اپنے ساتھ ہٹھ میں مقیم ہونے پر رضامند
کر لیا۔ قبیلہ خدیخیل کے رئیس فتح خان ساکن پنجتار نے بھی ساتھ
دینے کا اعلان کیا تو بارکزی خاندان کے حکمران سید محمد خان اور
سلطان محمد خان نے بھی بیعت کر لی۔

مذکورہ شیخون کے بعد سکھ تیاریوں میں مصروف ہو گئے تھے
اور سید صاحب بھی میدان کا رخ کر دیکھنے کے متمنی تھے۔ لشکر

جمع کیا جانے لگا۔ یوسف زئی بکثرت جذبہ جہاد سے مستعد میدان جنگ میں کود جانے کیلئے بے قرار نظر آئے۔ لشکر کی فراہمی میں سرداران یوسف زئی فتح خان پختاوا، غوث خان زیدہ اور غادی خان ہندو غیرہ کے علاوہ امیر محمد خان ترکاٹری باجوڑی اور دوسرے دلاسا بھی بہترین مصروف تھے۔ نوشہرہ میں لشکر کا اجتماع ہونا تھا۔ دسم ملک کے مطابق ہر جماعت اپنا نشان اٹھانے چلی کہی تھی۔ یار محمد خان اور اس کے بھائی سلطان محمد خان اور پیر محمد خان بھی مدد اپنے لشکر کے ان مجاہدین سے کیے۔ سکھ لشکر جس کی تعداد پینتیس (۲۵) ہزار بتائی جاتی ہے اُس وقت شید کے مقام پر ٹبر سے ڈالے ہوئے تھا تو مجاہدین نے اکوڑہ کے قریب اپنا کیمپ نصب کر دیا۔ مجاہدین نے شدت سے حملہ کیا تو سکھوں کے پاؤں اکٹرنے لگے پھر سنبھلے لیکن شکست کھانی پھر بھاگے فتح یقینی نظر آئی۔ سید صاحب خود میدان جنگ میں حیل پڑے تھے اور ان کے دست راست مولوی محمد اسماعیل جو اولین بیعت کرنے والوں میں سے تھے۔ تیمارداری میں مصروف رہے۔ اس دوران کہ جنگ ابھی جاری تھی، سردار محمد خان باکوڑی اپنے بھائیوں سمیت جنہوں نے میدان جنگ میں مدد لشکر موجود ہوتے ہوئے بھی عملاً کوئی حق نہیں لیا تھا، میدان جنگ سے بھاگ نکلے اُسے دیکھا دیکھی کئی دوسرے افراد بھی بھاگ گئے اور اس افواج فری میں جنگ کا رخ بدل گیا نتیجہ یہ کہ مسلمانوں کی فتح شکست میں تبدیل ہو گئی۔

اس جنگ میں افغان مردانہ دار مصروف جنگ رہے۔ لیکن سردار یار محمد اور اس کے بھائیوں کی غذادی مسلمانوں کی تباہی کا

باعث بنی۔ کہا جاتا ہے کہ سکھوں نے چیلے ہی سے یار محمد خان کو دھمکانا شروع کر دیا تھا۔ اور اسی دھمکی سے سکھ اس کے نے غذادی کا ثبوت دیا۔ اور اس کی یہ غذادی اسلامی لشکر کی شکست کا باعث بن کر وہ گلی جس پر سکھوں نے اپنی پوری مملکت میں جشن خوشی منایا۔ یہ جنگ ۱۸۲۷ء میں لڑی گئی تھی۔

مذکورہ جنگ کے بعد سید احمد نے ہونیر اور سوات کی راہ لی۔ اور اپنے لئے مستقل مرکز کی تلاش شروع کی۔ ان علاقوں میں ایک نیک آبادی کا دورہ کیا ہر جگہ ان کا عزت و احترام سے استقبال ہوا۔ جنگ جگہ سے امداد و اعانت ملتی رہی۔ اور ان کی طاقت میں روز افزوں اضافہ ہونے لگا۔ پٹانچہ وہ خود منبر تھے ہیں۔

”نیر نے یوسف زئی کے مختلف اضلاع مثلاً چیلہ، ہونیر اور سوات کا دورہ کیا۔ اور انہیں بستیوں کے مومنون اور مسلمانوں کو بالمشافہ امانت جہاد اور الزام نسل کی ترغیب دی۔ انہوں نے کے متفقہ اگر وہوں مثلاً آفریدیوں مہندوں اور خیلوں کو تحریکی دعوت کے پیچھے کر اس سداوت عقلی کے اصول اور اس عبادت کبریٰ کی بجا آوری پر متوجہ کیا۔ احمد شاہ مومنین صادقین نے اس دعوت کو تہوں کر دیا“ (سیاحہ شہید زمر)

فتح خان رئیس کی دعوت پر پختاوا کو مرکز کی حیثیت دے کر سید صاحب نے اس کے ارد گرد علاقہ کا دورہ کیا۔ ہر جگہ شائع خاطر خواہ کیے۔ پھر بعض وجوہات کی بنا پر انہوں نے خاد کو مرکز بنالیا اور دسمبر ۱۸۲۷ء کو وہاں پہنچے تو ایک عرصہ قیام کے بعد جنوری ۱۸۲۸ء تک وہاں مقیم رہے۔ اس عرصہ سکر و نواح میں تبلیغ کا کام

یاری رہا۔ جنگ شیدہ کے بعد مولوی محمد اسماعیل شہید کی فیادت میں کچھ مجاہدین ہزارہ کی طرف چلے گئے تھے۔ ادا کے فرائض کے بعد وہ بھی دوبارہ پختیار میں سید صاحب کے آئے اور بعد میں لکن کے ساتھ ہی رہے۔

مختصر یہ کہ وقت نے پوری طرح سید احمد شہید کا ساتھ دیا۔ جہاں بھی گئے کامیابی نے قدم چومے۔ ملاقات کے رئیس اور عوام آپ کے ہاتھ پر بیعت کرنے لگے۔ ہزاروں کی تعداد میں باشندگان سرحد نے میدان جہاد میں اپنی جانیں قربان کر کے پیش کر دیں۔ مگر جب یہ سب طاقت یکجا ہونے لگی کہ جس سے سکھوں کا قلع قمع کیا جا سکتا تھا۔ حالات نے پٹا کھایا تو وہ خود مسلمانوں کو آپس میں پکھنے کیلئے استعمال ہونے لگی۔ ان لوگوں کو جنہوں نے سید صاحب کے خلاف اقدام کیا تھا یا کرنا چاہتے تھے۔ اب ان کا روکنا ضروری ہو گیا لہذا یہ اطلاع ملنے پر کہ راہبوں کا لشکر جو اس وقت پشاور اور اشغر وغیرہ کے علاقہ پر حکمران تھے، سید صاحب پر حملہ کی تیاری میں مصروف تھا۔ سید صاحب کو اس کی ممانعت کیلئے اقدام کرنا لازمی ہو گیا۔ چنانچہ مجاہدین موضع آمازنی اشغر کی طرف روانہ ہوئے اور مسلمان کے مقابلہ میں مسلمان شمشیر بکھٹ نظر آنے لگا۔ مجاہدین چونکہ باقاعدہ منظم نہ تھے۔ اس وجہ سے شکست کھائی اور اس خون مسلم کے موضع آمازنی تحصیل چارمہہ کے سرزمین کی تباہی ہوئی۔

اس جنگ کے بعد اپنے حقیقی مقاصد کے حصول کے لئے سید صاحب نے تنگ رو کو اور تیر کو دیا۔ اور غار سے چل کر پختیار میں جا ملیم ہونے۔ اب تجویز ہوئی کہ علاقہ بھر کے علماء و رؤساء اور

بیکر قابل اگر افراد کو مجتمع کیا جائے۔ چنانچہ ہر فردی سندھ و کو ایک اجتماع عظیم ہوا جس میں علماء اسلام نے شریعت اسلامیہ کے نفاذ کے فوری قیام و اجرا کا فیصلہ کر لیا۔ اس اجتماع میں شریعت کرتے والے یوسف زئی و رؤساء میں اشرف خان لیدہ، خاگن ہند اور فتح خان پختیار کے نام قابل ذکر ہیں۔ جن کے ساتھ اپنی اپنی بھاری جماعتیں تھیں اور جو حقیقتاً اپنے اپنے علاقہ میں حکمران کے حیثیت رکھتے تھے۔ ان میں سے فتح خان رئیس پختیار نے سید صاحب کو آئے والے اس خطرہ سے آگاہ کر دیا کہ "صد ہا برس کے عرصہ میں ترک کرنے کے باعث افغانوں کے ساتھ اختلافات بھی نہ رہے ہو جائیں گے۔"

لیکن اس کی کوئی مشورانی نہ ہوئی اور جہاں ہمارے علماء کرام نزاکت وقت گرد و پیش اور کسی فیصلہ پر سنجیدگی سے غور و فکر کرنے بغیر اپنے اقتدار کے قیام و زعم عالم میں فیصلہ کر دینے کے عادی ہو چکے ہوں وہاں کسی کی کیا پل سکتی تھی۔ اظہار اختلاف کا جواب کافر بنا دینے کے سوا اور کیا بل سکتا تھا۔ اس جگہ بھی علماء اپنے فیصلے پر بھروسہ تھے۔ مگر خدا اور رسول کے نام سے ان کے فیصلے نافذ کر دینے کا فیصلہ ہوا تو اشرف خان لیدہ، خادی خان ہند اور فتح خان پختیار کے ساتھ کئی دوسرے رؤساء نے براہر مجبوری سر تسلیم خم کر دیا۔

خادی خان، خان ہند

جس خطرے کی طرف فتح خان رئیس پختیار اشارہ کر چکا تھا۔ وہ کسی طرح غیر ہم نہ تھا۔ اس پر اگر غور و فکر کر لی جاتی تو شاید بعد میں

مجاہدین کو بہت سی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جلد ہی ان خوانین میں کشمکش شروع ہو گئی۔ انہیں اپنے اپنے اقتدار کی فکر پیدا ہو گئی۔ فتح خان پختار اور اشرف خان زبدہ تو سید صاحب کے ہم کلب رہے۔ لیکن خادی خان کو اپنے اقتدار میں کمی برداشت نہ ہوئی اور یہ بھی گوارہ نہ کر سکا کہ سید صاحب کی امداد و اعانت کے باوجود وہ ان کی نظروں میں ایسی وقعت نہ رکھے جو پختار کے فتح خان کو حاصل تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ خادی خان اور اشرف خان کے درمیان چھٹکشی پیدا ہو گئی۔ اتفاقاً اشرف خان زبدہ تھوڑے سے گزرتوٹ ہو گیا۔ اور اس کے بعد خادی خان سید صاحب کا جھنڈا نہ رہا۔ اس نے اپنے کھدے ہوئے اقتدار کی بحالی کیلئے تنگ و دو شروع کر دی۔ سکھوں نے جب یہ حالت دیکھی تو جنرل دتتوہ کی کمان میں اقدام کر دیا۔ سید صاحب نے اس مقابلے سے لئے تین سو مجاہدین پر ایک جماعت روانہ کر دی۔ سکھوں کو ان کی آمد کا علم ہوا تو قبضوں کے ذریعہ سے ہتھیار کر لوٹ گئے۔ جو اندوئی مخالفت نہ ہو سکتی تھی، وہ کسی کے سنبھالنے نہ سنبھل سکی۔ سید صاحب چاہتے تھے کہ کھلا، کراہ کے فکروں سے سب کے دلوں پر قابو پالیں۔ لیکن جو خادیس ماسخ چونچکی تھیں انہیں جلد بدلنا نہ جاسکتا تھا۔ حالات کی تشویش ناک پریشانی کا باعث بنی ان حالات کے پیش نظر اگر قابل ذکر خوانین کو یکجا کر دیا جاتا تو صلاحیت کی کوئی صورت شکل آتی۔ نہ تو یہاں ہے۔ وقار کی خاطر ایک دوسرے کی داسے کو احترام تسلیم کر لیتے لیکن اس کی بجائے پھر علماء کرام کا اجتماع کر دیا گیا۔ اصل مقصد یہ تھا کہ خادی خان کو راہ راست پر لایا جائے اور اگر ایسا نہ ہو سکے تو علماء سے ایسے شخص کے متعلق فتویٰ حاصل کر لیا جائے۔

سید صاحب اور مولوی محمد اسماعیل نے بڑی دودا انگیز تقریریں کیں۔ لیکن ہاتھ تو معاملہ علماء کو سوچ دیا گیا۔ جنہوں نے بلا تکلف فتوے دیا کہ باطنیوں کی سزا قتل ہے۔ خادی خان اس نشیب و فراز سے واقف تھا۔ اور وہ سمجھ گیا کہ یہ سب کچھ اس کی سرزنش کے لئے کیا جا رہا تھا۔ چنانچہ جب سید صاحب نے اسے اپنے پاس بلا کر سمجھانا چاہا تو وہ دل کی بات کہنے بغیر نہ رہ سکا کہ:-

”حضرت! ہم پنجتون لوگ کار و بار ریاست کا رکھتے ہیں۔ اور یہ مشورہ ملاؤں نے مل کر کیا ہے۔ یہ لوگ ہمارے استاد اور خیرات کے کھاتے والوں میں ہیں، کار و بار ریاست میں ان کا کیا شعور؟“

افسوس کہ اس وقت سید صاحب بھی اپنے جوش جذبہ جہاد میں خادی خان کے ان الفاظ کو برداشت نہ کر سکے اور انہیں اس پر طیش آ گیا کہ قلماء کرام کی نشان میں ایسے الفاظ کیوں استعمال ہونے اور سبائے اس کے کہ خادی خان کو راہ راست پر لانے کی کوشش کی جاتی، جواب اسی قسم کی تمنی سے دیا کہ خادی خان چپ چاپ دباں سے رخصت ہو گیا۔ سید صاحب نے پھر ادھر کے علاقوں میں امداد و اعانت کے لئے پیغام بھیجے۔ مجاہدین جمع ہونا شروع ہوئے۔ اسی دوران سکھوں نے دتتوہ کی قیادت میں دوبارہ پختار کی طرف اقدام کیا اور موضع سلیم خان سے نکل کر ملوٹالی میں جا پہنچے۔ مجاہدین مقابلہ کے لئے تیار کھڑے تھے۔ پہاڑوں میں مجاہدین کو اس طرح تقسیم کر دیا گیا تھا کہ ان کی تعداد بہت ڈھلائی دسے رہی تھی۔ دتتوہ نے آگے بڑھنے کی ہمت نہ کی اور واپس لوٹ گیا۔ اور آمد و رفت دونوں اوقات میں سکھوں کی روایت کو ذبح رکھنے کیلئے اس راستہ کی آبادیوں کو قتل

آتش کرتا گیا۔

اب مجاہدین اپنے مستقبل کی فکر کرنے لگے۔ انہوں نے سوچا کہ یا تو بارکوزی کے خلاف اقدام کیا جائے جو سکھوں کے تابع فرمان اور مجاہدین کے راستے میں کاٹنے پہنچا ہے۔ یا پھر غادی خان کو دستہ سے ہٹایا جائے۔ اس لئے کہ اس کی دیکھا دیکھی دوستی خواہیں یا قبائل شریعت اسلام کے سامنے سر تسلیم خم کرنے کو تیار نہ تھے۔ بالآخر یہ فیصلہ ہوا کہ پہلے غادی خان سے ٹیٹ لیا جائے اور اس کے بعد باؤکڑیوں کی باری آئے۔ سید صاحب موضع چند پر نہایت دانداری سے حملہ کرنے کی تیاری کرنے لگے۔ سازد سامان تیار کیا تاکہ شہزاد مارکر قلعہ پر قبضہ کر لیا جائے۔ چنانچہ مشکوروانہ ہوا اور صبح ایسے وقت قلعہ کے سامنے پہنچا کہ مقیمین قلعہ بے خوف و خطر دروازہ کھول کر باہر نکلے کو تھے۔ مجاہدین بندوبست دانستے ہوئے اندر داخل ہو گئے۔ غادی خان جس نے سید صاحب کی اس علاقہ میں گنہگار ہونے کے لئے انھیں ہر انتہا کے لواحقین ہر انجام دیئے تھے مار گئے۔ اس کی لاش دروازے کے حوالہ کر دی گئی۔ لیکن اس کے اہل و عیال کو ایک عرصہ تک بچہ ورنہ اس کے پاس جانے کی اجازت نہ ملی۔ ہنڈ پر اس حملہ کی تاریخ ۱۸۳۹ء اگست ۱۱ء بیان کی جاتی ہے۔

اس واقعہ کے بعد غادی خان کے ساتھیوں نے بدو لینے کی ٹھانی اور غادی خان کے اہل و عیال کو رہائی دلانے کی کوشش شروع ہوئی۔ مقرب خان رئیس زید جو سید صاحب کے خدائیں میں سے تھا، اپنے بہنوئی اور قریبی رشتہ دار غادی خان کے اہل و عیال کی مدد کر کے ان کو گاؤں چھوڑ کر کہیں غائب ہو گیا جس پر اسے مضبور قرار دے دیا گیا اور اس کا بھائی فتح خان رئیس زید منتخب

یا نامزد ہوا۔ غادی خان کے بھائی محمد امیر خان نے دوسرے خواہش سے امداد طلب کی اور بالآخر پشاور میں یار محمد خان بارکزی کے پاس پہنچا اور اسے اپنی امداد پر رضامند کر لیا۔ یار محمد خان کے ایک معتد نے ہنڈ پر یورش کی اور دھماکا فوٹکا چھاپے مار مارا تاکہ یار محمد خان خود بھی تشکر لے موئے۔ ایساں تحصیل صوابی میں پہنچ گیا۔ اریان سے نکل کر بدلی ہند پر یار محمد خان نے اپنی توپیں نصب کر لیں۔ مقابلہ شروع ہوا۔ یار محمد خان کو شکست ہوئی اور زخمی ہو کر بھاگا تو راستہ ہی میں جان بحق ہو گیا اور مال و اسباب مجاہدین کے ہاتھ لگا۔ یہ جنگ ۳۱ دسمبر ۱۸۳۹ء کو ہوئی تھی۔

سید صاحب اس کے بعد ہزارہ کی طرف متوجہ ہونے اور یہی جماعت کو قلعہ ہنڈ میں چھوڑ کر باقی لشکر مجاہدین کو ساتھ لئے روانہ ہوئے۔ یار محمد خان مرحوم کے بھائی سلطان محمد خان نے ہنڈ پر حملہ کرتے ہوئے اس پر قبضہ کر لیا۔ مقیمین قلعہ گرفتار کر لئے گئے جو بعد میں قید خانہ سے بھاگ نکلے۔ سید صاحب ان حالات کو سن کر پختار میں مقیم ہوئے اور جب کسئی ہوئی کہ پشاور کی طرف سے کوئی حملہ نہیں ہوا۔ تو پھر ہزارہ کی طرف چلے گئے۔ وہیں سکھوں نے انہیں پیغام دیا کہ اپنی طرف سے علاقہ یوسف زئی میں مصلوات وصول کرنے کی پیشکش کی جو انہوں نے مسترد کر دی۔

سید صاحب نے پھر یہاں سے ایک جماعت کو یوسف زئی کے میدانی علاقہ کی طرف بھیج دیا تاکہ احکام شریعت کا نفاذ کرے۔ پھر غلام کو ملتا تھا جس پر ان کی فہمگی کا دار و مدار تھا۔ مجاہدین نے اسے امیر کا حق ظاہر کرتے ہوئے خود وصول کرنا شروع کر دیا۔ ملال نے پہلے تو مخالفت کی مگر طاقت سے وہ کر

ہمنوا ہو گئے، تاہم دلوں میں مخالفت پکڑنے لگی۔ اسی دوران خان کلاہٹ مقابلہ پر اتر آیا۔ جنگ ہوئی تو خان نے شکست کھائی اس کے ساتھ ہی مجاہدین نے قلعہ ہنڈ پر دوبارہ قبضہ کر لیا۔ اور ارد گرد کے علاقے مثلاً حرطر، ٹھنڈہ کوئی، کڈی اور پنج پیر پر بھی انہیں اقتدار حاصل ہو گیا۔ بایں ہمہ ادائیگی عشر کا مسئلہ تنازعہ رہا۔ جہاں طاقت دکھائی دیتی اقتدار کر لیا جاتا۔ اور جہاں طاقت دکھائی نہ دی لوگوں نے ادائیگی سے انکار کر دیا۔ اب کسی مزید بحث و دلیل کی گنجائش نہ تھی۔ بلکہ فیصلہ دے دیا گیا، کہ عشر امیر کا حق ہے اس سے اختلاف کفر کے مترادف ہے۔ چنانچہ ایک موقع پر ہنڈ کو مجاہدیت کے ایک قائم قاضی سید محمد سببان کے اس ارشاد پر کہ جو اپنی رسوم خداداد رسول کے خلاف باپ دادا کی رویت پر چلتے ہیں وہ حملہ کار ہیں کسی نے کہہ دیا کہ "مُنبِیۃ المصلیٰ میں اہل رسوم کو کار نہیں کہا گیا تو اس کا جواب گھونسوں سے دیا گیا، اور قائم موصوف نے اس وقت تک معترض کو دھمکاؤں کا جواب تک کہ اس نے دوبارہ کلمہ پڑھ لیا یا بالفاظ دیگر اُسے دوبارہ مسلمان نہ بنایا گیا۔ مسائل کو علماء کی تفسیر و تہذیب میں طاقت کے زور سے منویا جاتا رہا۔ نتیجہ یہ کہ دلوں میں کدورتیں بڑھنے لگیں اور اندہ ہی اندہ مخالفت کی آگ شعلہ بن گئی رہی۔ اگرچہ اس جماعت کے سامنے یکے بعد دیگرے مختلف گٹاؤں اظہار و فساد ہی بھی کرتے رہے۔

الغرض بارگزیروں نے بھی جنگی تیاریاں شروع کر دیں تھیں جب سید صاحب کو علم ہو تو وہ ہزارہ سے پنجتار اور خواہا سہیلہ سے جاتے ہوئے گڑھی امان نہی پہنچ گئے۔ اور سر بارگزیروں لشکر کو پشاور سے چار سہ ہوتے ہوئے انمان نہی میں جا مقیم ہوا۔ دونوں طرف سے

جنگ کی تیاری ہونے لگی۔ بارگزیروں کا یہ خیال تھا کہ وہ ملک کے چتر حکمران تھے تو سید صاحب کو نفاذ احکام شریعت اور امارت کا دعویٰ تھا۔ بالآخر طور و اندامیار کے درمیان دونوں لشکروں میں شدید جنگ ہوئی بارگزیروں (سر دران پشاور) نے پھر شکست کھائی

جنگ معیار یا عاہیار

معیار جیسے بعض مورخوں نے معیار بھی لکھا ہے۔ مردان اور طور د کے درمیان ایک گٹاؤں ہے۔ اس جنگ میں ملکی خوارین کے بھی خاص بڑی جماعت سید صاحب کی رفاقت و نصرت کیلئے موجود تھی۔ جن خوارین کے نام روایتوں میں مل سکے ان کی تفصیل یہ ہے قاضی سید امیر صاحب عرف ملا صاحب کوٹھڑ، فتح خان پنجتار، منصور خان گھڑیالہ، آند خان و لشکار خان نصرتی شیوہ، اسماعیل خان کلاہٹ، سہو خان رئیس امانوٹی، رحیم خان بابا علی خیل نواں کلی مانوٹی، ڈوڈ، ابراہیم خان اسماعیلہ کوٹھڑ، فتح خان زیدہ، دلیل خان طلوہ محمد خان ہوتی اور نسیم خان لوڈہ ٹوڑ وغیرہ۔

مجاہدین نے فیصلہ کیا کہ بارگزیروں کے اقتدار کا ہمیشہ کے لئے خاتمہ کر دیا جائے چنانچہ وہ لشکر لے کے پشاور کی طرف چل پڑے۔ چار سہ سے تنگی اور شہدہ ہوئے، موئے میمن کے راستہ یگی (پشاور) پہنچے تو پتہ چلا کہ ان کی آمد کی خبر سن کر سلطان محمد خان بارگزیروں پشاور خالی کر گیا تھا۔ اس جگہ کوئی جنگ نہ ہوئی۔ اور سلطان بارگزیروں کی طرف سے ادباب فیض اللہ خان ساکن ہزار خوانی پشاور سے نکالت کرتے ہوئے صلح کیلئے سلسلہ جنبانی کی اور وہ اس مقصد میں کامیاب رہا۔ سید صاحب مع اپنے رفقاء کے بطور مہمان کاہلی دروازہ

نوش سرگئے۔ افغانستان علیہ السلام ورجعون۔

آئندہ میں یہ وسیع کردینا بھی معلومات میں اضافہ کا باعث ہو گا کہ جس وقت اخوند صاحب سوت تحریک مجاہدین کی ان کے مذہبی عقائد کی وجہ سے مخالفت کر رہے تھے۔ اس وقت علامہ صوبائی کے موضع کوٹہ کے مشہور مذہبی رہنما سید امیر صاحب المعروف بکوٹہ ملا صاحب اس تحریک کی حمایت میں تھے۔ اور پشاور کے مشہور عالم دین مولوی غلام حیلانی، ملا عبد المجید، قاضی منصور اور علاؤ خیل کے پیروغیاث ساکن پلوئی بھی ان کی ہمدانی کر رہے تھے۔

انگریز کا دور اور ملک افغان

اس واقعہ کو اک مرد فرنگی نے کیا ناش

ہر چند کہ دانا اسے کھولا نہیں کرتے

جمہوریت ایک طرف حکومت ہے کہ جس میں

بندوں کو گنا کرتے ہیں تو لا نہیں کرتے

”اقبال“

افغانستان پر انگریزوں کی بلغاریں

انیسویں صدی مسیحی کے آغاز تک کابل کی ابدالی سلطنت کے استعمار میں افغان سرداروں کی باہمی رقابتوں اور جنگوں کے باعث ضعف کے آثار نمودار ہونے لگے۔ یہ سلطنت پچھلی صدی کے وسط سے افغانستان، افغانی ترکستان، کشمیر، پنجاب، سندھ اور بلوچستان پر مشتمل تھی جس کا انتظام شاہ افغانستان

کے ماتحت کیے جوتے حاکم کرتے تھے۔ یہ حاکم عام طور پر شاہی خاندان کے افراد ہوتے تھے جو سیاسی خود مختار اور مطلق العنان یا شاہی کی طرح حکومتی اقتدار قائم کرنے کی طرف مائل ہوا کرتے تھے۔ ان کے نیچے ہر جگہ مقامی سردار اور افراد اپنی اپنی جاگیروں کا انتظام کرتے تھے وسط ایشیا کی یہ بہادر، بخیر اور جنگجو قوم افغان اپنے زمانے کی علمی اور فنی ترقیوں سے بے خبر تھی۔ ان جنگجوؤں کے باعث جو تخت کابل کے دوسرے داروں میں وقتاً فوقتاً پیدا ہوتے رہے، پنجاب کی سرزمین پر ان کی انتظامی گرفت نرم پڑ گئی اور پنجاب کی ایک نوخیز بہادر اور جنگجو قوم سکھ کے قبائلی سرداروں نے طاقت پکڑنی شروع کر دی جنہیں احمد شاہ ابدالی کی بلخار نے کچھ عرصے پہلے اس پسند پسند کا سبق سکھایا تھا۔ یہ سکھ براہ راست نام کابل کے بادشاہ کی اطاعت بکھرتے تھے۔ اس سے مجاہدین حاصل کر کے پنجاب کے اقتدار پر اپنا اقتدار قائم کر رہے تھے۔ ۱۸۰۲ء میں انہوں نے سکھ گودی کے ایک دور اندیش اور پاتہ پیر لیڈر رنجیت سنگھ کو مہاراجا بنا کر پنجاب کی سرزمین میں ایک آزاد مملکت قائم کر لی۔ جنوبی پنجاب میں دریائے ستلج تک کی سکھ جاگیر دلیوں انگریزوں کے زیر اثر آچکی تھی۔ سندھ، بلوچستان، پنجاب اور کشمیر کو چھوڑ کر باقی سارے ہندوستان پر انگریزی اقتدار عملد مسلط ہو چکا تھا۔ اگرچہ انگریزوں نے دہلی کے مغل شہنشاہ سے تعرض نہ کیا تھا جس کی سلطنت دہلی اور اس کے نواحی دیہات تک محدود ہو کر رہ گئی تھی۔ مغل شہنشاہ کی حیثیت ان مارجوں اور نوابوں سے بھی کم تو تھی جو انگریزی اقتدار کا جوا قبول کر کے وسیع ریاستوں پر حکمرانی کر رہے تھے۔

افغانوں کے قبائلی سرداروں کے جس جوگے نے ۱۸۴۷ء میں
بمقام قندھار جمع ہو کر احمد شاہ ابدالی کو افغانستان کا بادشاہ منتخب
کیا تھا۔ اسی جوگے نے یہ فیصلہ بھی کر دیا تھا کہ وہ اپنی قوم کے دیگر
طاقت ور قبیلے باگزئی کے سردار افغان حکومت میں وزیر بنائیں گے
انیسویں صدی مسیحی کے آغاز تک ابدالی کے وارثوں کے درمیان تخت
کے لئے جو جھگڑے وقتاً فوقتاً کھڑے ہوتے رہے اور جیسی جیسی بڑیوں
کا بازگرم رہا۔ اس کے باعث باگزئی خاندان احمد شاہ ابدالی کے پوتے
نہاں شاہ کا معتوب بن گیا جس نے اس قبیلے کے بہت سے سرداروں
کو قتل کرادیا۔ کچھ سردار ترکستان اور ہندوستان کی طرف بھاگ گئے
لیکن اس واقعے کے باعث افغانستان کا ملک خانہ جنگی اور بد امنی
کی آماجگاہ بن گیا۔ ۱۸۴۷ء میں باگزئی قبیلے کے سرداروں نے زور پکڑ
کر نہاں شاہ کے بھائی شاہ شجاع کو افغانستان سے نکال دیا اور اس
کی جگہ اپنی قوم کے ایک سردار دوست محمد خان کو امیر بنالیا۔ اور
شاہ شجاع کاہل سے بھاگ کر لاہور میں رنجیت سنگھ کے پاس آیا۔
وہاں سے اُسے ہندوستان کے نئے حکمرانوں یعنی انگریزوں نے اپنے
پاس بلالیا۔ مقصد یہ تھا کہ ضرورت پڑے تو انگریزی اقتدار کو وسط
ایشیا کے ملکوں میں بڑھانے کیلئے اس مہرے کو استعمال کیا جاسکے
اسی زمانے میں زادان روس کی حکومت اپنے اقتدار کو وسط
ایشیا کے ملکوں میں توسیع دینے کی پالیسی پر مبنی سرگرمی سے
عمل پیرا تھا۔ ترکستان میں روس کی فاروڈو (آگے بڑھنے کی) پالیسی
مہیت کا حجاب چھوڑ رہی تھی۔ انگریز توسیع اقتدار کی اس دہڑ میں روس
پر ممانہ بیہمانے سے خواہش مند تھے۔ ہندوستان کی وسیع مملکت
میں ان کی فاروڈو پالیسی بہت اچھے آثار پیدا کر چکی تھی۔ اس پالیسی کے

پیش نظر ہندوستان کے انگریز حکمرانوں نے امیر دوست محمد خان
کے دربار میں ایک سفارت بھیجی۔ اس سفارت کو اپنے استعمار کے
مقاصد کی داغ بیل ڈالنے میں ناکامی ہوئی۔ شطرنج کا مہرہ انگریزوں
کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے ۱۸۳۹ء میں انہوں نے سندھ اور بلوچستان
کی راہ سے افغانستان پر چڑھائی کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ مقصد یہ ظاہر کیا
گیا کہ انگریز تخت کابل کے جائز وارث شاہ شجاع کو اس کا تخت
دلانے کے آرزو مند ہیں۔

افغان اس مہم کے لئے تیار نہ تھے۔ یہ بات اُن کے دہم و گمان
میں بھی نہیں آسکتی تھی کہ انگریز اس قسم کا کوئی اقدام کریں گے۔
سندھ کے مقامی امیروں نے جو تخت کابل کے زیر اثر تھے۔ انگریزی
فوجوں کو آگے بڑھنے سے روکنے کی کوشش کی۔ سرگڑھ، قندھار
قلات اور غزنی کی افغانی سپاہ بھی جو محض داخلی امن کے قیام کے
لئے ان مقامات میں رہتی تھی، خوب لڑی۔ عام افغان یہ سمجھتے تھے
قاہر رہے کریں کیا۔ مہرہ ہے! انگریزی فوجیں کابل پہنچ گئیں۔ امیر
دوست محمد خان ترکستان کی طرف پیچھے ہٹ گیا۔ انگریزوں نے شاہ شجاع
کو افغانستان کا بادشاہ بنادیا اور اُن کی فوجوں نے اسے قائل دیکھے اور
شاہ شجاع کی حفاظت کرنے کے بہانے سے نہ صرف کابل کے نزدیک
بالا حصہ میں چھاؤنی ڈال بلکہ اپنی فوجوں کو قندھار، غزنی، جلال آباد
پنجابکار، کوہ دامن، بلخ اور ہرات تک پھیلا دیا اور شاہ شجاع کے
پر دے میں افغانوں پر حکومت کرنے کا تجربہ کرنے لگے۔ عام افغان
یہ سمجھتے تھے کہ انگریز شاہ شجاع کو بادشاہ بنا کر واپس چلے جائیں
گے۔ لیکن انہوں نے ملک کے اند چاروں طرف اپنے پاؤں جانے
شروع کر دیئے۔ افغانوں کی آنکھیں کھلنے لگیں۔ ان کی قومی حس بیدار

ہوئی۔ ۱۸۴۱ء میں انہوں نے بالاحصار کی انگریزی چھاؤنی کے
علی انور غم کابل میں قیام کر کے شاہ فیہار کو قتل کر دیا۔ امیر بیت محمد خان
اس آٹنا میں اپنے آپ کو انگریزوں کے سوا لے کر چکا تھا۔ جسے وہ کھلتے
لے گئے تھے۔ امیر کے بیٹے محمد اکبر خان نے کابل پر قبضہ کر کے انگریز
سفیر اور انگریزی فوج کے کمانڈر کو بالاحصار سے بلایا اور ان سے کہہ
دیا کہ جلد سے جلد ملک خالی کر دو اور میر سے باپ دوست محمد خان کو
واپس دے دو۔ انگریز سفیر اور کمانڈر نے محمد اکبر خان سے ملک کے تحفظ
کے متعلق مشعلیں طے کیں۔ جو یہ تمہیں کہ چنہ انگریز افسر بطور یہ خیال
کابل میں رکھے جائیں گے، انگریزی فوجیں افغانستان سے نکل جائیں
گی۔ افغان ان سے ہتھیار لے لیں گے اور ان سے کسی قسم کا تعرض
نہیں کریں گے۔ کابل کی انگریزی فوج جگہ تک تک پہنچنے سے پہلے
جلال آباد کا انگریز کمانڈر جنرل سیل اپنی فوجوں کو لے کر وہاں گذشت
ہو جائیگا۔ کابل چھاؤنی کے انگریز کمانڈر نے ان شرطوں کی اطلاع جنرل
سیل کو بھیج دی لیکن جنرل سیل نے بطور خود یا ہندوستان کے اعلیٰ
حکام کی ہدایت پر جلال آباد میں ٹھہرنے اور کابل سے آنے والی
فوجوں کا انتظار کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ جب اکبر خان کو یہ اطلاع پہنچی
کہ جلال آباد کا انگریز کمانڈر طے شدہ شرط سے منحرف ہو گیا ہے
اور اس کا اندیشہ ہے کہ دونوں فوجیں مل کر کابل پر چڑھائی کریں گی۔ تو
اُس نے جگہ تک کے در سے میں کابل سے آئندہ انگریزی فوجوں کو
نکھڑ لیا۔ افغانوں نے اس جہم غفر کا قتل عام کر لیا جس کی تعداد سو
سترو ہزار سے زائد تھی۔ صرف بریٹن نامی ایک انگریز ڈاکٹر کو زندہ
چھوڑ دیا گیا تاکہ وہ جلال آباد پہنچ کر جنرل سیل کو آگاہ کر دے کہ افغان
وہہ خشکوں کو اس طرح سزا دیا کرتے ہیں۔ اس واقعے نے ہندوستان

کے انگریز حکام کو بہت برا اثر و خستہ کر دیا۔ چنانچہ ۱۸۴۲ء میں انگریزی
فوجوں نے درہ خیبر اور درہ بولان کی راہ سے افغانستان پر چڑھائی
کی۔ یہ انتقامی مہم تھی اس لئے انگریزوں نے بلا دھڑک بستیوں کو
جلایا اور کابل پہنچ کر کابل کو نذر آتش کر دیا۔ افغانوں نے اس یلغار کو
دکھنے کی کوئی خاص کوشش نہ کی۔ وہ اپنی قومی عادت کے مطابق
غرب کاری لگنے کے لئے مناسب موقع کے انتظار میں رہے۔ انگریز
فوجیں کابل کو نذر آتش کرنے کے بعد جس راہ سے نکل تھیں اسی راہ سے
واپس آئیں کیونکہ اس وقت تک انگریز اپنی طرح جان بچتے تھے کہ
افغانوں کے ملک میں فوجی طاقت کے بل بوتے پر حاکم بن کر ٹھہرنا
خطرے سے خالی نہیں۔ کابل میں انگریزی فوجوں کے قیام کے دوران
میں افغانوں اور انگریزوں کے درمیان جو معاہدہ طے ہوا، اُس کی موٹی
موٹی شرطیں یہ ہیں کہ انگریز امیر دوست محمد خان کو چھوڑ دیں گے، اور
افغان ان انگریزوں کو ہار دیں گے جو بر غل کے طور پر انہوں نے رک
رکھے تھے۔ ان میں ایک انگریز خاتون لیڈی سیل بھی تھی۔ جس کی
خدمات کی تعریف میں ایک انگریز مؤرخ آج تک رطب اللسان ہے
۔ لیڈی سیل ہی کے اثر و رسوخ کا نتیجہ تھا کہ منڈک صمد صلیح نامہ
طے ہوا اور انگریزی فوجیں کابل کو نذر آتش کر کے سلامتی کے ساتھ
واپس ہندوستان پہنچ گئیں۔

ہندوستان کے انگریز حکمرانوں نے افغانستان پر دوسری مہم
۱۸۴۶ء میں بھیجی جب کہ وہاں امیر دوست محمد خان کا بیٹا امیر شیر علی
خان فرمانروا تھا۔ اس مہم کی وجہ یہ تھی کہ امیر شیر علی خان ترکستان
کے روسی حکمرانوں کے ساتھ سیاسی روابط قائم کرنے کی طرف مائل تھا
اور یہ بات انگریزوں کو گوارہ نہ تھی جو اس وقت تک برما سے لے کر

درہ خیبر تک اور کشمیر سے لیکر اس کماؤی تک سارے ہندوستان پر قابض ہو چکے تھے۔ حملے کا فوری پہانہ یہ تھا کہ افغانوں نے کابل میں انگریزی سفیر کو قتل کر دیا تھا۔ امیر فیروز علی خان اسی سال فوت ہو گیا اور اس کے بیٹوں امیر محمد یعقوب خان اور سردار محمد ایوب خان سپہ سالار افغانوں کو انگریزوں سے نپٹنا پڑا۔ سردار محمد ایوب خان نے قندھار کے قریب میوند کے مقام پر انگریزی فوج کو شکست دی جو کوئٹہ اور پشاور کی راہ سے آگے بڑھی تھی لیکن درہ خیبر کی راہ سے حملہ کرنے والی انگریزی فوجیں گندمک کے مقام تک بڑھ نہیں جہاں امیر محمد یعقوب خان نے اپنے آپ کو انگریزوں کے حوالے کر دیا۔ سردار محمد ایوب خان ایران چلا گیا اور چند سال کے بعد اس نے بھی انگریزوں کی مہمان نوازی قبول کر لی اور دونوں بھائی ہندوستان میں رہنے لگے۔ ادھر افغانستان میں امیر فیروز علی خان کے بڑے بھائی افضل خان کا بیٹا عبدالرحمن خان جو سولہ سال سے بخارا میں مقیم تھا۔ شمال کی طرف سے افغانستان کے افغان پر نمودار ہوا اور تخت کابل کو خالی پا کر ۱۸۸۰ء میں وہاں کا امیر بن گیا۔ امیر عبدالرحمن نے ہندوستان کی انگریزی حکومت سے دوستانہ روابط قائم کئے۔ اس امیر کے ساتھ انگریزوں نے افغانستان کی جد بندی کا معاملہ طے کیا۔ غلط فہمیوں نے ہندوستان اور افغانستان کی فوجی حد مقرر ہو۔ جس کے مطابق شمال مغربی سرحدی صوبے کے آزاد قبائل کی سر زمین اور بلوچستان کا ملک انگریزی مملکت کا جزو شمار ہونے لگا۔ انیسویں صدی سبھی کے آخر تک امیر عبدالرحمن خان افغانوں پر سخت ہاتھ سے حکومت کر رہا تھا اور برطانیہ کے سرکاری کاغذات میں اسے ہزاریائی نس یعنی نواب زیر حمایت لکھا جاتا تھا۔ امیر عبدالرحمن انگریزوں سے وظیفہ لیتا تھا اور اس شرط کا پابند تھا کہ وہ برطانوی حکومت کی اجازت کے بغیر

کسی دوسری سلطنت سے سیاسی روابط قائم کرے گا۔ لکھیا ۱۸۸۰ء سے انگریزوں کی ہندوستانی قلمرو کا نقشہ شمال مغرب میں دریا کے بیچوں کے جنوبی کنارے تک پہنچ چکا تھا۔ ۱۹۰۱ء میں امیر عبدالرحمن خان کے جانشین امیر حبیب اللہ خان نے آگرچہ پڑوسیوں کی کٹاپائی لقب اختیار کر لیا لیکن افغانستان کی خارجہ پالیسی پر دست برد باری۔

مکمل آزادی کی تحریکیں

افغانستان

عالم گیر جنگ کے خاتمے پر دنیا بھر کی محکوم اور زیر حمایت قوموں میں مکمل آزادی (استقلال) نام کا رتبہ حاصل کرنے کے لئے تحریکیں پیدا ہوئیں۔ اس سلسلے میں ہم افغان کی جدوجہد کا حال اوپر لکھ آئے ہیں۔ ۱۹۱۹ء میں افغانستان کے بادشاہ امیر حبیب اللہ خان کو کسی نے پستول کی گولی کا نشانہ بنا کر قتل کر دیا۔ امیر حبیب اللہ خان کو جنگ کے دوران میں جرمنوں اور ترکوں نے ہندوستان پر چڑھائی کرنے کیلئے آمادہ کرنے کی بہت کوششیں کی تھیں۔ لیکن امیر حبیب اللہ خان برطانیہ کے زیر اثر تھے۔ انہوں نے ۱۹۰۱ء میں تخت نشین ہوتے وقت برطانوی حکومت سے اپنے کو ہڑیمپٹی کہلانے کا حق تو منوایا تھا لیکن انہیں برطانیہ کے سوا دنیا کے دوسرے ملکوں سے معاہدے طے کرنے کا حق حاصل نہ تھا۔ افغان اپنے ملکوں کی اس حیثیت پر قانع نہ تھے۔ امیر حبیب اللہ خان کے قتل کے بعد افغانستان کے تخت پر اس کا ایک بیٹا امان اللہ خان بیٹھا جس نے سب سے پہلا کام یہ کیا کہ اپنے ملک کو کامل طور پر

آزاد کرانے کیلئے ہندوستان کی برطانوی حکومت کے ساتھ جنگ پھڑکی۔ تین مہینے کی جنگ کے بعد راولپنڈی کے مقام پر صبح کی عارضی شریں طے ہوئیں۔ برطانوی حکومت نے افغانستان کی مکمل آزادی تسلیم کر لی۔ اور افغانستان کو دنیا بھر کی قوموں کے ساتھ سیاسی تعلقات قائم کرنے کا حق مل گیا۔ امان اللہ خان نے ترکی، روس، ایران، فرانس، جرمنی، اٹلی اور بعض دوسرے ملکوں سے سیاہی اور تبادلاتی معاہدے طے کر کے افغانوں کو آزاد قوموں کی صف میں کھڑا ہونے کے قابل بنادیا۔ ۱۹۲۷ء میں امان اللہ خان نے یورپ کے ملکوں کی سیاست شروع کی۔ مصر، اٹلی، فرانس، جرمنی، برطانیہ، روس، ترکی اور ایران کے حالات کا معائنہ کیا۔ پرچہ ان کی خوب خاطر و مدارات ہوئی۔ امان اللہ خان اس سفر سے اتنے متاثر ہوئے کہ انہوں نے واپس آکر ترکی کے مصطفیٰ کمال کی طرح اپنے ملک کی کیفیت کو راتوں رات تبدیل کرنے کی ٹھان لی اور جوش مضبوط کے ساتھ اصلاحات نافذ کرنے لگے۔ امان اللہ خان کی غیر ماضی میں انقلاب کے اندر ان کے شاہی اقتدار کے خلاف کئی طرح کی سازشیں کھر کر گئی تھیں۔ نوجوان طبقہ آئینی حکومت قائم کرنے کے خواب دیکھنے لگا تھا۔ ایک پارٹی جمہوریت خواہوں کی تھی۔ بعض سردار اس قومی اضطراب کو اس خیال سے ترقی دینے لگے تھے کہ شاید اس گردباز میں ان کو شخصی اقتدار حاصل کرنے کا موقع مل جائے گا۔ امان اللہ خان کے اصلاحی پروگرام سے ملاؤں کا قدامت پسند طبقہ بہت برا فردختہ ہوا جو بعض اصلاحات کو دین اسلام کے ساتھ کے خلاف سمجھتا تھا۔ ۱۹۲۹ء میں یہ مختلف نوعیت کے مواد بھٹ پڑے۔ افغانوں نے امان اللہ خان کے خلاف بغاوت کا علم بدلتا ہوا

ہر پارٹی پر سمجھتی تھی کہ اختلاف اور بد امنی ان کی امنگوں کو بڑھائے گا۔ لانے پر منتج ہوگی۔ لیکن ملاؤں اور سرداروں نے اپنے اثر سے ایک جہل لیکن بہادر باغی سپاہی حبیب اللہ خان عرف بچہ سقر کو کابل میں بادشاہ بنادیا۔ بچہ سقر کوہ دامن کا رہنے والا تھا۔ اس نے سہت شمال کے لوگوں نے اس کی حمایت کی۔ امان اللہ خان نے قندھار کو مرکز بنا کر کابل پر چڑھائی کرنے کی کوشش کی لیکن قبائلی سرداروں اور تعلیم یافتہ نوجوانوں نے اس کا ساتھ دینے سے انکار کر دیا اور وہ اپنے ملک سے بھاگ کر ہندوستان کی راہ سے اٹل چلے گئے۔ اندریں آشنا سردار محمد نادر خان جو ۱۱۹۱۹ء میں افغانی افواج کے سپہ سالار اور وزیر جنگ تھے اور بعد میں افغانستان کے سفیر بن کر پیرس چلے گئے تھے۔ برطانوی حکومت سے ساز باز کر کے ہندوستان کی راہ سے افغانستان کی سرزمین میں پہنچ چکے تھے۔ سردار محمد نادر خان اور ان کے بھائیوں نے افغانستان کے صوبہ سہت جنوبی سے بچہ سقر کے خلاف جہم جہمی کی اور کابل فتح کر لیا۔ کابل کے لوگوں نے انہیں اپنا بادشاہ بنالیا۔ لیکن سمت شمالی کے لوگوں نے انہیں بادشاہ تسلیم کرنے سے انکار کر دیا۔ محمد نادر شاہ نے کوہ دامنیوں کی بغاوت کو مضبوط ہاتھوں سے فرو کیا اور افغانوں کے بعض ایسے سرداروں کو جو اپنے کو ان کا حریف سمجھتے تھے قتل کر دیا۔ نوجوان طبقے کا خیال تھا کہ محمد نادر شاہ بچہ سقر کو شکست دینے کے بعد جمہوریت نہیں تو آئینی قومی حکومت ضرور قائم کریں گے لیکن یہ بات ملک کے فکری حالات میں اس وقت ممکن نہ تھی۔ اس نے اس طبقے کے افراد بھی بدول ہو گئے، نادر شاہ اور ان کے بھائیوں نے ہر قسم کی شورشوں کو طاقت سے دبا دیا۔

اور ملک کا نظام درست کیا۔ ۱۹۳۲ء میں محمد نادر شاہ نے ایک قسم کی مجلس شورا بنے ملی بھی قائم کر دی اور تخت شاہی کے اعلان اور اپنے عمل سے ثابت کر دیا کہ ان کے متعلق برطانیہ کے زیر حمایت بادشاہ بننے اور افغانستان کی مکمل آزادی کو صدمہ پہنچانے کے متعلق جو شبہات رکھے جاتے تھے وہ صحیح نہ تھے، لیکن ان کی ذات کے خلاف بعض لوگوں کے دلوں میں شدید بغض بھر چکا تھا جس کا نتیجہ ۱۹۳۳ء میں ان کے قتل کی صورت میں برآمد ہوا۔ قاتل ایک لوجوان طالب علم تھا۔ محمد نادر شاہ قتل ہو گئے لیکن حکومتی انقلاب برپا کرنے کی سازشیں کامیاب نہ ہو سکی۔ افغانوں نے ان کی جگہ تخت کے بیٹے محمد ظاہر شاہ استوکل علی اللہ کو بادشاہ بنایا۔ ۱۹۳۳ء میں افغانستان جمعیت الاقوام کا رکن بن گیا، اور محمد ظاہر شاہ کی حکومت نے اپنے ہمسایہ ملکوں اور دنیا کی دوسری بڑی طاقتوں کے ساتھ دوستی کے معاہدے طے کیے، افغان قوم اس بادشاہ کے عہد میں معتدل رفتار کے ساتھ اصلاح و ترقی کے پروگرام کو عمل کا جامہ پہنا لے گئی۔

محمد ظاہر شاہ نے تقریباً اسی بیس برس بادشاہت کی اور جولائی ۱۹۷۳ء میں اسے معزول کیا گیا۔ اور اس کا چچا زاد بھائی سردار محمد داؤد خان افغانستان کا حکمران بنا۔

داؤد خان کو ۱۲ اپریل ۱۹۷۸ء میں فوجی بغاوت کے نتیجے میں کونسل نے گولی مار کر ہلاک کر دیا، اور نادر محمد ترہ کنی جو نسل ایک افغان قبیلہ سلیمان خیل سے تھا، کو صدر بنایا گیا۔ داؤد خان کے قتل کے ساتھ ہی سردار بابی پشاور کا سلسلہ ختم ہوا۔

یوسف زئی اور انگریز

انگریز نے سکھوں کی حکومت کو ختم کرتے ہوئے ۱۸۴۹ء میں پشاور اور اس کے ملحقہ علاقہ جس پر سکھ حکومت کرتے تھے قبضہ کر لیا۔ اس کے علاوہ تھوڑے دنوں کے بعد یوسف زئی کا بہت سا میدانی علاقہ بھی انگریز کے قبضہ میں آ گیا، اور سیرجارج لارنس جس کا ذکر سکھوں کے عہد میں کیا جا چکا ہے۔ پہلا ڈپٹی کمشنر بنا مقرر ہوا۔ انگریز لشکر کی کمان سیرکون کیسبل کر دیا تھا، جو بعد میں لارڈ لائٹ کے نام سے مشہور ہوا۔ پشاور میں انگریز کی آمد کے بعد علاقہ یوسف زئی میں ایک عرصہ تک خاموشی رہی۔

انگریز کی آمد کے پہلے سال ہی اخوند صاحب سوات نے علاقہ سوات کے قبائلی کو منظم کرنے کی کوششیں شروع کر دی تھیں۔ اور انہوں نے پیر بابا کی اولاد سے سید اکبر شاہ کی بیعت کا اعلان کیا جس کو خوانین سوات نے متفقہ طور پر اپنا بادشاہ تسلیم کر لیا تھا سید اکبر شاہ کے عہد میں بھائے اس کے کرت و ملت مجتمع ہوتی انتظامات شائستہ اور مزید ملکی انتظامات کرتے، بدقسمتی سے جب اور مسکن ۱۸۵۵ء کے فساد (جنگ آزادی) کی اطلاع پشاور پہنچی تو سید اکبر رطت فرما پکٹے تھے۔ ان کے بعد ان کے لڑکے سید مبارک شاہ اور اخوند صاحب کے فرزند عبدالغمان نے اقتدار حاصل کرنے کی کوشش کی، لیکن انہیں کامیابی نہ ہوئی اور جلد ہی مذکورہ حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔ سید مبارک شاہ سوات سے نکل کر پہلے پنجاب و بعد سوات میں مقیم ہوئے۔

انگریزوں نے یوسف زئیوں کے میدان علاقے میں جنگ و جھل کی
 سہ ماہی کے تیسرے عیار میں اور مال و دولت سے قبضہ کرنے کی کوشش کی
 تھی۔ اور اس میں بڑی حد تک کامیابی بھی ہوئی سو کہ یوسف زئی
 کے دو قبیلوں یعنی خدوخیل جس کی قیادت مقرب خان بھٹ
 فتح خان پنجتار کر رہا تھا اور محمود زئی (ماموڈی) کی قیادت رحیم خان
 بن میر بابا علی خیل ماموڈی دزد ساکن نواں کل، انگریز نے ماموڈی یا
 محمود زئی پر حملہ کیا۔ تجویز یہ تھی کہ ایک ہی جہت میں دونوں کو
 مخالفت کا خاکہ کھینچا جائے لیکن اقدام کے بعد پتہ چلا کہ یہ کوئی آسان
 کام نہ تھا۔ یوسف زئی کے دونوں قبیلے پوری جہت اور جو افراد
 سے معاہدے اپنے رفقاء کے مقابلہ پر اتر آئے اور ملت خدو، ترمسی، جگرہ
 مصافحات اسوٹا اور شیخ جانہ و نامی میں اس شدت سے مقابلے کرتے
 رہیں کہ انگریز کے اوسان خطا ہوتے اور اس کا بہت سامان جنگ
 اور گھوڑے غازیوں کے ہاتھ آئے۔ انگریز نے پھر بڑی شدت سے شیخ جانہ
 پر حملہ کیا۔ مقرب خان خود کسی نگریر حالات کے پیش نظر اس مقابلے
 میں شریک نہ ہو سکا تھا۔ البتہ اس کے دو بھائی مدد خان اور خدو خان
 لشکر لے آئے تھے۔ ان یوسف زئیوں کو کمک بھی نہ پہنچ سکا۔
 توپ کے گولے سے مدد خان شہید ہوا اور اس کی لاش کو اس کا
 بھائی خدو خان مہر پھینچے ہوئے انگریزی گھوڑوں کے چنبدے لے گیا۔
 رحیم خان کا دست راست فواب خان بن منصور ساکن نواں کل و قسّم
 الحروف کا پرودا بھی توپ کے گولے سے ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا اور
 اس شہید کے ٹکڑوں کو کسبل میں لپیٹ کر تباہی گھاؤں میں کھل
 (تھیل صوابی) پہنچا کر سپرد خاک کیا گیا۔ ماموڈی کے کئی سرکردہ
 جو جنگ میں گرفتار ہوئے انگریز نے ان کو سر دست و زنتوں سے لٹکا کر

پھانسی دی جن میں صرف دو آدمیوں کے نام مل سکے ہیں۔ شادول
 ولد پورہل اور ظریف خان ولد آمو خان ساکنان اسوٹا ماموڈی اکاخیل۔
 ماموڈی اور خدوخیلوں نے حالات کو سازگار نہ دیکھتے ہوئے
 مصلحتاً پہاڑوں کی طرف ہٹ کر مقابلہ کیا اور انگریز نے پنجتار پر موضع
 سلیم خان کی جانب سے طوطالی کی طرف پڑھائی کی۔ مقرب خان بھٹ
 نکلنے میں کامیاب ہوا جبکہ رحیم خان کو توگرام میں گرفتار کر لیا گیا۔
 اور نواں کل بمقام غنڈی جہاں انگریز کا کیمپ تھا لایا گیا۔ اسماعیل خان
 بن لشکر خان کوخیل منٹہ اور میاں عنوان الدین قیاس خیل میانا موضع
 اسماعیل ڈھیری رزڑ نے اس کے رہائی کی سفارش کی اور اس پر رہا ہو بھی
 ڈالا کہ وہ انگریز کی اطاعت قبول کرے لیکن وہ اس پر آمادہ نہ ہوا۔
 رہائی کے بعد جاگیر کی پیشکش کی گئی جسے اس نے ٹھکرا دیا اور بعد
 خاموش زندگی بسر کرتے ہوئے نواں کل میں وفات پائی اور وہیں دفن
 ہوا۔

التمس رض کامیابی کے بعد پھر انگریز نے نواں کل اور شیخ جانہ کے
 کے درمیان بمقام آو بانڈہ اپنا کیمپ نصب کیا۔ وہاں پر پھانسی کا
 بندوبست کیا اور مزید کئی سرکردہ آدمیوں کو وہاں لے جا کر پھانسی
 دی۔ پھر اس کے بعد ۱۲ جولائی ۱۸۵۶ء کو انگریز نے پنجتار پر حملہ کیا
 خدو جنگ ہوئی، اس جنگ میں قبائل کی امداد و اعانت میں ہندوستانی
 مجاہدین بھی ان کے ساتھ شریک تھے۔ جن کی قیادت مولوی نعمت اللہ
 کر رہے تھے۔ اور خدوخیل کی قیادت مقرب خان کا چچا زاد بھائی
 میر باز خان ساکن چنگل کر رہا تھا جو مانا گیا۔ مجاہدین کے ایک قائد
 اور ایک خدوخیل کمک کو پھانسی دی گئی۔ اور دو گھاؤں کو نذر آتش
 کر کے بعد انگریز واپس چلا گیا۔

۱۲ جولائی ۱۸۵۵ء کو انگریزوں نے دوبارہ نارنجی پر حملہ کیا اور جرنیل
کا مظاہرہ کرتے ہوئے وہاں کی آبادی کو ہاتھیوں کے ذریعے مسبار
کروایا۔ برہمنوں کو بارود سے آڑا دیا۔ اور پچاس مجاہدین ایک جگہ شہید ہو
اور وہیں ایک کنویں میں ڈال دیئے گئے۔ نارنجی کا ایک ننگ میرٹون
کو زندہ پکڑ کر پھانسی پر لٹکا دیا گیا۔ یہ جنگیں ۱۸۵۷ء
تک جاری تھیں۔ یہاں پر یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ انگریزوں نے اس
دوران اپنا عجب ذوق قائم رکھنے کیلئے پشاور میں تاجروں سے
حکومت کے نام پر قرضہ بھی مانگا اور چار لاکھ روپیہ وصول کرنے
میں کامیاب رہا۔

اکتوبر ۱۸۵۵ء میں اسسٹنٹ کمشنر مردان مسٹر ہورن شیخ جان
کا دورہ کردہ تھا۔ کہ مجاہدین کے قائد مبارک خان بن میر باز خان شہید
خدیوئیل ساکن چنگلی نے اس پر حملہ کر دیا۔ کشتہ خود تو ایک نارنجی بھپ
گیا اور اس کے چند ساتھی مارے گئے۔ جس سے انگریزوں کو فکر کشتی کا
بہانہ مل گیا۔ اور ۱۲ اپریل ۱۸۵۵ء کو نوشہرہ کے قریب لشکر کا
اجتماع ہوا۔ اسی دوران ایڈمرلڈز نامی ایک انگریز افسر کو ضلع سلیم خان
روانہ کیا گیا۔ تاکہ وہ وہاں کے باشندگان کو غیر جانبدار رہنے پر آمادہ
کرسے اور وہ اس مقصد میں کامیاب رہا۔ ۲۶ اپریل ۱۸۵۸ء کو
سب نوشہرہ سے لشکر موضع سلیم خان پہنچ کر پنجتار کی طرف اقدام
کرنے لگا تو خواجہ طوطا نے انہیں خوش آمدید کہا اور مقربان
کو گرفتار کرنے کیلئے انگریزوں سے مل گئے۔ مقرب خان پنجتار سے نکل کر
چنگلی پہنچ چکا تھا۔ چنانچہ انگریزوں نے پنجتار کو نذر آتش کیا اور اس
کے تعاقب میں چنگلی کی راہ لی۔ چنگلی پہنچ کر مبارک خان کے حوٹ
قلعے کو خالی پا کر نذر آتش کیا۔ اور آبادیوں کو یونہی زمین کرتے ہوئے

واپس موضع سلیم خان کی طرف لوٹ آیا۔ وہاں سے منگل تھانہ
جہاں مجاہدین آباد تھے، کو برباد کرنے کی ٹھانی اور ۲۸ اپریل ۱۸۵۸ء
کو اقدام کیا طوطا کے دوسو باشندے ہندوئیں لئے ساتھ تھے
۳۰ اپریل کو صبح کو وہاں کی آبادی کو بارود سے اڑا کر انگریز افسر
وہاں سے واپس لوٹے۔

اس سال انگریزوں نے اپنے بل بوتے اور طاقت پر بعض سرحدی
قبائل سے یہ اقرار لے لیا کہ وہ ہندوستانی مجاہدین کو اپنے علاقوں
میں آباد ہونے کی اجازت نہ دیں گے تو مجاہدین نے ستھانا کو خالی
کر کے ملک میں آبادی قائم کی۔ اور ۱۸۶۱ء میں مجاہدین پھر اس
علاقہ میں جن سے وہ نکالے جا چکے تھے قابض ہو گئے۔ ۱۸۶۳ء
میں انگریزوں کے دو آدمی کسی نامعلوم شخص کے ہاتھوں قتل ہوئے
تو اسے پھر حرکت کرنے کا موقع ملا اور اس واردات کو سید مبارک شاہ
کی سازش قرار دیا۔ چنانچہ انگریزوں نے ہندوستانی مجاہدین کے خلاف
اقدام کا فیصلہ کیا۔ انگریز کا خیال تھا کہ انھیں صاحب سوات اور
مجاہدین میں چونکہ اعتقادی اختلافات ہیں۔ اس لئے وہ مجاہدین
کی پشت پناہی نہ کریں گے جس سے مجاہدین کو سوات اور بنیر کے
علاقوں سے امداد نہ مل سکے گی۔ اور مشی بھر مجاہدین کو ٹھکانے
لگانا آسان ہو گا اور دوسرے قبائل پر بھی اس کا اثر پڑے گا۔ مجاہدین
بھی بے خبر نہ تھے۔ انہوں نے یوسف زئیوں کو بھی انگریزوں کی چال
بازیوں سے آگاہ کر کے لئے خطوط لکھ کر بیدار کرنے کی سعی کی
ان میں ایک خط بقیہ مصنف "ستھانا" انگریزوں کے ہاتھ لگا۔
جس کی عبارت یوں بیان کی جاتی ہے۔

"بکرورد کا قریب اس خط انگریز خاص کر علاقہ جات پر حملہ

برٹش سوات دغیرہ کو لوٹ کر تباہ و برباد کرنے کے بعد
اپنی مملکت سے اس کا الحاق کر لیں گے۔ اس طرح ہمارا
دین و دنیاوی تمام مال و متاع پامال کر دیا جائیگا۔ ان
حالات میں حرمت اسلام، تحفظ تعلیم اسلام دینی اور دنیاوی
معاملات کے پیش نظر آپ اس موقع کو کسی طرح نظر
انداز نہ کریں۔ یہ کارکردہ درجہ کے دھوکہ باز اور فریبی ہیں۔
اور جن طبعہ طریقوں سے بھی ہوسکا وہ ان پہاڑیوں میں
پہنچ کر افغانوں کے سامنے اعلان کریں گے کہ ان کا ان
قبائل کے کوئی سروکار نہیں۔ بلکہ وہ صرف ہندوستانیوں
(مجاہدین) سے ٹھٹھا چاہتے ہیں۔ اور تم کو کسی طرح کی
مشکلیت نہ دیں گے۔ حتیٰ کہ تمہارے سر کے ایک ہل کو
بھی نہ چھو جائیگا۔ بلکہ وہ ہندوستانیوں (مجاہدین) کو ہلاک
کرنے کے بعد فوراً واپس لوٹ جائیں گے اور اس ملک
میں کسی قسم کی مداخلت نہ کریں گے۔ اس کے ساتھ وہ
افغانوں کو مال و دولت کا لالچ بھی دیں گے۔ اب یہ کام آپ
کر ان کے کرو فیصلہ میں نہ آئیں ورنہ جڑی انہیں موقع ملا۔
وہ آپ کو تباہ و برباد کر دیں گے۔ مصائب گراہیں گے اور عزت
و آبرو سے محروم کرتے ہوئے آپ کی تمام دولت اور مال
و متاع پر قبضہ کرنے کے بعد آپ کے مذہب کو بھت
نقصان پہنچائیں گے۔ اس وقت سوائے افسوس کے کچھ
حاصل نہ ہوگا۔ ہم اس معاملہ کی اہمیت آپ پر واضح کر رہے
ہیں۔

دونوں طرف سے ہدایت شروع ہوئی۔ اور ۲۴ ستمبر ۱۸۶۳ء کو

مجاہدین نے اپنے قائمین محمد عبداللہ اور ملک عیسیٰ خان گدوں کی
سرکردگی میں موضع ٹوپی تحصیل صوابی میں مقیم انگریزی فوج (گانڈل)
پر حملہ کر دیا۔ انگریزی فوج کیلئے راہ فرار کے سوا کوئی چارہ کار نہ رہا
تو ایک انگریز مصیبت طیس کو لکھنا پڑا کہ "یہ فسور ہرگز اور شرمناک
تھا۔ وہاں سے جہٹ کر مجاہدین نے دیہات کے سندھ کے وائیں کنارے
مورچے سنبھال لئے۔ اس دوران انگریز لشکر کا اجتماع ہوتا رہا اور
پوری دلاوری سے کام لیا جانے لگا۔ کسی کو علم نہ ہونے دیا کہ قلم
کس طرف ہوگا۔ ۲۴ اکتوبر ۱۸۶۳ء کو جنرل چیمبرلین نے صوابی پہنچ
کر کہاں اپنے ہاتھ میں لی۔ ۱۸ اکتوبر کو شیردہ اور دن کی طرف
کوٹ شروع ہوا۔ ۱۹ اکتوبر کو کشتہ پشاور نے ایک مطبوعہ اعلان کے
ذریعہ اطلاع دی کہ انگریز صرف ہندوستانی مجاہدین کو سزا دینا چاہتا
ہے۔ افغانوں سے تعرض نہیں۔ مگر اس کا اثاثر ہوا اور یوسفزئی
نے اپنے وطن عزیز کی سرزمین پر انگریز لشکر کی یلغار کو برداشت
نہ کیا۔

۱۹ اکتوبر ۱۸۶۳ء کو لشکر براستہ نواب کلی روانہ ہوا تو ۲۰ اکتوبر
کو امبیلہ جا پہنچا اور درہ کے آخری سرے پر کیمپ نصب کر دیا۔
۲۱ اکتوبر کا دن منصوبہ بندی میں گزرا۔ ۲۲ اکتوبر کو گھوڑہ سواروں
کے دستے چمک کی طرف اقدام کرنے لگے۔ اور جب شام کے قریب
یہ سوار واپس لوٹے تو یوسف زئیوں نے پہاڑیوں سے اتر کر انہیں
دھرم پریشان کیا بلکہ تعاقب میں انگریزی کیمپ تک جا پہنچے
نصف رات گزرنے پر یوسف زئی واپس لوٹ گئے۔

دوسرے یوسف زئی قبائل بھی میدان جنگ میں کود پڑے۔
حتیٰ کہ اخوند صاحب کی سرکردگی میں مجاہدین نے ہلاک دیا۔ بوئیر اور

سولت کے علاوہ دیراؤد باجوڑ سے بھی ان کی آواز پر لبیک کہا گیا۔
 ہندوستانی مجاہدین اور یوسف زئی پہلو پہلو استخلاص وطن
 کے لئے سینہ سپر دکھائی دے رہے تھے۔ ۲۳، ۲۵ اکتوبر کو
 پھر شدید جنگ ہوئی انگریز چوکیاں مضبوط و مستحکم کرنے کی فکر میں
 تھا اور ایک مضبوط چوکی کیپ سے کوئی ایک میل کے فاصلے پر
 ایگل فٹ کے نام سے پہاڑ پر قائم کی اور ساتھ ہی تازہ دم لشکر
 کے انتظار میں لگا دیا۔ ۲۹، ۳۰ اکتوبر کی درمیانی شب کو مجاہدین نے
 مذکورہ چوکی پر بڑی شدت سے حملہ کیا۔ انگریز کے پاؤں اکٹڑ گئے اور
 ان کے ۲۹ اشخاص مارے گئے، ۹۲ زخمی ہوئے۔ مجاہدین نے
 ۳۰ اکتوبر کی صبح کو چوکی پر قبضہ کر لیا۔ ۱۲ نومبر کو باجوڑ کے لشکر نے
 ایک دوسری چوکی کو لبیک پر حملہ کر دیا۔ رات بھر لڑائی ہوئی رہی اور
 ۱۳ نومبر کو مجاہدین نے چوکی پر قبضہ کر لیا۔ لیکن انگریز نے تو پناہ
 سے اس شدت سے حملہ کیا کہ مجاہدین اس چوکی کو خالی چھوڑ گئے
 انگریز نے تمام چھوٹی چھوٹی چوکیوں سے لشکر بلا کر تمام طاقت
 کو لبیک پر جمع کر دی۔ یوسف زئیوں نے پے در پے حملے کئے اور انگریز
 لشکر کے کمانڈر چیمبرلین کو زخمی کرتے ہوئے کرکے پر قبضہ کر لیا۔
 یوسف زئی جس ہمت اور جرات سے لڑ رہے تھے اس کا ذکر لاڈل برٹش
 نے ان الفاظ میں کیا ہے :-

”ہم مسلسل تین ہفتوں تک روزانہ حملے ہوتے رہے
 اور دشمن نہایت بہادرانہ طریقہ پر جنگ کرتا رہا۔ ان
 میں سے کسی ہمت سے توپ خانہ کے حملے میں بھی گمراہ
 گئے۔ دو دن انہوں نے کرکے کی چوکی پر قبضہ کیا جو ہمارے
 قلعہ کی کنج تھی۔ اور جسے ہر ایک قیمت پر دوبارہ حاصل کرنا

ضروری تھا۔ دوسرے حملے میں جنرل چیمبرلین نے خود لشکر
 کی قیادت کی لیکن سخت زخمی ہو کر لشکر کی قیادت چھوڑ
 دینے پر مجبور ہوا۔

اس سلسلے میں لاڈل مذکور مزید لکھتا ہے کہ :-
 ”یوسف زئی قبائل اکثر اوقات انگریز لشکر کے کمانڈروں
 کو آواز دیتے تھے کہ ”ہمیں تمہاری ضرورت نہیں وہ
 لالہ بگڑی واسے کہاں ہیں۔ اور وہ گورہ لوگ کہاں ہیں
 وہی ہمارے بہترین خشکار ہیں“ قبائلیوں نے جلد سے
 سکھ اور انگریزوں کو پہچان لیا جو اگرچہ جنگ آزمائے
 لیکن ان پہاڑیوں میں بے بس نظر آنے لگے اور اپنا
 سسر تک نہ چھپا سکے :-

انگریز جان چکا تھا کہ فوج آسان نہیں تھی۔ جنگ نے بھی طول
 پکڑا، چنانچہ اس نے فریب کاروں اور ہالی باندی سے کام لینا چاہا تاہم
 افسر اس کام میں مشغول ہو گئے۔ اختلافات کو ہوا دی جانے لگی۔
 رفتہ رفتہ یوسف زئی قبائل میدان جنگ سے واپس لوٹنے کی فکر میں
 لگ گئے۔ جس سے لامحالہ ان کی طاقت کمزور ہونا شروع ہوئی۔
 انگریز بونیر کے چند خواتین کو اس پر رضامند کرانے کی کوشش میں تھا۔
 کہ وہ انگریز لشکر کے ساتھ ہو کر ادخود ملک کو نذر آتش کر دیں، انہوں
 صاحب مقابلہ پر لڑے۔ یہ بتو کہ ان کے ساتھیوں میں کسی واقعہ پر
 چکی تھی۔ انگریز نے انہیں ہتھیار پھینک دیئے یا لوٹ جانے کا مشورہ
 دیا جو انہوں نے ٹھکرا دیا اور جنگ جاری رکھنے کے فیصلے پر کاربند
 رہے۔ چنانچہ صلح کی بات سمیت ہونے لگی۔ انہوں صاحب جان چکے
 تھے کہ انگریز ملک کو نذر آتش کرنے پر رضامند ہے تو انہوں نے

یہ مشروط پیش کر دی کہ انگریز ملک کے باہر کے ایک کوٹھے کو آگ لگا کر واپس لوٹ جائے تو وہ بھی میدان جنگ سے اپنے ساتھیوں سمیت واپس چلے جائیں گے ورنہ آخر دم تک مقابلہ کریں گے۔ انگریز نے یہ مشروط ملنے کی جس پرچہ انگریز افسر گائڈز فوج کے کچھ سپاہی لے کر نکلیں بونیر کی قیادت میں موضع ملکا پہنچے تو گاؤں کے باہر ایک جھونپڑے کو نذر آتش کر کے واپس لوٹ آئے۔

۱۰۔ اہمیت ساربیہ شول

پچھلے خجوراک اور دھورادو لرمونونہ

انگریز کی اتنی شدید جنگ لڑنے کے بعد صرف ملک کے ایک معمولی جھونپڑے کو نذر آتش کر کے لوٹ آئے پر رنماندی اس کی کڑوری پر پردہ ڈالنے کے مترادف ہے۔ جس میں خود ایک انگریز مصنف ڈایو ہنٹر کی تحریر کے مطابق چودہ انگریز افسر اور ایک ہزار سپاہی کام آچکے تھے۔ اور ایک دوسرے مصنف "پگٹ" نے لکھا ہے کہ۔

"افغانوں کے خلاف ۱۸۳۹ء سے ۱۸۹۰ء تک کے دوران

ہیالیس مرتبہ فوج کشی کی گئی جس میں اس کے ۲۱۷۳

آدی کام آئے اور پھر اس میں ۹۰۸ صرف معرکہ امبیلہ میں

مارے گئے تھے۔ اور اس طرح اس اہم ترین معرکہ کا خاتمہ

ہوا۔"

معرکہ امبیلہ کے بعد ہندوستانی مجاہدین میں کچھ انتشار پیدا ہوا۔ ایک عرصہ بونیر میں ہی رہا اور دوسرا علاقہ چتر زئی کو کوچ کر گیا۔ انگریز نے بھی پولیٹیکل افسر کی وساطت سے دخل اندازی کی۔ اخذ صاحب سوات ادران کے مخالفین میں جنگ ہوئی۔ مخالف جماعت کا سربراہ مارا گیا تو انور صاحب کیلئے میدان صاف تھا۔ مجاہدین کو

کو نکال دیا ہر سر کے ہزارہ کی طرف دھکیل دیا گیا۔

اس معرکہ کے بعد یوسف زئیوں کا انگریز کے ساتھ آٹھ نو سال تک کسی جنگ کا پتہ نہیں چلتا البتہ مختلف قبائل سے انفرادی حیثیت میں معمولی جھڑپیں ہوئیں۔ بونیر کے قبیلہ عائشہ زئی نے ضلع مردان کے موضع پیر سا کے کوئٹہ آتش کیا تو ان کی ناکہ بندی ہوئی اور جب انہوں نے چلے ہوئے گاؤں کو تعمیر کرنے کا وعدہ کیا تو ناکہ بندی اٹھائی گئی۔ عجیب خان موضع چارگل جو ملکا میر و پیر حسرت کی اولاد میں سے تھا کی انگریز سے بجگاؤ کی صورت میں بونیر میں مقیم رہا۔ اس کی سرکردگی میں بونیر کے قبائل نے چند مرتبہ سدھوم پر حملے کئے تو اسے گرفتار کیا گیا۔ اور عدالت نے اسے سزائے موت دی۔

اس کے بعد بونیر کے قبائل کو مقبوضہ علاقوں میں داخلہ ممنوع قرار دیا گیا جس کے دوران جھڑپیں ہوتی رہیں۔ بالآخر ۱۸۹۶ء میں صلح ہو گئی۔ قبیلہ عائشہ زئی نے لوٹ کا مال واپس کر دیا اور قبائل تودی زئی و دولت زئی نے آئندہ حملہ نہ کرنے کا وعدہ کر لیا لیکن اگست ۱۸۹۷ء میں یوسف زئیوں نے ملکا کے پیر حملہ کر دیا تو بونیر والوں نے بھی ان کا ساتھ دیا اور لٹاکے (سوات) کے مقام پر انگریز سے مقابلہ ہوا۔ انگریز نے بونیر والوں کی وعدہ خلافی پر جنرل سرٹنن بلڈ کی سرکردگی میں ۷ جون ۱۸۹۸ء میں بھاری لشکر کے ساتھ بونیر کے سالانہ زئیوں کے علاقہ پر اقدام شروع کیا۔ وہ جنگا پر قبضہ کر لیا۔ دوسرا لشکر پیر سا کے کے راستہ سے درہ امبیلہ سے گزر کر حملہ کے علاقہ دکھائی دیتے لگا۔ اس وفد یوسف زئی کی طاقت کم تھی۔ پناہ وادگی بونیر کو دینا لگا گیا۔ اور بارہ دن اس حکمت عملی پر عمل ہوتا رہا۔ بالآخر سرداران یوسف زئی قبائل سالانہ زئی

عائشہ زئی، نگدی زئی، دولت زئی، نوری زئی اور نسوزئی نے جرماد
اداکر نے پر رضا مندی ظاہر کی، تو ۱۹ جولائی ۱۹۹۸ء کو انگریز لشکر
واپس لوٹ آیا۔

پھر ۱۹۱۳ء میں دہہ امبیلہ میں دو انگریز افسروں پر کسی نے
گولی چلا دی تو انگریز نے لشکر کشی کی اور فروری ۱۹۱۳ء کی ایک
رات کو درہ ملندری کو محصور کرتے ہوئے بوئیر کے موضع نو سے کٹے اور
زنگی خان کو جابر باو کیا اور سات ہزار روپیہ جبرمانہ لٹا کر لشکر واپس
لوٹا۔

اول جنگ یورپ کے دوران علاقہ اشتر کے مشہر عالم دین
 حاجی صاحب ترنگزئی جون ۱۹۱۵ء میں مقبوضہ علاقہ سے نکل
کر باجوڑ جا پہنچے۔ جاتے ہی انہوں نے انگریز کی خلاف محاذ قائم کیا
اور جلد ہی ان کا لشکر پراسا نے، ملندری اور درہ امبیلہ میں دکھائی
دینے لگا۔ انگریز لشکر ۱۴ اگست ۱۹۱۵ء کو دستم جا پہنچا، باشندگان
بوئیر بہادری سے لڑے لیکن کوئی اہم فیصلہ ہونے پر بغیر حاجی صاحب
ترنگزئی واپس لوٹ گئے۔ مہمندوں کا محاذ بھی ٹھنڈا پڑ گیا۔
آخسر کار یوسف زئی قبائل انگریز کی شرائط ماننے پر مجبور ہو گئے
جرمانہ ادا کرنے کا اقرار ہوا۔ تو لشکر واپس لوٹ گیا اور ۱۹۱۹ء
میں ہندوستان کی تحریکات کی وجہ سے سرحدی علاقہ میں کوئی
پہل نہ ہوئی۔

حالات بوئیر چلتے رہے۔ ادھر ریاست سوات کے حدود کو
دست دی جا رہی تھی اور ۱۹۲۳ء میں بعض بوئیر کی مرضی
سے عبدالودود بادشاہ سوات نے اس پر سے علاقے کو اپنی ریاست
میں شامل کر لیا۔ ۱۹۲۶ء میں ہندوستان کے محکمہ سرحد سے اس

علاقہ کی دیکھ بھال کی، ۱۹۲۷ء میں انگریز اور بوئیر کی سرحد پر نظر
نمانی ہوئی اور اس کے بعد اس علاقہ میں سرکاری تعمیر ہوئیں
ملاح و معالجہ کی سہولتیں پیش آئیں۔ تعلیم کا نظام بڑھ ہوا اور
بوئیر دھند کا علاقہ خطرات سے محفوظ ہو گیا۔

عمر افغان جندولی

دہری جندول اندازاً آٹھ میل طویل اور چار میل عرض ہوگی۔ جو
دریائے پنجگور سے میدان تک کے علاقہ میں پھیلی ہوئی ہے۔
۱۸۷۹ء میں عباس خان خان جندول کی وفات پر عمر افغان نے اپنا
اقتدار قائم کیا۔ یہ وہ عمر افغان ہے جس کا دادا فیض طلب خان موکر
امید ۱۸۷۳ء میں جس کا ذکر اوپر ہو چکا، باجوڑ سے لشکر نیکر شاہ
جنگ ہوا تھا۔ ادھر اخوند صاحب سوات کی وفات ۱۸۷۷ء پر
ان کے بڑے لڑکے میاں عبدالغمان نے سوات کی عثمان اقتدار ہاتھ
میں لینے کی کوشش کی، عمر افغان نے بھی اس موقع سے فائدہ اٹھا
جو تھے میاں گل کو اپنا ہمنوا بنالیا، اور ۱۸۸۲ء میں اندگرد کے تمام
علاقہ پر قبضہ کر لیا۔ حتیٰ کہ خان دیر کی نصف ریاست بھی اس کے
قبضہ میں آگئی۔ اس نے نہایت منظم طریقہ سے حکومت کا آغاز
کیا، اور انگریز سے اس کو طلب کرتا رہا، اور جب اس نے بھی اس کے ایک
سکاچ کمپنی سے اس کو حاصل کرنے کی کوشش کی تو مسٹر ڈین کشن
پشاور نے مداخلت کرتے ہوئے لکوا دیا۔

انگریز مؤرخین نے اپنی تحریروں میں عمر افغان کو افغان بوئیر
کے نام سے یاد کیا ہے۔ اس نے تحفظ ریاست کیلئے دیگر انتظامات
کے ساتھ ساتھ بہترین قلعے بھی تعمیر کرائے۔ بد قسمتی سے میاں گل

کے ساتھ تعلقات خراب ہو گئے اور اس نے خان دیر سے صلح کر لی جو عمر افغان کیلئے مشکلات کا پیش خیمہ تھی۔ تاہم اس نے ہمت نہ ہاری۔ اور ترقی کرتا رہا۔ حتیٰ کہ حکومت افغانستان کو بھی خطرہ لاحق ہوا تو کابل کی طرف سے ایک مذہبی پیشوا مکروافی ملا اس علاقہ میں آنسو دار چوا۔ اس نے عمر افغان کے خلاف آگ کو ہوا دی۔ اور دیر، نواگنی، سوات، اتان خیل اور ترکمانی قبائل، سالار زئی اور چھوٹا بیہوند اجتماعی حیثیت میں مقابلہ پر اتر آئے۔ عمر افغان نے جنگ بھی کی اور ساتھ ساتھ اس تمام میں باہمی کشمکش بھی پیدا کر دی۔ مخالفین منتشر ہو گئے لیکن ملا بھی اس علاقہ سے نکل گیا اور بالآخر ۱۸۹۰ء میں عمر افغان اپنے اقتدار کے عروج تک پہنچ گیا۔ اس نے سوات پر کوئی توجہ نہ دی بلکہ پورے دیر کے علاقہ پر اپنا اقتدار قائم کر لیا۔ حتیٰ کہ خان دیر محمد شریف خان کو سوات میں جا کر پناہ لینا پڑی۔

اس دوران چترال کے حکمران خانہان کی آپس میں کشمکش ہوئی اور مہتر چترال امان الملک کا نوجوان لڑکا امیر الملک بھاگ کر علاقہ جندول میں پناہ گزین ہوا۔ اور کچھ عرصہ قیام کرنے کے بعد ۱۸۹۴ء میں واپس وطن لوٹ گیا۔ اس وقت اس کا بھائی نغلام الملک مہتر چترال تھا، اس نے جا کر اسے قتل کر دیا۔ ۱۸۹۵ء میں اپنی مہتری (بادشاہت) کا اعلان کر دیا۔ انگریز پہلے ہی سے اپنے دستے وہاں اپنے تحفظ کے لئے قائم کر چکا تھا۔ شہزادہ نے انگریز سے اپنی حکمرانی تسلیم کرنے کی خواہش ظاہر کی تو انگریز افسر نے مرکز سے ہدایت طلب کر لی۔

اس دوران عمر افغان اپنا لشکر لئے چترال کی طرف چل پڑا۔ مہتر چترال یہ سمجھ کر کہ اس کے ساتھ جنگ کرنے کیلئے آیا ہے۔ اپنا لشکر لئے مقابلہ کیلئے آیا لیکن عمر افغان کے منظم لشکر کے سامنے ٹھہر نہ سکا اور شکست کھا کر بھاگ نکلا۔ عمر افغان نے دروش پر قبضہ کرتے ہوئے وہیں قیام کیا۔ اور چترال پر خود قبضہ کرنے کے بجائے امیر الملک کے بچا شیر افضل کو مہتر بنا کر اس سے وعدہ لیا کہ وقت ضرورت دونوں مل کر مخالفت کا مقابلہ کریں گے۔

انگریز ہمیشہ سے عمر افغان کے جدید طرز کی حکومت کو شک کی نگاہ سے دیکھتا تھا کیونکہ اسے پوری طرح علم ہو چکا تھا کہ اس کا لشکر عام یوسف زئی قبائل کی طرح غیر منظم نہ تھا۔ پناہ گزینے ٹکر ہوتی کہ کہیں عمر افغان چترال سے پشاور کی سرحد تک تمام قبائلی علاقہ پر اپنا تسلط نہ جمالے۔ اس نے مہتر شیر افضل کی قیادت تسلیم کرنے سے انکار کر دیا۔ اور یہاں یہ بنایا کہ الفاظ غیر موزوں درخواست میں استعمال کئے گئے تھے۔ ساتھ ہی عمر افغان کو بھی تنبیہ کر دی کہ وہ واپس لوٹ جائے۔ شیر افضل نے انگریز کے پوکیوں پر عمل کر دیا۔ اور ایک ہی جست میں چودہ نمبر سکھ رجمنٹ کو موت کے گھاٹ اتار دیا اور انگریز افسروں کو قیدی بنالیا۔ قلعہ کے سپاہی محاصرہ میں لے لیے گئے۔ اور جب ان دو انگریز افسروں کو عمر افغان کے بھائی عبدالحمید خان کے سامنے پیش کیا گیا تو انہوں نے بتایا کہ وہ دھوکہ سے گرفتار کر لئے گئے ہیں۔ عبدالحمید خان نے گرفتار کرنے والوں کی مذمت کی۔ شیر افضل بھی عزت و احترام سے پیش آیا۔ اور بالآخر ان کو عمر افغان کے پاس دروش بھیج دیا گیا۔ اور دو سکر رोज جب عمر افغان واپس لوٹ

رہا تھا۔ تو ان افسروں نے بخوشی اس کے ساتھ جانے کی تلاش
ظاہر کی اور وہ عمرافان کے قلعہ پر قابض ہو گئے۔ راستہ میں ان کے
ساتھ بہت اچھا سلوک کیا گیا۔ اور پھر عمرافان کے پاس وہ وہ
بہتے رہے۔ اس دوران بھی ان کے ساتھ بہت اچھا سلوک کیا
گیا۔ جس کا اعتراف ان افسروں نے خود کیا ہے۔ اس سے صاف
ظاہر ہے کہ عمرافان کی نیت انگریز کے حق میں خراب نہ تھی تاہم
انگریز جیسا کہ ذکر کیا گیا ہے اس کی منظم جنگی طاقت سے ہمیشہ
خائف رہا اس لئے اس نے مسہراخان پر لشکر کشی کا فیصلہ کیا۔

۱۹ مارچ ۱۸۹۵ء کو انگریز لشکر کا اجتماع پشاور میں شروع
ہوا۔ بعد میں نوشتہرہ منتقل ہوا اور یکم اپریل ۱۸۹۵ء کو جب اس
لشکر نے اقدام کیا تو اس میں ایک اندازے کے مطابق تین ہریگیڈ
ہیں نصف انگریز اور نصف دیسی فوج، گھوڑ سواروں کے
دو رسالے، چار پہاڑی توپ خانے اس کے ساتھ پائینٹر اور
سپر مائنرز مدد تین رجمنٹیں ڈبل ورسائل کی دیکھ بھال کے لئے
جونا کی کمان لفٹیننٹ جنرل سر رابرٹ لاکے، ڈیڑھ تھی، شامل تھے
اور ساتھ پانچ دیگر ہریگیڈیئر جنرل تھے۔ یہ عظیم الشان لشکر
ان افغانوں کے خلاف روانہ ہوا تھا۔ جن کے پاس صرف
خیمہ پتھر اور برائی قسم کی بندوقیں کے سوا کچھ نہ تھا۔

نوشتہرہ سے لشکر نے کوچ کیا۔ تو اسے سرحدی پہاڑیوں کو
عبور کرنے کیلئے درہ مورہ، درہ شاہ کوٹ اور درہ ملا کڈ کے تین
راستے دکھائی دیتے تھے اور ان تینوں پر یوسف زئی مورچے باندھے
سینہ سپر نظر آئے۔ ایک حصہ لشکر کو بائی زئی کی جانب روانہ کیا
گیا جس میں گھوڑ سوار تھے اور ہدایت تھی کہ وہ گرد و غبار اس

طریقہ پر آرائیں جس سے افغانوں کو تمام لشکر کا گمان ہو، دوسرے
حصہ لشکر کو درہ شاہ کوٹ کی جانب بھیجا گیا۔ تیسرے حصے کو
پوری طاقت کے ساتھ ملا کڈ پر بلغار کا حکم ملا۔ ۱۴ اپریل کو
جیوانوں اور انسانوں کے اجسام آگ اور خون سے کھینٹے نظر آنے
لگے۔ مسلسل پانچ گھنٹے جنگ جاری رہی جس کے محاذ کی لمبائی
اندازاً ڈیڑھ میل کے قریب تھی۔

یوسف زئی قبائل جس انداز سے مصروف جنگ ہوتے اس
کا ذکر اس میں شامل ایک انگریز ریلیف آف چترال میں یوں لکھتا ہے
کہ "دشمن کی اس حقیقی بہادری کو لڑا موش نہیں کیا
جاسکتا کہ جو اس نے مسلسل پانچ گھنٹوں تک توپخانہ
کے صیغہ نشانہ اور شاندار بیماری کے مقابل دکھائی
دی اور مزید برآں کہ اس کے اختتام پر سنگینوں کے حملہ
میں بھی پوری مضبوطی سے سینہ سپر رہے۔ ان کے
ایک سردار نے جو سرخ و سفید رنگ کا علم اٹھاتے
ہوئے تھا اپنے ساتھیوں کو "سکاٹش بورڈرز"
انگریزی فوج پر اس وقت حملہ کرنے کو بلکا جبکہ
وہ فوج پہاڑی کے نصف تک پہنچ چکی تھی۔ حملہ ہوا
ایک ایک کر کے حملہ آور گرتے رہے تا آنکہ ان کا
ایک سردار باقی رہ گیا۔ وہ بلا خوف و خطر گرتے پڑتے
آگے بڑھتا رہا۔ دھڑلہ مچی ہوا اور بلا توقف پھر
اٹھا، چلا، بالآخر قریب پہنچ کر گولی گھینٹے سے ختم
ہوا۔ اس سے زیادہ بہت و جرات کا خیال بھی نہیں
کیا جاسکتا"

یہی مصنف ایک اور افغان کے متعلق لکھتا ہے کہ۔
 "دشمن کا ایک ڈھونگ بجانیو الا جب اپنی جرات
 دکھانے پر مطمئن نہ ہوا تو ایک جھوٹے پیر چڑھ کر
 اوپر سے اپنے ساتھیوں کو لٹکانا شروع کیا۔ اور وہی
 سے انہیں شاہباشس بٹا رہا۔ وہ بیکے بعد دیگرے گریول
 سے زخمی ہوتا رہا۔ لیکن گرتا زخم کو باندھتا پھر کھڑے
 ہو کر ڈھونگ پر ضرب لگاتا۔ بالآخر ایک گولی اس کا سینہ
 چاک کرتے لٹل گئی تو وہ سر کے بل کوئی ایک سرگز کے فاصلہ
 پر پٹان سے کنارے گر کر ختم ہو گیا لیکن اس حالت میں کہ
 ابھی تک ڈھونگ اس کے گئے میں اور ہاتھ ضرب لگانے
 کو اٹھے ہوئے تھے۔" (کیپٹن یلگ ہنر ہنٹ)

رات ہو چکی تھی جنگ بند کر دی گئی۔ وہ یوسف زئی جودہ دورہ
 اور شاہ کوٹ میں پڑے ہوئے تھے۔ حالات سے باخبر ہو کر اس
 طرف چلے آئے اور مصافحہ کیا۔ ہٹ کر مقابلہ کرنے کا فیصلہ کیا۔
 چنانچہ دن چڑھے ایک بریگیڈ نے سوات کی راہ لی۔ شام کو یوسف زئی
 نے پھر حملہ کیا۔ اور معمول سی جھڑپ کے بعد واپس لوٹ گئے۔
 اتحاد میں اجتماع کیا۔ ۱۵ اپریل کو پھر جنگ ہوئی۔ سخت مقابلہ
 کے بعد یوسف زئی دریائے سوات عبور کر گئے تو عمر افغان کا ایک
 بھائی اداوی لشکر نے پہنچ چکا تھا۔ انگریز کا بھی کچھ لشکر کسی نہ
 کسی طریقے سے دریا کے پار پہنچ گیا۔ چکدرہ میں عمر افغان کا تعمیر کردہ
 قلعہ انگریز کے ہاتھوں تباہ ہوا اور انگریز لشکر نے جندول کی طرف
 اقدام شروع کیا۔

۱۰۔ اپریل کو دوپہر کے وقت دہ لشکر دریا کے دونوں کناروں سے

آتے دکھائی دیے۔ شدید جنگ ہوئی انگریز لشکر کا کمانڈر بہری طرح
 زخمی ہو کر عی تو لشکر نے واپس کیمپ جانے کا رخ کیا۔ یوسف زئی
 تاقب میں تھے اور پھر اٹھا اٹھا کر انگریز لشکر پر پھینکے رہے۔
 بالآخر رات ہوئی تو افغان واپس لوٹ گئے۔

اس جنگ و جمل میں انگریز لشکر عمر افغان کے مرکز بردا سے کوئی
 اٹھارہ میل تک پہنچ چکا تھا۔ دریا نے چکدرہ پر انگریزوں نے پل
 بنادھا۔ خان میر کو ہدایت ہوئی کہ "تھوڑا سا لشکر لے کر پتوال کی
 طرف چل دے اور راستہ میں یہ مشہور کرتا جائے کہ عمر افغان کو
 شکست ہو چکی ہے۔ اس نے ایسا ہی کیا لوگوں میں بد دل پھیلی اور
 عمر افغان کو مزید لگ نہ پہنچ سکی۔ انگریز نے غلطی کے ذریعے عمر افغان
 کو دعوت دی کہ وہ اکیلے باہر نکل کر لشکر کے کمانڈر سے گفتگو کرے
 عمر افغان نے جونا لکھا کہ۔

"مجھے آپ سے مل کر براطمینان گفتگو کر لینے میں بڑی
 مسرت ہوتی اور اس طرح تمام معاملات بہ طریق احسن
 طے کر لئے جاتے لیکن ہنسی سے میں اس وقت تین
 ہزار غازیوں میں گھرا ہوا ہوں۔ جو میرے باہر نکلنے کی
 بات کو گھنٹے کے بھی روا دار نہیں۔ میں یہ بھی دیکھتا
 ہوں کہ آپ بھی قاتلوں کو ساتھ لے ہوئے ہیں۔ اس
 حالت میں براطمینان گفتگو نہیں ہو سکتی میں تجویز کرتا
 ہوں کہ آپ اپنے قاتل ساتھیوں کو دور کر دیں اور میں
 اپنے ساتھیوں کو دور بھیج دوں گا۔ اس کے بعد میں اور
 آپ کھلے میدان میں مشاورت کر لیں گے۔"

عمر افغان کا جواب قابل قدر تھا مگر انگریز کی نیت خراب تھی۔

جنگ شروع ہوئی۔ افغانوں نے شدت سے حملہ کرتے ہوئے انگریز لشکر کو پیچھے ہٹنے پر مجبور کیا لیکن اسی دوران طریقہ لشکر مو توپ فائر کے آہٹ پٹا۔ جنگ بند ہو گئی، امر خان کچھ ایسا دل برداشتہ ہوا کہ راتوں رات وطن عزیز کو خیر باد کہتے ہوئے افغانستان چلا گیا۔ صبح ہوئی تو انگریز لشکر نے اقدام کیا۔ مقابلہ پر کوئی نظر نہ آیا۔ اور وہ نہایت فائنٹائمنڈ انداز میں منڈا قلعہ میں جس کے دروازے کھلے تھے داخل ہو گیا۔ یہ ۱۷ اپریل ۱۸۹۵ء کا روز بد تھا۔ اب انگریز کو مزید اقدام کی ضرورت نہ تھی۔ وہ مسرخان کی طاقت کو توڑنا چاہتا تھا توڑ چکا۔

مذکورہ جنگ کے دوران محمد شریف خان سابق خان دیر انگریز کی مدد کرتا رہا۔ اور جیسا کہ بیان کیا چکا ہے۔ انگریز کا پیغام لے کر چترال کی طرف گامزن ہوا تھا۔ چنانچہ انگریز نے دوبارہ اسے خان دیر تسلیم کر لیا۔ اس دوران دیر اور سوات ایجنسی قائم ہوئی بعد میں چترال کو بھی اس میں شامل کر لیا گیا۔ تو وہ ملاکنڈ ایجنسی کے نام سے موسوم ہوئی۔

عاجی مسرخان جنہوں نے شہر آزما ہونے کے بعد انگریز نے چترال پر اقتدار قائم رکھنے کی غرض سے پشاور سے چترال تک سڑک تعمیر کی اور اسے محفوظ رکھنے کیلئے درگئی، مالاکنڈ، خارا اور چکدرہ میں حفاظتی چوکیاں قائم کیں۔ تقریباً دو سال امن و چین سے گزرنے کے بعد ۱۸۹۷ء میں افغانستان میں ایک جنگی لشکر کے خلاف جنمات ابھرنے لگے۔ دیرستان سے ایک چنگاری نے اڑتے ہوئے پورے صوبہ کشمیر یعنی آفریدی، مہمند اور علاقہ مالاکنڈ کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ بالائی سوات میں بھی فوج

برپا ہو چکی تھی۔ نواب دیر نے انگریز کو پالم ملا صاحب اور ان کے کی رفقہ کی سرگرمیوں کی طرف متوجہ کیا۔ جس سے عوام کے جذبات بھڑک اٹھے۔

۱۸ جولائی ۱۸۹۷ء کو لشکر کے قریب ملاستان یا سہرہ نور فقیر جس کا اصلی نام سعد اللہ خان ولد حمید اللہ اور موضع رینگا بونیر کا رہنے والا تھا۔ اور یوسف زئی ملی زئی کے ذیلی شاخ نور زئی کے آبائی قبیلے سے تعلق رکھتا تھا۔ اور اس کے بھائی کا نام نداد پھلوات تھا۔ نمودار ہوا۔ جس نے عوام کو جہاد کی دعوت دی۔ انگریز کو دم جو تو اس نے مردان سے گکاٹار نامی فوج طلب کر لی۔ اور فیصلہ کیا کہ راتوں رات افغان رہبر قبیلہ کر لیا جائے۔ ۲۰ جولائی کو ملاستان نے نند کے سے تھکا کا رخ کیا۔ اس وقت اس کے ساتھ صرف چند خود سال لڑکے ہاتھوں میں جھنڈیاں اٹھائے چل رہے تھے۔ لیکن راستہ میں تین چار سو یوسف زئی نوجوان ساتھ ہو گئے تو موافقات اللہ دھندہ بت خیل اور پیم کورہ سے ہوتے ہوئے قلعہ مالاکنڈ پر رات ۵ بجے حملہ آور ہوئے۔ انگریز لشکر نے سراسیمگی کی حالت میں سکھوں کو آگے بھرنے کا ہوا کٹر قتل ہو گیا۔ افغانوں نے سوار ٹر گارڈ پر قبضہ کرتے ہوئے تمام اسلحہ اور بارود لوٹ لیا۔

یہ پہلا نند کی وقتہ دیرہ سرور فوجیں دے

دیرستان فوج کے دشمن پہ ویو دے

سال و فوج مستعدہ بمقام فتح پور سوات اپنے پیچھے چار ہتھیار اور ایک چٹا مسٹی مسرخان چار سال چھوڑے تھے۔ امر خان زندہ ہے اور فتح پور میں صاحب جہاد اور رہائش پذیر ہے۔ اس نے باپ کا فریضہ کیا ہے۔

اور صبح تک یہ ہنگامہ آدھائی جا رہی رہی۔ اس حملہ میں انیس غازی
شہید ہوئے اور انگریزوں سے ایک کرنل، ایک میجر، ایک لفٹیننٹ اور
پانچ سوارئیں سپاہی مارے گئے۔ اور ایک ہزار تیس سپاہی زخمی
ہوئے۔ اسی رات سدا اللہ کی ہدایت پر افغانوں نے قلعہ چکدرہ پر
بھی حملہ کر دیا تھا۔ وہاں بھی سخت مقابلہ ہوا انگریزوں نے مالاکٹہ فیلڈ
فورس کی بنیاد ڈالی جس کا مقصد مالاکٹہ اور ملوہ چوکوں پر قبضہ مستحکم
کھنا تھا۔

۳۱ جولائی ۱۹۱۰ء کو انگریز لشکر کا نوشہرہ چھاؤنی میں اجتماع
ہوا۔ جنرل ہڈن بلڈ نے اس کی قیادت سنبھالی۔ اس رات افغانوں
نے قلعہ چکدرہ پر پھر حملہ کرتے ہوئے چکدرہ کی چوکی پر قبضہ کر لیا۔
وہ انگریز افسر ۱۴ سپاہی اور ۲۶ گھوڑے مارے گئے۔ اس کا مدد
یوں بیان کی جاتی ہے کہ چکدرہ میں اس جھڑپ کے دوران انگریز تازہ
آرم فورس لے کر آیا تھا۔ اور ان کی تعداد بھی پہلے کی نسبت زیادہ
تھی۔ افغان تیگھے بچھنے لگے، وہ انگریز آفیسر تعاقب میں تھے کہ
اچانک جہر و زخان نامی ایک بہادر افغان جو سینگوں (سوات) کا
رہنے والا تھا۔ اور ملک تھل نور کا بیٹا تھا اور یوسف زئی کی زلی
شاخ یا بوزئی سے تعلق رکھتا تھا، کی ہلکار سنائی دی۔ وہ اپنے
ساتھیوں کی ہمت بڑھا رہا تھا۔ اور اپنا پستون ہاتھ میں لئے ان کو
ٹھہرنے کی ترغیب دے رہا تھا۔ اس کے ہاتھوں دھال کے وہ وہ
انگریز افسر گھوڑہ سوار مارے گئے اور کئی سپاہی بھی لقمہ اجل بنے۔
اس کا یہ جذبہ چوکی پر قبضہ کرنے میں کھربابت ہوا۔ اس حملہ میں
کئی غازی شہید ہوئے اور انگریز کا ایک صوبیدار ایک میجر، ایک
لفٹیننٹ اور ۱۱ سپاہی مارے گئے اور ۲۰ سپاہی زخمی ہوئے۔

یہ سب کچھ سید اکبر بامی خیل بابوندی جو جہر و زخان کا ساتھی تھا، کی
ہمت سے ہوا۔

۱۸ اگست کو انگریزی لشکر نے اقدام کرتے ہوئے بامان قلعہ پر
قبضہ کرنے کے بعد چکدرہ کو بھی محاصرہ میں لے لیا۔ اور اس قدر بریت
کا مظاہرہ ہوا کہ جو افغان سامنے آیا اسے موت کے گھاٹ اتار دیا
گیا۔ سکھوں کو ہدایت ہوئی کہ وہ انتقام لینے کے لئے بٹ نیلہ پر
یورش کریں وہاں بھی قتل عام ہوا۔ ان جنگوں میں باشندگان سوات
باجوڑ اور آٹمان خیلوں کے علاوہ بڑی تعداد میں مقبوضہ علاقہ کے افغان
بھی شامل ہوئے۔ اپنے افغان بھائیوں کی امداد و اعانت کے لئے
تپہ بانی زئی (ضلع مردان) اور سنگی (ضلع پشاور) سے بھی جتے تھے
انگریز نے جویش انتقام میں چھوٹی چھوٹی آبادیوں کو گو کہ وہ
خالی ہو چکی تھیں اور ان کے یمن پہاڑوں میں چلے گئے تھے سہار
کر دیا۔ اور سیلورج پائین سوات کے علاقہ کو بھی پامال کرتے
ہوئے بڑھتے گئے۔ اور بالائی سوات پر نظر اٹھی۔ وہاں کے
باشندگان نے شہر ضلع طلب کیوں لیکن یہاں یہ ہوا کہ اس علاقہ
کو بھی پامال کیا جائے۔ اسی مدعا کے پیش نظر ۱۹ اگست کو جنرل
بلڈ کی کمان میں انگریزی لشکر نے تھانہ کی طرف کوچ کیا اور امداد
کیلئے مزید لشکر کو مردان میں مقیم کر دیا گیا۔ اسی دن انگریز لشکر نے
لٹاکہ پر حملہ کر دیا جس میں توپ خانہ بھی زیر استعمال تھا۔ افغان
مردانہ وار مقابلہ کرتے رہے اور دونوں طرف سے افراد مرتے اور کیتے
رہے۔ ۱۹ اگست کو انگریز نے جدید انتظامات کے ساتھ پھر حملہ
کیا۔ قدم قدم پر غازی مدافعت کرتے رہے تاہم ۱۹ اگست کو یہ
لشکر منگورہ پہنچ گیا۔ آگے بڑھنے کی ہمت نہ رہی تھی اور ۲۰ اگست

کو بریکوٹ میں قیام کرنے کے بعد واپس اپنے کیمپ کی راہ لی۔
 بعد ازاں انگریز کی پیش قدمی جندول کی طرف ہونے لگی۔ تو
 ۴ ستمبر ۱۸۹۶ء کو گوسم کے مقام پر کیمپ نصب کر دیا۔ ۱۰ ستمبر کو اس
 لشکر نے مختلف جہازوں کی شکل میں وادی میں گھومنا شروع کیا۔
 خواہمیں سے انفرادی طور پر بات چیت ہوئی۔ اور بعد ازاں مہمندوں کی
 گوشمالی کا خیال پیدا ہوا جن پر نو انگلی کے راستہ اقدام کیا جاسکتا تھا
 چنانچہ لشکر کا ایک حلقہ ۱۲ ستمبر کو شموڑی پہنچا تو وہ سسر حلقے
 علاقہ جار کی راہ لی۔ اول انگریز لشکر دیرانے ڈٹنے کو عبور کرتے ہوئے
 علاقہ خار میں داخل ہو گیا۔ اور مقابلہ کرتے کرتے بجائے خان خار نے ان
 کا استقبال کیا نیز انگریز کمانڈر کو یقین دلایا کہ وہ جنگ نہیں کرنا
 چاہتے۔ جس پر انگریز کمانڈر نے لشکر کی آمد سے فصول کو جو نقصان
 پہنچا تھا اس کا معاوضہ ادا کرنے کا وعدہ کیا۔

اب ایک سرحضہ لشکر کو ڈٹنے یا وادی میں مہمند کی طرف روانہ کیا
 گیا اور اس نے رعب ڈالنے کی خاطر وادی میں داخل ہوتے ہی
 پہلے گاؤں کو تباہ کر دیا جس پر افغان جو پہلے ہی سے اپنے
 گھروں کو خالی کر چکے تھے اور تیار بیٹھے تھے، جلدی ان پر حملہ کر دیا
 انگریز کیلئے یہ حملہ غیر متوقع تھا۔ متنبہ نہ سکا اور بھاگ کھڑا ہوا
 افغان کافی دور تک تعاقب کرتے رہے۔ انگریز لشکر نے نو انگلی
 جا کر دم لیا۔ وہاں اطلاع ملی کہ مہمندوں کے مشہور بزرگ بڑا ملا
 صاحب لشکر سے انگریز کمانڈر کو کہہ رہے تھے تو اس نے اس وقت
 مہمندوں کے حملہ کو انتہا میں ڈال کر پہلے اس علاقہ کی دنا داری کا
 اطمینان کر لینا چاہا۔ جاوے لشکر کی روانگی پر درہ رمبہ کے قریب
 افغانوں نے نہایت خیریت سے حملہ کیا، نصف رات تک جنگ

مہمیں۔ جہن انگریز ایک دیسی افسر کی سپاہی اور ۹ گھوڑے اور پھر
 کام آئے۔ دی نکلنے پر انگریز نے تعاقب شروع کیا مگر افغان اس
 وقت تک دور جا چکے تھے۔ راستہ میں ایک آدھ جھڑپ ہوئی اور جب
 سواروں نے گھوڑوں سے اتار کر پتھروں کی آڑ سے کو قاتلنگ شروع
 کی تو افغان اپنی گھوڑوں پر سوار ہو کر بھاگ نکلے۔ اب انگریز نے
 درہ رمبہ کو عبور کرنے کا ارادہ ترک کر کے وادی میں مہمند کو برباد کرنے
 کا فیصلہ کیا اور خان خار کے محفوظ ترین قلعہ عنایت میں انگریز لشکر
 کا اجتماع ہوا تو ۱۶ ستمبر کو وادی میں مہمند کی راہ لی۔

رسالہ توپ خانہ اور پیادہ لشکر کو تین حصوں میں تقسیم کر دیا گیا
 ایک حصہ صبح ۹ بجے کے قریب درہ رمبہ پہنچا۔ افغان مقابلہ پر آئے
 اور اس شدت سے حملہ کیا کہ انگریز واپس لوٹ جانے پر مجبور ہو گیا
 افغان تعاقب کرتے رہے۔ دوسرے حصہ لشکر نے بدست کی طرف
 اقدام کیا۔ یہاں پر بھی افغان ڈٹے رہے اور انگریز نے اپنی خیریت
 واپس لوٹنے میں ہی دیکھی۔ ۱۰ ستمبر کو حصہ جو تباہی تگی کی طرف
 کوچ کر رہا تھا۔ مصیبت میں پھنس گیا۔ اور بوب افغانوں نے زیادہ
 پریشان کیا تو اسے بھی واپس کا حکم ملا۔ افغان پہاڑوں سے نیچے
 اتر آئے اور ایسی بھگدڑ مچی کہ سپاہی ایک دوسرے پر گرنے لگے۔ جب
 نصف کے قریب لشکر کی ماسے جا چکے۔ تو افغان اس وقت کافی
 نزدیک آچکے چنانچہ دست بدست جنگ شروع ہوئی۔ اور ہتھکلی باقی
 ماندہ لشکریوں نے بھاگ کر ایک نالہ میں پناہ لی اور ۱۲ بجے تک یہ
 جنگ جاری رہی اور اس کے بعد جب افغان واپس لوٹے تو ایک ڈاکٹر
 انگریز ہسپتال کو بھی اٹھائے گئے جس کے انجام کا کچھ پتہ نہ چلا۔

انگریز کے وقار پر یہ کاری ضرب تھی اس نے فوری طور پر لشکر کو

جمع کیا اور اقدام کا حکم دیدیا۔ افغان اس وقت دور جا چکے تھے۔ جو تھوڑے بہت رہ گئے تھے انہوں نے جنگ جاری رکھی۔ انگریز نے بیشکل دو ٹھنڈوں میں پہاڑی پر چڑھ کر قلعہ تنگی پر بمباری شروع کی اور اسے برباد کرنے کے بعد واپس لوٹ گیا۔ ان کی واپسی پر افغان ان کے تعاقب میں رہے۔ اور انہوں نے لشکر کے ایک حصے کو اپنے نرفہ میں لے لیا۔ شام ہوئی اور انگریزی لشکر نرفہ میں پھیلے ہوئے ساتھیوں کو افغان کے رحم و کرم پر چھوڑ کر بھاگ نکلے۔ افغان سائے کی طرح ساتھ گئے رہے۔ بھاگنے والوں کی حالت قابل رحم تھی۔ راستہ میں لڑکھان ہو کر خود بخود گرے گئے۔ اور سگھول کا تو یہ حال تھا کہ وہ اپنے اسلو اٹھانے کے قابل بھی نہ رہے تھے۔ شدید بارش ہوئی اور افغان نرفہ میں پھنسے ہوئے سپاہیوں کو اپنی حالت میں چھوڑ کر انگریز واپس چلے گئے۔

اگلی صبح انگریز نے ان گم شدہ یا نرفہ میں پھنسے ہوئے ساتھیوں کی فکر کی اور اقدام کیا۔ روانگی ہوئی تو راستہ میں لشکروں کے ٹرے بے، زخمی ملے، لٹا ہوا سامان ملا۔ اور جب وقوع پر پہنچے تو بھڑکے ہوئے میں اپنے تمام ساتھیوں کو خون میں لت پت پایا جن میں ایک جنرل بھی تھا۔ اس کا نام انگریز نے حیدر راز میں رکھا ہر طرف آدمیوں اور بچروں کی ماشیں پڑی تھیں۔ اس موقع پر ۵ انگریز، ۳۰ دیسی افسر اور ۱۳۴ سپاہی لقمہ اجل بنے۔

۱۸ ستمبر کو جذبہ انتقام کے تحت انگریز نے پوری ایک بریگیڈ نوج سبکے ساتھ دہراد کی طرف اقدام شروع کیا۔ افغان بھی مقابلہ کرتے رہے اور لشکر مسلسل آتش بازی ہوتی رہی جس سے یہی معلوم ہوتا تھا کہ کافی تعداد میں افغان مقابلہ کر رہے ہیں لیکن جب

آتش بازی بند ہوئی تو دیکھا گیا کہ صرف ایک افغان مجاہد انگریز لشکر کو اس قدر پریشان کر رہا تھا۔

۲۰ ستمبر کو انگریز نے موضع اغلی کا رخ کیا۔ اور معمولی جھڑپ کے بعد واپس ہوا۔ اسی طرح ۲۲، ۲۳، ۲۴ ستمبر کو دارغ اور تنگی کو برباد کیا گیا۔ دس آٹنا انگریز جنگ سے تنگ آ چکا تھا۔ اسے اپنے لشکر کی ضروریات مہیا کرنا آسان نہیں تھا۔ چنانچہ صلح و صلاحت کے بہانہ جنگ کو ختم کرنا چاہا اور صرف اس قدر مطالبہ کیا کہ ۱۶ ستمبر کو لشکروں کو قتل کرنے کے بعد جس قدر بندو قیں چھین لی گئی ہیں وہ واپس کر دی جائیں اس پر ایک انگریز مصطفیٰ مسٹر جرنل پول انجیلر خیال کرتا ہے کہ۔

۱۔ یہ بندو قیں کوئی اہمیت نہ رکھتی تھیں۔ اگر اہمیت تھی تو ان افسروں اور سپاہیوں کی کہ جو ہم کھو چکے تھے۔ یہ نامناسب کفایت شعاری تھی۔ لیکن حقیقتاً شہنشاہیت اور کفایت شعاری کا ہمیشہ سے آپس میں ٹکراؤ رہا ہے جیسا کہ دیا نداری اور ذاتی اغراض کا۔ اسی وجہ سے ہم بڑی رقموں کے پیچھے اچھی دلیں پھینکنے کے پالیسی پر عمل پیرا رہنے کا فیصلہ کر چکے ہیں۔ تاکہ ہماری ساکھ قائم رہے۔ یہ ایسا ہی ہے جیسا کہ کوئی نادہندہ قرض دہتا ہو کو ادائیگی نہ کرنے کی صورت میں سامان مہیا کرنے کے آثار دینا شروع کر دیتا ہے۔

۲۴ ستمبر کو وادی میوند کا ایک جرگہ گلشنگ نے صلح کے لئے پیکارڈ پہنچا لیکن صلح نہ ہو سکی تو ۲۹ ستمبر کو انگریزی لشکر نے وادی میوند میں چند دیہاتوں کو مسما کر دیا۔ ۱۰ فٹ اول کو اس کا علم چھلے

ہی ہو چکا تھا اور انہوں نے اپنے اپنے اہل و عیال کو جہازوں میں لے جا کر گانوں خالی کر دیے تھے۔ اور حتی المقدور مقابلہ کرتے رہے۔ ۳۰ ستمبر کو آگرہ اور گٹ پیرنگ ہر سالی جانے لگی۔ افغان مردانہ در مقابلہ کر رہے تھے۔ ڈھول بج رہے تھے اور دالہانہ انداز میں جنگ لڑی جا رہی تھی۔ دو انگریز افسر مارے گئے، پانچ شدید زخمی ہوئے اور ۵۴ سپاہی لقمہ اجل بنے۔

لشکر کا کمانڈر جنکبندہ میں مقیم تھا۔ ۲ اکتوبر کو وہ تازہ دم فوج لے آ پہنچا۔ اس کی آمد سے قبل ۳۰ ستمبر کو بدلی پر دوبارہ بمباری ہو چکی تھی۔ پہلی بمباری کا حال اوپر بیان کیا جا چکا ہے۔ بمباری کے بعد جب یہ لشکر واپس لوٹا تو افغان تعاقب کر رہے تھے۔

اس کے بعد پھر جنگوں نے صلح کا آغاز ہوا اور ۱۱ اکتوبر کو خان خادر خان، جاد اور خان نواگنی کی قیادت میں علاقہ کے معززین پر مشتمل ایک بزرگ عنایت قلعہ سے نصف میل کے فاصلہ پر لوٹاں کلی میں حاضر ہوا۔ اور فیصلہ ہوا کہ ایک مقررہ تعداد میں بند و قیس واپس کرنے کے بعد عمر اٹان کے طرفداران کو اپنے علاقہ میں قیام کے اجازت نہ دیں گے۔ اس پر ۱۲ اکتوبر کو عنایت قلعہ کا کیمپ اٹھایا گیا۔ انگریز نے خان نواگنی کو دس ہزار روپے۔ خان خادر کو ساڑھے تین ہزار روپے اور خان جاد کو آدھائی ہزار روپے بطور "صلح خدمات" انعام میں دیے تو لشکر کی واپسی ہوئی اور ۲۰ اکتوبر کو جاد پہنچ کر اتمان خیلوں سے شراط صلح طے پائیں۔ وہاں سے مالاکندہ جادیم دیا راستہ میں بمقام جلالہ ایک مختصر کے لشکر کو مقیم رکھنے کا حکم ملا تاکہ محارہ تیراہ میں شمولیت کے خواہشمند بوئروالوں کو روکا جاسکے اور اس طرح انگریز کا ۱۸۹۰ء کا دھشت و دہرہ بریت کا دور ختم ہوا۔

صرف یہی نہیں بلکہ تحریک آزادی اس زور سے چلی کہ انگریز واپس جانے پر مجبور ہوا اور یوں ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کو پاکستان معرض وجود میں آیا۔

انگریزوں کے متعلق علامہ اقبال فرماتے ہیں:-

اے نہ افسوں فرنگی بے نصیب

نقد با در آستین او نگرا

از شریب او اگر خواہی امانت

اشترافش را نہ عویش خود بر آت

جکشتش بر قوم را بے چارہ کمر د

وعدت اسراہیل صد پارہ کمر د

ریاست دیر

ریاست دیر شمال مغربی سرحدی علاقہ میں واقع یوسف زئی قبیلہ کی ایک قدیم اور سیاسی حیثیت کے اہم اور مشہور ریاست تھی جس کی زیادہ تر آبادی یوسف زئی کی ذیلی قبائل علی زئی، ادین زئی، ایازی اور خاؤکنڈی پر مشتمل تھی۔

دشوق سے نہیں کہا جاسکتا ہے کہ اس ریاست کی ابتدا کب اور کن حالات میں ہوئی کیونکہ اس قبائل علاقہ میں عہد بہادر خان کے بعد وقتاً فوقتاً صاحبان قوت اپنی چھوٹی چھوٹی ریاستیں یا حکومتیں قائم کرتے رہے جن میں ریاست دیر کو قدرت سنہ طویل زندگی عطا کی۔

کہا جاتا ہے کہ اخون الیاس بن تور بن ابوالہس بن ہامت بن سہ پانڈہ خیل علی زئی یوسف زئی ایک بزرگ نے اپنے زہر و تقویٰ سے

اس علاقہ میں اثر و رسوخ پیدا کیا۔ جو بعد میں اخوند صاحب دیر کے نام سے مشہور ہوئے اور جو سجادہ نشینوں کی حیثیت سے قوم کو رہنمائی کرتے تھے۔ جس کی تفصیل بقول عبد الشکور شاہ ذیل میں درج کرتا ہوں۔

اخوند الیاس شیخ آدم بنوری مشوانی

دیر کے اخوند بابا کا نام الیاس اور والد کا نام تور ہے۔ قبیلہ کے لحاظ سے یوسف زئی میں خواجہ زئی، ملی تائی پانڈہ نیل ہے۔ اخوند الیاس اپنے وقت کے تمام مرتبہ علوم کی تحصیل کے بعد ایک افغان بزرگ شیخ آدم مشوانی کے بڑے بیٹے خواجہ محمد کے مشورہ سے ہدایت و عرفان کی تلاش میں لاہور پہنچے۔ اور وہاں شیخ آدم مشوانی کے مرید ہو گئے۔ شیخ آدم مشوانی بنور نامی گاون کے ایک نامور افغان بزرگ تھے۔ انہیں شاہجہان بادشاہ نے ۱۰۵۱ھ میں ملک بدر کر دیا۔ اور وہ مکہ مکرمہ چلے گئے۔ اس ہجرت میں اخوند الیاس یوسف زئی بھی اپنے پیروں کے ہمراہ رہے۔ اس مبارک سفر میں انہیں شیخ آدم مشوانی کی طرف سے خلافت کا خرقہ اور ارشاد کی اجازت ملی۔ ۱۰۵۳ھ حیدرآباد کے آخری دنوں میں شیخ آدم مشوانی نے مدینہ منورہ میں وفات پائی۔ اخوند الیاس وطن واپس آ گئے۔ اور لاہور کے مقام پر عرفان کی مشعل روشن کی۔ اس علاقہ کے اکثر افغان ان کے مرید ہوئے اور مدت تک بنوری طریقہ پر قائم رہے اور لاہور کے مقام پر ۱۰۸۶ھ مطابق ۱۶۷۶ء ۹۱ سال کی عمر میں وفات پائی۔ ان کے مرنے کے بعد ان کی اولاد نے وہ مشعل جو انہوں نے روشن کی تھی، کئی پشتوں تک اس

علاقہ میں روشن رکھی۔ اور وہاں کے لوگ علم و عرفان حاصل کرنے کیلئے ان کے پاس جمع رہتے تھے۔ یہ گھرانہ اخوند نیل کے نام سے موسوم ہوا۔ اور عزت و وقار کی خاطر اس گھرانہ کے ہر آدمی کے لئے اخوند زادہ بطور لقب کے مشہور ہوا۔ ریاست دیر کے حکمران نائیکان کا شجرہ نسب اخوند الیاس سے ملتا ہے۔ اخوند الیاس کی اولاد میں غلام خان پہلا شخص ہے جو طاقت کا مالک ہو کر علاقہ دیر کا خان بنا اور ایک ریاست کی بنیاد ڈالی۔

شیخ آدم نسلا افغان اور قبیلہ کے لحاظ سے مشوانی ہیں اور مشوانی کابل کے کوہ دامن و قندھار کے گورمیسر، قران کے جان محمد، سیمن کے خیرین، تگلا، کونڑ کے اسمار، رسوات میں جنگ بنگ اور پشاو میں دیر کے میدان و جندول اور ہزارہ کے کوہ گنگر سہی کوٹ میں آباد ہیں۔ شیخ آدم مشوانی پنجاب میں جالندھر کے قریب پٹیالہ ریاست کے بنور نامی گاون کے رہنے والے تھے۔ اس وجہ سے بنوری کے نام سے موسوم ہیں۔ ان کے والد اسماعیل خان، خان جہاں لودی کے مشیر خاص تھے۔ آدم خان بھی جوانی کے ابتدائے میں خان جہاں لودی کی فوج میں عہدیدار تھے۔ کچھ مدت بعد افغان قوم کے ایک نامور بزرگ حاجی خضر کے ماتحت ہجرت کر گئے۔ اس کے بعد حاجی خضر کے پیروں میں شیخ احمد سرہندی الکابلی سے تکمیل اور ارشاد کی اجازت حاصل کی۔ لاکھوں کی تعداد میں ہندوستانی افغان ان کے مرید ہوئے تو شاہجہان کو خطرہ لاحق ہوا اور ان کو ہندوستان سے ملک بدر کیا۔ وہ مکہ مکرمہ چلے گئے اور مدینہ منورہ میں وفات پا کر جنت البقیع میں سپرد خاک کئے گئے۔ انہوں نے کئی کتابیں تصنیف کیں۔ جن میں نکات الاسرار، نظم الککات، خلاصۃ القاد

اور تفسیر سورۃ الفاتحہ کے نام قابل ذکر ہیں۔
(ماخوذ از مجلہ کابل اپریل ۱۹۷۷ء، تحریک عبد اللہ کورشاہ دستگیر
بھارتی تاریخ و تاریخ مرصع و حسنہ رشید الاصفیاء)

الغرض ان دونوں کی وفات پر اس کا بیٹا اشد یار، پھر اسماعیل گدی نشین
ہوا جو اپنے والد کے نقش قدم پر سجادہ نشینی کے ذریعہ قومی اصلاح
و تعمیر میں مصروف رہا۔ اس کی وفات پر اس کا بڑا کاغذ نام خات
گدی نشین ہوا۔ جس کو حکومت کے ظاہری اسباب، گھوٹا، اسلحہ
اور ارضی اور مال و دولت کا فی مقدار میں بیسہ تھا۔ اس نے مذہبی رہنماؤں
کے ساتھ ساتھ خانی کی طرف بھی توجہ کی۔ اور یہاں سجادہ نشینی کو
حکومت میں تبدیل کر کے ریاست دیر کی بنیاد رکھ دی۔

عسلاام خان کے بعد اس کے بیٹے ظفر خان نے مذہبی پیادہ کو
امارت و مہکرائی سے مکمل طور پر بل دیا۔ اور اپنی حکومت کو بزورِ گرد
و نواج کے اقوام پر غلبہ کرنے لگا تھا۔ اس کے بعد اس کا بڑا بڑا کاغذ
جانشین ہوا جس نے دیر کی حکومت کو بڑی حد تک وسعت دی۔
اس وقت علاقہ کا شہر میں چار مہکراں تھے جن پر قاسم خان نے حملہ
کر کے شکست دی اور ان کو محکوم بنا کر خوات کی ادائیگی پر اپنے مال
پر چھوڑ دیا اور دیر سے ملحقہ علاقہ کافرستان کے ایک حصہ پر بھی
اپنا اقتدار قائم کر لیا۔ اس کے بعد اقتدار اس کے بیٹے غزن خان کے
ہاتھ آیا۔ جس نے ریاست دیر کی حدود وسیع کر دیں۔ حکومت
میں ریاست کے زیر اثر حدود شمال کو چترال، جنوب کو سواکوٹ،
مشرق کو علاقہ سوات اور مغرب کو علاقہ اسماعیل خانستان تک
پھیلی ہوئی تھیں۔ اس کے بعد اس کے ولی عہد رحمت خان نے
عزبان حکومت سنبھالی اور اس نے اپنے عہد حکومت میں ریاست

دیر کے حدود کو برقرار رکھا۔ رحمت خان کی وفات پر ۱۹۸۳ء
میں اس کے بڑے محمد شریف خان نے عزبان حکومت اپنے ہاتھ
میں لی۔ اس کے عہد کے دوران حاجی عسراخان جندول سے جو کشکاش
ہوئی اس کا حال اوپر بیان کیا جا چکا ہے۔

محمد شریف خان کی موجودگی میں ہی اس کے بڑے بھائی کشکاش
شروع ہو چکی تھیں۔ چنانچہ اس کی وفات پر اورنگزیب خان المعروف
بادشاہ خان کو عزبان دیر تسلیم کر لیا۔ اپنے بھائی میاں گل جان کے
ساتھ اس کا معاہدہ ہوا جس میں میاں گل جان کو علاقہ جندول میں
منڈ کا علاقہ دیا گیا اور جندول دیر کے علاقوں کا تعین ہوا، حکومت
پہنہ نے ۱۹۰۸ء میں بادشاہ خان کو نواب کا خطاب دیا۔ اس اعلان
کے ساتھ ہی اس نے بالائی سوات پر قبضہ کیا۔ بعد میں اسے کئی
معرکوں سے سابقہ پڑا۔ ۱۹۱۳ء میں ایک مذہبی پیغوا "سڈا کے ملا"
نے رونما ہو کر بادشاہ خان سوات جن میں قاسم خان اور حبیب خان
نشانی زئی پیش پیش تھے، کو ساتھ لے کر نواب دیر کو شکست دی۔
اور علاقہ بالائی سوات کی آزادی کا اعلان کر دیا۔ نواب کے بھائی
محمد عیسیٰ خان نے میاں گل جان کی جگہ جندول کی راہ لی۔ سوات اور
سرائے کی چوکیوں کو مخالفین نے نذرِ آتش کر دیا۔ دوسرے خواہشات
نے بھی مخالفت شروع کی لیکن اس کے باوجود ۱۹۱۶ء میں علاقہ
ادین زئی اور شہر زئی پر نواب دیر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا۔
اگرچہ تینگی خیل اور شامی زئی کے علاقہ میں ابے شکست کھانا
پڑی۔

بادشاہ خان کی وفات پر عزبان حکومت اس کے بڑے بھائی
شاہجہان خان نے سنبھالی اور اپنے بھائی عالم زیب خان کو ایک

معاہدہ کی رو سے چند شہر انطا کے ساتھ علاقہ چندول بشمول پکھال شیریں گال اور بٹھہ بیج میں اقتدا حاصل ہوا تھا۔ یہ بھی وعدہ ہوا تھا کہ اگر وہ دو سال تک نواب دیر پر اپنی وفاداری ثابت کرے گا تو اسے باران گولہ کا علاقہ بھی دے دیا جائیگا۔ لیکن یہ اتحاد دیر یا ثابت نہ ہوا۔

اوردھون ۱۹۲۸ میں نواب دیر نے عالم زیب خان کو بکودہ علاقہ قوت سے بے دخل کر دیا۔ معمولی سی مخالفت کے بعد عالم زیب خان نے باران میں پناہ لی۔ لیکن جب ۱۹۳۱ میں خان غار نے نواب دیر سے دوستی کا منہ کر لیا تو عالم زیب خان کو باران سے نکلنا پڑا اور وہ اتھان خیلوں کے پاس جا مقیم ہوا۔ اس کا ایک اور بھائی تخت جہاں زیب خان المعروف خیر خان نے ابتدا ہی سے سیاست سے مکمل طور پر کنارہ کشی اختیار کر لی تھی۔ اور اب جس وہ تیرگرہ میں آرام کی زندگی گزار رہا ہے۔ وہ بہت قابل، نیک پارسا آدمی ہیں اور عوام میں بہت مقبول ہیں۔

ماہرچ اور اگست ۱۹۳۲ کے دوران عالم زیب خان باجوڑ کے مشہور مذہبی رہنما الشکر فیض کی معیت میں باجوڑوں کی امداد سے مسلح جنگ پر ناکام بیرونش کرنا دیا۔ اگست ۱۹۳۵ میں اس کے ایک بار پھر قسمت آزمائی کی اور باجوڑ کے سالانہ زیروں کا لشکر لے جتھوں میں جا پہنچا۔ قندھار کی پر قبضہ بجلی کر لیا مگر جلد اسے وہ قندھار چھوڑنا پڑا اور مردان کے علاقہ میں جا مقیم ہوا۔ ۲۷ اکتوبر ۱۹۳۵ کو مخالفین نے نواب دیر کے پرانے زیر تعمیر محل کو شدید آتش کر دیا۔ عالم زیب خان تحریک مسلم لیگ میں نمایاں حصہ لیتا رہا۔ حتیٰ کہ اکتوبر ۱۹۴۰ کے انقلاب کے بعد حکمران دیر نے اسے وطن واپس لوٹ جانے کی اجازت دیدی۔

قیام پاکستان کے بعد نواب شاہ جہاں خان نے ریاست دیر کا

انھوں اس اسلامی سلطنت پاکستان سے کوادیا۔ جس کی وجہ سے اس کی سرحدیں محفوظ ہو گئیں اور اسے کسی بیرونی حملہ کا خطرہ باقی نہ رہا۔ تاہم یہ ایک افسوس ناک امر ہے کہ ریاست دیر اور اس کے باشندوں کو اس نے شہرہ ترقی پر گامزن کرنے کی بجائے دور جہادیت کے حکمرانوں کی طرح شخصی حکومت قائم رکھی تھی۔ باشندگان ریاست کو علم سے بے بہرہ رکھا۔ اور عدالت تسلیم کی مخالفت کی۔ پوری ریاست میں لڑکوں کی مدرسہ تھا اور نہ ہسپتال۔ باشندگان ریاست زیادہ قدیم کے رسومات کے مطابق گھریلو علاج کراتے۔ یہی حال ذراعت اور تجارت کا بھی تھا۔

حکومت پاکستان کے وقت دارا فسر وقتاً فوقتاً اس علاقہ کا چکر لگاتے رہے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اکتوبر ۱۹۴۰ کو نواب شاہ جہاں خان اور اس کے پیارے لڑکے شہاب الدین خان المعروف خان چندول کو حراست میں لے لیا گیا۔ اور حکومت نے انہیں لاہور میں صرف نظر بند رکھنے پر ہی اکتفا کیا۔ اور نواب کے بڑے لڑکے شہزادہ خسرو خان کو حکومت پاکستان نے نواب دیر تسلیم کر لیا۔ اور اسی حیثیت سے اس کی دستار بندی ہوئی۔

نواب خسرو خان نے عنان سلطنت سنبھالنے ہی ملک کی طرف توجہ کی حکومت پاکستان کی طرف سے امداد و اعانت کی بدولت ملک کے فلاح و بہبود کے ذرائع سوچنے شروع کئے۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے مدارس کا اجرا ہوا۔ خفا خانے کھلے، سفیری خفا خانوں نے ملک کا پیکر کاٹنا شروع کیا۔ سڑکوں کی تعمیر کا کام شروع ہوا۔ اور وہ لوگ جو حکمران کی آمد سے خوفزدہ ہو جانا کرتے تھے، آزادانہ طور پر گھر بیٹھے پھرنے لگے۔ اور آخر کار حکومت پاکستان نے یحییٰ خان کے دورِ صدارت میں اسے پاکستان میں ضم کر کے اس کی ریاستی حیثیت کا خاتمہ کر دیا۔

ریاست سوات

زمانہ قدیم سے درانیوں کے عہد تک پھر اسی صدی کے وسط میں بیسویں صدی کے ابتدائی سالوں میں علاقہ سوات پر چوکچہ گزرتی رہی اس کا ذکر گذشتہ اوراق میں اپنے مناسب مقامات پر کیا جا چکا ہے۔
پریشتر اس کے کہ جدید ریاست کے مختصر سے حالات قلم بند کیے جائیں۔
مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس پس منظر پر بھی قدرے روشنی ڈالی جائے جو اس ریاست کو جدید زندگی دلانے کا باعث بنا۔

اخوند صاحب سوات کا اصل نام عبدالغفور اور والد کا نام عبداللہ تھا، بچپن ہی سے حصول علم کا شوق اور زہد تقویٰ سے رغبت رہی اور بعد میں وہ اخوند صاحب سوات پیکار سے جانے لگے۔ تعلیم کے لحاظ سے علما کوہرام سے حاصل کرنے کے بعد ۱۸۴۵ء میں موضع سیدو میں سکونت اختیار کی اور ان کی تقدیر کی وجہ سے وہ سید و شریف کہلایا۔ اور بعد میں ریاست سوات کا دارالسلطنت بنا۔

سیدو میں مقیم ہو جانے کے بعد انہوں نے باشندگان وطن کے علاج و بہبود کے طرف توجہ دی اور اپنے زہد تقویٰ کی وجہ سے انہیں تنظیم کرنے میں خاطر خواہ کامیاب رہے۔ ۱۸۴۹ء میں انگریز کے شیر پر پہنچتے ہی انہوں نے قوم کو آلے والے خطرات سے آگاہ کرتے ہوئے تبلیغ کی کہ وہ انگریزیت کو چھوڑ کر کسی ایک شخص کو اپنا امیر منتخب کریں۔ تاکہ تحفظ ملت کا انتظام بطریق احسن ہو سکے۔ قوم کو اس پر تیار دیکھ کر انہوں نے سید علی پیر بلایا کی اولاد سے سید بکر شاہ کو امارت کیلئے پیش کرتے ہوئے خود اس کے ہاتھ بیعت کر لی جس پر خواہیں سوات نے بھی اسے اپنا امیر تسلیم کر لیا۔ جس سے ایک ریاست کی

بنیاد پڑی موضع فالنگی اس کا دارالخلافت قرار پایا۔ اور شریعت اسلامیہ کے نام سے اس امارت نے کام شروع کیا۔ شومشی قسمت کہ دس گیارہ سال بعد سید بکر شاہ وفات پا گئے۔ اور اس کی وفات سے اس اولین امارت کا خاتمہ ہو گیا۔ انگریز کو اس مذکورہ امارت سے جو خطرہ پیدا ہوا تھا ان کا اندازہ سر ہربرٹ ایڈورڈ کے ان الفاظ سے لگایا جاسکتا ہے۔

”اگر سوات میں شریعی حکومت اور جنگجو قبائل کا سہرا رہا سید بکر شاہ زندہ ہوتا تو ۱۸۵۷ء کے جنگ کا نقشہ کچھ الگ ہوتا۔“

سید بکر شاہ کی وفات کے بعد کئی سالوں تک ملک میں کوئی نظام دکھائی نہ دیا۔ اس دوران سوات میں مقیم وہ قبیلوں نیکی خیل اور شموڑی میں اختلافات پیدا ہونے لگے جس نے جنگ کی صورت اختیار کر لی۔ نواب دیر نے موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے حملہ کر دیا۔ اور ۱۹۰۸ء میں نیکی خیل و شموڑی کے ملاقوں پر قابض ہو گیا۔ کچھ عرصہ بعد سدا کے ملا صاحب نے نواب دیر کی سیادت کو اس علاقہ سے نکال لیا۔ سدا کے ملا کے متعلق خیال کیا جاتا ہے کہ وہ اخوند سالاک کی اولاد سے تھا۔ جس کا ذکر بہار خان کے دور میں کیا جا چکا ہے۔

باشندگان ریاست کے آگے کھینچ کر چکی تھیں اور انہیں اپنی تعلیم کی فکر ہوئی یہ سب کچھ سدا کے ملا کے ایک ایک خان سے فردا فردا ملاقاتوں کے بعد ہوا۔ اور سب خواہیں کو پوشیدہ طور پر موضع سدا کے قریب ایک رات قبرستان کے جنگل میں جمع کیا۔ وہاں جگہ ہوا جنگل خیل، شامی زئی، شموڑی، سہجنی اور نیکی خیل نے ہمارے ہاں اختلافات کو نظر انداز کرتے ہوئے حلف اٹھایا کہ وہ اپنے علاقہ سے نواب دیر کو نکالنے میں سدا کے ملا صاحب کی امداد و اعانت کریں گے۔ نیز یہ بھی

طے پایا کہ وہ متفقہ طور پر اپنے لئے ایک سربراہ کا انتخاب کریں۔ اس
تحریک میں ماسم خان اور اس کے بھائی حبیب خان درش خیل، بگل والا
اور تاج محمد خان، ملا صاحب کے دستِ راست کی حیثیت سے کام
کرتے تھے۔ نتیجتاً ان صاحبِ اداکین بزرگ نے مل کر دیر کی سیاست کا
خاتمہ کر دیا۔

مٹھ کے قبرستان والے جنگل میں جن قابلِ ذکر افراد نے شمولیت
کی ان کے نام مندرجہ ذیل ہیں۔

ماسم خان اور حبیب خان ساکنین درش خیل (دار بٹے) خوشحال خان
اور خواص خان ساکنین بٹہ روہ، بگل والا خان ساکنی کورے، امیر خان ساکن
چمن لاسے، امیر خان ساکن بڑنڈے سے، بہرام خان شاہپس، عظیم خان
ساکن چالیار، سلو خان ساکن جنگ، میاں آدم خان ساکن فتح پور،
سلمان خان ساکن قینٹر، محمد افضل خان ساکن روڑیاں، شمس خان
ساکن چریال، شریف خان ساکن برہہ تھانہ، امیر خان نوب ساکن شکدرہ
شہنشاہ خان ساکن شریڑے، نذیر خان و امیر خان پسران یوسف خان
نیکی خیل اول خیل۔

چنانچہ اداکین بزرگ نے بالاتفاق پیر بابا کی اولاد سے سید محمد حیات
ساکن ستمبہانہ کو دعوت دیکر اقتدار سونپ دیا اور ۱۳ جنوری ۱۷۷۱ء

لے میاں آدم خان جس کا اصل نام حبیب اللہ خان اور والد کا نام خان بابا
شہید سے شہرہ پر وہ ایک غازی اور بڑے قہیدہ جنگی خفی کے سربراہ بھی تھے۔
باپ بیٹے دونوں شہید ہیں انگریزوں کی مخالفت جہاد میں سرور فقر کیساتھ شامل تھے۔
جس میں خان بابا شہید ہوئے تھے۔ میاں آدم خان اور اس کے والد خان بابا اور سرور فقر
تینوں مفتوح فتح پور کے جنوبی حصے کے ایک قبرستان میں ایک دوسرے کے متعلق
دفن ہیں۔ میاں آدم خان کی تاریخ پیدائش ۱۷۷۱ء اور وفات ۱۷۹۱ء ہے۔

میں سوت کے پار شمالی ملاوٹ میں اس جدید حکومت کا قیام عمل
میں آیا جس کے حقیقی بانی مولوی احمد جان المعروف سدا کے ملا صاحب
ماسم خان اور اس کے بھائی حبیب خان شاہی زنی تھے۔ میاں گلست
عبدالودود اور شیرین جان دونوں بھائیوں کو عبدالجبار شاہ کی قیادت
پر اپنا خاندانی وقار خطرہ میں دکھائی دیتے لگا تو وہ متحد ہو گئے۔
عبدالجبار شاہ اور اداکین بزرگ نے یہ حالت دیکھی تو مقابلہ پر آمرا تے۔
کاٹیلے اور ہوڈی گرام میں شدید جنگ لڑی گئی اور یہ دونوں بھائی
بڑی طرح شکست کھا کر اپنے آبائی مسکن شہد کو چھوڑ کر ریاست
دیر موضع دہار میں مقیم ہو گئے۔

نواب دیر نے سوات کے خلاف لشکر کشی کی یہ دونوں بھائی
بھی اس کے ساتھ شامل ہو گئے۔ اور میاں گلست کی قیادت کرتے
ہوئے سید دکنک چاہپنیا اور نواب دیر کے کچھ لشکر کے شہزادی پر
قبضہ کر دیا۔ جنگ ہوئی ابتدا میں عبدالجبار شاہ شکست کھا کر پختی گرام
میں جا تقیم ہوا۔ لیکن اس کے بعد عبدالجبار شاہ نے دوبارہ اقدام
کرتے ہوئے انہیں سخت شکست دی اور نکال باہر کیا۔ بعد
میں غرضی صلح ہوئی۔ میاں گلست سمیت نواب دیر کا لشکر واپس
چلا گیا۔ تاہم کشمکش جاری رہی۔ میاں گلست بظاہر نواب دیر کے
کے ساتھ تھا تاہم اسے اس پر امداد و اعانت کا کچھ بھروسہ نہ تھا
چنانچہ اس نے رخ بدلتے ہوئے خوانین تھانہ کے ذریعے ماسم خان
اور حبیب خان کو رضا مند کرنے کی کوشش کی اور بمقام تھانہ
عنایت خان کے حجرہ میں خوانین کا ایک جرگہ منعقد ہوا۔ اداکین بزرگ
کے قابلِ ذکر نام یہ ہیں۔

عبداللہ خان ولد عنایت خان و بہرام خان خوانین تھانہ ماسم خان

دش خیل (دارسے) صاحب زیادہ محمد ایوب ساکن تھانہ وغیرہ
بحث مباحثہ کے بعد فیصلہ ہوا کہ بابوزئی کے علاقہ پر میاں گل کت
حکومت قائم کی جائے اور اباخیل و موسیٰ خیل کو آزاد چھوڑ دیا جائے
اور وہ دس ستر علاقوں پر بادشاہت نہ کرے۔ ساتھ ہی یہ فیصلہ بھی
ہوا کہ عبدالجبار شاہ کے ساتھ تعاون کرتے ہوئے سوات کے علاقہ
میں دیہی سیادت کو ختم کرادے۔ چنانچہ میاں گل اور عبدالجبار شاہ
نے علاقہ شموزئی میں ترکہ کے مقام پر تلہ تعمیر کیا تو دیراور
سوات کے لشکر ایک دوسرے کے متقابل دکھائی دیے تھے۔ اور
اندرونی کشمکش بدیں وجہ شروع ہوئی کہ ایک ہی حکمت میں دو
بادشاہ نہیں سما سکتے ہیں۔ میاں گل عبدالودود کی جدوجہد کام
آئی اور اس نے مام خان و حبیب خان شامی زئی اور مولوی احمد جان
المعروف شہزاد کے ملا صاحب جو درحقیقت سوات کے ہائی کمان
تھے اسکو راضی کر دیا اور ہتھیار کھینچ کر تہ تیگی خیل جو دریائے سوات کے
دائیں کنارے واقع ہے یہیں شامی زئی، ٹیکس خیل، شموزئی وغیرہ
کے خواتین اور عوام کا جلتہ طلب کیا گیا اور میاں گل عبدالودود
کا نام امارت کیلئے پیش کیا گیا چنانچہ نومبر ۱۹۳۵ء میں اراکین جرگہ
نے اتفاق رائے سے میاں گل عبدالودود کو سوات کا بادشاہ منتخب
کر لیا۔ اور عبدالجبار شاہ کو معزول کر کے نہایت عزت و احترام
اور مال و دولت کے ساتھ واپس ستھان لوٹا دیا۔ اور ابتدا میں اس
حکومت کا نام حکومت قناد اور یوسف زئی اور سرکاری زبان پشتو
قرار پایا۔

میاں گل عبدالودود نے بہت مشکل وقت میں اقتدار ہاتھ میں
لیا۔ اور اپنے دور حکومت میں اسے بیرونی حملہ آوروں سے وقتاً فوقتاً

جنگیں لڑنا پڑیں اور اپنے مدبر سے ریاست کو کافی وسعت دی۔
جوشی سر برنیر، چلہ، خلدخیل، کوہستان اور وادی کالام کو ریاست میں
شامل کیا گیا۔ انگریزوں کے ساتھ تعلقات استوار کرتے ہوئے نوائیٹس
سوات سے مشورہ کئے بغیر ان کے ساتھ الحاق کیا تو ۳ مئی ۱۹۳۵ء
کو حکومت انگلشیہ (برطانیہ) نے ریاست سوات کو تسلیم کر لیا، جس
کی دوسرے حکمت کا نام ریاست سوات قرار پایا اور بادشاہ کی جگہ والی
(Rajah) کا لقب تجویز ہوا۔ تاہم اس امر سے انکار نہیں کیا جاسکتا
کہ اس نے صدیوں کی غیر منظم، غیر تعلیم یافتہ اور کسی سے سناٹے
پر تسلیم خم نہ کرنے والی قوم کو اتحاد و تنظیم کا سبق پڑھایا اور ان
کی اپنی حکومت قائم کی ملک کو ترقی کے راستہ پر گامزن کرتے ہوئے
زمین کی تمام سہولتیں مہیا کیں۔ اس لحاظ سے ہائے ریاست
میاں گل عبدالودود اپنے وقت کا کامیاب ترین حکمران ثابت ہوا۔
تو ستمبر ۱۹۳۵ء سال کی عید میں بخوشی دست بردار ہو کر عثمانی سلطنت
۱۷ دسمبر ۱۹۳۵ء کو اپنے بڑے بیٹے عبدالغنی جہانزیب کو سونپ دی۔
جسے وہ ۱۹۳۵ء میں اپنا ولی عہد مقرر کر چکا تھا۔ اس نے ریاست
کو مزید ترقی دی۔ اس کے عہد حکومت کے دوران اور صدر پاکستان
ایوب خان کی معزولی کے بعد حکومت پاکستان کے سربراہ یحییٰ خان
کے ایک فرمان کی مطابقت (بتاریخ ۲۸ جولائی ۱۹۶۹ء) ریاست سوات
کو پاکستان میں ضم کر دیا گیا۔

یوسف زئی قوم کی سرگزشت

باب (۱۰)

یوسف زئی ہندوستان میں

چونکہ ریاستوں کا ذکر ہو رہا ہے اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان یوسف زئی کا ذکر بھی مختصر طور پر کیا جائے جنہوں نے بحیثیت قوم کے ہندوستان میں کئی ریاستیں قائم کیں، ان میں اکثریت کی بنیادیں قبیلہ یوسف زئی کے افراد کے ہاتھوں رکھی گئی تھیں اور کچھ اُن افراد کا جنہوں نے اُن کے ساتھ مل کر نام پیدا کیا، اُن کے ریاستوں کے نیچے کچھ نشانات اب بھی رام پور، جونا گڑھ، مانا دادر، پانڈپور، دو جاز، ٹونک، جادوہ اور بلا سٹور وغیرہ کی شکل میں دکھائی دے رہے ہیں۔

ہندوستان میں یوسف زئی ریاست کی بنیاد سب پہلے داؤد خان اکاخیل، بابوڑی نے رکھی تھی اور اس کے مقبوضہ علاقہ کا نام اسی کی نسبت سے روہیلکھ پکارا جاسکے گا۔ کیونکہ افغان پہاڑی باشندوں کی طرح سے روہیلکھ پکارا جاتا تھا۔ اور پہاڑ کی نسبت سے روہیلکھ یعنی افغانوں یا پہاڑیوں کا ملک یا علاقہ پکارا گیا۔ داؤد خان کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ وہ ایک مختصر سی جماعت کے ساتھ ۱۵۰۰

میں سرزمین ہند پر نمودار ہوئے۔ اور اپنی زندگی کے مختلف مدارج طے کرتے ہوئے بالآخر کھٹیر اور مہمل جیسے ہندوستان کے روہیلکھ کا نام دیا گیا۔ پرتابض ہو گئے۔ سلطنت روہیلکھ میں بدایون اپیلی بحیثیت رام پور، ہریلی، شاہ جہا پور، بکھوہ، امر پور اور مراد آباد کے اضلاع شامل تھے۔

داؤد خان کی وفات پر رسم قبیلہ کے مطابق اس کے متبیح علی محمد خان کی دستار بندی ہوئی۔ دہلی میں اس وقت محمد شاہ شہل کی حکمرانی تھی۔ اس نے ریاست کو اور بھی مستحکم کیا اور اس کی عمر کے آخری ایام میں بڑے بڑے قبیلہ کے مطابق اس کے بڑے بڑے سردار خان کی دستار بندی ہوئی۔ اور قبیلہ ہوا کہ وہ حافظ رحمت خان کی نگرانی میں کام کرتے رہیں گے۔ لیکن اُسے زیادہ دیر تک حکومت کرنے کا موقع نہ ملا۔ اور اس کی وفات پر اقتدار طاقت مان کے ہاتھ آیا جن کا تعارف مذکور ہے مفصل طور پر کیا جاسکا ہے۔ اس کے دور حکومت میں اس میں رہا۔ ذراعت نے ترقی کی۔ ایک انگریز مقرر مسٹر برگ نے انگلستان کے دارالحکومت میں اس وقت کا کسب و کار بیان کیا ہے۔

”ان یوسف زئیوں کے ملک انگلستان کی طرح کاشت ہوئی یہ دنیا بھر میں بہادر ترین، معزز ترین اور فیاض ترین قوم ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک انگریز قانون دان مسٹر میکالے کہتا ہے۔ ”ہندوستان میں ان یوسف زئیوں کی آبادی نہیں ہے۔“

یوسف زئیوں کی یہ ترقی یا نسبت ریاست شجاع الدولہ مغل اور انگریز کے اغراض کا شکار ہوئی۔ کئی حیلوں بہانوں سے اُسے ختم کرنے کے

منصوبہ بنائے گئے اور بالآخر مردانہ وار جنگ لڑتے ہوئے اپنے
۱۱ ہزار ساتھیوں سمیت حافظ رحمت خان ۲۳ اپریل ۱۷۷۴ء کو شہید
کر دیے گئے۔ یوسف زئی جس بہادری اور جوانمردی سے بہرہ ادا ہوتے
اس کا ذکر کوئی چھپی نہ ان الفاظ میں کیا ہے۔

۱۱ دشمنوں (یعنی یوسف زئیوں) کی اس بہادری و عزم کی
تفصیل بیان کرنے کیلئے یہی کہا جاسکتا ہے کہ ان میں اکثر
ایسے نڈر تھے کہ وہ اقدام کرتے ہوئے مخالف لشکر کے
درمیان پہنچ کر جھنڈے گاڑ دیتے تھے۔ تاکہ ان کے رنقا
کے چھلے بلند ہوں۔

حافظ رحمت خان کے عہد میں رام پور پر فیض اللہ خان کا ادبوسلی
مراد آباد، چاندپور اور سنبھل پر داندے خان کا اقتدار رہا۔ اس وقت
نجیب خان المعروف نجیب الدولہ جس کا تعلق یوسف زئی منڈ کے
زلی شاخ طرخیل خاندان سے ہے، نے پہلے ہی سے اقتدار اور طاقت
حاصل کی ہوئی تھی۔ اور اپنے نام کی نسبت سے نجیب آباد میں
بہرہ اقتدار رہا۔ اس کی تفصیل بھی باب دوم میں بیان کی جا چکی ہے۔
اور جیسا کہ درانیوں کے دور میں ذکر کیا جا چکا ہے کہ احمد شاہ ابدالی
کے ہندوستان پر حملہ آور ہوتے وقت اس کا ساتھ نجیب الدولہ سے
چکا تھا۔ احمد شاہ ابدالی نے واپس ہوتے وقت اس کو دہلی کا نگران
مقرر کیا۔

اس کے بعد اس کا لڑکا ضابطہ خان پھر اس کے لڑکے غلام قلات
خان وہیلہ نے بتدریج شہرت حاصل کی۔ ضابطہ خان کے دوست
روکے بھٹہر خانی کو بد میں انگریزی حکومت نے باغیہ خطا کی تھی اس
طرح اس کے دو بیٹوں محمود خان اور جلال الدین خان کو وٹیلے سٹے

رہے۔ محمود خان نے ۱۷۵۷ء کے آزادی ہند میں حصہ لیا تو انگریز کے
ہاتھوں میرٹھ جیل میں جاں بحق ہوا۔ جنرل نخت خان بھی اس خاندان
میں مشہور اور قابل ذکر حیثیت کے مالک تھے۔ سیطرح بدالاسلام غلام
نے میدان صیانت میں نام پیدا کیا۔ اور نسب افاغہ اس کی مشہور تصنیف
ہے۔

اکرم خان ولد رحیم خان یوسف زئی منڈ کے ذلی شاخ طرخیل کے
خاندان عنایت خیل سے تعلق رکھتا تھا۔ وہ ۱۷۵۷ء کی جنگ کے دوران
ہندوستان گیا اور کدیاست میں ملازم ہو گیا۔ اور جلد ہی اپنے عقل و ہمت کی
وجہ سے وہاں کے حکمران کی توجہ اپنی طرف مبذول کروائی تو بخشش اکرم
خان کے نام سے وہاں کا وزیر بنا۔ اس کے تین لڑکے تھے اکبر شاہ،
نادر شاہ اور احمد شاہ۔ اکبر شاہ اور نادر شاہ کی اولاد ہندوستان میں
مقیم رہی، جبکہ احمد شاہ وطن اچھا آگیا تھا۔ اور اس کی اولاد کندی
عزالت خیل موضع صوابی میں مقیم ہے۔

حافظ رحمت خان کی شہادت کے بعد یوسف زئیوں کی طاقت ٹوٹنے
لگنے ہو گئی تھی۔ کچھ کادیوں کی پہاڑیوں میں جا گئے اور بعض
لوگ چھپتا کرم خان، فتح خان اور امیر خان کی سرکردگی میں برار سی پٹی
کی جنگوں میں حصہ لگے تھے۔ جہاں سے انہوں نے انگریزوں کی خلاف
منظم جنگ کا آغاز کیا۔ نواب امیر خان پائے ریاست لوٹک کا تعلق
یوسف زئیوں کے ذلی قبیلہ سلازئی میں علی خیل کے اللہ واخیل سے
ہے۔ احمد شاہ منٹ کے دور حکومت میں اس کا دادا طابع محمد خان
اپنے وطن بونر کے موضع بٹولا سے نکل کر ہندوستان وارد ہوا تھا۔ اور
وہیں کہ منٹ میں ادھر یوسف زئیوں کے ساتھ مقیم رہا۔ اس کا لڑکا
حیات خان، حافظ رحمت خان کا شریک کار تھا۔ اور حافظ رحمت خان کی

شہادت کے بعد اُس نے گوشہ نشینی اختیار کی۔ اسی کے بڑے سکا
نام امیر خان تھا جس نے نہایت بہادری اور جوانمردی کا مظاہرہ
کرتے ہوئے انگریزوں کے ساتھ جنگیں لڑیں اور بالآخر ریاست کو تکمیل پر
اپنا اقتدار قائم کرنے میں کامیاب ہوا، اور کریم خان کو ضلع بستی میں
ایک جاگیر ملی۔ ریاست جاوہر کی بنیاد نواب خورشید خان جو نواب امیر خان
والی ریاست کو تک کارشہدہ و درتھا کے ہاتھوں پڑی جو انگریز اور
نواب امیر خان کے معاہدہ کے تحت علی میں آیا تھا۔

ریاست جو ناگڑھ کی بنیاد یوسف زئی نے منڈ کے ذیلی شاخ
اکوخیل کے عادل خان باری کی اولاد میں سے شیر خان نے اپنی بہت
طاقت اور تدبیر سے رکھی اور اپنے دو بھائیوں دیر خان اور شیر خان کو
کو مانا اور کا علاقہ سونپ دیا تھا۔ بعد میں ان دونوں بھائیوں نے
جائیداد تقسیم کی تو دیر خان کو مانا اور اور شیر خان کو بنٹوا اور گلبہرہ
دوسرے ناگڑھ کا علاقہ ملا۔

ریاست بلا سندھ کی بنیاد نواب خاں نے رکھی تھی۔ جو یوسف زئی
منڈ کے ذیلی قلعہ بائی خیل سے تعلق رکھتا تھا اور ۱۸۹۰ء میں
انگریزوں سے معاہدہ کرنے کے بعد اس پر تسلط رہا۔

نامور افراد میں عظیم الشان خان کا ذکر ضروری معلوم ہوتا ہے
جسے مفکر جنگ آزادی ہند ۱۸۵۷ء کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اس
نے انگریزی و فرانسیسی اور مقامی زبانوں میں مہارت حاصل کی تھی۔
انگلستان، ترکی اور روس کا سفر کیا اور ان ممالک سے راہ و رسم پیدا
کیے۔ وہاں سے واپس ہو کر ہندوستان کو انگریز کی غلامی سے نجات
دلائے کیلئے لاکھ عمل تیار کیا جس کے مطابق یہ جنگ لڑی گئی۔ یوسف زئی
کی ذیلی شاخ حریل منڈ سے ہے جو اس وقت بھی ماہری صوبائی میں

آباد ہے۔

داؤد خان یوسف زئی کے قبیلے علی محمد خان جس کا ذکر اوپر
ہو چکا ہے۔ اس کے دو برادر میں موضع مرہڑ تحصیل صوابی سے مولانا
شوکت علی اور مولانا محمد علی جوہر کے دادا حیات خان ہندوستان گئے
تھے۔ ان کا نسب تعلق یوسف زئی منڈ کے ذیلی شاخ میر احمد خیل
کے یراخیل سے ہے۔ مولانا شوکت علی اور مولانا محمد علی جوہر جو بعد
میں علی برادران کے نام سے موسوم ہوئے، نے اپنی اہلیت اور قابلیت
سے انگریز کینٹون سیاس میدان میں ایک پہلی پیدا کردی تھی۔ جس
کا ذکر جدیدوں میں ہوتا رہا۔ اس لئے یہاں اس پر مفصل بحث کی
ضرورت محسوس نہیں کی جاتی۔ اور چونکہ یہ اوراق طوالت کے متحمل نہیں
ہو سکتے اس لئے چند ایک کے ذکر پر اکتفا کیا جاتا ہے۔ جس سے یہ
ظاہر ہو گا کہ کس طرح ان مجاہدین نے پاکستان کے شمال مغرب کے
سعودی پہاڑوں سے نکل کر اپنی بہت دستگاہوں اور انگریزوں اور
تبرے ریاستیں قائم کر لی تھیں۔

بگٹش ریاست، فرخ آباد

جیسا کہ یوسف زئیوں نے روہیل کھنڈ میں حکومت قائم کی تو
اس طرح ان کے قریب پڑوس میں بگٹش چٹھانوں نے محمد شاہ بادشاہ
کے زمانے میں فرخ آباد میں اپنی ریاست قائم کی۔ بگٹش خانانہ
کی حکومت کا بانی محمد خان بگٹش ہوا۔ اس کے مالہ اور تبدیل کھنڈ
میں بڑے بڑے کارنامے انجام دیے۔ محمد خان بگٹش کی وفات پر اس
کا بیٹا قائم خان جانشین ہوا۔ جو اودھ کے نواب صفدر جنگ منٹو کے
سیاست کا شکار ہوا۔ صفدر جنگ نے قائم خان کو مافظہ رحمت خان سے

لوہا دیا اور صفدر جنگ کے ایماء اور سازش سے قائم خان مارا گیا۔ صفدر جنگ منگل نے بنگشوں کی فتح آباد کی ریاست پر ہاتھ صاف کرنا چاہا۔ بنگش جلد بخوشی میں آکر محمد خان بنگش کا دوسرا بیٹا احمد خان بنگش میدان میں آگیا اور خان نظر رحمت خان سے تعلقات بنانے کے علاوہ اس نے خوب متبادل کر کے فتح پائی اور صفدر جنگ منگل کو تنگ پہنچا جو اس وقت صفدر جنگ کا صوبیدار "نول راستے" جنگ میں مارا گیا۔ احمد خان بنگش بہت سب سے دار اور بہادر شخص تھا اس نے جنگ پانی پت میں بھی اپنے بڑے دیکھا تھے۔ اس کا ذکر اس کتاب میں ہوا ہے۔

ہندوستان میں انگریز کے آخری عہد حکومت تک افغانوں کے مندرجہ ذیل ریاستیں موجود تھیں۔ محدود، مالیر کوٹہ، جونانگڑہ، بالی پور، گوتک، بلاس نور، جھوپال، نام پور، گمہی، ہاڈنی، جاوہر، کورہانی، مناوہر اور پندرا۔

آخر میں یہ درج کر دینا بھی معلومات میں اضافہ کا باعث ہوگا کہ سندھ، بلوچستان اور بلوچستان کے علاوہ ہندوستان میں انگریزی ملاری کے تیار ہونے پر افغانوں کی پہلی مردم شماری ۱۹۰۱ء جس کو تاریخ نسب افغانہ (علاقہ) کے مصنف عبدالستار خان عمریل نے اپنی کتاب میں درج کیا ہے حسب ذیل تھیں:-

تعداد

صوبہ جات

(۱) اجیر، ماروارہ، ماچھو، پنجاہ، کشمیر : ۳۲۵۹۶۶
(۲) بہلی، بڑوہ : ۱۸۲۷۸۹

قائم خان نے ایک قصبہ آباد کیا تھا، جو اس کی نسبت سے قائم گنج سے مشہور ہے اور اس کے خاندان واسے قائم خانی پٹھان کے نام سے مشہور ہوتے۔

تعداد

صوبہ جات

(۳) مدراس، سیور ملک، متوسط ہزار : ۳۳۱۳۷۹
(۴) ملک متحدہ بہار : ۹۱۹۲۶۳
(۵) بنگال، اڑیسہ : ۲۳۵۱۶۲
(۶) آسام، کشمیر، کوٹہ، بہار، پٹنہ : ۱۱۳۵۳

میں تمام ہندوستان

ہندوستان میں افغانوں کی کل تعداد آئیس لاکھ سو پندرہ ایک سو چودہ تھی۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ یہ تعداد سنہ ۱۹۰۱ء کی مردم شماری کے مطابق ہے۔ اس کے بعد گزشتہ ۳۰ سالوں میں ملک کی آبادی میں جس تناسب سے اضافہ ہوا ہے وہ افغانوں کی تعداد میں بھی کرینا چاہیے۔

پنجاب کے علاقہ چیمچہ میں یوسف زئی افغان

قلعہ نظر این افراد یا خاندانوں کے جنہوں نے سرحدی افغانی علاقہ سے نکل کر ہندوستان میں اپنی ریاستیں قائم کیں۔ یا وہاں سکونت پذیر ہوئے۔ ایک بڑی تعداد خان جو کے وقت اور پھر مصری خان سالار اور بہا کو خان خد خیل کی قیادت کے زمانے میں دریائے سندھ کو عبور کر کے علاقہ چیمچہ میں جا بقیہ ہوئے اور ان کے ناموں کی نسبت سے آبادیاں ظہور میں آئیں اور اس وقت تک علاقہ چیمچہ میں افغان بادشاہی حیثیت سے بیشتر حصہ پر آباد و منظر آتے ہیں۔ علاقہ کے حساب ثروت، تاجہر پیشہ، زمیندار اور حکومت کے اعلیٰ عہدوں پر سر فہرذا افراد کی اکثریت انہی افغان خاندانوں سے تعلق رکھتی ہے۔

چیمچہ کا علاقہ مقام ایک سے دریا کے سندھ کے مشرق کی طرف

غرضشت و غیرہ ان کے خاندان آخری نئی یا تخیل سے معلوم ہوتے ہیں۔ علی زئی علاقہ برمان اور حضور میں اور ساعری کھڈ میں آباد ہیں پھچھہ اور برمان کے معزز اشرافیہ میں ہیں۔ لطیفہ خان عزیز فی سکند سکھہ مالہ میر عالم خان غرضشتی، نادر خان علی زئی سکند میرانہ۔ پورستان خان درگ سکند نطوق، شیر محمد خان اور فیروز خان علی زئی

سکند برمان۔
پنجانوں کی آبادی پر مشتمل علاقہ پھچھہ میں ۶۵ گاؤں برمان ہیں ۹ اور کھڈ میں ۶ گاؤں ہیں۔ اس کے علاوہ دیگر دیہات میں بھی حصہ وادیوں اور سکھار ۱۵۱ ۶ روپیہ سالانہ مالیرہ اور کرتے

ہیں۔
ان کے علاوہ علاقہ پھچھہ میں مندرجہ ذیل افغان قبائلی بھی آباد ہیں شلہ سید خیل، نسوزئی، نامزدئی، ڈالیں، سرکی خیل، حسروائی، بولانی، مایسارہ، میاں، بوزئی، سم وائی، نگوانی، شیرانی، پیرانکے، عدل زئی، فرعی، نوروز خیل وغیرہ۔ ان سب قبائلی کی خانیں اور ہم نسل ترک انہی ناموں سے دریاے سندھ سے شمال کی طرف علاقہ پورسٹ کے سر و ضلع مروتان) بوہڑ، سوات اور دیر باجوڑ میں بھی آباد ہیں۔ قبائلی فرعی اور غرضشتی پھچھہ آنے سے قبل علاقہ پورسٹ زئی کے تیرہ درڑ موضع فرعی نوروز شیدا اور تیرہ خند خیل کے موضع غرضشتی نور طلالہ میں ہیں آباد ہو چکے تھے وہ گاؤں جس میں اگرچہ اس پر ترک نہیں ہیں پھر بھی اب تک انہی کے ناموں سے موسوم ہیں۔

غہ پھچھہ میں موضع غرضشتی کے شیخ الحدیث مولانا امیر الدین بون بہاؤ الدین بن سعاد الدین بن شیخ مولیٰ بن اخوان بشارت الداعیہ داکار غرضشتی افغان ہیں۔

اور تحصیل سدائی کے بالکل مقابل جنوب میں ہے۔ یہ علاقہ پوراسی زیماتوں پر مشتمل ہے۔ اس کے نام کی نہت کا ڈوٹی سے کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ مگر نہیں اپنے اپنے خیال کے مطابق اسے کسی کے ساتھ مشوبہ کہہ دیتے ہیں، البتہ مگر ڈیر مارلینڈی ۱۱۸ میں ایک انگریز انسر کرنل کریکرافٹ نے اس کی جو دیگر تسمیہ بیان کی ہے وہ دلچسپ بھی ہے اور معتبر بھی۔ وہ لکھتے ہیں کہ پھچھہ کا لفظ اصل میں پشتو کا لفظ "چھچ" ہے۔ پورسٹ، نوریوں نے یہاں انگریز نام اس علاقہ کو دیا "چھچ" پشتو میں ہاتھ کی بنی ہوئی ایک ایسی چیز کو کہتے ہیں جس سے اناس صاف کیا جاتا ہے اور اس کے نیں کنارے مندرجہ ذیل آبشاری شکل کا ہوتا ہے۔ پورسٹ پر ہر یہ شکل علاقہ پھچھہ کی بھی ہے۔ بعد میں یہ لفظ "چھچ" سے پھچھہ بن گیا۔ کرنل کریکرافٹ لکھتا ہے کہ۔

یہ پھچھہ کے علاقہ میں گجرات آبادی، پورسٹ، زلی، چھانڈی کی ہے۔ اور ناکوں میں اکثریت بھی پورسٹ زلی، چھانڈی کی ہے۔ بو اعلیٰ درجہ کے کاشتکار ہیں۔ افغان جو چھانڈی کہلاتے ہیں پھچھہ کی مادی اور برمان میں آباد ہیں۔ ان کے آباد و اجاد نے دلوک کو برمان سے باہر نکال دیا تھا اور خود آباد ہو گئے تھے۔ دلوک کے بقایا کچھ گھرانے وہ آج بھی گاؤں میں اب بھی موجود ہیں۔ یہ چھانڈی ابھی نسوں اور بہترین قسم کے کاشتکار ہیں۔ آپس میں پشتو بولتے ہیں اور ملک کی زبان پنجابی سے آگوشنا ہیں۔ ان کے ہوتا سے قبیلے میں مثلاً سرکانی، مٹنی، علی زئی، درگ،

لے اسی سلسلے میں کرنل کریکرافٹ کی مزید تحقیق و تفصیل کیلئے ملاحظہ فرمائے ملاحظہ رحمت خانی حصہ حوالہ مری تیرہ روشن خان۔

رہس کا ذکر احمد شاہ ابدالی اور مرہٹہ جنگ میں ہو چکا ہے یا کہ میرانی
سرما خیل غرضتی کے پاس تھی۔ تفصیل کیلئے ملاحظہ ہو "آلودہ پتھر"
ما نظر رحمت خانی "خواجہ شی مرتبہ" مدنی خان۔

اور یکینا نات سے اس امر کی تصدیق تو ہو جاتی ہے کہ یوسف نے نہ
اور ان کے متعلقین وقتاً فوقتاً دیوہ سوات، دیویر اور سدہ، مسلاتہ
یوسف نے نہ سے نقل مکانی کر کے اپنے اپنے خانہ گاہوں سے جدا ہو کر
ملا کر پیچھے میں گھر آباد ہو گئے تھے۔ لیکن افسوس کا مقام ہے کہ
اگر زکے اس علاقہ پر پناہ پیش رونے سے قبل کے مکمل حالات یاد ہو
سخت جستجو کے نہیں مل سکے جن پر کچھ روشنی ڈالی جاتی ہے ایک
سند امر ہے کہ یہ لوگ اپنے بھائیوں کے شانہ بشانہ معروف جنگ
وہلہ ہے۔ اور پورٹریٹ کے جو مظاہر کے پورٹر سوات اور صوبہ
سرحد کے انسانوں پر ملے، سکھ اور انگیز عسکرانوں کی طرف سے
ہر سترہ رہے ان میں پہلا نشانہ یہی جلتے رہا۔

ضلع پٹارہ میں یوسف نے نہ کی اور ان کے تعلق دار

زمانہ قبل میں یوسف نے نہ کی ضلع پٹارہ کی موجودہ تحصیل
ہوئی پورہ وایت آباد کے علاقے دواک و گورہ وغیرہ سے حاصل کر لئے
اور سواری چٹانوں سے کچھ تعرض نہ کیا۔ تو وایت آباد کا علاقہ پٹارہ
نے گوردن یا جودن کو دیوہ یا اور تحصیل ہوئی پورہ میں یوسف نے نہ کی
کی ذیلی شاخیں اکا زنی، گنا زنی اور علی زنی مقیم ہوئے اور انہوں
نے اپنے ساتھ اسی علاقے میں اپنے علاقہ کی انسان قبائلی تہذیب
پتی، کاکڑ شلمانی اور مشوانی کو بھی آگاہ کیا۔ جن کے مختصر حالات

ایٹ اسے رپورٹ سن علاقہ چھچھ کے بندہ رست کے بارے میں
گورنر راولپنڈی ۱۹۹۷ میں یوں اظہار خیال کرتا ہے کہ:-

"پٹھانوں کا بندہ رست دو حصوں پر مشتمل ہے۔ ایک ضلع
کے شمال مغرب کوئے پر تحصیل پٹیہ گھیب میں کھل
تھے اس پاس جو ساغری پٹھان اطلاق شکستہ) کہلاتے تھے
دوسرا تحصیل ایک علاقہ چھچھ میں یوسف نے نہ کی آباد ہیں
رویشادہ ضلع کی تحصیل صوابی سے دیوانے سندھ کے
مخالفت سمیت ہیں واقع ہے۔ پٹھانوں کے ان دونوں
علاقوں کے درمیان دریا ہے سندھ کے کنارے پورٹریٹ
اور قلعہ شاہی آغاں آباد ہیں۔ چھچھ اور برہان کے
علاقے کا پٹھان آپس میں مل جل کر ایک قبیلہ بنلا کر ہاتھ
وہ موٹا بہت ہی عمدہ کاشتکار ہیں اور دیوانے سندھ
کے پار اپنی برادری سے مختلف نہیں ہیں۔ اور نہ ہی ان
میں کوئی مختلف خاندان بنے ہیں۔ اس وقت کے مشہور
خواجہ تحصیل ایک میں حسب ذیل ہیں۔ میر عالم خان کنڈ
غور غرضتی آصف خان کنڈ، ملک مالہ، امیر خان کنڈ، دیرہ
علی اکبر خان کنڈ، یاسینی، اکبر خان کنڈ، برہان اور غزن خان
پٹھان جو اپنی وفاداری کے لئے مشہور ہے اور جس نے
تقدیر چنے ستارہ کے سند میں بہترین خدمات انجام دی
جس کے سلم میں تحصیل کہوڑہ میں آہیسی ایک ایچی
ملاست ملی ہے"

چھچھ کے موضع غرضتی میں سید خیل، علانیہ خیل، ساہی
خیل، کاکڑ، سخیل، اسحاق زنی، سرا خیل وغیرہ آباد ہیں۔ کچھ یہودیہ

تقسیم نامی کے وقت یوسف زلی نے ان کو اتمان کے ساتھ گنڈ تقسیم کر دیا تھا۔ اور یوسف زلی نے ہزارہ کے نئے تعینات دیگر کا قہر بڑھا دیا ہے۔ دیا تھا۔ اور یوسف زلی نے ہزارہ کے نئے تعینات میں سب سے بھی یہ موجودہ علاقہ ان کو دیا تھا۔ یعنی علاقہ راجورہ سالار کے حصہ میں علاقہ دشت اور نواں شہر منصور کے حصہ میں اور علاقہ راجورہ، چنگی اور سنگ سالار و منصور کا مشترک علاقہ تھا۔

تقسیم کردہ دن و راتوں میں تقسیم ہے۔ سالار اور منصور ہجرت

کی ذیلی شاخیں سب ذیلی ہیں۔

سالار کی شاخیں، ست خوار نے، آندہ نے، اور سلیمان نے ہیں، اور منصور کی شاخیں موٹی زلی، دولت زلی، خدو زلی یا فند زلی

اور استی زلی ہیں

سالار اور انگیز کی آمد پر قبیلہ خیر ماٹھار رہا۔ لیکن ۱۸۵۱ء

میں انگیز نے بہتر کی پوریش کے دوران اس قبیلہ کو اس بات کا پابند کر دیا کہ وہ ہندوستانی قباہدین کو اپنے علاقہ میں قیام کرنے نہیں دیں گے۔ اور سب قبیلہ سالار اور سبیل سپا کے اتمان زلیوں نے اس پر رضا مندی کا اظہار کر دیا تو نگر بندی ختم ہوئی۔ سبیل موکڑا امبیہ شروع ہوا تو گدوں اظہار دی حیثیت سے شریک ہوئے۔ موکڑا امبیہ کے اختتام پر گدوں کے خلاف انگیز نے لشکر کشی کی۔ اور بین چنگی گئے۔ صلح کی گفتگو شروع ہوئی جو قریب قریب مکمل ہونے کو تھی۔ مگر رات کو ایک بہا گھرانہ اتفاق نہ کرنے پورے گنڈ سچلا گیا اور بین کے امان کی مدافعت پر جنگ نہ ہونے لگی بلکہ نے بھل کیا کی طرف کوچ کرتے ہوئے منڈی پہنچ کر اُسے خد آشتی کر دیا۔ بعد میں سالار اور منصور سے صلح ہوئی۔ اس کے بعد بھی انگیز زلی سے بہتر ہیں موٹی زلی ہیں۔ اور سمجھتے بھی ملے پاتے

بیان کیے جاتے ہیں۔

گدوں یا جہول :- یہ پٹھانوں کا ایک مشہور قبیلہ ہے۔ جو اس وقت تحصیل صوابی میں اور اس کے متعلق علاقہ ایریت کہاں صلح ہزارہ میں آباد ہے۔ ابتدا یہ قبیلہ بھی وزیر کے پٹھانوں کے ساتھ قندہار اور پوستان کے درمیانی علاقہ میں مقیم تھا۔ یوسف زلیوں کی کالی سے آد کے کچھ عرصہ بعد یہ بھی وہاں سے یوسف زلی کے ہاں چلے آئے۔ سید محمد شاہ اپنی تصنیف، بغاوت الالشاہ میں لکھتا ہے کہ :-

” یہاں پہنچنے کے بعد انہوں نے بہتر کی خیل جلیانی محمد زلی، کمال زلی اور اتمان زلی قبائلی سے جہنے محل نشین مانگی مگر پڑھائی نہ ہوئی تو اسی قبیلے دریا سندھ کا رخ کیا۔ دیا عبور کرنے کو گئے کہ قبیلہ اتمان زلی نے ان کو معاف کر دیا پس نوا کر موافقت ہزارہ، کابل کیا، دیشلی، چینی، گاہاٹی اور منگل چٹائی گنڈ ولفو مال مویشی پڑے کیلے دے دیے۔ مگر کچھ عرصہ بعد اتمان زلیوں نے بارہ اور کابل کیا کا علاقہ ان سے لاپس لے کر خود وہاں رہائش اختیار کی۔“

بغاوت الالشاہ سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ سب بہا گھرانہ یوسف زلی نے ہزارہ پرورد کیا تھا تو گدوں اُس کے ساتھ گئے اور انہوں نے اس وقت سے دوڑ نالی ندری کے دونوں اطراف کے میدانی علاقہ میں اپنا اقامت قائم کر لیا۔

حقیقت یہ ہے کہ یہ لوگ یوسف زلیوں کے ساتھ ابتدائی سے رہے اور ہمیشہ ان کی امداد و اعانت میں پیش پیش رہے تھے۔ اور

کسی اولاد ہمیں بھی نہ ہو یوسف زلی کے بھانجے تھے۔ اور اگر کوئی نہیں
 کسی پرستہ واری اور برادری کے سبب اُن سے ساتھ شامل رہے۔ توں۔
 اور اپنی دکا کو کلایوسف زلی کے ساتھ شامل ہونے کا سبب بھی یہی
 دستہ دلداری ایک ذریعہ معلوم ہو۔

درست شد و اگر محیا آید که فرمودیم محو است -

سندھ دلاوری ایک اور عظیم طاقت ہو۔
 یہ بھی معلوم رہے کہ ابتدا میں اپنی دکان کو شیخ علی کی تعلیم
 میں پہلی ڈپٹی علاقہ مراد کے موضع پیرسد میں حصہ ملا تھا اور
 کچھ حصہ موضع قطب گڑھ میں بھی ملا تھا۔ جو اس وقت بھی وہاں
 یہ سب لکارتے نام سے موسوم اور آباد ہیں ضلع تزارہ میں ان کو
 ان سٹے مقبرہ شات ہیں دوبارہ حصہ دیا گیا تو پیرسد اور قطب گڑھ
 کے کچھ لوگ یہاں تزارہ میں آکر آباد ہوئے اور کچھ چھوٹے وہاں ہی
 موضع پیرسد اور حوث ایک چھوٹا قطب گڑھ ہیں برحال سابقہ مقیم
 رہا۔ جو اب تک ان کی اولاد وہاں رہائش پذیر ہیں مگر ان سب کو
 کوکر بولا جاتا ہے۔ اپنی کالنگ نام نہیں پیرسد اور قطب گڑھ کے
 علاقہ میں وہاں اسی تپہ میں ان کو موضع حوث چھوٹے گڑھ میں بھی حصہ
 ملا تھا۔ ان کے چند گھر اُسے کالنگت، ڈھیری لائیکر نے باا، مویش
 بہیم خان تحصیل موالی اور بھی ضلع مراد میں بھی مالدار حیثیت
 سے آباد ہیں۔ مگر یہ لوگ اپنی اور کار کے نام سے نہیں کہلتے
 غرضتی کے نام سے یاد کیا جاتے ہیں۔
 موضع پیرسد میں کار کے علاقہ ملا گوری، آمان خیل، دلاک
 کے وہ گھر دے، غازی خیل اور شاہی خیل بھی آباد ہیں اور ایک ایک
 چھوٹا چھوٹا علاقہ پیر خیل اور سواتی وغیرہ افغان بھی آباد ہیں۔

روحہ - قلمبر زندہ نگار روحہ تھے۔ پاکستان کے معروضی دہزہ میں آئے کے بعد انہوں نے اس سے الحاق کیوہ یا، انھوں نے کرگھوں کے و لوگ، جو ایڈٹ آہا، تحصیل میں آباد ہو چکے تھے۔ پشتو زبان کو بحولہ لکھتے۔ جو ان کی مادر زبان تھی۔

پنی اور کلٹر (غوثیت)

یہ دونوں افسانہ نگار تھائی ذاتی کے بچے ہیں۔ اور دونوں کا مشترک نام ذاتی ہے اور قیدیہ غریبیت سے متعلق ہیں۔ ان کے کچھ کھراٹے یوسف ازبکوں کے ساتھ افغانستان سے آئے تھے اور ان کی بزرگی میں شامل ہوئے تھے۔ (اگرچہ ان کا بڑا قہیدہ اس وقت شمالی یوگیا کے علاقہ کوہ سلیمان میں آباد ہے)۔ لوگ یوسف ذاتی کی پرکلیف ولایت میں شریک ہے اور حبیب یوسف ذاتی کا موجودہ محلہ پوری پور پر نیا گلپر تھا تو ان کو جیلان ہزارہ اور صوفائی مہر میں حسب مشائخہ دیا گیا۔ جو کس وقت تک یوسف ذاتی کے ذیلی شاخ ذاتی کے ساتھ تحصیل پوری پور میں آباد ہیں۔ مگر حبیب کو یہ مصنف یا نثر نگار نہ جہانی و خانانی جلد دوم صفحہ ۷۳۷: یہ لوگ یوسف ذاتی کی گشتہ دار بھی تھے۔ وہ یوں کہ ان کے ان سبھی سلیمان پر حکم صرف بن سندھ بن شتر کی بیٹی بیلا اور پکی تھی۔ جب کہ یہ لوگ اندازاً کے محکمہ علاقہ میں آباد تھے۔ مصنف نے سلیمان کو بنی کے بیٹے پھر ذاتی کا پانچویں پشت میں بتایا ہے۔ اور پھر سلیمان کی سی جو کہ سے چھاتھہ دو بیٹے یعنی اور موٹی کے نام بتاتے ہیں۔ مگر صحیح جگہ جیساکہ درست معلوم ہوتے ہیں تو پھر یہ نام ذاتی ہیں کہ یہ یعنی لوگ جو موضع چیل تحصیل پوری پور میں آباد ہیں۔ یعنی اور موٹی

تھے مگر نکال کر نکالیں تو نہ ملے اور قریب چار سو سال تک یہاں قائم رہے اور پھر ان میں سے ایک بزرگ شاہ میر بابائے بٹ خیل سے جا کر کشمیر کو قندھار کے اپنی حکومت قائم کی۔ محمد اکبر نامہ مصنف۔

”آپ کوثر“ لکھتے ہیں۔

”سوات کے ایک بزرگ شاہ میر ۱۲۱۳ھ میں کشمیر کے پور سنگھ دیو کے ہاں ملازم ہوئے اور اپنی خدا دادی بیعت سے بڑا آثار حاصل کیا۔ ان کے بیٹوں کو بھی ہا جوئے بڑے امتیازات دیئے اور خزانہ کرنا پر کے ایک ہشتیوں نے اپنا کوہن مطلق مقرر کیا۔ آئندہ میں جب ملک کا نظام دیکھ کر ہم پر نے لگا تو ستمدار ہیں شاہ میر اللہ شاہ نام سے تخت نشینی ہوئے اور سکے خطبہ جاری کیا۔ کشمیر میں اسلام ان کی بدولت پھیلنا۔ شاہ میر نے کشمیر اسلام کے سیاسی تعلقات کی بنیاد ڈالی“

شاہ میر کے والد کا نام شاہ دین تھا۔ کھنڈا ہستری میں شاہ میر کی نسبت لکھا ہے کہ۔

”نئے بادشاہ نے اپنے امتیازات سمجھا اور ایک بیعتی سے استہمال کیلئے کشمیر کے ہندو دیوے بڑے ظلم تھے۔ ان کی علانیہ پالیسی یہ تھی کہ رخصت کے پاس معمولی وال روٹ سے زیادہ کچھ نہ رہنے دیا جائے۔ نئے بادشاہ کی حکومت بیل اصولوں پر قائم تھی۔ اس نے بے جا سرکاری لگان اور غیر منصفانہ ٹیکس ہٹا دیے۔ ٹیکس وصول کر کے نکالنے اور طریقے کو تلف کر دیے اور سرکاری لگان پیدا کر کے چھٹے سے پر تھوڑا کیا“

تبرکات

ان کے کوئی خاندان پر سلفہ بیویوں کے ساتھ ابھرا ہی نہیں آئے اور ان کے ساتھ آباد ہوئے اور جب یوسف خان نے شہنشاہ کا مسدودہ قہر زیروں کو دیکھ دیا اور وہاں آباد ہو گئے تو یہیں بھی ترناؤ سے منتقل ہو کر یوسف خان کے ساتھ آباد ہو گئے۔ یہی شیخ علی نے سکھوں کو ان اور خانی کوہ کی تبادلت میں ادا ملتی تقسیم کی تو اس میں تیریں بھوسے شامل تھے۔ اس وقت وہ جیل کے شرقی حصہ میں رہے اور ان کے نام سے تہیان اب بھی ایک گاؤں وہاں آباد ہے۔ جو موضع ٹکری کے قریب واقع ہے۔ دواگ کو لکھا ہے کہ بعد تقسیم انامی میں ان کو بھی حد کے ساتھ حد ملا اور پادرسین منتقل ہو گئے۔ پٹناچہ موضع پادرسین میں سوانی میں تہیان دے کے نام سے اب بھی موجود ہے۔ اور وہاں اٹھ کا ایک خاندان بھی آباد ہے۔ اور وہی پورتنی نے ہڑوہ پر پورتنی کی تو تہیان ان کے ساتھ تھے۔ اور وہاں کے میدانی علاقوں میں ڈیرہ جہانے کو ان کی آبادیاں اور پیشہ پانڈک، دیکانڈ اور پٹانڈ وغیرہ کے ناموں سے منظر عام پر آئی۔ اور یہ طور پر یہی کہلائے اس کے علاوہ جٹلو، توریلہ میں بھی ان کی مختصر سی آبادیاں تھیں۔ لیکن اس پر ڈیرہ کی وجہ سے دوسری جگہ منتقل ہو گئے ہیں جسے سپین برہنہ کہتے ہیں۔

سوانی پٹھان اور کشمیر

اس قبیلے نے سلطان محمد غوری کے لہر میں ان کے حکم سے سوات اور باجوڑ کی ماہلی تھی۔ اور وہاں سے قیوم باشندوں کو کاکڑ

تک اس علاقہ پر تقاضی رہے۔ یوسف زبیروں کی آمد پر ان سے مطالبہ کی تاب نہ لانے ہوئے ضلع پڑوہ کا رخ کیا۔ اور وہاں سوانی پنجاب سے نکال کر پڑوہ سے نکل کر پڑوہ میں جس علاقہ پر پکارسے پانے لگے۔ علاقہ سوات سے نکل کر پڑوہ میں جس علاقہ پر انہوں نے قبضہ کیا اسے سلطان پھل یا پکھال کے نام سے پکھلی نام دیا گیا۔ پھر اٹھارویں صدی میں یہ علاقہ بابا کی تیار ت میں اس قبیلہ سے پڑوہ کے شمال علاقہ سے لوگوں کو نکال کر تمام پڑوہ اور میانہ علاقہ پر قبضہ کر لیا۔

مشغولی یہ جغرافیائی نام ہے۔ یہ لوگ آرمین کے قبیلہ مان کے مشرقی کنارے سے مویشی مالی شہر تک کے علاقے میں جو کبیلہ بریس کے قریب بطون شمال تھا وہیں آباد تھے جس کی سکونت نسبت سے مویشی مالی یا مشروانی کے نام سے مشہور ہوئے۔ انکھو پڑوہ علاقہ تحت مانی ضلع نکلے مشروانی افغانوں کا شہر ہے قبیلہ ہے یوسف زنی جہب موہوہ افغان

میں مقیم تھے تو ان سے اس وقت اپنے مراسم اور تعلقات قائم تھے ان کے کلمہ فاذلن اس وقت افغانستان کے نکل کر یوسف زنی کے وہیں پہنچے تھے جب یوسف زنی کا ستانہ چمک رہا تھا۔ بلکہ گجرات میں یوسف زنی کے ساتھ تھے اور جنگوں میں کاروبار سے نمایاں سرانجام دیتے تھے۔ بلکہ فتح کرنے کے بعد ان کو شیخ علی کے تقسیم میں علاقہ دیویش نظام میانہ و ہندول ایک ذریعہ علاقہ مل گیا تھا۔ جس پر اس وقت بھی ان کے کافی گھرانے حکومت پانچویش۔ اور پھر نئے مقبوضات میں بھی یوسف زنی کے ذیلی شاخ اتنا زلی مندر نے ان کو کوہ کنگر کے علاقہ میں سکھ آباد میں بطور انعام دیدی میانہ وہ مقیم ہوئے ان کی عزت آبادی کوہ کنگر کے سرحد کوٹ اکتادی اور خانہ اور گدالیا میں دکھائی دیتی تھی۔ ان کی خصوصیات میں یہ بھی شامل ہے کہ روزِ اول سے اب تک ان کی

تاریخ فرشتہ میں درج ہے:-

”شاہ شیر شاہ میں کشمیر آیا اور راجہ کی اکثر رعیت اور خانہ دہوں کو موافق یعنی مسلمان کیا اور آٹا اتر پیدا کیا۔ کہ رعیت میں اس نے حکومت خود سنبھالی، بلاکشیر میں منلی نوبہب کو راجہ دیا۔ شاہ میر کے چار بیٹے تھے، ہر ایک ہمشید اور دوسرا علی شیر تھا، جسرا شیراٹ اور چہاٹم ہندلی تھا۔ یہ سب قابل اور ہوشیار تھے۔ شاہ میر نے کین سلا تک کامیاب حکومت کر کے وفات پائی اور اس کا بڑا بیٹا ہمشید کو اٹھائی تھے تانت نشین کیا گیا۔ اور علی شیر اس کا وزیر مقرر ہوا اور اپنے باپ کے طریقہ سے نظام حکومت جاری رکھا“

کتاب راج ترنگین (لاری ترجمہ ملا شاہ محسنہ شاہ آبادی) میں شاہ میر کے اولاد کے متعلق ذکر ہوا درج ہے کہ:-

”سلاطین شاہ میری نے کشمیر میں تقریباً دوسو سال تک کامیاب حکومت کی، اس خاندان کا مورفہ تین سلطان تین الاما ہیں، شہرہ بہاد شاہ تھا۔ یہ سلطان بڑا عالم، ادیب اور شاعر تھے۔ مولیٰ اور خانہ کی بی بی تکلف شعر کہتے تھے۔ اور کشمیری سنسکرت اور تین زبانوں میں کامل مہارت رکھتا تھا۔ اس سلطان نے کشمیری زبان کی فلمیں کتابیں اور نثر لکھوائی، فارسی اور سنسکرت کو جمع کیا اور ایک بڑے کتب خانے کی بنیاد رکھی۔ یہ کتب خانہ سوری مگر شہر میں تاجپو حکومت سلطان فتح شاہ ۹۹۶-۱۰۹۹ھ پر تہہ ہوا تھا۔

المقرض سوانی پنجابوں نے الخ بیگ اور ہار کی اطاعت سے انکار کرتے ہوئے مراد زار مظاہر کیا اگرچہ شکست کھائی تاہم یہ سوانی

در قوم کرمانی اندو کلانان طایف سخن گفتند ہاشمہ پر کر از اولاد و ما خود را داخل سید شہار و اولاد و ما نیست۔ چنانچہ وہی مقدمہ در سلطنت سلطان بہلول و سلطان سکندر لودی، سلطان شیر شاہ سوریہ مذکور شدہ بودہ جو کلان ہشتاد اقرار بہ ہلول سائستہ وایں حکم نیز در ہی فلیت بادشاہان مقرر شدہ (تاریخ ابراہیم بخشی)

افغان اکابر مشاہیر

وایں وجہ سے مقرر شدہ زمانے میں اتون یا اخوند شیخ، میان میر، خانزادہ، بیژن زادہ، اتون زادہ اور صاحبزادہ و دیگر انقلاب سے جو پختون قوم کے اکابرین کو دیتے جاتے تھے، اور یہ انقلاب بہت متحرک اور مستحکم سمجھے جاتے تھے۔ یہ بھی معلوم رہے کہ پٹھانوں کے بڑے بڑے گھرانوں کے افراد مذہبی پیشواہیت کے علاوہ دامت ورس آمدنیس اور نظام ریاست میں ایک مستقل ستون کا کام بھی دیتے تھے وہ ظالم کی سرکوبی اور مظلوم کی ست حمایت گوارا ہی ہے اپنی قوم کو بچانے اور ملک کی حفاظت کے ذمہ داری سنبھالتے تھے اور عوام ان کے پیر و کار اور معتقد بنتے تھے۔

طریس یا شیش یا میریس (روحانیوں کی ایک ہی قبیلہ کے مختلف نام ہیں)

یہ افغان قبیلہ ہے اور اس قبیلہ کو قیس عبدالرشید کے بیٹے شہر نبوت و شرف الدین) کی اولاد و بیان کیا جاتا ہے۔ اور یوسف زئیوں

زبان و پوشاک اور برودہ پوش افغانی ہی ہے اند اس مسلط میں وہ شیعہ ہزارہ کے دو سکرو افغانوں سے ممتاز ہیں۔ ان کے کچھ گھرانے اسماعیلیہ اور سالوڈ شیر میں اور چند گھرانے علانہ پچھلے میں بھی آباد ہیں انکادی کیمیا علم سکھوں اور اس کے بعد انگریزوں سے ان کی توانیاں خوب زور لی تھیں۔ کیر رکھتے ہیں کہ۔

”مشواہیروں نے ہری سنگ کا ٹاک میں دم کر دیا تھا۔ یہ لوگ کھوے پٹھان ہیں اور دربار نے سندھ اور داری پڑا کر کے ”دسمیان“ کو گھوڑی پہاڑوں میں رہتے ہیں۔ ان کا مرکز کللی دیہات کا ایک بھروسہ ہے جو سری کوٹ کہلاتا ہے۔ یہ جگہ پہاڑیوں کے اندر غلط علاقہ میں واقع ہے یہاں مشواہیروں نے پٹھانوں کے لوہوں کے کھپے بکسپ طریقے پرستار رکھے ہیں۔ وہ قہوں اور صدیاں گزرتی ہیں پیر بھی نہیں رہے۔“

مشواہی قبیلہ کے ذیلی شاخیں ہیں۔ (۱) لودین (۲) مشکائی (۳) سلہانی (۴) بدغانی (۵) کلابوتی (۶) خریب (۷) خولہاری (۸) تن یا دیاض (۹) قفص۔ قفص کے چاندلی شاخیں ہیں جو آقام، سچر، موہنی خیل اور یوسف خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔

قومیت کے متعلق ایک اہم فیصلہ

”ذکر ایچہ طہرہ قوم افغانیہ نوشتہ ہیں باہتمام سلطہ چنانچہ بختیار و اشتراقی در قوم شیرانی اند و میریزی در قوم تورین اند و شہر سجن و قوم میانہ و کوئی در قوم شیشی اند و مشواہی و تاملان در قوم کاکور اند و شیشی و در رنگ

سبحان شاہ نور شاہ نور لا انسان بزرگان دین کی اولاد ہیں۔
رواٹرمی، یوپیان، کتار، کشار اور کمبار

یہ چاروں ایک ایک انسان تہائی ہیں اور ان کے کچھ خاندان
 ابجادی میں یوسف زلی کے پاس اگر شامل ہو گئے تھے۔ وہ ملک
 گیری اور نیز پرتعلیف و راجست میں زیادہ اختلاص و پہرہ دہی سے
 پیش آئے تھے۔ ان کو کمال زلی کے ساتھ موضع مایار میں تقسیم
 سے وقت تخت ملا تھا اور اس وقت جمعی تہائی لوگ موضع مایار تھوڑے
 میں آباد ہیں۔ اور یہاں کے علاوہ دوسرے مقامات پر بھی کچھ
 کچھ گھرانے سکونت رکھتے ہیں۔ مثلاً کمبار کے کچھ خاندان بولہرہست
 سالار زلی کے ساتھ بھی آباد ہیں۔ اور بولہرہ خاندان والے بھی کافی
 تعداد میں امان زلی کے ساتھ ساکناہ حیثیت سے آباد ہیں۔
 قبیلہ دہلوی کے چند گھرانے ساکناہ مایار میں کمال زلی کے
 ساتھ بھی آباد ہیں لیکن ان کی زیادہ تعداد کچھ حیثیت قبیلہ دہلویہ
 تقسیم شیخ ملی و تہہ مائی زلی کے سالم موضع جلالہ اور اس کے ملحقہ
 آبادہ جات میں ساکناہ حیثیت سے قابضان اور آباد ہو چکے ہیں۔
 ان میں کئی خیل ہیں۔ مثلاً خواجہ داد خیل، دیر خیل، طہ زلی، گوت

سہن زلی، آمان زلی، باقو خیل اور سس خیل۔
 دہلوی قبیلہ کے علاوہ جلالہ میں کچھ دوسرے موہل انسان
 خاندان بھی ساکناہ حیثیت سے آباد ہیں۔ مثلاً شہمانی کے کچھ خاندان
 بولہرہ وال و خاندان، شیخ خیل، دود خاندان، صف و د خیل، ایک خاندان
 سندوری، ایک خاندان، بانڈرئی و خاندان، نسہ خیل، ایک خاندان
 خوشنگی، ایک خاندان، پیر خیل اور ملا خیل، ایک ایک خاندان، مگورہ

کے انسانستان سے ہجرت کرتے وقت ان کے چند خاندان جن کے
 ساتھ ان کے گہرے تعلقات تھے، آگئے تھے۔ شیخ ملی کے تقسیم
 الارض کے وقت پہلے ان کو طہ و شامت پور میں آباد کیا گیا۔ تو بعد
 میں موضع شیخ گھوڑھیر سالم و گیا۔ یہاں اس وقت بھی یہ لوگ
 آباد ہیں۔ اور حبیب یوسف زلی علاوہ چھپوٹھ کی طرف ہجرت سے قریب
 قبیلہ کے چند گھرانے ان کے ہمراہ تھے جو وہاں آباد ہو گئے۔ اس
 وقت بھی علاوہ چھپوٹھ کے کئی دیہاتوں میں آباد نظر آتے ہیں۔
 اس کے علاوہ چند گھرانے موضع پارسین اور موضع آباد تحصیل موہالی
 میں بھی آباد ہیں۔ مافظا رحمت خان روہیلہ اس خاندان سے تعلق
 رکھتے ہیں۔

ایک مشہور بزرگ پیر زلی جس کے مناظر سے اخوان دروزہ سے جو
 تھے، ہمیں اس قبیلہ ٹوہیکا سے تھا۔

سرکاری خاندان، مایار، اطرافی

ایک ایک چاروں انسان تہائی ہیں جو ابتدا میں اپنے قبیلوں
 سے ان کے کچھ خاندان ایک ہو کر یوسف زلی کے ساتھ شامل ہوئے
 یوسف زلی کے ساتھ ملک گیری میں کارہائے نمایاں سر انجام دے
 اور یوسف زلی نے ان کو اپنے پاس رکھ کر اپنی برادری میں شامل کیا
 شیخ ملی کی تقسیم میں ان کو دیوہ جوڑ کے علاوہ میدان و بندہ ول
 میں اراضیات دیکر بسایا گیا تھا، جو اب تک وہاں آباد ہیں۔ اور میدان
 و بندہ ول کے علاوہ دوسرے مقامات پر بھی آباد ہو چکے ہیں، چھپوٹھ
 میں بھی ان کی کچھ آبادیاں ہیں۔ اور مایار کے چند خاندان روہرہ جوڑ کے
 حواصناست پرتوڑھیری میں بھی ساکناہ حیثیت سے آباد ہیں۔ جو

طوغی یا توغی

یہ ایک افغان قبیلہ اور شامل ترکمن ہے۔ ان کا علاقہ شام میں دمشق کے شمالی سرحد پر حمات کے نام سے مشہور تھا۔ قبیلہ توغی کا نسبت توغی کو ہے جو دارالملک اسلام کے ابتدائی وقت میں حمات کے امیر تھے۔ توغی کے متعلق کتاب مقدس میں بھی ۱۰۰ بابہا میں یوں درج ہے کہ:

۱۱ اور جب حمات کے بادشاہ توغی نے سنا کہ داؤد وعلیہ السلام نے ہمدون و غور کا سارا لشکر مار دیا تو توغی نے اپنے بیٹے یوادم کو داؤد بادشاہ کے پاس بھیج کر اسے سلام کہے داؤد کہا کہ دے۔ اسی لئے کہ اس نے ہمدون و غور سے جنگ کر کے اسے مار دیا۔ کیونکہ ہمدون و غور توغی سے لڑا کرتا تھا اور یوادم چاندی، سونے اور پتلی کے ظروف اپنے ساتھ لایا اور داؤد نے ان کو خدا اور سکینہ مخصوص کیا

اُرغمر یا اُو رمر

یہ ایک مشہور افغان قبیلہ ہے۔ ان کے چند خاندان افغانستان سے پشاور آئے جن کے کچھ گھر نے پرمسٹ زئی کے ساتھ اور دیرپا درہ تور پشاور کے مغربی جانب آباد ہو گئے تھے۔ ان کی زیادہ آبادی کالہ کرگام میں ہے۔ ان کی نسبت آرمینیا کے شہر اوزمیت سے ہے جہاں اہرمی نے پہلے پہل (سہلک اور دامان کے عہد میں) آتشکدے سے لکھ کر کے آتش پرستوں کی آگ کو بھیا تھا۔ بائبل انصاری بھی اسی قبیلے سے متعلق تھا۔

سب سداً افغان ہیں لیکن ان کے علاقہ غیر افغان چاند گھرانے بھی یہاں قابضان ہیں جس کی تفصیل یہ ہے، چاند گھرانے ہانڈو دو گھرانے امان، دو گھرانے گورجرو غیر۔

وہر شہر یوقی افغان

یوقی یا یوقیان قبیلے کی نسبت شام کے شمالی علاقہ جبل ارکا کے اطراف میں یہاں کے قریب ہوتا نامی گالوں ہے۔ جس کی مالش وہاں شام میں ہوتا نامی قصبہ میں تھی۔ مشرق کی طرف آنے کے بعد وہی سکونت نسبت سے یاد اور پکارسہ مانتے ہیں۔ اور یہیہ اسی طرح روانی یاردوٹری اور کرا، پاکشا اور کبار بھی شام کے کوئی مقامات کے ناموں کے نسبت سے یاد کئے جاتے ہیں۔

دور وگ قبیلہ

یہ افغان قبیلہ ہے اور ان کے کچھ ملازمان پرمسٹ زئی کے ساتھ افغانستان سے اگر شامل ہوئے تھے۔ اور ملک گیری نیز ہر ملکیت میں پرمسٹ زئی کا ساتھ دیا تھا۔ ان کو شیخ علی کی تقسیم میں علی زئی کے ساتھ علاقہ میدان اور او شیری ڈوڈہ دہر میں اور بلور زئی کے ساتھ سوات میں اور دولت زئی کے ساتھ کلبانی بوئیر میں جھوس ملے تھے برآب تک وہیں آباد ہیں۔ اور جب پرمسٹ زئی نے علاقہ پھچھ پر قبضہ کیا تو اس کو اس نے علاقہ میں بھی موضع نطوفہ میں اس گالوں کا تیسرا حلقہ ملا جو اب تک وہاں آباد ہیں۔ اور اسی اور مقبول پر سوڈی اور سید خیل کا بعض روئے جو وہ فوئ سدا پرمسٹ زئی ہیں۔

ان کی قوت تقسیم ہوئی جلی گئی۔ اور اگر تیر کی آمد پر ان کے کرنی ہو کر کے ان کے ساتھ جوئے برس میں وہ آتش کر، مقہوب ہو گئے۔ ان کی جلی کے پڑنے خاندان تہ بان لڑائی کے مراضعات یہاں خان، سنگاؤ، پیلا مشر کی، کھوئی اور برمول میں آباد ہیں۔ جنگ کا ہنگامے بعد بطور مقام یہاں ان کو مزید سترہ علاقہ تھا، اور کچھ گھرانے مویشی گلیاڑہ ہیں بھی آباد ہیں۔

خوشی پٹھان

اس قبیلے کے کچھ خاندان ابتداً محبت خیزیوں کے ساتھ شریک سب سفر رہے۔ حالانکہ ان کا پورا قسبہ قصبہ پٹھان کے علاقے میں ہا دیش ہوا تھا۔ یوسف خیزیوں سے جب گند زبیل کو پختہ خاں کا علاقہ دیا تو خوشی پٹھان بھی پادردہ سے وہیں کے علاقے پر مہاجر ہوئے، شمال مغرب رہا کشت پڑے ہوئے جس کا نام خوشی پٹھان ڈھیری پڑا۔ محبت خیزیوں کو اس کے بعد کچھ کچھ علاقہ بھی یوسف خیزیوں نے دیا تو خوشی پٹھان وہاں سے مشعل پور کو زرخیز و سہل مغرب کی جانب ایک گاؤں میں آئے جس کا نام خوشی پٹھان مشہور ہوا۔ یہاں ان کے ساتھ کچھ دوسرے قبائل بھی ہوئے یوسف خیزیوں کے علاقے میں کچھ کچھ خوشی پٹھان دوسروں پر مرموم ہے کے حالی تھے، شامل کچھ کچھ مویشی خوشی پٹھان دوسروں پر مرموم ہے رہے اور کونسلے و برکلی میں پکڑے، لالی خیل، شالہ خیل، نیک خیل، شریخ، فاندزی اور دہم سالہ ہند کی آباد ہیں۔ کوز کلی میں سے جٹا خیل، گریزی، پورکیان، خدا ماران، کچیان اور کھک آباد ہیں۔ یہ مذکورہ سبہ افغان قبائل ہیں جو اس وقت موضع خوشی پٹھان میں رہتے ہیں۔

بے سورو، لڑکھو اور ملخانی قبائل

تینوں ایک ایک افغان قبائل ہیں ان کے بھی کچھ خاندان افغانستان سے آکر یوسف خانی کے ہاں پہنچے اور ان کے مقاموں نے شیخ علی کی تقسیم ہیں ان کو سلازلی کے ساتھ جمع ہوئے تھے، جو اس وقت ان کے ساتھ ہوتے ہیں آباد ہیں۔

ان کے علاقہ بے سورو کے پٹھان گھرانے دگر کی مشن میں آباد رہنے لگے تھے۔ جو اب بھی مالکادہ پیشیت سے آباد ہیں اور بے سورو کے پٹھان گھرانے جو بڑے موضع ڈاک بے سورو میں ہیں ان کے قریب بھی آباد ہو گئے تھے۔

آتمان خیل

یہ ایک مشہور افغان قبیلہ ہے یوسف خیزیوں کے کابل سے نقل مکانی کے موقع پر یہ ان کے ساتھ ساتھ رہے۔ اور اعداد کے طور پر علاقہ جنگوں میں بھی معتدلیتہ رہے۔ کابلک اور شہر گڑھ کے یوسف خانی و ڈاکھو کو بھی انہوں نے کامائے نمایاں دکھائے تھے۔ قبل اس کے یوسف خیزیوں نے فن کو ملائکہ کے مغرب کی طرف کا علاقہ کو باجوہ سے جنوب کی طرف تھا رہا کشت کیلئے دیا تھا، جو اس وقت یہ اتقان خیل کے نام مشہور ہے اس میں کھد پٹا اور دیہات رنگ رنگ مشہور ہیں۔ اور یہاں پر ایک اسرائیلی خیمہ جو غازی پٹھان کے نام سے مشہور ہیں، کا دار ہے۔

افسوس یہی مدی کے وسط تک اتلان خیل کی قیادت ایک طاقتور خان کے ہاتھ میں تھی۔ جو ایک مطلق اتلان حکمران تھا۔ لیکن بعد میں

مندوری یا ماندوری

یہ انسان قبیلہ ہے جو یوسفؑ کی کے ساتھ جنگ کا ملک میں شامی ہوا تھا۔ اور یوسفؑ کی کے ملک گیری میں انہوں نے ساتھ دیا تھا۔ شیخ علی کی تقسیم میں اُن کو کال زئی کے ساتھ حصہ ملا تھا، اسی وقت بھی مندوری موضع ہوتی دیکھ ہوتی میں زیادہ تعداد سے اور کچھ گھوڑے شامت بطور وہیں آباد ہیں، اور اسطرح قبیلہ کیا رہا کثرت بھی موضع طورو ماہیار میں مانکاہ حیثیت سے آباد ہیں۔

مندورہ اور کشار

واضح ہے کہ مندورہ ایک قصبہ تھا جو طور سینا کے مشرق میں ہے اور لکڑی حرکت پر واقع تھا جس سے مندوری افغانوں کی کثرت نسبت ہے۔ اور اس طرح شام میں کشادہ ایک شہر کا نام تھا جو جتوں کا مرکز ہی شہر تھا۔

تیراہی اور گورانی

یہ دونوں افغان قبائل ہیں، تیراہی کے زیادہ تر لوگ موافقت آباد و ناصر پور اور تراسیم پہ خالص ہیں آباد ہیں۔ اور گورانی خالص ہیں اور یوسفؑ کی کے علاوہ محسنہ زئی کے ساتھ اشتہر میں بھی آباد ہیں۔

لونی یا لوانی

یہ ایک افغان قبیلہ ہے جو یوسفؑ کی کی وصیت پر جنگ کا ملک میں شریک ہوا تھا اور اُن کو عزرائیل کیسا تھا حصہ ملا تھا۔ اسی وقت یہ لوگ

کٹانی یا کٹانی

یہ لوگ خونی اور کٹانی قبائل اور زبند کرولا ہیں۔ یہ لوگ بھی جنگ کا ملک میں یوسفؑ کی کے ساتھ شامی ہوئے تھے۔ اور ملک احمد و شیخ علی کے تقسیم میں ان کو مل زئی خواجہ زئی کے ساتھ حصہ ملا تھا اور اسب بھی وہ مل زئی کے ساتھ علاقہ دیر میں آباد ہیں۔

خلزئی اور لودی

ان دونوں قبیلوں نے تارخ پند میں ملی اور لودی کے نام سے نمایاں مقام حاصل کیا تھا، ان کے چند گھرانے بھی ابتدا میں یوسفؑ کی کے ساتھ ہی آئے تھے، اور شیخ علی کی تقسیم لودی میں انہیں حصہ دیا جانا بیان ہوتا ہے، خاندان خلزئی دہلی، پٹی یا بلخی، جو سب ایک ہی قبیلہ کے مختلف نام ہیں) کے افراد تیرہ زور کے موضع شیروہ اور بائیری اور زورہ بل تحصیل صوابی میں آباد اور صاحب ملک ہیں۔ مشہور عالم دین پیر طیب بن کا ذکر اخوند موزہ نے کی ہے اور اس کے مخالفین میں سے تھا، بھی اسی قبیلہ علمی سے تھا، لودی خاندان موضع ٹولی میں آباد ہے، جس سے غالب صاحبزادہ سہ لقیوم خان تسماعلی کہتے ہیں۔

علاوہ انہی چھوٹے چھوٹے مختلف قبائل کو بھی یوسفؑ کیوں نے اپنے ساتھ بہانہ کیا کہیں وہ بچے آباد کیا اندیشہ سنگلی کے طور پر ان کو زمین بھی دی، تاکہ وہ اپنی زندگی گزار سکیں اور اسی وقت تک وہ مختلف مقامات پر ان کے بہادر آباد نظر آتے ہیں۔

سوات اور ٹراوی — ایک جائزہ

مکتبہ ہذا کے محورشہ اوراق میں سوائے پٹھانوں کا کوئی اور شخص نہیں

سے ہوا ہے۔ یاد رہے کہ ان کے دو قبیلے تھے۔ ایک سلطان اویس کے

قبیلہ جو سوائے پٹھان کے نام سے مشہور ہے۔ اور سلطان اویس کے

برسٹ زنی کے ہاتھوں شکست کھانے کے بعد یہ لوگ سوات سے ہجرت

کر کے ضلع پڑاہ میں جا کر مقیم ہوئے۔ اور سوا ملک سن کا ٹراوی

قبیلہ جو سلطان اویس کے قبیلے کے مدد و تکیہ کی بنا پر سوات میں ہی رہا

بیٹا کر کتاب ہذا کے حلقہ پر بیان کیا ہے کہ یہ لوگ کلی برسات

مکتبہ پڑاہ میں سرگروان و پویشان پہنچتے رہے اور پٹا ہمس

آہستہ آہستہ گہرا پہاڑ پہنچے مضافات میں بطور رعیت رہ کر آباد

ہوئے۔ یوسف زئیوں نے سوا سوات آپس میں تقسیم کر لیا، البتہ

مکتبہ سن اور اسی کے مستملقات مشرق و نماست کے باعث جلا وطنی

اور محنت کشی اختیار کر کے ہوئے پڑاہ میں رہتے رہے۔ جب مکتبہ سن

کا انتقال ہوا تو اسی کے آقا بے نے بھی یوسف زنی سے واپسی کی التجا

کی اور یوسف زنی کی رعیت کی حیثیت سے رہنے پر آمادہ ہو گئے۔

میراویوں کے متعلق تو تاریخ اقا قند میں خواجہ مرزا رخ کھتے ہیں کہ۔

”میراوی سوا پٹھانوں میں ایک بہت بڑا قبیلہ ہے۔ یہ لوگ اسل و

شیخاہت میں اپنے آپ کو سوا پٹھانوں سے بہتر سمجھتے ہیں اور ٹراویوں کے

مبارک نامہ مکتبہ سن کے بارے میں لکھتا ہے کہ وہ بھی ذات کے برسر نفرتی ہیں۔ ان کا یہاں

مختصر تذکرہ تحصیل ایچوری سوات میں آباد ہیں۔

رودبار کی

یوسف زنی کی ذیلی شاخ علی زنی کے ساتھ علاقہ دیوڑی بلکہ جگہ

رودبار کی قبیلہ آباد ہے یہ لوگ ایک ایک دعوت پر شیخ علی کے ذریعہ ہجرت

اور ہجرت ہار سے دراک کے خلاف جنگ کا ٹانگہ ہیں شہریت کے لئے

آئے تھے تقسیم میں انہیں علی زنی کے ساتھ حلقہ دیا گیا تھا۔

یہ ایک سو پچیس قبیلہ ہے جس کی رہائش بنگلے اور دیہاتے ہند

کے جنوبی کنارے ”رودبار“ نامی ایک نصیب میں تھی۔ یہ لوگ نسلا

مشرقی قبائلی سے تعلق رکھتے ہیں۔ اور جب مشرقی قبائلی دہلی سے

کابل کی طرف جلا وطنی پر مجبور ہوئے تو رودبار نامی نصیب کے

لوگ (جو بعد میں اس نصیب میں سکونت کی نسبت سے رودبار سے

مشہور ہوئے) کابل کی طرف آئے۔ آئے کے بعد یہ لوگ محلات

ملتان و نگر بارہ وغیرہ میں سکونت پذیر ہوئے تھے۔ غالب قیاس

یہ ہے کہ رودباری لوگ قبیلہ ترکھانی یا ترکھانی میں اولاد و شعیب

میں سے ہیں، اور اس وقت تک کہ ستر سے مغرب کی طرف افغانستان

میں آباد ہیں۔ (رودبار کیلئے ملاحظہ ہو نقشہ مضافات مشرقی - ذکوہ صفحہ ۴۴)

پٹھان لوگ مکتبہ سن اور سوا کی ابتدا کی بہت حد تک

مسئد اور مسائل کے طور پر چلتے تھے۔ چنانچہ ان کے مسند و فائدان محلات رودبار

میں تقسیم شیخ علی کے تقسیم ماضی میں ان کو بدلتے سکونت اور مکتبہ سن کے ماضی طور

پر مکتبہ سن کی تھی۔ ان میں اچھے نامزد ہند۔ مکتبہ سن میں اچھے ہو پٹا

پر سرسبز اور میدان سبکی ہیں مکتبہ سن میں رودباری نے پہلے بھی تمام پٹھانوں

میں سمجھوتہ اور عام و فاضل شخصوں دیکھا، لیکن کرپے مان کر کرنا، کب تھا۔

اور پھر اُس کتاب کے مشقہ و مشق پر درج ہے کہ:-

”بہلول خیل افغان گلگانی ساکبان شہدور ہیں“

نکودہ بیان شہدہ کے بندوبست ہیں بہلول خیل کے اراکین

سیرگر کی زبانی بدوح ہوا ہے وہ زیادہ مستحضر ہے۔

واضح رہے کہ موضوع پٹاگیر کے بہلول زئی خیل ہیں ڈگر گلگانی

بلکہ وہ خیل کے نامی گرامی ملک بہلول بن صدور بن علی اسی اسی اسی

خیل کی اولاد ہیں۔

تپہ دوآب پنجپاؤ میں برہند کے آنے کے وجوہات یہ ہیں

کرشنہ ۲ میں قید یوسف زئی بسکرودگی ملک کالو خان اور

منی حکمران اکبر بادشاہ کے درمیان سخت جنگ ہوئی تھی۔ اکبر خود

فلق ایک میں مقیم تھا۔ اور کابل و ہندوستان سے چیدہ فوج بلکر

ملاقا یوسف زئی پر حملہ آور ہوا۔ جس کے نتیجے میں اکبر کی کل فوج جو

پچاس یا باون ہزار بیان کیجاتی ہے۔ ناجیر بل سبیت یوسف زلی

کے پانڈوں میں مارے گئے۔ اس جنگ میں افغانوں کے اکثر

قبائل شامل ہوئے تھے خصوصاً برہند یوسف زلیوں کی اعداد و

امانت میں پیش پیش تھے ہر اس وقت پیشا در اور نوشہرہ کے

درمیان ہواب تپہ طابعد کے نام سے یاد ہوتا ہے، میں مقیم تھے۔

اکبر بادشاہ نے بعد میں انتظام لینے اور کابل کا راستہ صاف کرنے

کی خاطر ہندوں پر حملہ کیا اور اپنے مخالف برہند کو جلا وطنی

پر مجبور کر دیا چونکہ اس وقت سوائے علاقہ یوسف زلی کے اور

کوئی مقام مسلمانوں کے اثر سے محفوظ نہیں تھا۔ ایک طرف دریائے

کابل حد فاصل تھا تو دوسری طرف دریائے سندھ۔ چنانچہ یوسف

زلی نے بہند قبیلہ کے ان فاملاؤں کو جن کو برہند بولا جاتا ہے،

ہیں۔

(۱۲) مواضعات کتوزئی و صدگر ٹرھسی اور نورنگی میں قوم یوسف

زلی کے چند فاملان یعنی پاکو خان بن ماموں خان بن عثمان کے پرے

سرورانی خود و خیل کی اولاد آباد ہیں اور کتوزئی میں اُن کے ساتھ

اچیان افغان قید بھی رہتا ہے۔ کتوزئی یا کتوزئی نام بھی یوسف

زلی ہی ہے۔ ابتدا میں جمب یوسف زلی و داقہ میں آباد تھے تو یہاں

ملک کد کا ماموزئی قید رہتا تھا۔

(۱۳) مواضعات جٹ، ٹرھسی، گلگانی میں اولاد شستیان قسم ہیں

اسمایل اور کالو پیر تہ قابضان قوم اولان کے آباد ہیں۔

(۱۴) گوتھی شریف خان میں سستی شریف خان قوم منی کی اولاد و

گوتھی ناظر میں ناظر خان قوم منی کی اولاد آباد ہیں۔

(۱۵) موضع گوتھی جہاں مل میں شستیان مقام محمد و محمد و اولاد

قوم سید کی اولاد آباد ہے۔

(۱۶) موضع ماموں میں اولاد حاجی محمد سورت کتوزئی قوم پانڈو

اور موضع کتوزئی میں شیب افغان ملا خیل اور موضع حاجی زلی میں

پاکو خان کتوزئی کی اولاد آباد اور کتوزئی میں۔

(۱۷) موضع شادی میں اولاد مجید افغان قوم کتوزئی اور موضع دہ

میں اولاد وخت پانڈو قوم شوشی اور موضع گوتھی جہاں بالان میں

اولاد فامل افغان قوم شمشانی آباد ہیں۔

(۱۸) پنجپاؤ میں برہند آباد ہیں۔ اور اُن کے علاوہ شہدور میں بہلول

خیل آباد ہیں جو ملک خیل کی ایک ذیلی شاخ ہے۔ بہلول خیل کے مستقل

تہ تیخ پٹا در میں مسئلہ پر دست ہے کہ۔

”یہ خاندان افغانان قوم گلگانی سے بتاک بہلول خیل شہدور ہیں“

شوکار ٹیڑوں نے غلام، جو سے پناہ دینے کی درخواست کی تو ان کو
بوجھ میں مقیم ہونے کی اجازت ملی۔ یوسف ڈیول کے ساتھ ان کے
تعلقات ابتدائی سے خوشگوار تھے اور یہاں آنے پر آپس میں ایسے
گسل ہی گئے کہ دونوں میں کوئی فرق مسلم نہیں ہوتا۔ تیرا ٹیڑی وہ
مستوں میں مشہور ہیں یعنی ترک کے دو بیٹے تھے ایک موسیٰ و دوسرا
شیخ۔

موسیٰ کی اولاد ۱۔ (۱) محمود (۲) مامون (۳) اسماعیل جن
کی اولاد اسماعیل زئی سے یاد ہوتے ہیں۔ اسماعیل زئی کی چار اولاد
شاخیں ہیں۔ ۱۔ ذرہ کے مامون، ۲۔ اکا اور کھڑ۔ (۳) حسن (۴)
مینی (۵) وایسوزئی (۵)۔ ۶۔ جس کے بیٹے خواجے و معروف اللہ
ایسا ہیں۔ (۶) ۷۔ اولاد۔ (۷) ۸۔ نور۔

ڈوڑ میں مقیم ہوتے وقت اسماعیل زئی کے چند گھرانے جو
کوٹہ کر بھاتے تھے، چترال اور چترال کی طرف اور نون پنجاب کی
طرف چلے گئے تھے اور کچھ زئی جو لوہے مامون کی ایک شاخ ہے
اس کے اکثر ترک پنجاب میں حالندھرو لاہور وکوٹہ لاہور، پٹالہ اور
سیالکوٹ کی طرف گئے اور وہاں مقیم ہوئے۔ ایسوزئی کی اولاد
شاخیں یہ ہیں۔ ۱۔ مسیت خیل، علی بی خیل، موسیٰ خیل، شاہی خیل،
مند سے زئی، اور سین زئی۔ اور ان میں شاخ مسیت خیل سے علمداران
جندولی متعلق تھا۔ اور ایسوزئی کی ذیلی شاخ موسیٰ خیل سے
سیاں مسر صاحب چکائی متعلق ہیں۔

شیخ کی اولاد ۱۔ یہ انفانتان میں ہیں وہ گئے تھے۔

۲۔ وہ شادی شادی کے مطابق چترال کی آبادی ایک لاکھ آٹھ سو تیرا
تھی جس پختون قوم کی آبادی قریب ۱ لاکھ ہے۔

تپہ دو آبہ میں پنجاب و کشمیر اور ابازئی کا سفر لپہاڑی علاقہ دے کر
پناہ دی۔ ابازئی کے پہاڑی علاقہ میں جو ابازئی خاندان آباد تھے وہ
۱۔ قبیلہ آوازئی کے ہاں سوات میں موضع ہر باڈوان منتقل کئے گئے
اور پنجاب کو جو قبیلہ یوسف زئی کی ذیلی شاخ ہے۔ اپنی برادری کے
علاقہ کوٹہ کوٹہ وغیرہ میں بھیج کر وہاں آباد کئے گئے۔ اسی قبیلہ
پنجاب و قبیلہ کے سبب اس بچے کا نام ابھی تک انہیں کے نام سے
منسوب ہے۔ پنجاب و قبیلہ منڈیر یوسف زئی کو اس تمام پر پٹا جو
نے بغیر حق حفاظت دو آبہ، خور و خیل سے بعد از جنگ شیخ پٹہ آباد
کیا تھا۔ اور اسی طرح قبیلہ یوسف زئی کے کچھ اور خاندان ماضی
کوٹہ زئی، سدر گڑھی میں آباد ہوئے۔ اور قبیلہ ابازئی اشتر کے
موضع آوازئی میں ابتدائی سے آباد تھے ان سے کچھ گھرانے بھی آباد

وہاں مقیم ہیں۔

قبیلہ گیلانی سبب علاقہ دو آبہ یوسف زئی میں مقیم ہو رہے
تھے تو اس وقت ملک خور و خیل۔ ملک میر سے لاد زئی اور
ملک یحییٰ میر زئی اس قبیلہ کے قابض تھے۔ اس وقت بھی پڑے
ہاڑ ترک اس قبیلہ میں موجود ہیں۔ علاقہ ہر باڈوان سبب منسوب

شیرکائی یا شیرکاشی

بیان کیا جاتا ہے کہ جس وقت ملک احمد یوسف ڈیول کو سیکر
افغانستان سے لکے تو شیرکاشی خاندان میں مقیم رہے۔ جو یہاں
ان کی اپنی ریاست تھی۔ کچھ عرصہ بعد حکومت مندیہ کابل سے ان
کی فتنہ کش ہوتی تو وہاں سے ملک جانے پر مجبور ہوئے۔ اس وقت
یوسف زئی دو آبہ اشتر، سوات، دیر اند باجوڑ پر قابض ہو چکے تھے

موجود ہیں موٹسی کی اولاد لوٹے ماموند کے نام سے علاؤ باجوڑ ہیں موجود ہے جو کہ ان سات ذیلی شاخوں پر مشتمل ہیں۔ بڑوڑ کی دیگر ذیلی

ایمانڈ کی، سلالہ کی، برم کلاڑی، خورانی اور بیل ڈنی۔

سالار بن لوٹے ماموند جس کی اولاد سلالہ کی سے مشتمل ہیں،

کے دو بیٹے سیدین اور ایک ہیں۔ ان میں ایک سالار ڈنی کی اولاد

بارہ یہ ہیں۔ اول ملک شہر جس کی اولاد شوشیل سے یا دہوٹیل

کے دو بیٹے ملک سرخانی اور ملک مٹہ تھے۔ دوئم ابراہیم خیل۔

تویم ہلال خیل جس کی ذیلی شاخیں سرگند خیل، صاف خیل، ماہ کی خیل،

اور چند خیل ہیں۔ چنگ نام میرداد خیل۔ پنجم مسعود خیل۔ ششم

فتح خیل۔ ہفتم عید خیل۔ ہشتم نور خیل۔ نہم اکا خیل۔

دہم سرگند خیل۔ یازدہم گبر سے۔ دوازدہم تاران۔

سیدین بن سالار کی اولاد چھ ہیں۔ (۱) میر خان خیل (۲) قلات خیل

(۳) ملی خیل (۴) مکی خیل (۵) سیدین خیل (۶) کندیان۔

سکی ذیلی پنجاب قلعے (سی لوٹے ماموند کے لوگ ہیں لیکن ذیلی

کی اولاد، پانچ ذیلی شاخوں پر مشتمل ہیں۔ مسعود خیل، ایتھف خیل، خوشیل،

سیدتان خیل اور یازدہ خیل اور اس وقت بھی گنگہ باجوڑ میں انہیں

ناموں سے یاد کیے اور موجود ہیں۔

قبیلہ ترکاری کی باجوڑ سے ماہنہ مغربہ، علاؤ لغمان افغانستان

میں مشہور ہے۔ آغا ٹیکہ اپنی ریاست تھی۔ جو منٹل سکوران کے ماتحت

ہواد ہو گئی۔ اور ان لوگوں نے فلان گجر کے ٹیپ میں علاؤ یوسف لوست

پہ باجوڑ میں آکر پناہ حاصل کی۔ اور یوسف ذیلیوں نے باجوڑ میں کافی

علاقہ اپنی خویشی سے ان کو امداد کے طور پر حوالہ کیا تھا۔ تاریخ کے اس

شکوک وہ ہیں وادی جندول کے بعض ناموں پر ماموند بارہ باجوڑ کے ہیں

اور ابھی تک وہیں مقیم ہیں اور لغمان میں سو قلعہ اور علاقہ سر

مدہ دیز سرخ رود و ننگر پار کے مختلف مقامات میں آباد ہیں۔

چونکہ ترکاریوں کا شجرہ نسب آج تک کوئی مؤرخ بھی مغرب

نہیں کر سکا تھا جس سے میری رہنمائی ہوتی۔ لہذا مجھے اُسے قرب

کرنے میں کافی محنت و دود اور مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ اور ان

علاقوں میں مجھے کئی اہر جانا پڑا جہاں یہ قبیلے آباد ہیں۔ چنانچہ

کچھ رہاں کے معزز ترین افراد کی مدد سے اور کچھ تاریخ ابراہیم

بٹنی کے قلعی سحر سے ہو مجھے پتہ چلا کہ ان کے شجرہ نسب مرتب کیے

جو آٹھ وال نسلیں اور پڑنے والوں کیلئے ضرورہ، جیسی کا باعث

ہوں گے۔

قبیلہ مکی ذیلی کرکاری پنجاب میں

یہ تاریخ کی بڑی بہتر نہیں ہے کہ جس قبیلہ کو سابق محمد پنجاب

کی حکومت نے ۱۱۱۱ء میں جو اٹھ بیٹے قرار دیے تھے۔ ۱۱۱۳ء کے بعد

وہی قبیلہ کے افراد اسی گنڈ میں پنجاب پر گورنر جنرل سپریم کورٹ

کا چیف جسٹس اور مرکزی و صوبائی حکومتوں کی وزارت قانون کے

ماکس ہے ہیں۔ میر سے خیال میں یہ تاریخ کے صفحات پر عجائبات

عالم میں سے شمار کیا جائیگا۔

معلوم ہے کہ ایک قوم جو افغان قبیلہ ترکاری، ترکاری اور

ترکاری۔ یہ سب ایک ہی قبیلے کے مختلف نام ہیں۔ جو خٹنے سے

اور قبیلہ یوسف ذیلی وگلیانی کی برادری سے تعلق رکھتی ہے۔

لہذا ترکاریوں کے شجرہ نسب کیلئے علامہ برتواریخ ملاحظہ فرمائی

مزید ملاحظہ فرمائی اشاعت معلوم۔

کا بھائی مشہور ہوا اور غور بخشیں کی جنگ میں وہ دوسرے مسوٹر
سودوں سمیت یوسف زئیوں کی امداد کیلئے بمقام شیخ پور خان پور
کے پاس آیا تھا اور اس نے جنگ میں بہت اخلاص اور بہادری کا
مظاہرہ کیا تھا۔ خان پور گھرانہ دشمنی سے تروکاروں کی امداد میں بھی
کی بہت تعریف کی ہے۔

محمد زئی

محمد زئی قبیلہ اشنوز کے تہ تحصیل بارہہ میں آباد ہیں۔ ان کے
اپنے قبیلے کے علاوہ دیگر قبیلے اور سکے خاندان بھی ان کے ساتھ ملت
پڑے ہیں۔ اور ان کو بھی انہی کے ذریعہ مالک اور حقوق حاصل ہیں۔

تعمیل پور ہے

مواضعات نڈرہ، ڈوگرہ، کوٹ، اتنان زئی، ایک اتنان زئی، ایک پاد
محمد نڈرہ، خان مائی، قریب، عزیزی، سنگی، پوسٹ محمد میر خان،
سگر، اندر گروھی، مرزا ڈوگرہ، چارسدہ، چستلی ٹاپو، گاندیدہ، بستہ
پراگ، گکو، سادو خیل، سدو خیل، سرینک بیلہ، دیشی زئی، پنداری،
سابو کے، ترنگوئی، شیر پاد، ڈاکی، تنگی نصرت زئی، قندو شیر پاد، پٹے
دوبندی، باری بند، گندیرے، سمانہ، دہری بند، جروہ، تنگی پورہ زئی،
گروھی میاں صاحب، پٹے، پیراٹم دھیری، سحرانگ، عیسو گے میں
اولاد، محمد زئی، خورو مالکان، وقابضان ہیں۔

مرزا ڈوگرہ میں محمد زئی کے علاوہ قبیلہ دھانی کے مستیان، پیر
خان، سلطان، قسہ، صفوان، تاج محمد خان و پیر محمد خان، پیران، باش خان
افغان، دھانی کی اولاد بھی مالکانہ حیثیت سے آباد ہے۔
اس کے علاوہ سکوتی صورت عالی یہ ہے کہ موضع گاکو دیت

جن کی کتاب سے پر واقع ایک پہاڑی نشینی، وہ کلاہ میں قبیلہ ماسوئی کی
ذیلی شاخ لگی زئی کے لوگ آباد تھے۔ اور اسی مقام کی نسبت سے
یہ لوگ کلاہ کے نام سے بھی موسوم ہوئے تھے۔ اور باجوڑ سے کل
کو پٹان دور ہیں۔ بھی سہے ہیں۔ اور یہاں بھی کلاہ یا کلال کل زئی کے
نام سے مشہور ہیں، پڑاٹلا بھی کلاہ، ایک قصبہ تھا جو کلاہ کی لاکھ
تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ کلال، ایک اور تیلی نام ہے جس کا ذکر کتاب مقدس
میں انہی صورتوں کو چھوڑنے کے بارے میں ہوا ہے۔

تورازیل حافظ رحمت خانی میں لکھا ہے۔ کہ جب قبیلہ یوسف
زئی پر سکون لگی تھک احمد باجوڑ میں قزاقوں کا نبرد آزما تھا اور لوگ
اور یوسف زئی کا سخت مقابلہ تھا تو ایک سرخانی بن خور کلاہ
جو پارس وقت قبیلہ کا ایک نامور سردار تھا، اپنا لشکر بیکر نشان کے
یوسف زئیوں کی امداد کیلئے پہنچا اور پیہر سردار، لوگ کو سمجھنے
کی کوشش کی۔ لیکن وہ نہ سمجھ سکا۔ بالآخر نوبت جنگ رسید
تو یہ تھا کہ یوسف زئی شکست کھاتے لیکن ایک سرخانی بن خور
نے اپنے لشکر کو بلکالا جس کے پیچھے میں پیہر کو پاندہ، زکلافے
میں زئی نے تلوار سے مارا اور بران ترکانی لگی زئی نے پیہر کے بھائی
یہاں شاہ کی گردن ماری اور سرتن سے ایک ہو گیا خنجر یہ کہ لوگ
قوم کے دونوں سردار پیہر اور پچان شاہ لگی زئیوں کے ہاتھوں
مارے گئے۔ اور قزاق کا لشکر شکست کھا کر بھاگنے پر مجبور ہوا۔
اور سالہ علاقہ باجوڑ یوسف زئی کے قبضہ میں دے کر نشان واپس
چلے گئے۔ اور جانے وقت یوسف زئی نشان کو کہہ گئے کہ یہ ملک
باجوڑ تمہارا ہے۔ فیج کیا۔ اسی پر اب اطمینان سے رہو ہم اپنے
دلی واپس جا رہے ہیں۔ ملک سرخانی کی وفات کے بعد سردار قبیلہ اس

افتخار محسندزدی ہیں۔ اس کے علاوہ بھی تہہ فلذا میں کوئی جگہ یہ ہوگت قابضان و مملکتان ہیں۔ مابقی قریب ہیں اس فائدہ سے وہ ہم شخصیتیں میاں احمد شاہ اور میاں عبد اللہ شاہ مجرور سے ہیں۔

موضع اباذقی میں قسید یوسف زئی کی ذیل شاخ اباذنی کے بکر خانان ابو بکر مملکتان قابضان ہیں۔ جوکر زمانہ قید سے اس گاؤں کے مملکتان کی حیثیت سے سکونت پذیر رہے ہیں۔ اسی گاؤں کا نام بھی انہیں کے قید اباذنی کے سبب موضع اباذنی مشہور ہے۔

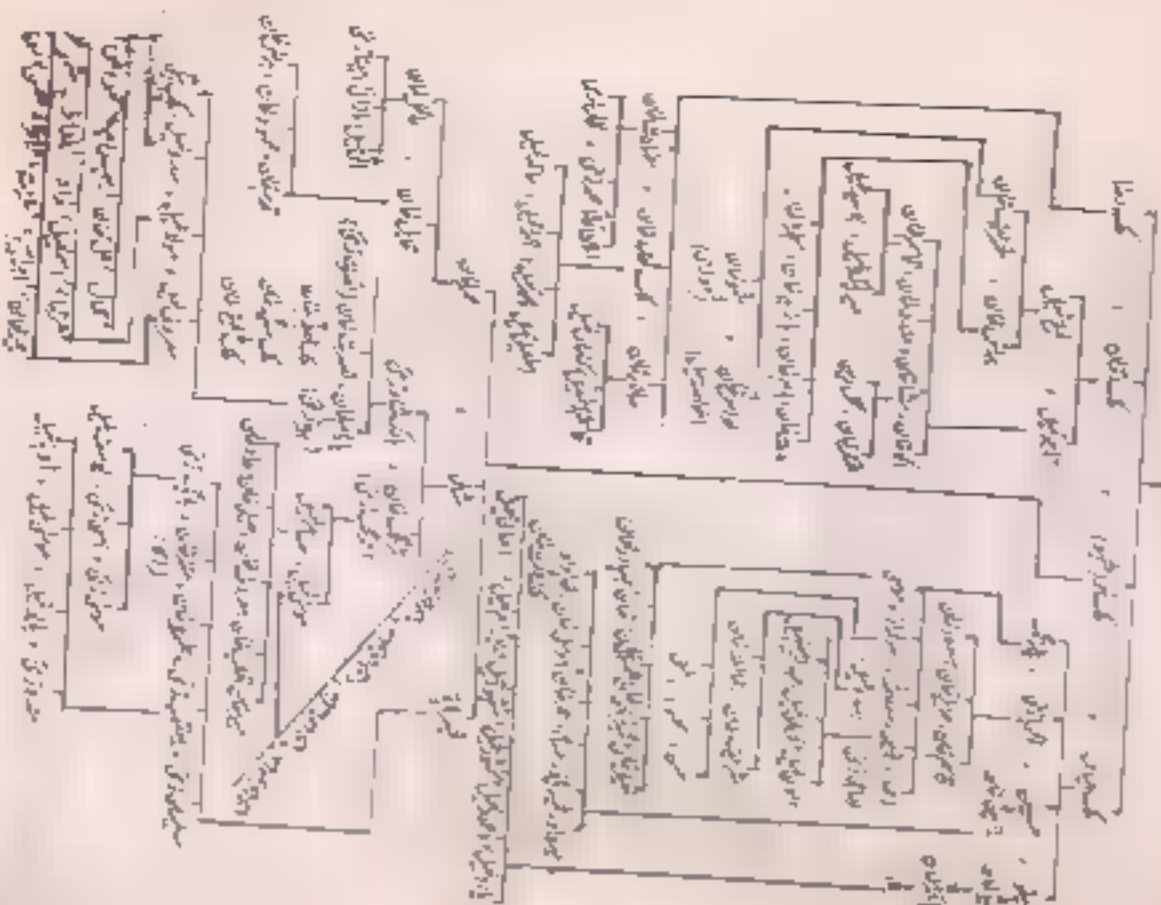
قید محمد زئی سبب استغفر میں مقیم ہو رہا تھا تو اسی وقت ملک خضر خان اور ملک بیگ خان اور میر پادہ فلان اس قید کے قیدی تھے اور بہت جلد، فلان اور قابی کسراہ تھے۔ اولیٰ حق حافظا رحمت غانی ہیں ان کا ذکر آچکا ہے۔ قید محمد زئی کا شہر و نسب شامل کیا جاتا ہے تاکہ قادیان کو شناخت میں آسانی ہو اور وہ متعارف ہو سکیں، شجرہ نسب

تہہ استغفر

استغفر کا ماضی پٹھانوں کیلئے شاندار رہا ہے۔ اس سدر میں پٹھانوں کی کئی تحریکات حمل میں آئیں، مثال کے طور پر:-

(۱) خانانان غزنوی نے جب غزویوں کے ہاتھوں شکست کھائی تو شہاب الدین محسن غوری افغان سے پہلی فرصت میں یہ طے کیا کہ افغانوں کو یہاں آبا کیا جاسکے۔ چنانچہ یہاں کے بند و بار دی کو پنجاب کی طرف دریغ سندھ کے پار مایکا حکم دیا۔ ادوہاں پر پٹھانوں کو لاکر آباد کیا۔ معلوم رہے کہ انہیں قبل سوات، باجوڑ اور کابل تک بند آباد تھے۔ اور ان کے شمال مغرب میں ترک آباد تھے۔ پٹھانوں کا

اولاد دین محسن قوم افغان اور گڑاکی غلام تیار میں اولاد افضل خان یوسف زئی اور گڑاکی فیض اللہ میں اولاد اسلم خان قوم افغان مٹی خیل اور سپاہی میں اولاد شہاب الدین قوم افغان سکونت پذیرانہ قابضان ہیں۔ اور اسکی بطرح موضع طرہ کلے میں اولاد محبت فلان افغان دانی اولاد دانی محسن شہر قابضان و سکونت پذیر ہیں۔ اور موضع گتی خاشی فلام تیار افغان یوسف زئی کو مابہب میں سہانہ احمد شاہ دہلوی ملا تھا۔ موضع دسہرہ پر اولاد دوست محمد خان خلک اور شیخ کے پر اولاد محسن بطیم خان افغان پولی زئی دانی اور موضع گڑاکی میں سیاں محمد پور سف قوم سید بخاری اور کجیری نرولہ میں اولاد نرولہ خان قوم افغان پولی دانی آباد ہیں، اور موضع طرہ پر اولاد نصرت یا نصرت قوم افغان اور موضع ابا بکری پر اولاد میر احمد خان افغان قوم دانی قابضان ہیں اور موضع چستلی ماکوڑی پر اولاد امیر خان خلک اور موضع دنگلی پر اولاد جہانگیر ستار، شیر گل، شاہنواز، احمد رفیع قوم افغان ہے سواد و لدی، خلک اور آوران آباد ہیں۔ اور موضع نرولہ محبت پر اولاد نصرت قوم افغان گوانی سکونت پذیر ہیں۔ موضع نرولہ پر اولاد امیر خان محسند زئی ملک خود اور کچھ حصہ قاضی خیل کی ملکیت ہے۔ اور موضع چست پر اولاد عبد الغنی خان قوم افغان دانی سکونت پذیر ہیں۔ اور موضع دولت پر اولاد خزان خان افغان گوانی ہاں موضع چک کا کاشی پر اولاد فضل بابا کا قسمل اور موضع چست پر اولاد موسوم قوم افغان آباد ہیں۔ موضع گڑاکی بیادہ دہاں پر اولاد منظم خان آفریدی اور موضع گانگک لغہ پر اولاد میر صاحب قوم سید اور چک تلانہ دی پر اولاد کلا خان قوم آفریدی آباد ہیں۔ موضع قاضی خیل پر خانان قاضی خیل خود آباد ہیں جو ستان

[illegible]

سچ کہنے میں کافی سہولت ہوگی۔

(۱۳) باز پُر انصاری (پیر مدثر) نے بھی ابتدائی رقت میں پہاڑ کے

اپنی تحریک کا آغاز کیا تھا۔ اندیرہاں، جی اے کے ساتھ مخالفت دہشت
 اڑواہ درویشہ چیرا بابا کے مناظرے ہونے لگے۔ انڈیا کی یہ تحریک بغل
 حکومت کہلائی۔ انڈیا لوگ کو بھڑکانے کے لئے ایک سوکڑا چھوٹے کی گئی۔

(۳) سیمہ احمد آباد و ٹوبہ ای اور اسماہیل شہیدہ نے یہاں سے بی سکول
کے خلاف جہاد کا اعلان کر کے نو شہرہ و بیڑہ کی جنگ میں شرکت
کی۔

(۱۳) انھوں نے جوگہ اور غلامی خدمت گاہ تحریک جو انگریز کے خلاف جنگ آواز اٹھائی کہ بارے میں کوئی۔ اسی علاقہ سے شروع ہوئی، اس کی مدد سوں کی تحریک اندہ پختہ پڑنے کے ذریعے گھر لو فیضیہ اور انگریز کے خلاف نقصان کی بھارت کی سب سے بڑی دھمکی و آواز کا آغاز بھی یہیں سے ہوا تھا اور یہیں سے حاجی صاحب توپکڑی نے بھی انگریز کی خلاف ورزیوں کا انصاف بنایا اور اسی غرض کیلئے وہ مجرب کر کے مہمذوں کے پاؤں لگئے۔ ان کا نام فضل و احمد اور والد کا نام فضل احمد تھا۔ ولادت ۱۲۷۳ھ اور وفات ۱۳۵۶ھ بمطابق ۱۳۵۶ھ بمطابق ۱۳۵۶ھ۔

(۵) اس وقت بھی اسی علاقہ میں کافی تعداد میں سرحد دیہی جو سکی فضا

میں معجزہ عمل ہیں۔ خدا کرے کہ لوگوں کے ہاتھوں سے انھیں جنت کی پہنچ نہ دستِ سدا بخام ہوں۔ آمین۔ تم آج سے :-

فتوحات کو اپنا نثار کر کے قلم بند کیا، اور تعجب ہے کہ اس طرف کسی سے توجہ نہ کی اور ہر پڑھنے والے کی نظر میں یوسف زنی کا وفادار کم ہونا چلا گیا حالانکہ یہ یوسف زنی ہی تھے جو اپنے سرحدی علاقہ سے اپنے سرورساں ہندوستان گئے اور وہاں پر اپنی حکومتیں قائم کیں۔

یوسف زنی کی تقسیم ارضی کا بہترین کارنامہ اپنی شمالی آب پاشی جس میں توہوں کہنے میں حق بجانب ہوں کہ شیخ علی نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی ہدایت و تعلیمات پر عمل کرتے ہوئے تقسیم ارضی کا آغاز کیا تھا اور بعد میں یوسف زنی قبیلہ وقتاً فوقتاً دوسرے پریشان حال قبائل کو اپنے ساتھ ہوا آباد کرتا رہا۔ جیسے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہندو پھرت کر کے پردہاں کے باشندگان نے کیا تھا۔ ایسی امارت میں یوسف زنی کو اگر انحصار کیا جاسکے تو بے جا نہ ہوگا۔

اس امر سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ یوسف زنی قبیلہ کو جنگ و فتنہ سے اتنی فرست ہی نہ مل سکی کہ وہ کسی وقت اپنی اقتصاد و تعلیمی حالت پر ہالینان خود کر سکتے اور جو بلند توقعات اس سے وابستہ کی جاسکتی تھیں وہ پوری نہ ہو سکیں۔ تاہم ان کا سیاسی شعور بہت بلند رہا ہے جس کا اعتراف وقتاً فوقتاً باہر کے بعض مؤرخین کر چکے ہیں ان کی خیاضی، خوشنمائی، اخلاقی، اعلیٰ کردار، مہمان نوازی، ہمت و برأت، بہادری و خودداری، غیر مسلموں کے ساتھ اچھا سلوک اور مظلوم کی حمایت، یہ ایسے کارنامے ہیں جن کو ضبطِ تحریر میں لانا کوزے میں دریا سمونے کے مترادف ہے۔

جیسا کہ ذکر کیا جا چکا ہے کہ یوسف زنی قبیلہ کی اپنی کوئی تاریخ باقی نہیں رہی تھی جس سے اصل واقعات پر روشنی پڑے اور موجودہ نسل اس سے کما حقہ روشناس ہو سکتی بلکہ یہ تحقیق ہے

کہ نئی روشنی کے اس دور یا باخفا دیگر اس ترقی پذیر دور میں جب ان کے آباد اجداد کے کارنامے ان کے سامنے اصل روپ میں پیش کئے جاتے ہیں تو وہ انہیں شک و شبہ کی نگاہ سے دیکھتے ہوئے کسی نامعلوم چیز سے تشبیہ دیتے ہیں۔ جیسے کہ ابن خلدون اپنے مقدمہ میں ایک دھندلے واقعہ "قصہ ایک وزیر کا" لکھتا ہے کہ:-

"اس کا قصہ یوں ہے کہ ایک وزیر پر جب بادشاہ کا عتاب ہوا تو اس کو قید خانہ میں بند کر دیا گیا اور وزیر کوئی سالوں تک وہاں رہا۔ اس کا ایک بڑا کام ہوا۔ اس نے بھی وہاں ماں باپ کے ساتھ پرورش پائی۔ جب اُس نے ہوش سنبھالا تو ایک روز باپ سے پوچھنے لگا کہ یہ گوشت جو ہم کھا رہے ہیں کس چیز کا ہے؟ باپ نے کہا بکھرے کا۔ بیٹا بولا بکرا کیسے ہوتا ہے؟ باپ نے اس کا پورا علیہ بیان کیا۔ لڑکے نے کہا ابا جان! وہ چوہے کے مانند ہوتا ہے؟ باپ نے کہا کہ سبحان اللہ کہاں بکرا کہاں چوہا! اسی طرح گائے اور بھینس کے گوشت کے بارے میں گفتگو چلی۔ جب اس کی یہ تھی کہ وزیر کے لڑکے نے قید خانہ میں زندگی گزارنے کے سبب سوائے چوہے کے اور کوئی جانور دیکھا ہی نہ تھا اس لئے وہ ہر جانور کو چوہے کی نسل سے جانتا تھا۔"

مساکن یوسف زنی بطابق شجرہ ہائے نسب

افغان قوم کی نئی زندگی کا آغاز اس وقت سے ہوا جب بنی اسرائیل کے جلا وطن قبیلے مشرف بہ اسلام ہوئے۔ دین اسلام نے

ان میں نئی روح ڈالی اور انہیں متحد ہونے کا سبق سکھایا۔ چنانچہ انہوں نے اپنی مشترک قوم کو اکٹھا کیا اور جیسا کہ وہ زیادہ مشہور اور بڑے گروہوں کی سورت میں چار مرتبہ شام و عراق سے جلا وطن کئے گئے تھے۔ اسی نسبت سے انہوں نے اپنے تعارف کے لئے ان کے چار گروہ بنائے۔ اور ان کے یہ نام مقرر کئے۔ مشرہ بنی، بشن، غزشتی اور کرانی۔ ان گروہوں میں وہ قبائل شامل کئے گئے۔ جن میں نسبتی یا ملاقاتی قرابت موجود تھی۔ اس تعارف کی خاطر انہوں نے ایک قومی پیشوا تیس عہد الزشید جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے، کو اپنا مورث اعلیٰ (اعزازی باپ) متفقہ طور پر مقرر کیا۔ اور ہمیں سے انڈان قوم کا ایک نیا شجرہ نسب مرتب ہوا۔ جس سے بعد میں بے شمار قبیلے بنے۔ کتاب خدا میں ہمارا تعلق چونکہ خشی یا خاشی قبائل صومنا قبیلہ یوسف زئی سے ہے۔ اور یہ مشرانی کی ایک ذیلی شاخ ہے۔ ہمارا جم نے خشی قبائل کے شجرہ ہائے نسب مرتب کر کے شامل کئے ہیں۔

لیکن پہلے مشرہ بنی انڈان قبائل یہ ہیں۔ تیری، شیرانی یا شردانی، میانہ، بریس یا شریج، ارمڑیا اور مڑ اور کند، از کند، کاس اور کند کے اولاد میں صرف خود یاخیل اور خشی قبائل شامل ہیں اور خشی قبائل میں یوسف زئی، نگیبانی، ترکلانی اور محسد زئی شامل ہیں۔

خشی قبائل کے شجرہ ہائے نسب کو شامل کرنے کے بعد ہم ان کی موجودہ رہائش گاہ پر نظر ڈالتے ہیں اور مختصر طور پر یہ بتانے کی کوشش کریں گے کہ ان کی ذیلی شاخیں اس وقت کہاں کہاں پر مقیم ہیں۔ معلوم ہے کہ کوئی اور ذیلی سے معن اولاد کے ہمارے ذیلی خاندان کیلئے استعمال ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر ملی زئی

اور یاخیل، ملی اور یا مورث اعلیٰ کے نام ہیں اور ان کے جو خاندان بنے وہ ملی زئی اور یاخیل پیکار سے جانے لگے۔ یعنی ملی اور یا کی اولاد۔ یہ تشزیع اس لئے ضروری سمجھی گئی تاکہ ہر پڑھنے والا آسانی سمجھ سکے۔ خشی قبائل کے تیس شاخوں یعنی نگیبانی، ترکلانی اور محسد زئی کا ذکر پہلے ہو چکا ہے اب چونکہ شریخ قبیلہ یوسف زئی کا تعارف پیش خدمت ہے۔

قبیلہ یوسف زئی :- واضح رہے کہ مندرجہ ہر خشی یا خاشی رنچہ کے دو بیٹے مستیان یوسف اور عمر تھے۔ یوسف بڑا اور عمر چھوٹا تھا۔ عمر نے وفات پائی تو اس کا ایک ہی شہر خواہر بیٹہ مندرجہ گیا جس کی تربیت پرورش اس کے چچا یوسف نے بہت اعلیٰ طریقے پر کی۔ اور بالغ ہونے پر اس کے ساتھ اپنی بیٹی بیباہ دی۔ یوسف اپنے بھتیجے اور داماد مندرجہ کو اپنی اولاد سے بھی زیادہ پیارت تھا۔ بلکہ یوسف نے مندرجہ کے باپ کی حیثیت حاصل کر لی تھی اور ہم تک کی عطا بق مندرجہ اپنے چچا کا والد کی طرح احترام کرتا رہا۔ ان وجوہات کی بنا پر مندرجہ کی اولاد میں اس کے چچا یوسف ہی کے نام سے مشہور ہوئی۔ اور انڈان قوم کا یہ ایک دستور بھی رہا ہے کہ بڑے بھائی کے نام سے چھوٹے بھائی کی اولاد موسوم ہو جائے تھی جس کی کئی مثالیں خود قبیلہ یوسف زئی میں موجود ہیں۔

جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے کہ یوسف کو اپنے بھائی عمر کے اکھوتے رنچے مندرجہ سے پیدا ہوا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ ابتدا سے آج تک یہ یوسف اور مندرجہ میں کسی قسم کا کوئی فراق محسوس نہیں ہوا اور ہر کوئی انہیں ایک بیان تصور کرتا ہے۔ نیز کہ حقیقت پر یقینی ہے کہ یوسف کے پانچ بیٹے مستیان، کوثر، موسیٰ، عیسیٰ، ملی اور ادنیٰ

تھے اور یوسف کی بیٹی سے مندر کے چار بیٹے مستحیاء منور، رزق،
خضر اور محمود عرف ماموت تھے۔ اور انی سب کی اولاد یوسف زئی کہلاتے
ہستہ آپس میں شناخت کیئے حرف یوسف اور مندر کے جدا جدا مول
سے بھی لگا ہے لگا ہے یاد رکھتے ہیں لیکن ان کا مشترک اور مجموعی
نام یوسف زئی ہے اب میں مذکورہ بالا مورثیان یوسف زئی جو ان کے
عمسود یا ماموتک ہیں، کا مختصر تعارف اور ان کی اولاد کے مسکن
پر پیکر روشن ڈالتا ہوں۔ ان کے بنیادی شجرہ ہائے نسب مکمل طور پر
ذیل شاخوں تک کتاب ہذا میں درج کرتا ہوں۔

(۱) اکوہن یوسف

اس کی اولاد اکوہن سے مشہور ہے۔ جو تعداد میں دوسری بلوری
میں زیادہ ہیں۔ ملک اکو کی دیویاں مستاتا گھوہہ اور مستاتا رانوی
تھیں۔ مستاتا رانوی کی اولاد رانی زئی سے مشہور ہوئی جس کا ذکر
بعد میں اپنی جگہ پر آئے گا۔ مستاتا گھوہہ سے ملک اکو کے چار بیٹے تھے
بازید، خواہد، ابا اور خداک۔

بائی زئی :- بازید کی اولاد بائی زئی سے مشہور ہیں جن کے
تین بیٹوں سہیل، سلیمان اور بابو (بابوزئی) کے نام سے ایک ملک
خیل بھی یاد کیے جاتے ہیں۔ سہیل بن بازید کی اولاد سولیزئی سے مشہور
ہیں۔ اور سہیل کے دو بیٹے ابا اور عزیز تھے۔ یہ بیٹے ابا کی اولاد
اباخیل اور چھوٹے بیٹے عزیز کی اولاد عزیزی خیل سے مشہور ہیں۔

اباخیل :- ابا کے پانچ بیٹے تھے۔ شاہ بیگ، شخالی، شرف
خاصی اور اسماعیل۔ شاہ بیگ کے دو بیٹے تھے۔ ایک کا نام شرف
اور دوسرے کا نام شرف کے نہیں بیٹے تھے۔ اول ملک متہ دوم

ملک چنا جی کی اولاد ملگر خیل سے مشہور ہیں۔ اور سوکم ملک پاچا خیل
کی اولاد پاچاخیل سے مشہور ہیں۔ خانان شاہ بیگ کے چار بیٹے تھے۔
اول بازید بس کی اولاد بازیزی خیل سے مشہور ہیں۔ دو بیٹے ملک
حزہ اور اسماعیل ہیں۔ ملک حزہ کے چار بیٹے جلال، منور، جمال اور
تقلا ہیں۔ اور جلال بن ملک حزہ کے دو بیٹے عزیز خان اور رستم خان
تھے۔ اور جمال بن ملک حزہ کا ایک بیٹا سردار خان تھا۔ اسماعیل بن مالید
کے تین بیٹے باباخیل، شامت خیل اور کٹور خیل ہیں۔ دوم علی جس کی
اولاد علی خیل سے مشہور ہیں۔ سوکم کٹور جس کی اولاد کٹور خیل سے
مشہور ہیں۔ چہام سہیل جس کی اولاد سہیل خیل ہیں جو ناگواں سے
مشہور ہیں۔ سہیل خیل پہلے تقسیم کے مطابق موضع ناگوا میں مانگا
اور رہائش پذیر تھے۔ بعد میں یہ لوگ موضع ناگوا سے اپنے بھائیوں
کے ہاں موضع تھانہ منتقل ہوئے اور ملگر خیل دیا پاچا خیل اولاد شرف
کو موضع ناگوا کو موضع تھانہ کی جائیداد کے حصے میں دیدیا، اس
وجہ سے سہیل خیل کو ناگوا یعنی ناگوا والے سے شہرت ہوئی۔ شرف
کی اولاد یعنی ملگر خیل دیا پاچا خیل موضع پوٹئی سوات میں آباد ہیں۔
اور موضع ناگوا بھی ان کی ملکیت ہے اور ملک متہ کی اولاد موضع
متہ تپہ بائی زئی ضلع مردان میں آباد ہے۔ موضع متہ ملک متہ ہی کے
نام سے موسوم ہے۔ واقع ہو کہ موضع متہ کی کل زمین تھپے میں سے
دو حصے جائیداد شرف اور خانان کی اولاد کی ملکیت تھی، لیکن خانان کی
اولاد نے پناہ سے اولاد جلال کو ہم اتان خیل کو بطور صلہ خدیات
انعام میں دیا تھا۔ لہذا موضع متہ کے تیسرے حصہ رقبہ پر خود اولاد متہ
بن شرف بن شاہ بیگ اباخیل یوسف زئی مالکانہ حیثیت سے آباد ہیں
اور خانان خیل کے تیسرے حصہ پر اولاد جلال اتان خیل قابض ہیں۔ اور

تیسرے حصے پر غری خیل سکونت پذیر ہیں۔

خانہ کی اولاد خان خیل سے مشہور ہیں۔ اور ان کو مکی موضع
تھانہ سوات ہے۔ صرف تھانہ خان کی اولاد چکیتہ میں غری خیل کے
ساتھ آباد ہے۔ معلوم رہے کہ اب خیل کی جائیداد میں شاہ بیگ کے
اولاد کا پانچواں حصہ تھا۔ اس لئے کہ اب خیل پانچ بھائی تھے۔ مگر بڑے
بھائی ہونے اور خانی کے سبب دوسرے بھائیوں نے خوشی سے شاہ
بیگ کو ایک حصہ زیادہ یعنی دو حصے دیے تھے جو اس وقت تک حق کی
ملکیت ہے۔ اس کی ایک اور اہم وجہ یہ تھی کہ اس زمانہ میں باہر سے تمام
قبیلہ یوسف زئی کے ملک بہ لوگ تھانہ آکر پناہ لیتے تھے اور ان کو
پسانا اس بڑے گھر سے سکام تھا۔ شاہ بیگ کی اولاد میں ملک متہ
اور ملک حمزہ بڑے نامور گزرے ہیں۔ ملک متہ مہری خان کا وزیر
بھی رہا تھا۔ معلوم رہے کہ تھانہ کے ملوک ہائے جات جس فانا خیل
تھانہ کی مقبوضہ ملکیت ہے جیسے صحت کو تھے اجداد، ایبٹ گرام،
کھٹہ سے، بختہ، گنیا، نل، ہارورہ، شیرخانہ، زور منڈی، پٹی، مورو
نامی پہاڑ کے مغربی اور جنوبی اطراف۔

ان مانگانی کے ساتھ مواضع زور منڈی، ڈیٹی میں لوہے،
غازی خیل، شلمانی، تورانی (تورانی) سکونت پذیر ہیں۔ یہ چاروں
افغان قبائل شیخ علی کے ذریعے ملک احمد کی دعوت پر افغانستان
سے آکر یوسف زئی کی حمایت اور دلاک کے خلاف جنگ کا لشکر
میں شامل ہوئے تھے۔

ابا کے دو سوا بیٹے شغالی جس کی اولاد شغالی خیل سے مشہور ہے
موضع شینگردار سالم گھاؤں اور کچھ گھرانے گرو تٹی میں آباد ہیں۔ ابا
کے تیسرے بیٹے شرفا کی اولاد جو شرفا خیل سے مشہور ہیں اور ان کی

ذیلی شاخیں میر خیل، زمان خیل، اکا خیل، فانا خیل اور شیخ علی جس کی
اولاد ملا خیل سے موسوم ہے۔ یہ سب موضع بریکوٹہ سوات میں آباد
ہیں۔ اس کے علاوہ ہائے جات لمبی گروم، ناٹ، میرا بھی ان کی ملکیت ہے
البتہ فانا خیل اور زمان خیل کے چند گھرانے موضع گرو تٹی میں بھی
آباد ہیں۔ ان میں شیخ علی اب خیل نامور شخص گزرا ہے۔

ابا کے چوتھے خاص (جس کی اولاد خاص خیل سے مشہور
ہیں) کے چار بیٹے سلطان خیل، حشاد خیل، ترخان خیل اور میر احمد خیل
ہیں۔ یہ سب موضع خانیگی سوات میں آباد ہیں۔ اس کے علاوہ مواضع
ناداگنی، املو کو درہ کے بھی مانگانی ہیں۔

ابا کے پانچویں بیٹے اسماعیل (جس کی اولاد اسماعیل خیل سے
مشہور ہے) کے چار بیٹے تتر خیل، پتہ خیل، علی خانی خیل اور شیر خان
خیل ہیں۔ یہ سب موضع مانیار ملاتہ سوات میں آباد ہیں۔

غازی خیل:- غازی کی اولاد غازی خیل سے مشہور ہے۔ اس کے
تیس بیٹے اول یارک جس کی اولاد بارہ خیل سے مشہور ہے۔ دوسرے
نعمانی جس کی اولاد نعمان خیل سے مشہور ہیں۔ اور سوئم احمد ہیں۔ بالک
یعنی بارہ خیل کے چار بیٹے اول ادوالی جس کی اولاد ادوالی خیل سے
مشہور ہے۔ دوسرے مہر علی جس کی اولاد مہری خیل سے مشہور ہے
مرلی خیل چار شاخوں پانی خیل، بیگم خیل، اصغر خیل اور پانی خیل پر
مشتعل ہیں۔ اور ان میں بابلی خیل کی اولاد بھائی خیل، علی بخش خیل
اور گانی خیل ہیں۔ اور پانی خیل کی اولاد غورہ خیل اور اضا خیل ہیں۔

سوئم شاہو (جس کی اولاد شاہو خیل سے مشہور ہے) کی اولاد مرادی
خیل، کامی خیل، مندر خیل اور ایسف خیل ہیں۔ چوتھا ہم نیاز (جس کی
اولاد از خیل سے مشہور ہے) کی اولاد کاما خیل، اول خیل اور بابا خیل

ہیں۔ ہارک کے بھائی لقمان کے تین بیٹے اول رستم (جس کی اولاد رستم خیل سے مشہور ہے)۔

رستم خیل یہ ہیں :- کاشی خیل، سکٹ دین خیل، بانی خیل، نظریف خیل، اکبر خیل کی اولاد ہمد خیل اور دوری خیل ہیں اور بھائی خان۔

دوئم اسماعیل جس کی اولاد اسماعیل خیل سے مشہور ہے۔ سیکہ جلال جس کی اولاد جلال خیل سے مشہور ہے۔

اسماعیل خیل دو سکو ذیل نام سے یاد نہیں ہوتے۔ جلال خیل کی اولاد دو ذیلی شاخوں دندہ خیل اور پیر خیل سے مشہور ہیں۔ دندہ خیل کی دو شاخیں خادی خیل اور آٹھی خیل ہیں۔ اور پیر خیل کی دو شاخیں بھنگوڑک خیل اور بھینی خیل ہیں۔

ہارک اور لقمان دونوں بھائیوں کی اولاد عزی خیل سے مشہور ہیں اور یہ سب لوگ مواعضات خوار خیل، بانڈی، بھگت گڑ، سبٹ سکٹ سکڑ، اوپل، چالیار، مکھارئی، تاروٹکے، سنگر، شاہین، فقیرا چنگوٹئی، چٹلئی، بابو، مشکوٹئی، جانر، سنگر، ماد توٹک، ایکسیراوتہ سینگڑئی کے مواعضات بشام، بوٹیاں، شنگ، لاکو، دندئی علاقہ مشرقی سوات میں آباد ہیں۔

ہارک اور لقمان کے تیسرے بھائی احمد کے دو بیٹے تھے۔ اول جھکی دوئم قلندر۔

جھکی خیل، جھکی (جس کی اولاد جھکی خیل سے مشہور ہے) کے چار بیٹے عیسیٰ خیل، منڈ خیل، بشری خیل، اور عبدالرحمن خیل ہیں۔ یہ سب لوگ مواعضات شہنٹر، مان پیتی، نوے سکے، فتح پور، میرے، تروٹی، مچا، اسالا، کوٹنی، پیا، بارام ہٹی، جوختی، سینی، خیر آباد، میانم لیٹی، لاہار، بارگین اور شنگہ پار علاقہ قانا (کانا) دلائی (شاہ پور)

کاشت، داموڑی، لٹ پائری، اجیر، ولندر اور پیر خیل میں آباد ہیں اس کے علاوہ علاقہ غور بند میں بھی عزی خیل اور جھکی خیل اپنے عیسیٰ لوگوں کے ساتھ مشترکہ طور پر آباد ہیں۔ مواعضات غور بند یہ ہیں۔ سیلاؤٹری، اپوری، کسولہ، شمانوٹکے، لیونو بابا، کوز کوٹکے، ہرکوٹکے بالاکوٹ۔ لانی یا لوانی کورونہ،

اور جھکی خیل کی ذیل شاخ بشری خیل موضع دین او دین کے شمال مشرقی پہاڑوں میں آباد ہے۔ اور میرے میں ان کے ساتھ انہوں درویشوں کی اولاد بطور سیری خواران رہائش پذیر ہیں۔ اور دین کے بالمقابل دریا پار مغرب کو شاہ گرام میں سے سیدان اور تیرات میں مختلف قسم کے لوگ ان کے ہمسایہ بطور سیری خواران آباد ہیں۔

جھکی کے بھائی قلندر کے دو بیٹے تھے اول خالی جس کی اولاد خالی خیل سے مشہور ہے۔ دوئم جان بابا جس کے تین بیٹے تھے۔ اول امیر خان، دوئم سلیم خان سوئم خواجہ جس کی اولاد خواجہ خیل سے مشہور ہے۔ خواجہ خیل جھکی خیل کے ساتھ سوات میں مشترکہ طور پر آباد ہیں۔ اور جھکی خیل۔ ہی سے یاد کیے جاتے ہیں۔ خالی کا ایک بیٹا معروف تھا۔ معروف کے دو بیٹے اول ہاڈو جس کی اولاد ہاڈو خیل سے مشہور ہیں۔ دوئم پیر داد جس کی اولاد پیر داد خیل سے مشہور ہے۔ امیر خان خیل، سلیم خان خیل، ہاڈو خیل اور پیر داد خیل، میر خیل موضع شہوڑی تپہ بانی زئی ضلع مردان میں سے ملکاتہ حیثیت سے آباد ہیں۔ اور ان کے عزیز بھائی خان بن رستم بن لقمان عزی خیل کی اولاد میں سے کچھ موضع مہ میں اور بعض موضع کاننگ میں سکونت پذیر ہیں اور ان کے ہاں غرختی اور پیرس

کے چند گھرانے بھی ہیں۔

سلیمان (سویں) جو سہیل کا بھائی اور بازید کا بیٹا ہے۔ اس کا ایک بیٹا ایکو تھا۔ جس کے تین بیٹے تھے۔ اول متوڑے جس کی اولاد متوڑی زئی سے مشہور ہے۔ دوم پانی اور سوم موسیٰ ہیں۔ متوڑی زئی متوڑی کے دو بیٹے الاٹیل اور بہلول خیل ہیں۔

۱۔ الائی بن متوڑے (جس کی اولاد الاٹیل سے مشہور ہیں) کی اولاد مکاشیل، در سے خیل اور ولی خیل ہیں۔ مکاشیل الائی کی اولاد جو مکاشیل سے یاد ہوتی ہے (ماحت خیل، بابا خیل اور سن خیل ہیں۔ اور در سے خان بن الائی کی اولاد (جو در سے خیل سے مشہور ہے) مشہور ہے خیل، حیدر خیل، ابراہیم خیل اور دولت خیل ہیں اور ولی بن الائی کی اولاد الیاس خیل، سکندر خیل اور رضا خیل ہیں۔

۲۔ بہلول بن متوڑے (جس کی اولاد بہلول خیل سے مشہور ہے) کے دو بیٹے کبیل اور خادی ہیں جن کی اولاد علی الترتیب کبیل خیل اور خادی خیل سے مشہور ہیں۔ کبیل بن بہلول کی اولاد پیری خیل و نیو ہیں اور خادی بن بہلول کی اولاد متی خیل، کھل خیل اور غریب خیل کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔ متی بن خادی کی اولاد صبا گاخیل، سلطان خیل اور ظفر خیل ہیں۔ اور کھل بن خادی کی اولاد ظریف خیل اور غلام خیل ہیں۔ مقام چادباغ بابا علی المعروف پیرائیس بابا کی قبر ہے جس نے نہایت بہادری اور دلیری سے مغل بادشاہ اکبر سے

سلطنت میں کونٹر اور باجوڑ میں جنگیں لڑی تھیں۔ (ابن ہشام کی بدولت) مشہور زئی مواعضات گلی باغ، چارباغ، گکوڑک، عالم گنج، مالالی، اللہ آباد، سیر اور تلی گرام میں آباد ہیں۔ پانی لادہ ہے۔ موسیٰ خیل :- موسیٰ کی اولاد موسیٰ خیل سے مشہور ہیں۔

موسیٰ کی دو بیویاں تھیں۔ ایک وردانکی دوسری خاتون۔ وردان کی اولاد وردانکی خیل اور خاتون کی اولاد خاتون خیل سے مشہور ہیں وردانکی کے چار بیٹے میر فتح خان (جس کی اولاد فتح خان خیل سے مشہور ہے) بیٹے خیل، اخوند خیل اور تہیہ (جس کی اولاد بی بی عقیس سے مشہور ہے) یہ لوگ موضع ابوہر علاقہ سوات میں رہا لشش پذیر ہیں اور بانڈہ جات نری، بنٹر، شاہ بنٹر، جربانڈی، بونکھے، ابکو، عمر جی، مشال، ڈڈ، در بندنی، بانکر، جہانگیر اور کاندایس بھی یہ لوگ قابض ہیں۔ خاتون کے تین بیٹے ہیں۔ اول بارہ خان (جس کی اولاد بارہ خان خیل سے مشہور ہیں) بارہ خان کے بیٹے ظریف خان، محمد خان اور سلیمان ہیں۔ ظریف خان کی اولاد ظریف خیل سے یاد کیے جاتے ہیں۔ دوم دولت (جس کی اولاد دولت خیل سے مشہور ہے)۔ دولت کے دو بیٹے ہیں۔ مانا اور پانا۔ مانا کی اولاد مانا خیل سے اور پانا کی اولاد دولت خیل کے نام سے مشہور ہے۔ ان میں ملک الوین مانا بہت مشہور گنورا ہے۔ سوم ولی (جس کی اولاد ولی خیل سے مشہور ہے) یہ لوگ موضع کوٹھہ، نریکے علاقہ سوات میں آباد ہیں اور بانڈہ جات سورہ نامی پہاڑ کے شمال مشرقی جانب اور مواعضات چوا، سد خان، کس، سندوکا، دوکس، تلنگ، انداکے اور چور خیل کے بھی مالک و قابض ہیں۔ موسیٰ، نور بھی اور اس کی اولاد میں میر فتح خان، باران خان اور ظریف خان نامور اشخاص گزرے ہیں۔

بابو زئی :- بابوین بازید کی اولاد کو بابو زئی کہتے ہیں۔ اس کی دو بیویاں تھیں۔ نزدیک اول سے تین بیٹے اباخیل، برت خیل اور بامی خیل ہیں۔ اباس کے تین بیٹے تھے۔ اول محمد و جس کی اولاد دولت خیل

سے مشہور ہیں۔ جو کہ وہ یہ ہیں بابا خیل، جھگالیان اور پٹانیا۔
دوسرے بابا جس کی اولاد پیر خیل سے مشہور ہیں سوئم باوند
جس کی اولاد ہارید خیل سے مشہور ہے ہارید خیل کے ذیلی شاخیں
میر خیل، دولت خیل اور عثمان خیل سے یاد ہوتے ہیں۔ اور یہ لوگ
مواضعات بلوگرام، کبیرا، کاشیپلی اور تھتہ بند میں آباد ہیں۔

جوت کے تین بیٹے دادی خیل، کاشی محمد اور زنگا خیل ہیں
دادی خیل کی ذیلی شاخیں خویہاد خیل، گلی خیل اور ابراہیم خیل ہیں
اور زنگی کی اولاد زوجہ اول سے ناصر خیل، زہ خیل اور پیر سالخ
اور زوجہ دوم سے میر خان خیل، خواجہ خیل اور ملا آدم جس کے
دو بیٹے سید جانی اور اودال ہیں۔ جن میں دادی خیل اور زنگا خیل
مواضعات اوڑی گرام، گوگندہ، تینہ داک اور پچی گرام میں
آباد ہیں۔ اور اولاد قاضی محمد خلع مردان کے مواضعات بابوزئی
کاشنگ، ڈھیری کپانی اور چرچوڑ میں اب خیل کے ساتھ مشترک طور
پر آباد ہیں۔

پالی کی دو بیویاں تھیں۔ زوجہ اول سے ایک بیٹا علی خات
جس کی اولاد علی خات خیل سے مشہور ہے۔

علی خان کی اولاد یہ ہے۔ زوجہ اول سے جہان خیل اور سنگ
خیل، زوجہ دوم سے بربان خیل، زوجہ سوم سے موسیٰ خیل اور
میر خیل، زوجہ چہارم سے عثمان خیل۔

زوجہ دوم سے دو بیٹے علی اور فتح خان ہیں جن کی اولاد عیسیٰ
خیل اور فتح خان خیل سے مشہور ہیں۔ یہ لوگ مینگورہ، نو پکے،
منگورہ اور کوکارہ کی علاقہ سوات میں آباد ہیں۔

بابو کی زوجہ دوم سے دو بیٹے اکا اور معروف تھے جن کی اولاد

اکا خیل اور معروف خیل سے مشہور ہیں۔

اکا کی اولاد یہ ہے۔ جلو خیل، سقاہ خیل، کتہ خیل، انیل، محمد خیل
اور دینار خیل اور معروف کی اولاد یہ ہیں۔ میر خان خیل، بوستان خیل اور
مزید خیل۔

اور یہ لوگ مینگورہ جامیل، دنگرام، منگلور پار، سنگوٹہ اور ایگرہ
ڈھیری میں آباد ہیں۔ بابوزئی کے حکیتی ہانڈہ یا تہ یہ ہیں۔ سیدو، سرورک
کوگرام، کوکڑی، ہنودہ، سپل ہانڈی، شیرا تریپ اور سلام پور وغیرہ۔
ان کے مشترک سب قبیلے علاقہ پورنا میں مواضعات کوٹکے، الوج،
پن گلی، سندوئی، چانگم اور سفیل میں بھی آباد ہیں۔ اور بابوزئی
کے ساتھ ورنگ، دیگان، کوتوال، سواتیاں گڈیان جو ان کے حمایتی
افغان قبائل ہیں، بھی رہتے ہیں۔ ان کے علاوہ اخوند وہ ویزہ کی اولاد
(اخون خیل) کے کچھ گھر لے جہاں بابوزئی کے پاس رہتے ہیں۔

شیخ علی کی قبر بلوگرام اور قصبہ کے درمیان واقع ہے۔ اور
ملک سوات جو ملک احمد کی بہن تھیں موضع منگلور میں دفن ہے اور
اور یہ دونوں مقام تپہ بابوزئی میں واقع ہیں۔

اخون صاحب سوات بھی انہیں کے ہاں موضع سیدو میں قیام
پذیر ہوئے تھے اور سیدو میں وفات پائی اور وہیں ان کا مزار ہے۔ نیز
موضع کلانی کوپورن میں انہوں نے اخوند سالاک کو بطور سیری دے
دیا تھا۔ اب بھی اخوند سالاک اور اس کے بھائی پیر سباق کی اولاد
یہاں آباد ہے۔ مذکورہ مسکن اور مقبوضات کے علاوہ قبیلہ بابوزئی
کے اب خیل اور برت خیل کے کئی خاندان مواضعات کاشنگ، بابوزئی
چرچوڑ، ڈھیری کپانی وغیرہ تپہ بائی زئی خلع مردان میں مارا کا نہ
حیثیت سے آباد ہیں۔

واقعہ ہے کہ موضع غازی بابا سالم پر اولاً
ملک غازی بابا ولد شیخ ہنس افغان قبیلہ شموزی بن خوجہ زئی بن
اکو زئی یوسف زئی، ماسکانہ حیثیت میں ابتدا ہی سے آباد ہے اور
یہ گھاؤں ملک غازی کے نام ہی سے غازی بابا مشہور ہے۔
واقعہ ہے کہ اگرچہ موضع شموزی میں قبیلہ شموزی کے کوٹے
باقی نہیں لیکن وہاں ان کی پہلی رہائش پر وہی نام چلا آ رہا ہے
اب یہاں غری خیل آباد ہیں۔ قبیلہ شموزی کا یہاں اس تپہ میں دفن
ملک غازی خان شموزی کی اولاد موجود ہے۔ باقی قبیلہ شموزی
دیرائے سوات کے شمالی حصہ میں اس وقت مالدان اور سکونت
پا رہے ہیں۔

داتا خان بانی حکومت روہیلکھند اس قبیلہ بابوزئی سے متعلق
تھا۔ پیر مدت بابا اور ملا آدم بن زانگی ان میں نامور شخصیتیں مگر
ہیں۔ ملا آدم کی اولاد ملا خیل کے نام سے مشہور ہے اور اس
کی قبر موضع کوٹھ سوات میں موسی خیل کے ایک محلہ میں واقع ہے
پیر مدت کی قبر جلال کے جنوب مغرب لدی کے پار ایک قبرستان
میں واقع اور مشہور ہیں اور زانگیرین بکثرت ان کی زیارت کیلئے جاتے
ہیں۔ پیر صالح بن زانگی جس کی اولاد موضع ادڑی گرام میں پراثر
سے مشہور ہیں، بھی مشہور اور قابل ذکر شخصیتوں میں سے گزرتے
ہیں۔ ایک روایت کے مطابق آدم دادر خانی کے تعلقات استوار ہوتے
وقت پیر صالح موجود تھے۔ پیر صالح کی قبر موضع طور کے مغربی
جانب خانہ بابا کی قبرستان میں موجود ہے۔ اور اسی طرح آدم دادر خانی
کی قبر بھی پیر صالح کے قریب نو مشہور کے مشرقی علاقہ میں واقع
ہیں۔ ان کے زمانہ میں قبیلہ یوسف کے لوگ نیچے میدان حلاوت

یعنی سم میں دریائے سندھ اور نوشہرہ و ملک اور منڈہ سوات و غیر
وغیرہ میں آباد تھے۔

ح پیر صالح بابوزئی پیر دؤ

د عشاق و سنگیرو دؤ

تپہ بائی زئی، واقع ہو کہ قبائل سویل زئی یعنی ابا خیل و غری
خیل اور متوڑی زئی و موسی خیل اور بابوزئی کے سب کا مشترک نام
باقی زئی ہے۔ ان کے کچھ لوگ تپہ بائی زئی ضلع مردان میں مواسفات
ڈھیری، مکپانی، بابوزئی، شموزی متہ اور کالنگک ہیں۔ جیٹیمت
مالکانی تپہ خدا آباد ہیں۔ معلوم رہے کہ تپہ بائی زئی ضلع مردان میں
ایک وسیع علاقہ ہے۔ ادیہ سارا تپہ قبیلہ بائی زئی کی ملکیت تھی جس
میں مشہور گائیں پیر مدت، جلالہ، پاتھی، ٹنگر، لونڈ، نوٹہ، میسا، ڈانگی
شیر غرہ، قطب گڑھ، پاتھیان، پرنے، تازہ گرام، دندیا، کالوہ متہ
غازی بابا، موٹھے، کوٹکے، جنگی ڈھیر، ڈھیری، لیکیا، لڑی، جمال، گڑھی
ساو، ڈھیر، آلو، قاسمی، کوٹ جھونگر، پھر چوڑ، کھوٹے، برول
میاں فانی، سنگاؤ، پیل، خری اور کالنگک وغیرہ ہیں۔ اور موافقت
میاں خان، سنگاؤ، پیل، کھوٹے اور برول میں آمان خیل کے کئی
خاندانوں کو ابتدا ہی سے اس تپہ میں قبیلہ بائی زئی نے آباد کیا تھا
جن کی شاخیں عرفان خیل، پانڈہ خیل، ہیبت خیل، پیرام خیل،
برلی خیل، داو و خیل، طور زئی اور ایڈب زئی سے یاد کیے جاتے
ہیں۔ جو اس وقت تک یہاں آباد ہیں۔ اس کے علاوہ قبیلہ بائی
زئی نے بعض دیگر موافقت میں جلالہ وطن بلاق خیل کو آباد کیا
جو اس وقت تک وہ یہاں آباد ہیں۔ لیکن اب اکثر یہ لوگ اپنے اپنے
خیل نہیں جاتے، سب کچھ بھول چکے ہیں بلکہ تری اور بلاق تک

بھی نہیں جانتے، صرف اتنا کہ وہ اپنے آپ کو شک ہی سمجھتے ہیں۔
واقعہ جو کہ دوئم جتنے تری خشکوں کا جن کو یوسف زئی نے موضع اکوڑہ
سے خوشحال خان کی درخواست پر لاکر شکری بابا میں منلوں سے
محفوظ کیا تھا۔ بعد میں وہ لوگ خوشحال خان کے ہندوستان میں
اور گزرب کی نظر بندی سے زائی اور اپنے وطن واپس ہوئے پر
اپنی خوشی کے ساتھ یہاں واپس چلے گئے تھے۔ یہ علاقہ تپہ بانی زئی
کے نام سے ابھی تک موسوم ہے۔

واقعہ یہ ہے کہ مواضعات مریدی والو میں ورک زئی، شلمان
اور یخیل، زری ورنڈاخیل اور لودی و جبارخیل ویران آباد ہیں۔
اور یہ سب افغان ہیں جو ملک احمد کی دعوت پر افغانستان سے آکر
یوسف زئی کی حمایت اور دلاک کے خلاف جنگ کا جنگ میں شامل
ہوئے تھے۔

اور میان گان جو میاں شریف قوم گوجرانخیل جو ایک
نامور بزرگ تھا، ان کا اولاد ہیں۔ یہ خاندان موضع اوو بندی میں آباد
ہیں۔

پسوان ۱۔ یہ سیدالی بن شمس التبریز قندھاری کی اولاد ہیں۔
موضع الو کے علاقہ ان کا بڑا سترہ اشتر میں آباد ہے۔ یہ خاندان
دوئے پیران اور کچ پیران سے یاد کیے جاتے ہیں۔ سیدالی بابا صاحب
تاج خان کا بڑا بھائی تھا جو علاقہ ویرامیاں میں آباد ہوئے تھے
اور وہاں ان کو تقسیم میں حصہ بطور میری ملی تھی۔

موضع تانہ گرام میں شاہوخیل، چیلی خیل، نانکاخیل آباد ہیں۔
جو علی التوب عزری خیل، جتکی خیل، بابوزئی، یوسف زئی ہیں۔

ایک گذارش

مردان کے تپہ بانی زئی میں قبیلہ بانی زئی کے رہنے والوں سے
استدعا ہے کہ وہ اپنے اطراف میں یوسف زئی اکابرین کی قبریں جو بہت
خشتمہ حالت میں موجود ہیں۔ ان پر توجہ کریں۔ وہ دوا کے محتاج ہیں۔
جن کا تعاف یہ ہیں۔

(۱) ملک سرمدال بن عینی ادین زئی موضع سنگاڈ میں مدفون ہے۔
(۲) ملک سرمدال بن مولیٰ ییکی خیل موضع شیرخانی میں مدفون ہے۔
(۳) ملک بارہ خان بن مولیٰ بانی زئی مولیٰ خیل کی قبر موضع کلپانی
اسٹیشن سے کلپانی ندی کے پار مشرق میں راستے کے کنارے
ایک قبرستان میں واقع ہے۔ اور بارہ خان سے نصف ہونکر
اب ان کی زیارت بارہ خرواہ کے نام سے مشہور ہے۔

ان تینوں صاحبان کا ذکر پہلے گزرد چکا ہے اور اس کتاب میں جس
جو ایک شخص اپنے اپنے وقت میں سرمد بانی یوسف زئی تھے، خداوند
کریم ان کی منقذ فرمائے۔ آمین۔

بقول سیدی کا۔

سے صاحبان بزرگوں کو گزارد کہ گزارد : نہ کنی سوئے قربت ہدایت
تا بچائی پدر چہ کردی غیر : تا ہماں چشم داری از پست
خواجہ زئی : خواجہ بن اکو (جس کی اولاد خواجہ زئی سے
مشہور ہے) کے چھ بیٹے تھے جو یہ ہیں۔ ملی زئی، سرہنجی، شامی زئی
لیکس خیل، شہزادی اور علاقہ الہی جس کی اولاد المل زئی یا ادین زئی
سے مشہور ہیں۔

ملی زئی ۱۔ ملی بن خواجہ کے چار بیٹے ملک پانندہ، نصرتی

سلطان اور اوسا ہیں۔ جن کی اولاد بالترتیب پائندہ خیل، نصرت دین خیل، سلطان خیل اور اوسا خیل سے مشہور ہیں۔ ملک پائندہ کے چار بیٹے مہارک، موسیٰ، یازید اور عزیز ہیں۔ مہارک کی اولاد مہارک خیل اور موسیٰ کی اولاد یامت خیل اور یازید کی اولاد یازید خیل اور عزیز کی اولاد عزیز خیل سے مشہور ہیں۔ اور پانچویں واصل بیٹا کیرم داد بن ملک کدو ہے۔ جس کی اولاد کدو خیل سے یاد ہوتے ہیں۔

مہارک بن پائندہ کے چھ بیٹے تھے۔ کرو خیل، جمال خیل، جلال خیل، ایاز خیل، احمد خیل (جو شہین سری سے مشہور ہیں) اور سعید خیل موسیٰ بن پائندہ کا ایک بیٹا یامت تھا اور یامت کے چار بیٹے یہ ہیں۔ ابراہیم خیل، خواجہ دس خیل، میر دس خیل اور شاد دس خیل۔ ابراہیم یامت خیل کا ایک بیٹا تھا اور تور کا بیٹا اخون عباس بانہ ریاست پیر جو شیخ آدم بنوئی کا معتقد خاص تھا۔ لان بوقی میں دفن ہے۔

یازید بن پائندہ کی یاد اور یازید خیل سے مشہور ہیں۔ یہ ہیں۔ کئی خیل، دل واد خیل اور ایسف خیل۔ پائندہ خیل، سنگرام سے نیکر جو طہ بند تک آباد ہیں۔ جن کے مشہور گھاؤں جات سنگرام، فگلام، سنل، کوہان، شانگاد، دائنی، بانڈنی، پیر، تور، متنگ، شیریں گل، کارو اور نیگ دہ ہیں۔ اور مگرہی مقام دیر ہے۔ پائندہ خیل کے ساتھ ان کا واصل بھائی کیرم داد بن ملک کدو افغان ناوڑی منڈر کی اولاد بھی جٹا بند درہ سید درہ، گلگڑ، جٹ، بارخ اور منرنی میں آباد ہیں جو کدو خیل کے نام سے مشہور ہیں۔ ملک کدو ابتدا میں اپنے قبیلہ ماموڑی کے ساتھ دہلیہ سے رہتا تھا۔ وہ گھاؤں کدوڑی یا کتوڑی اسی کے نام سے موسوم ہے۔

اسے پائندہ بابا کی لڑکی بیاسی ہوتی تھی۔ اس کی وفات کے بعد اس کا ایک بیٹا لڑکا کیرم داد اپنے قبیلہ کو چھوڑ کر والدہ سمیت اپنے ماموں کے گھر چلا گیا۔ انہوں نے اس کو جٹا بند درہ رہائش کے لئے دیدیا اور وہ وہیں آباد ہو گئے۔ کیرم داد کی قبر تھرگڑہ سے شمال مشرق کی جانب چند میل کے فاصلے پر ہے ملک کدو بن متنگ قبیلہ ماموڑی کا سربراہ اور ملک احمد کا دست راست تھا۔ باجوڑ کی جنگوں میں اس نے نمایاں خدمات انجام دیئے تھے۔

کیرم داد کے چار بیٹے ناؤلی، دلی، شمشونا خیل اور علی خیل۔ دلی ناؤلہ لوت ہوا۔ اور ناؤلی کے تین بیٹے جو عسیر خیل، نہی خیل اور ایسف خیل کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔ نہی خیل کے ذیلی شاخیں اندر خیل اور میر سلم خیل ہیں اور ایسف خیل کے پانچا خیل، علی خیل اور ایوب خیل ہیں۔ اور ایوب خیل کے کدو خیل اور دراز خیل ہیں۔

نصرت دین خیل:- نصرت دین بن ملی دس کی اولاد کدو نصرت دین خیل کہتے ہیں اس کے چار بیٹے اول متی دوم فتح سوم لالی چہارم بوسن کی اولاد علی الترتیب متی خیل (متی بی)، فتح خان خیل، لالی خیل اور بونیل (بوقی) سے یاد کئے جاتے ہیں۔ یہ لوگ تھرگڑہ سے کچھ آگے مقام اشادی سگڑ سے شروع ہو کر رباط تک دریا کے کنارے آباد ہیں جن میں کوٹھو، کڈ، کالاک، رانی اور دڈان۔ دم کڈ، جیا میری، لڑم مر، مٹھے اور سو جاو دے وغیرہ نام کے موضعات ہیں۔ اس میں مرکزی گھاؤں رباط ہے۔

سلطان خیل:- سلطان بن ملی (جس کی اولاد سلطان خیل سے مشہور ہے) کے دو بیٹے ابابکر اور دلک ہیں، ابابکر کے دو بیٹے ہیں۔ اولیٰ سدا حمد جو برکوٹی سے مشہور ہے۔ اور ان کی اولاد معصم

خیل، شاہی خیل، برہم خیل اور رحیم خیل ہیں۔ دوئم خواجہ خضر جو کوزئی سے مشہور ہے۔ اور ان کی اولاد چوہا خیل اور ابراہیم خیل ہیں۔ دلک کے دو بیٹے ایاس اور ابان خیل ہیں۔ ایاس بن دلک کی اولاد خوشحال خیل، بکال خیل، بانی خیل، شاد خیل اور حسن خیل ہیں۔ اور ایاز بن دلک کی اولاد حسن خیل، جانا خیل اور شاہی خیل ہیں۔

یہ لوگ جنوب میں نام سیر خٹہ اور ہارون کڑپہ سے شمال کی طرف جیکٹ خیمہ اور شکلی کے سرے تک اور خالوڑ سے تور منگ کے قریب تک آباد ہیں۔ ان کا مذہب کڑی گاؤں خالوڑ ہے۔ سلطان خیل میں میاں نور بن ملا ارادت بن حسین بن چوہا بن خواجہ خضر بن ابابکر سلطان خیل خواجہ رومی مشہور اور بزرگ شخص گزرے ہیں اور ان کی اولاد انہوں نے داد گان سے مشہور ہیں۔

اوسا خیل :- اوسا بن علی (جس کی اولاد اوسا خیل سے مشہور ہیں) کا ایک بیٹا موتی تھا۔ موتی کے دو بیٹے تھے۔ اول شیخ عثمان جس کی اولاد شیخ خیل سے مشہور ہے۔ دوئم ملک نور جس کی اولاد نور خیل سے مشہور ہے۔ شیخ عثمان کے پانچ بیٹے تھے، اول شیخ جلو جس کی اولاد جلو خیل سے مشہور ہے۔ دوئم خواجہ خضر جس کی اولاد خدر خیل سے مشہور ہے۔ سوم الوزئی، چہارم بی خیل، پنجہم شیخ محمد کے ہیں۔ اور بن شیخ عثمان کے دو بیٹے سید احمد اور چوہڑے جو بہت نامور تھے۔

ملک نور کے چار بیٹے تھے جن کی اولاد نور خیل سے مشہور ہیں۔ اول سردار بابا جو لا ولد تھا۔ دوئم حسن، سوم ابراہیم، چہارم عمر جس کی اولاد علی و تربیب حسن خیل، ابراہیم خیل اور عمر خیل سے مشہور ہیں۔

سب اوسا خیل تیرگرہ سے شروع ہو کر کامرائی تک اور وہاں سے تلاش کات تک۔ مغرب میں سوگیاڑ کمال تک جن کے گاؤں کہنا اور بلام بت، انیسہ دیاروں، سنسرا، سدر، شکوئی، گڑہ اور علاقہ تلاش کے مواضعات، ملک درہ، گت، ہاجڑو، چوہڑے، اناساپہ، نگرئی، ہانڈہ، گیکہ، اجواور کا گڑہ ہیں۔ ان میں شیخ عثمان اور اس کا بیٹا شیخ بلو مشہور اشخاص گزرے ہیں۔ جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے نیز شاہی اور خواجہ خضر الوزئی بھی قابل ذکر اشخاص تھے۔ شیخ جلو کا مندر تیرگرہ میں سرک کے مغربی جانب واقع ہے۔ شیخ عثمان کابل میں مرزا الف بیگ کے ہاتھوں شہید ہوا تھا۔ اور وہاں ان کا مزار ہے۔ یہ معلوم ہے کہ علاقہ میدان اور درہ جندول بھی قبیلہ مل زئی کے حصہ داری میں تھا۔ جس میں انہوں نے اپنیوں کے علاوہ اپنے حیات ترکانی اور دیگر افغان قبائل سرکانی، تانان، مایار، اطرائی، مشوالی، دودگ اور رود باری وغیرہ کو بھی بسائے تھے۔ ان علاقوں کے مرکزی مقامات یعنی حملہ شدہ اور پروا ہیں۔ منڈہ جندول کا صدر مقام ہے جہاں پر نواب ویر کا سائندہ ایک افسر کی حیثیت سے رہتا تھا۔

مبہد یعنی :- بدیع بن خواجہ کے دو بیٹے جو ناخیل کہلاتے ہیں اور سبت خیل (برخستہ) ہیں۔ جو نا کے تین بیٹے نظر خیل، زلی خیل اور مند خیل ہیں۔ زلی خیل کی ذیلی شاخیں برہان خیل ہیں۔ اور مند خیل کی ذیلی شاخ رنجو خیل ہیں۔ سبت یا صحبت کے تین بیٹے سبت خیل، سینا خیل اور نسنا خیل ہیں۔ یہ سب لوگ مواضعات شکوڑہ، شیر پام، پیرکے، گوارڈ، جوڑہ، شاگوشی، ارکوٹ، مہاکند، گوارڈ باندی اور روئیال سے بگارت تک جن میں مواضعات روئیال، سج بنڈ، میاں کے، میرہ، وینٹی، روئی گار، کوزہ شور، لا شور، ڈاگنی، چاکلائی

انی کوٹ، گرو ایرنی، بگٹ، پیو چارہ، پشتونزئی، بہا اور سرہٹھ میں آباد ہیں۔ قبیلہ شنواری (جو کاسی یا کاسی کی ایک شاخ ہے) کے کچھ گھرانے بھی جو ابتدا میں یوسف زئی کے پاس آئے تھے، تقسیم میں نظر خیل کے ساتھ ساتھ ملا تھا۔ وہ نظر خیل کے ساتھ بمقام جبرہ اور شیرپلم و طبرہ میں آباد ہیں۔ اور ان کی عزیزداری کے چند اور خاندان جو یوسف زئی کے ساتھ تھے، ان کو موضع مساتگے میں رجوناواگنی کے قریب جانیہ جنوب مغرب اور کیمور پہاڑ کے مشرق میں واقع ہے) ابتدا ہی سے یوسف زئی کے آباد سمجھے گئے۔ وہ شنواری لوگ اب تک مساتگے میں سکونت رکھتے ہیں۔

نشامی ذی - شامی بن خواجہ کی اولاد شامی ذی سے مشہور ہے۔ شامی کے تین بیٹے تھے، اول ملا خلیل جس کی اولاد ملا خلیس کے مشہور ہے۔

ملائخیل کی اولاد یہ ہیں : قاسم خیل ، میر خیل ، میر عزیز خیل ،
ہما خیل ، سیغل خیل اور گل خیل ۔ اور قاسم ملا خیل کی اولاد دلاور خیل
رسول خیل اور علی خیل ہیں ۔ اور سیغل بن ملا خیل کی اولاد سادر خیل
اور میان خان خیل ہیں ۔ اور گل خیل کی اولاد خواجہ خیل اور سلطان
خیل ہیں ۔ دوم حسن جس کی اولاد حسن خیل ہیں ۔ اور حسن خیل کے
ذیلی شاخیں یہ ہیں : پالندہ خیل ، باریہ خیل اور فقرہ دین خیل ۔ اور سوم
محمد جس کی اولاد محمد خیل کے مشہور ہیں ۔ محمد خیل کے دو
بیٹے نصرت خیل اور میر خیل ہیں ۔ نصرت خیل کی اولاد ماہ خیل ،
میرس خیل اور اکا خیل ہیں ۔ اور میر خیل کی اولاد خمار خیل ،
تیک نام خیل اور بنگی خیل ہیں ۔ یہ قبیلہ سرجمتی کے شمال کی جانب
ایک ندی کے پانچ دور تک آباد ہیں ۔ بن کے مشہور مواضعات یہ

ہیں۔ ان میں ملاخیل کے مواضعات افضل، ہر تھان، مسم بے و مالنگار
بکمر، اختر پٹری، لٹ پائٹری، توڑیکے، قرے، شوخ ورد، چپر بالی، گٹر سی
اور سین پوڑی وغیرہ۔ اور حسن خیل سکوزہ ہامرخیل، برہ ہامرخیل،
ہوڈی گرام، سبٹ اور بیدرد وغیرہ میں آباد ہیں۔ اور محمد خیل موافق
برہ و دیش خیلہ آستار سے۔ بازخیلہ، کلاکوٹ، لنڈسہ، روشاگرام
دادمٹی، نوخارہ، سفراء لنڈی اور گٹرھی وغیرہ میں آباد ہیں۔ ان کا
سرکاری مقام موضع منڈ ہے۔ ان میں ملا خلیل اور اس کے بہت دیر
بعد ماسم خان اور حبیب خان قابل ذکر اشخاص گزرے ہیں۔

نیکبختی نہیں ہے۔ نیکبخت بن خواجہ کی اولاد نیکبخت نہیں ہے۔ اس سے چار چھٹے ابا نہیں۔ شیخ مینا، مولوی اور عائشہ نہیں ہیں۔

ابن نمیکہ (جس کی اولاد اباحیل سے مشہور ہیں) کے بیٹوں
میٹوں کی اولاد علی الترتیب زینا خیل، صاحب خیل اور متہ خیل سے
مشہور ہیں۔ موسیٰ ابن نمیکہ کا ایک بیٹا سر ابدال تھا اور سر ابدال
کا ایک بیٹا بنتے تھا۔ اور عائشہ خیل کی اولاد زبیر خیل، غازی خیل
اور واد خیل ہیں۔ یہ لوگ تو تانہ بانڈی، چاچو ڈھیری (شاہ ڈھیری)
نیم گولشی، کتبارنی، شال، ورنیال، میرا، گلوچ، سر منٹری، ملوچ
چند اخوند (کبل)، سم دیولنی، نو دیولنی، کالاسکے، نصرت، عام ڈھیری
عنم جبر، علی گرام، خنڈ، تفسہ، برہ بانڈی، سکوزہ بانڈی، غوجہ
ملوچکے، سمی، سیکھنے، منجا، ڈوڈہ بار، ڈاگنی، گھارو، اخون ککے،
ڈیلے، جیسی ڈھیری، دمقار، کسانجو وغیرہ علاقہ سوات میں آباد ہیں۔
نیکو خیل میں شیخ سینا اور سر ابدال بن موسیٰ بڑے نامور اولاد
مشہور انھیں گکزہ سے ہیں۔ ملک سر ابدال بن موسیٰ، خان گجو کا

وزیر اعظم تھا اور جنگ غور یا خیل میں شریک تھا۔
شہر ذی - شہر بن خواجہ کی اولاد شہر ذی سے مشہور ہے
اس کے چار بیٹے اسماعیل خیل، درڑی خیل، علی خان خیل اور غر ذی
ہیں۔

اسماعیل بن شہر کی اولاد ہائی خیل، تاجہ خیل، مریم خیل، بی بی خیل
اور یعقوب خیل ہیں۔ اور یعقوب کے دو بیٹے بروہ خیل اور تتر خیل
ہیں۔

درڑی بن شہر کی اولاد بازید خیل، عزیز خیل، حیدر خیل اور
بگگ کے ناموں سے مشہور ہیں۔

علی خان بن شہر جس کی اولاد علی خان خیل سے یاد ہوتی ہے
کے چار بیٹے مرعلی، عیسیٰ، ہندال اور کامران تھے۔

عمر بن شہر (جس کی اولاد عمر ذی سے مشہور ہیں) کے چار
بیٹے تھے۔ جن کی اولاد علی الترتیب اکا خیل، سلطان خیل، میر احمد
خیل، بہرام خیل، بابا خیل اور ادریا خیل کے ناموں سے یاد ہوتے
ہیں۔

یہ لوگ مواضع چنگی، تیرنگ، گڑھی، حسنہ، پلیر، بگم کوٹ
زرہ خیل، نیوگرام، رنگیلہ، ملک آباد وغیرہ میں آباد ہیں۔ علی خان
بن شہر اور اس کا بیٹا ہندال، ان مشہور اور قابل ذکر اشیاء میں سے
تھے۔

ادین ذی - علاء الدین بن خواجہ کی اولاد انیل نامی یا ادین
ذی سے مشہور ہے۔ اس کے تین بیٹے یعنی (دلتے) اتمان ذی
اور بابر خیل ہیں۔

یعنی کے تین بیٹے سرمدال، کیمل اور محمود ہیں۔ سرمدال بن

یعنی کے بیٹے ملک باؤ کے نام سے یا دخیل، کیمل کے بیٹے احمد کے
نام سے احمد خیل، اور محمود کے بیٹے محمد کے نام سے محمد خیل یاد
کیے جاتے ہیں۔

امان ذی کے دو ذیلی شاخ مرجان خیل اور شہر خیل ہیں۔
مرجان کی ذیلی شاخیں عسکر خیل، پیر خیل اور چند خیل ہیں۔ اور
شہر خیل کی اولاد ناصر خیل، بہرام خیل، زور دست خیل اور بوہ خیل
ہیں۔

بابو جس کی اولاد بابو خیل سے مشہور ہے، کے چار بیٹے عسکر
خیل، فیاض خیل، ارادت خیل، پانچ خیل، رحیم خیل اور کیمل خیل
ہیں۔

یہ بھی واضح رہے کہ بعض کے تینوں بیٹے سرمدال، کیمل اور
محمود یکے بعد دیگرے سرمدال قبیلہ تھے۔ ادین ذی مواضع
مانہ گروم، کیتارنی، خان پور، ٹیکنی، راموڑہ، شواہ، ادریا، چکدرہ
وغیرہ سوات کے علاقہ میں آباد ہیں۔ اس کے علاوہ مواضع
علی مس، سہ سہ، ماروگے، دربارہ، تندو ڈاک، جھنگی، اسنہ
بامبولتی، گوٹی گرام کے بھی قابض و مالک ہیں۔ یہ قبیلہ ریاست
درہ میں شامل تھا۔

ایاز ذی - ابا بن اکو جس کی اولاد کو ابائی کہتے ہیں۔ اس
کے چار بیٹے فتح خیل، ایاس ذی، تھا نے اور کامل (کیمل خیل)
ہیں۔ جو کوٹ باڈوان، بریادوان، بڑنگولا اور تحصیل اشغر کے موضع
اہل ذی میں آباد ہیں۔

اول فتح (جس کی اولاد فتح خیل سے مشہور ہیں) کے تین بیٹے
کرم خیل، خواجہ خیل اور بابا خیل ہیں۔ ابتدا میں فتح خیل اشغر

کے موضع امانی زئی سے مغرب کی طرف چھاؤنی علاقہ گنداب میں سے آباد تھے۔ جس وقت یوسف زئی نے وہ ندر کو اکبر سے پناہ دی تو ان لوگوں نے جبرگر کے فیصلہ کے مطابق وہ علاقہ مہمندوں کو چھوڑ کر یہ اپنی برادری کے لوگوں الیاس زئی اور کیمیل خیل کے پاس آکر آباد ہو گئے۔

تمھانے کی اولاد جو موضع امانی زئی میں آکر رہے۔ وہیں رہ گئے۔

الیاس بن ابا جس کی اولاد الیاس زئی سے مشہور ہے، کے دو بیٹے شایان اور عثمان ہیں۔ عثمان کا بیٹا کریم داد تھا اور شایان کا بیٹا محمود تھا۔ یہ دونوں نامور شخصیات تھے۔ فتح سوات میں انہوں نے کارہائے نمایاں سرانجام دیے تھے۔

کامل بن ابا جس کی اولاد کیمیل خیل سے مشہور ہیں، کے چار بیٹے الائی خیل، جوگی خیل، آریا خیل اور انگور خیل ہیں۔ بر بادہاں کے شمال میں قریب ہی ٹاڈ ڈھیری کے نام ایک بڑا تارہاں ہے۔ جس کا ذکر توارکخ حافظ رحمت خانی نے کیا ہے۔ یہ حسین اور دلکش مقام ہے (میں جب اس ٹیلہ پر چڑھا تو قدرتی طور پر مجھے بہت خوشی محسوس ہوئی۔ اور اترنے کو بھی نہیں چاہتا تھا، قبیلہ امانی میں محمود بن شایان اور کریم داد الیاس زئی اور میر ستم بن عمر بن سید دین تمھانے نامور شخصیات گزرے ہیں۔ یہ علاقہ بٹ خیل کے بالمقابل دریا سے شمال کی طرف واقع ہے اور زیارت دیر میں شامل تھا۔

خدادک زئی :- خدادک بن اکو جس کی اولاد کو خدادک زئی کہتے ہیں۔ اس کے پانچ بیٹے تھے۔

اول مدوح بن کے بیٹے محمد کے نام سے اس کی اولاد کو محمد خیل بھی کہتے ہیں۔

دوم اکا جس کی اولاد کو اکا خیل کہتے ہیں۔ اور اس کے بیٹے احمد کے نام سے احمد خیل بھی پکارے جاتے ہیں۔

سوم محسن جس کی اولاد کو محسن خیل کہتے ہیں۔ محسن خیل میں دو ذیلی شاخیں ہیں۔ تاحر خیل اور خان کوری۔

چہارم ابراہیم جس کی اولاد کو ابراہیم خیل اور ملک کوری بھی کہتے ہیں۔

پنجم حمزہ بابا جس کی اولاد کو ہنسروسی کہتے ہیں۔ یہ سب خدادک زئی کے نام سے پکارے جاتے ہیں۔ اور ایک ہی گھاٹ میں رہتے جس کا نام انہی کی نسبت خدادک زئی ہی ہے اور ایک ندی اس گھاٹوں کے بیچ میں سے گزرتی ہے جس نے گھاٹوں کو دو حصوں یعنی کورکے اور ہرکے میں تقسیم کیا ہے۔ یہاں اوسا خیل مل زئی کے چند گھرانے بھی ان کے ساتھ رہائش پذیر ہیں۔ یہ تپہ بھی زیارت دیر میں شامل تھا۔

دانی زئی :- یہ اکو کی دوسری نوجہ کی اولاد ہے۔ جس کا نام دانی تھا۔ دانی سے اکو کے تین بیٹے عفا، اتمان اور حلیم تھے۔ ان کی اولاد دانی زئی سے مشہور ہیں۔

غباری اکو کے دو بیٹے سلطان خا، خیل اور عثمان خیل ہیں۔ سلطان خا خیل ہواضعات ممکن، توبکان اور مینج بند میں آباد ہیں عثمان خیل ڈھیری اور جولاگرام میں آباد ہیں۔

سلطان غباری عفا (جس کی اولاد سلطان خا خیل سے مشہور ہے) کے پانچ بیٹے مردان خیل، اسبا خیل، کوری خیل، داوی خیل،

اور اسماعیل خیل ہیں۔ مردان بن سلطان خاکی اولاد سید خیل و خواجہ خیل اور سبکی مردان کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔ امبار خان بن سلطان خاکی اولاد اڈی خان کور، اخون خیل، درویزی خیل، کرم خیل اور بہار خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔ کھری بن سلطان خاکی اولاد ایسٹ خیل، چاچا خیل اور بیڑ خیل کے ناموں سے مشہور ہیں اسماعیل کی اولاد سلیمان خیل، چارسدہ اور احمد خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔

عثمان بن عفا (جس کی اولاد عثمان خیل سے مشہور ہیں) کے تین بیٹے، اولیٰ نقدا خیل دوم عزیز جس کی اولاد عزیز خیل سے مشہور ہیں اور سوم دائرہ عثمان ہیں۔ نقدا خیل کی اولاد عشا خیل، غایت خیل باہا خیل اور بوہو خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔ عزیز (جس کی اولاد عزیز خیل سے مشہور ہے) کے بیٹے یونس خیل، عینی خیل، انجیل میرا خیل، سمیار خیل اور دروہی خیل کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں دائرہ عثمان کی اولاد نوکر خیل، لقمان خیل، اسماعیل خیل اور علی شیر خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔

اتمان بن اکو (جس کی اولاد اتمان زئی سے مشہور ہے) کے پانچ بیٹے ملا حسین، میرداد، محمد، جس کی اولاد دباہو خیل اچی خیل اور نظرائی خیل ہیں) اور ابراہیم (جس کی اولاد ابراہیم خیل سے مشہور ہے) ہیں۔ ملا حسین کی اولاد عمر خیل، بلی خیل اور کوثر ہیں جو سب خیل سے مشہور ہیں۔ اور اکثر اتمان زئی لوگ موضع بٹ خیل میں آباد ہیں۔ ملا حسین اور اس کا بیٹا کوثر نامور اشخاص ہیں سے گزرے ہیں۔

حسین بن اکو کے تین بیٹے علی خیل، بہرام خیل اور خواجہ خیل

ہیں۔ علی خیل کے ذیلی شاخیں یہ ہیں۔ اڈی خیل، ملی خیل، عیدل خیل، شہاب خیل اور میر خان خیل۔ علی خیل مواعضات اللہ و صفت اور حضرت ہیں ہیں۔ بہرام خاکی اولاد غیبی خیل، سلیمان خیل، ملا جانا اور چاچا خیل ہیں۔ غیبی بن بہرام کے تین بیٹے تھے جو عرفی خیل، نور محمد خیل اور یعقوب خیل کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔ ملا جانا بن بہرام کے دو بیٹے تھے جو ملا خیل اور مد سے خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔ اور چاچا بن بہرام کی اولاد برہان خیل، پائندہ خیل، جمال خیل اور شہرت خیل کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔ بہرام خیل موضع نادر میں اور خواجہ خیل کچھ موضع امان درہ اور کچھ اللہ و صفت لیری میں آباد ہیں۔

علی خیل میں ملک پکے بن الف نمان بن ابراہیم بن عبد العزیز (جس کی اولاد اس کی نسبت سے اڈی خیل مشہور ہیں) اور ملک شیر دل اور خواجہ خیل میں شیخ رنگی مشہور اشخاص گزرے ہیں۔

دانی زئی کے جن سکونت دیہاتوں کا ذکر ہوا یہ کوڑ سوات اور مالکانڈ کے جانب شمال کو ہے۔ ان کی سکونت میں مالکانڈ بھی شامل ہے اور اس کے علاوہ تپ سہم دانی زئی بھی انہیں کا ملکیتی تپ ہے۔ جو مالکانڈ سے جنوب میں شیر گڑھ کے قریب ملک وسیع علاقے میں پھیلا ہوا ہے۔ مشہور گاؤں درتیر، دہندی، درگئی، خرمی، موسیٰ مینہ، عثمانی خیل گڑھی، کوٹ، ٹوٹنی، مینہ، ہرچندہ، خان گڑھ، پکے، کوپر، سفی کوٹ وغیرہ ہیں۔ یہاں یہ لوگ خود بوجہ بارانی علاقہ ہونے کے نہیں رہتے تھے بلکہ اس علاقہ میں انہوں نے اپنے حمایتی لوگوں کو بسایا تھا اور انہوں نے تپہ لڈا سے مالکانڈ حقوق حاصل کرتے تھے لیکن انگریز کی آمد پر اور عرصہ دراز گزرنے کے سبب یہاں قابض لوگ رہ گئے اور مالکانڈ یعنی نسلا دانی زئی

یہاں بہت ہی کم رہ گئے جو نہ ہونے کے برابر ہیں۔ اور اس وقت
بھی یہ تپہ رانی زلی کے نام سے موسوم ہے۔

(۳) موسیٰ بن یوسف

موسیٰ کا ایک بیٹا ایاس اور ایاس کے چار بیٹے ہیں۔ اولیٰ
سالار دوم مئی سوم نسو چہارم تاجے جس کی اولاد اُس کے بیٹے
گدائی کے نام سے مشہور ہے۔

سالار دزئی ۱۔ سالار بن ایاس (جس کی اولاد سالار دزئی سے
مشہور ہے) کے چار بیٹے ایوب خیل، مانی زلی اور علی خیل ہیں۔
ایوب بن سالار کی اولاد برمان خیل و خواجہ علی (اور الی خیل) علی شیر
خیل، موسیٰ خیل، فتح خان خیل (دو قاضی) اور ملک دین کے ناموں سے
یاد کیے جاتے ہیں۔ برمان بن ایوب کے دو بیٹے شیخ عثمان (جس کی
اولاد شیخ خیل ہیں) اور دوسرا کینو ہے جو علاء الدین کا باپ تھا۔
شیخ عثمان کے تین بیٹے اولیٰ عید و جس کی اولاد عید خیل سے یاد ہوتے
ہیں۔ دوسرا ایوب (جس کی اولاد دوسرے خان خیل، قاسم خیل، محمود
خیل اور خازن خیل سے مشہور ہیں۔ تیسرا مستالی جس کی اولاد حق
خیل، اکرم داد خیل، الوخیل، پازہ خیل ہیں اور ان کیساتھ ہر خیل مل جاتی ہے۔
علی شیر بن ایوب کی اولاد سین خیل، اسماعیل خیل اور ان کے
شامل بعضہ ہر خیل کیمار اور بے سود افتخانی ہیں۔

علی بن سالار کی اولاد جلال خیل، سوتی خیل، کمرہ خیل اور اشداد
خیل کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔

مانی زلی کا ایک خیل نہیں۔ یہ لوگ ایوب خیل اور علی خیل کے ہاں
مشرک طور پر رہتے ہیں۔

اور ساد زلی قبیلہ موافعات جوڑہ پام پونہ۔ بازار گئے، کنگر گلی،
نن سیر، گور سے، کاش گد، پٹری، لیگا نری اور کھوٹے میں آباد ہیں
ان کے ساتھ صحابی افتخانی قبائل ابتدا ہی سے رہتے ہیں۔ جو راہ خیل
ہے سود، کیمار اور افتخانی کے نام سے یاد کیے جاتے ہیں اور ان میں کرم علی
ملک ہو سکے۔ علی اصغر المعروف مصری خان، شیخ کبیر اور ملا ابراہیم
ایاس زلی (جس کا خوار موضع چینیہ کے قبرستان میں ہے) اور شیخ
کبیر کا عزہ سوات میں دریا کے شمال کی طرف موضع کوٹلی کے راستے
پر پہاڑ کے دامن میں واقع ہے) اور نواب امیر خان والی ٹوٹک
مشہور اور نامور دشمنی مس گور سے ہیں۔ امیر خان کا شیخو نسب یوں
ہے۔ نواب امیر خان بن حیات خان بن طابع خان بن کالی خان بن
بابو خان بن مولا خان بن سیدالی خان بن فتح خان بن خٹائی بن خان
بن اث۔ (اد خان) (جس کے نام سے اللہ داد خیل مشہور ہے) بن ملے
سالار دزئی۔

عائشہ زلی ۲۔ مئی کی زوہر عائشہ کے نام سے اس کی اولاد
عائشہ زلی سے یاد کی جاتی ہے۔ اور ان کے چار بیٹے ہیں جن کے نام
یا خیل، خدیو خیل، موساڑہ خیل اور خاکی زلی ہیں۔
یا خیل کی اولاد کوٹوال، ملا خیل، موسیٰ خیل، بہر اور اسد خیل کے
ناموں سے مشہور ہیں۔

خدیو کی اولاد آستان خیل، چور خیل، دادا بابا کورہ، سرگین مل اور منغل
برہ خان کے ناموں سے مشہور ہیں۔
موساڑہ کی اولاد جائے کھلی، کوٹھ، سر باڈ سے اور شین گت
کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔

خاکی کی اولاد بابا خیل، غری خیل، سین خیل، قاسم خیل اور جنوگا

خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔ تودورسک، ایٹلی، انڈیا پور بونیر میں آباد ہیں۔

فسوزئی، فسوزین الیاس (جس کی اولاد فسوزئی سے مشہور ہیں) کے دو بیٹے مخوزئی اور پنجپاؤ ہیں۔

مخوزئی کے تین بیٹے کابل خیل، علی خیل اور ابانہیں ہیں۔ کابل کے بیٹے اسماعیل خیل و موسیٰ خیل ہیں۔ اور ابانہ کے برہان خیل و تان خیل ہیں۔ یہ مواہدات پانڈریا، اینڈ، ٹھکرو، کون پانڈ، برہو کاٹھ سے مرکب زئی، سنگزئی، گبت اور چوگا وغیرہ میں آباد ہیں۔ اور ان کا مرکزی گاؤں چوگا ہے۔

پنجپاؤ کے چھ بیٹے علی خوازہ خیل، اکا خیل، ملک دین خیل، میر دین خیل، حسین خیل اور حسن خیل ہیں۔

علی خوازہ کی اولاد نصر الدین خیل، گزری خیل اور قطیف کے ناموں سے مشہور ہیں۔ ملک دین بن پنجپاؤ کی اولاد طوطی خیل، ناصر خیل اور ابوب خیل (اورستہ) کے ناموں سے مشہور ہیں۔ یہ لوگ مواہدات، ڈگر، بگڑا، چوگا، گزکندہ وغیرہ میں آباد ہیں۔ حسن خیل اصل میں چوگا کے حسن خیل کی اولاد میں سے ہے۔ موضع چوگا میں حسن خان اپنے قبیلے کا ایک معزز نمک تھا لیکن پنجپاؤ کی اولاد کے ساتھ برپڑی ملنے اور آباد ہونے کی وجہ سے اسی کی اولاد تصور کیا گیا۔ اور اس وقت بھی یہی خاندان قبیلہ پنجپاؤ میں معزز اور بااثر ہے۔

گدائی زئی، تاج بن الیاس کا ایک بیٹا گدائی تھا جس کی اولاد گدائی زئی سے مشہور ہیں۔ اس کے پانچ بیٹے حسن، بہرام، علی شیر، حسین اور ابراہیم تھے۔ جن کی اولاد بالترتیب حسن خیل، بہرام خیل، علی شیر خیل اور حسین خیل سے مشہور ہیں۔ پہلے چاندوں کی اولاد مواہدات

پاچا، پائی، کلا خیل، سلطان دس، غازی خانے، بلو خان، محنتی، ملک پور، دوکڑو، تودر بٹول علاقہ بونیر میں آباد ہیں۔ پیرانا کا مزار بھی اسی جگہ پر ہے۔

گدائی کا پانچواں بیٹا ابراہیم کی اولاد ضلع بنوں میں آباد ہے۔ جس کا مرکزی مقام موضع غوریوالہ ہے۔ ابراہیم کابل میں اپنے قبیلہ یوسف زئی سے جدا ہو کر کورمہ میں قیام پذیر ہوا تھا۔ بعد میں اس کی اولاد بنوں میں منتقل ہوئی۔ ابراہیم کا صرف ایک بیٹا حسن خان تھا۔ جس کی اولاد حسن خیل سے مشہور ہے۔ حسن خان کے دو بیٹے عمر خان اور سہیل خان تھے۔ عمر خان کے چار بیٹے کرک خان، غنک خان، تتر خان اور اورغدر خان تھے۔ عمر خان کی اولاد عمر خیل کے نام سے اور سہیل خان کی اولاد اس کے والد کے نام پر حسن خیل سے مشہور ہیں۔ عمر خان (عمر خیل) کی اولاد میں مغل خان بن ظفر خان بن تتر خان بن عمر بن حسن ایک شخص گزرا ہے۔ اور اس کے نام پر اس کی اولاد مغل خیل سے مشہور ہیں۔ یہ زمانہ قدیم کے ضلع بنوں میں اونچا گھرانہ چلا آ رہا ہے۔ ان میں جعفر خان (بن سینی خان بن مغل خان) نامی بھی ایک مشہور شخص گزرا ہے۔ جس کے ایک عالیشان مسجد بنوں شہر میں بنوائی تھی اور وہ مسجد جعفر خان کے نام سے اب تک یاد کی جاتی ہے (اس خاندان کا شجرہ نسب ضلع بنوں کے سرکاری کاغذات میں ہے اور نیز اس خاندان والوں سے بنوں اور غوریوالہ میں ملاقات اور گفتگو کر کے تصدیق کر چکا ہوں۔ اور اسی کے ساتھ میں شیر علی خان ولد میر دل خان سورتی خوش امیر کلاہ داخلی موضع حبشی علاقہ سورتی ضلع بنوں کا مشہور ہوں جس کے بعد سے مجھے کافی معلومات حاصل ہوئیں۔

(۳) عیسیٰ بن یوسف

عیسیٰ زئی :- عیسیٰ کی اولاد عیسیٰ زئی یا عیسوی کے نام سے مشہور ہے۔ اور اس کے تین بیٹے اکا، حسن اور یعقوب ہیں۔ اکا زئی :- اکا بن عیسیٰ (جس کی اولاد اکا زئی سے مشہور ہے) کے چار بیٹے بہت خیل، ستر خیل، تاسون خیل اور پانندہ خیل ہیں۔ بہت کی اولاد یہ ہیں :- ٹان خیل، عیسیٰ خیل اور جہا خیل۔ عزیز کی اولاد یہ ہیں :- رسول خیل، سیمین خیل اور مدیا خیل۔ تاسون کی اولاد یہ ہیں :- غلامی خیل، مہمند زئی اور کور زئی۔ پانندہ خیل :- ہیں :- جوگی خیل، ملا خیل اور اول خیل۔ حسن زئی :- حسن بن عیسیٰ (جس کی اولاد حسن زئی سے مشہور ہے) کے تین بیٹے اول مدو جس کی اولاد مندو خیل کے نام سے مشہور ہیں۔ دوم کالا جس کی اولاد کلا خیل کے نام سے مشہور ہیں۔ سوم کاکا خیل۔

مندو خیل :- ہیں :- نعمان خیل، کرکیا خیل اور دادا خیل۔ کلا خیل کی دو شاخیں یہ ہیں :- نصرت خیل اور خواڑ کے بابا جس کے تین بیٹوں کی اولاد مامو خیل، موسیٰ خیل اور نانو خیل سے مشہور ہیں۔

کاکا خیل :- ہیں :- اکا خیل، میر احمد خیل، یارو خیل اور کوٹوال۔ مندو خیل :- یعقوب بن عیسیٰ کا ایک بیٹا مدو ہے جس کی اولاد مندو خیل کے نام سے مشہور ہے) مدو کے پانچ بیٹے حسن خیل، یارو خیل، یارید خیل، موسیٰ خیل اور یوسف خیل ہیں۔

حسن بن مدو کی اولاد سلطان خیل، سید علی خیل اور بی بی خیل کے ناموں

سے یاد ہوتے ہیں۔ اور کالو خیل و صلی بھی ان کے ساتھ صفہ داری میں شامل ہیں۔

بازید بن مدو کی اولاد یارو خیل، بلان خیل اور غلام خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔

بازید بن مدو کی اولاد ٹولہ خیل اور اطرافی خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔

یہ سب لوگ اُس علاقہ میں آباد ہیں جو قوم ڈو مانے سے حاصل کیا گیا تھا۔ وہ علاقہ اب ان کے اپنے ناموں سے یاد کئے جاتے ہیں۔ جیسے تپہ حسن زئی، تپہ اکا زئی اور تپہ مدیا خیل۔ ان کی مشرق مشرق میں اگر وہ اور تینوں سے ملحق ہے اور جنوب میں کوہ مہاراجہ کا علاقہ ہے۔ ان کے شمال میں تپہ پھر زئی جو علی زئی کی ذیلی شاخ ہے، بھی سکونت پذیر ہیں۔ اور یہ لوگ دریا کے سندھ کے آس پاس مشرق کی طرف بڑھتے چلے گئے ہیں۔ اکا زئی، حسن زئی اور مدیا خیل کے اپنا ایک ایک تقسیم ہے۔

لیکن ان کا مشترک نام عیسیٰ زئی ہے اور یہ اب تک ہمیشہ سے آزاد رہے ہیں اور ان کی آپس میں نظام انامیہ بزرگ اور سربراہ کے شکل میں چند برس قبل تک قائم تھا۔ جب سے یہ لوگ یہاں آباد ہوئے تو ان کا پہلا سربراہ بالاتفاق ملک شہباز بن گگیا بن اکا بن کاکا حسن زئی سے ہوا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا مقام خان، پھر اس کا بیٹا باور شاہ اس کے بعد اس کا بیٹا علی خان سربراہ منتخب ہوا۔

علی خان کے سات بیٹے تھے جن کے نام یہ ہیں، حسن علی خان، نجیب خان، نورواد خان، قیصر علی خان، حمید علی خان، حسین خان اور فیروز خان جس کا بیٹا غلام محمد خان تھا۔

علی خان فوت ہوا تو اس کے بعد اس کا بیٹا حسن علی اور اس

کے بعد اس کا بیٹا قبول خان اور کسی کے بعد اس کا بیٹا ملک امان خان اور اس کے بعد اس کا چچا زاد بھائی احمد علی خان ولد غلام خان۔ اور اس کے بعد اس کا بھائی یا ششم علی خان تھا جس نے پڑا نام پیدا کیا تھا۔ اور اس کے پانچ بیٹے تھے شیر علی خان، سالار خان، محمد شریف خان، نسیم خان اور عزت خان۔ ان کے بیٹوں میں شیر علی خان اور سالار خان بھی قابل ذکر اور مشہور ہوئے۔ سالار خان زندہ ہے جو ایک بڑا عالم اور دانا شخص ہے۔ شیر علی خان فوت ہو چکا ہے۔ اور اس کے دو بیٹے نعمت خان اور عالم زبیر خان زندہ ہیں۔ اس وقت بھی یہ گھرانہ معزز اور با اثر ہے۔

مسکن حسن زئی ۱۔ مواضعات سیرنی، مرغڑہ پلوسہ، قونا، پروکندہ، نادر زئی، گڑھی، نوسہ کھلے، ریل برٹیاں وغیرہ ہیں۔
ان میں صاحبزادگان حسن زئی کنارہ شریف مشہور گھرانہ ہے۔ ان کے جد امجد کا نام زیارت علی تھا۔ وہ نسلا افغان اور حسن زئی ہیں۔ کلاخیل کے قبیلے شاعر محضت خیال سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کی اولاد صاحبزادگان سے مشہور ہیں۔ وہ اپنے وقت کے بڑے عالموں اور بزرگوں میں سے شمار ہوتا تھا۔ ان کے چار بیٹے تھے جو اپنے والد کے نقشب قدم پر چل کر تحصیل علم سے فراغت کے بعد نام پیدا کیا تھا۔ جن کے نام یہ ہیں عبداللہ، محمد بنی، احمد سعید، محمد سعید، جو سب نیک اور سمجھ دار تھے۔ ان میں بڑا بھائی مشر صاحب سے مشہور تھے۔ وہ اپنے والد کے مشہور تاقم رہے اور علاقہ میں مقبولیت حاصل کی۔

ملاخیل سکھ وکیل بوڑیاں ۲۔ قیوم کے یہ ایک مشہور علمی گھرانہ ہے۔ ان کا جد صالح بن ملا ایاس نسلا افغان اور قبیلہ یاخیل خاٹہ زئی ایاس زئی سے متعلق تھا اور اس وقت بھی یاخیل خاٹہ زئی

میں ملاخیل مشہور شاخ ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ سات پشت قبیل جس زمانہ میں خاٹہ زئی مار تو تگ کے علاقہ میں آباد تھے تو وہ موضع ویدل میں اس وقت اپنے گھر اور قبیلہ سے بغرض تعلیم پیدا ہو کر قنفذ علی مدارج سطرے کرنے کے بعد حسن زئیوں کی خواہش پر ان کے ہاں مقیم ہوئے وہ بڑا عالم اور بزرگ شخص تھا۔ ان کی اولاد بھی اپنے والد اور دادا کے نقش پر صمغ چلتے۔ ملا ایاس بھی علمی گھرانے میں پیدا ہوا تھا۔ ان کا باپ اور دادا بھی علماء طبقہ سے تھے اور اس سبب ابتدا سے ایک ایک یاخیل خاٹہ زئی بونیر میں ملاخیل کے نام سے یاد کئے جاتے ہیں۔ پہلے وقتوں میں افغان اکابرین کیلئے ملا، شیخ، پیر، اخون، میاں صاحبزادہ وغیرہ نام یوسف زئی کے معزز القابات اور خطابات تھے۔

مسکن منداخیل ۱۔ یہ ہیں مواضعات منجا کوٹ، میرا، کارڈ، ڈو، قنن، ڈاڈم، ابرا، چڑا کوٹ، چوڑ، سونیا، ٹیٹے، سوزکے، برکے، کوٹ، اگوندہ، زبیر لنگے، ہند، گڑھی، سینما نے اور نیگڑا وغیرہ منداخیل کے ساتھ قریش یا قریش کے کلاخیل اور ماہاں بھی آباد ہیں جنہیں ابتدا ہی سے تقسیم میں حصہ دیا گیا تھا۔

مدون حسن اور مدایہ یعقوب دونوں نامور بزرگ گھرانے ہیں اور کابل میں وہ یوسف زئی کے پیشوا تھے۔ انہوں نے کابل میں وفات پائی اور وہیں دفن ہوئے۔ تذکرہ اخون درویشہ میں ان کا ذکر ہوا ہے۔

مسکن اکازی ۲۔ مواضعات لہ غور، ککیانہ، لہ قند، دلزو، برون، بیل، بلیا زئی اور کمرل وغیرہ ہیں۔

(۳) علی بن یوسف

(جو یوسف زئی میں مشر علی کے نام سے مشہور ہے)

علی بن یوسف کی اولاد علی زئی کے نام سے مشہور ہیں اور اس کی

اولاد میں ذیلی شاخیں چغوزئی، دولت زئی اور نوری زئی پر مشتمل ہیں۔
چغوزئی :- چغز بن علی کے دو بیٹے اولاد بنو جس کی اولاد اس کے
بیٹے اسماعیل کے نام پر اسماعیل خیل سے مشہور ہیں۔ دوم فیروز سے
جس کی اولاد اس کے بیٹے بھائی کے نام پر بھائی خیل سے مشہور ہیں
بختہ کا بیٹا اسماعیل کے چار بیٹے اول علی خوازہ جس کی اولاد ایسی خیل
اور نصرت خیل سے مشہور ہیں۔

دفعہ :- یہ کہ ایسی خیل کی دو ذیلی شاخیں دولت خیل اور عزیز خیل
ہیں۔ اور اسی طرح نصرت خیل کی دو ذیلی شاخیں نعمان خیل اور بڑھ خیل
ہیں۔ جو سب کا سب علی خوازہ بن اسماعیل چغوزئی کی اولاد ہیں۔
دوم بہلول جس کی اولاد جمال خیل، شہید خیل، اگر خیل اور صدی
خیل ہیں۔ سوم قد سے خیل اور چہارم مکی خیل ہیں۔
مکی خیل یہ ہیں، آزاد خیل، جابت خیل، حسام خیل اور علی شیر
خیل۔

فیروز سے کا بیٹا بھائی کے چار بیٹے جو نا خیل، مدی خیل، شفا
خیل اور سندھ خیل ہیں۔ اب بیک شاہ کابل کے دوران محمود، مدینیل
چغوزئی ان میں نامور شخص سمجھا جاتا ہے۔

مساکین چغوزئی :- چغوزئی کی حدود دیوانہ بابا سے کچھ
آگے جو بویر کا مشرقی حصہ ہے اسے شروع ہو کر مشرق کی طرف
آہستہ سے پار تک چلا گیا ہے۔ ان میں مشہور مواضعات، بودال
گھوڑو، بوڑئی، بٹاٹہ، بام، پیر، شمال، ٹانگہ، گبیت، مرادو،
ٹوپی، سر قلہ، میر گئی، ہائے خانے، فولادی، سنگ گڑھ، چاندنی،
بالائی درد، تیراج، کس، کوٹ، تاج کدہ، پانڈیر، بھیم پور، کوہی،
شیر علی، ٹیلی، الاگرام، تیتالان، پشاور، منی خیل اور دیال وغیرہ

ہیں۔ ان کے ساتھ ایک اور حمایتی اتفاق قبیلہ عزیز دانی جو تقریباً
اڑھائی ہزار گھرانوں پر مشتمل ہے، ایک آگ علاقہ میں آباد ہیں۔
ان کا گھاؤں برتونی ہے۔ ان کے ساتھ شمال کی جانب دریا کے کنارے
خود قبیلہ چغوزئی مواضعات کابل گرام، جودہا، بہارہ، دانکول، دھج
بنٹو، دیل، کپڑا اور نصف کوتلی میں بھی آباد ہیں۔
دولت زئی :- دولت بن علی جس کی اولاد دولت زئی سے مشہور
ہے۔ اس کے تین بیٹے مٹہ سے زئی، برکازئی اور اسماعیل زئی
ہیں۔

مٹہ زئی کی دو ذیلی شاخیں یہ ہیں، شرف الدین جس کے بیٹے
شیر پائے کے نام سے اور دوم فخر الدین جس کے بیٹے پول کے نام سے
پل خیل سے یاد ہوتے ہیں۔ شیر پائے کی اولاد کال خیل اور صفر خیل
ہیں۔ اور کال خیل کی اولاد غری خیل اور چنگ خیل سے موسوم ہیں۔ اور
صفر خیل کی اولاد مستی خیل اور کابل خیل ہیں۔ منی خیل کے چار بیٹوں
کی اولاد سلطان مست خیل، جمعہ خیل، گنا خیل اور ہنگی خیل ہیں۔
پل خیل یہ ہیں، دنگ، مخدود اور اللہ داد جو دار سے
مشہور تھا، لا ولد مرا تھا اور مخدود کا بیٹا سیم خان تھا۔ دنگ کی
اولاد سید خیل، جو کا خیل، موسیٰ خیل اور صورت خیل ہیں۔

برکازئی کی ذیلی شاخیں ماما خیل، موسیٰ خیل اور ابراہیم خیل ہیں
ماما خیل برکازئی کی اولاد یہ ہیں، ہمزہ خیل، بختورہ کور، غیبی خیل،
نند و خیل، راجو خیل، عباس خیل اور جان شاہ خیل اور پالی خیل۔
ابراہیم خیل یہ ہیں، جلات خیل، یازد خیل، ایسوی خیل، سالو خیل اور
معروف خیل۔

اسماعیل زئی کی ذیلی شاخیں اب خیل اور اکا خیل ہیں۔ ابابن اسماعیل

کی اولاد باری ٹیل، عباس خیل اور اہل خیل سے مشہور ہیں۔ اور ان کا
 بن اسماعیل کی اولاد ہیبت خیل، میرا خیل، سلطان خیل، داؤد خیل،
 اور سمون خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔ مندرجہ ذیل کپانی اور کلیاڑی
 میں آباد ہیں۔ ہرکازئی مواضعات مشوان اور ہاچکے میں آباد ہیں۔
 اسماعیل زئی مواضعات اسور اور شمالی ہانڈی علاقہ بونیر میں آباد
 ہیں۔ ان میں داد سے، سلیم خان، سید، جوکا، ملک باما اور کاکو
 مشہور اشخاص گزرے ہیں۔ ملک باما کی قبر موضع کپانی کے ارد
 ہے۔ موضع کلیاڑی میں وٹہ باما اور وٹہ حافظ بابا مشہور ہیں
 جس کی وجہ سے کہ ملک باما نے اس رقبہ کو حافظان شیر پاکے
 جو ملک باما کا قاضی تھا، کے حوالہ کر دیا تھا اور نصف ملک
 باما کے پاس رہا تھا۔ ملک متہ بن شرف بن شاہ بیگ ابا خیل
 سویرئی ہائی زئی اور ملک کاکو دولت زئی ملی زئی کی قبریں بھی
 یہاں پر ہیں۔ جو کافی مشہور ہیں یہ دونوں یوسف زئی کے نامور خاندان
 تھے۔

نہ دی زئی - نور سے بنی ملی جس کی اولاد نور دی زئی سے مشہور
 ہیں کے تین بیٹے علی شیر، ابا اور ایسور سے ہیں۔ علی شیر (جس کی اولاد
 علی شیر خیل سے مشہور ہے) کے چار بیٹے برت خیل، باکرنیل، کنول
 خیل اور خمار دی خیل ہیں۔

برت خیل کی ذیلی دو شاخیں ملا خیل اور اللہ داد ہیں۔ اللہ داد
 کے دو بیٹے پائینہ خان اور غازی خان تھے۔ جس کی اولاد پائینہ خیل
 سے یاد ہوتے ہیں اور غازی خیل سے یاد ہوتے ہیں۔ برت خیل
 مواضعات ملا یوسف، نور سے ککے، ہانڈہ اور کچھ امبید علاقہ چمد
 بونیر میں آباد ہیں۔

باکرنیل کی دو ذیلی شاخیں ہیں، بونیل و ملہ خیل۔ یہ مواضعات
 ڈھیری اور کچھ امبید میں آباد ہیں۔
 کنول خیل یہ ہیں۔ میرا خیل، حیات خان کور، قلندر خیل، فتح خان
 خیل، خواجہ خیل، بروہ خان خیل، ضیا خیل، خان کوری اور رسول خیل،
 کنول خیل مواضعات چنار وغیرہ میں آباد ہیں۔

خمار دی (جس کی اولاد خمار دی خیل سے مشہور ہے) کے بیٹے جلال
 کے چار بیٹے حمزہ خان زوجہ اول سے اور اسماعیل خان، خوشنشاہ
 امیر خان زوجہ دوم سے ہیں۔ اولاد حمزہ خان ملندی اور ایک گھرانہ
 پامپوتہ میں آباد ہے۔ اسماعیل خان کی اولاد دیگا میں اور خوشنشاہ
 خان کی اولاد برکے اور امیر خان کی اولاد چنار میں آباد ہیں۔

ابا زئی بن فودی زئی - ابا جس کی اولاد اخیل، خواجہ خیل
 اشوخیل، عیسیٰ خیل اور معروف خیل ہیں۔ جو سب ابا زئی سے مشہور
 ہیں اور یہ دیگا بونیر میں آباد ہیں۔

ایسور دی زئی - ایسور سے جس کی اولاد ایسور دی زئی سے
 مشہور ہے، کے دو بیٹے پنجپاڈ اور میرک ہیں۔ پنجپاڈ کا ایک بیٹا
 مرگٹ (مرکت) ہے۔ جس کی اولاد مرگٹ خیل سے مشہور ہے۔

مرگٹ کے پانچ بیٹوں کی اولاد یہ ہیں۔ حق خیل، میردسن خیل
 اسماعیل خیل، زبر خیل اور اند خان خیل۔ یہ لوگ مواضعات کسٹریہ،
 ملا یوسف، نور سے ککے میں آباد ہیں۔ مرگٹ کے ایک پوتے کالو برت
 اند خان کی اولاد امبید اور کنگوئی میں آباد ہے۔ جو کالو خیل کے نام
 سے مشہور ہے۔

میرک کے دو بیٹے میر اور پیر ملی ہیں۔ میر کی اولاد کو میر خیل
 کہتے ہیں۔ میرد کے دو بیٹوں کی اولاد حسن خیل اور عیسیٰ خیل کے

ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔

میر دسکے بیٹے حسن خیل کی اولاد یہ ہے: بابا خیل، حبیب خیل، بہا خیل، لودین خیل اور سلطان خیل۔ اور میر دسکے دسکے بیٹے عیسیٰ کی اولاد خانی خیل، محمد خیل، سعد خیل، اصغر خیل اور سندھ خیل (مرد) ہیں۔ اور یہ لوگ موضع قاضی اور چینیہ بوئیں میں آباد ہیں۔ پیر علی کی اولاد کو ہریرا خیل کہتے ہیں۔ اور یہ لوگ ابا زئی کے ساتھ موضع دیگا میں آباد ہیں۔ ان میں نامور اور قابل ذکر اسماعیل بن مرگت، میرا اور پیر علی تھے۔ سعد اللہ المعروف سرتوہ لغیر ابا زئی قبیلہ سے تعلق رکھتے تھے۔ برت خیل میں غازی خان یوسف زئی کے مربرا ملکات گزرتے ہیں۔ غازی خان نے گاؤں انہی کے نام پر موسوم ہے۔ معظم خان نوری زئی کے گھرانے کا نام بھی محال ذکر اشخاص میں شمار ہوتا ہے۔

(۵) اوریا بن یوسف

اس کی اولاد کو بادی خیل کہتے ہیں، اور یہ تعداد میں اس قدر کم ہیں کہ نہ ہونے کے برابر، اور یہ لوگ مواضعات مناسکے نزد شنگلا میں کچھ گھرانے اور موضع سپینے ابو اور دیاں کے گروہ و نواح میں چند گھرانے آباد ہیں۔

(۶) منوہن منڈر یا منڈر

اس کے دو بیٹے عثمان اور اتمان ہیں۔ عثمان کے دو بیٹے کمال اور امان ہیں۔

کمال زئی، کمال بن عثمان بن منوہن جس کی اولاد کمال زئی سے مشہور ہے) کا ایک بیٹا حنايت ہے، جس کی تین بیویاں تھیں۔

زوج اول مشہد زانی جس کی اولاد مشران زئی سے مشہور ہے۔ زوج دوم کشد زانی جس کی اولاد کشران زئی سے مشہور ہے۔ زوج سوم سے ۱۲۱۳ کی اولاد اکا خیل سے مشہور ہے۔ عنایت کے مشران زئی سے چار بیٹے ابان خیل، بوسی خیل، موسیٰ خیل اور منیر جس کی اولاد منی خیل سے مشہور ہے۔ یہ سب طور و اور مایار وغیرہ میں آباد ہیں۔

ابا کے دو بیٹے اول آمو جس کی اولاد آمو خیل سے یاد ہوتے ہیں۔ دوم صید جس کی اولاد صید بن خیل سے مشہور ہے۔

عنایت کے کشران زئی سے تین بیٹے مخدو، قاسم اور شمس ہیں۔ جن کی اولاد بالترتیب مخدو، زخیل، قاسم خیل اور شمس خیل سے مشہور ہے۔

مخدو خیل یہ ہیں، بہرہ خان خیل، دیگان خیل، عیسیٰ خیل، اللہ اکبر خیل، اللہ دوین مخدو کے تین بیٹے ہیں، اول ابواہم خان جس کی اولاد ابواہم خیل سے مشہور ہیں، دوم تتر خان جس کی اولاد مرجان خیل اور بونا سا خیل ہیں، سوم محمد خان جس کے چار بیٹے تھے اول غازی خان (جس کا بیٹا شہباز خان تھا پھر اس کے چار بیٹے جلال خان، حبیب خان، یزد خان اور سوانے جس کی اولاد مشورانی خیل سے مشہور ہیں) تھے۔ دوم اجٹ نیس، سوم رنگی خیل، چہارم شین علی ہیں۔

قاسم کے بیٹے عزیز خان کے نام سے غری خیل اور پھر اس کے دو بیٹے خارا خیل اور بلو خیل سے مشہور ہیں۔

رستم کے چار بیٹے بنو خان (جس کی اولاد بہادر خیل اور بامو خیل ہیں)، بہاری، بشکرے اور بلو خیل ہیں۔

ان سب کی اولاد ہوتی اور مردان میں آباد ہے۔ ان کے علاوہ موضع مایار میں کشمیریان اور بولکیان، کبیار، وائری اور ہوتی میں مندوری اور تمامت پور اور طور و میں کھار یا کشار اور مندوری جو حمایتی افغان قبائل ہیں۔

بھی رہتے ہیں۔ موضع مایار میں اکاخیل کے علاوہ کمال زئی کے سردی خیل
کرم خیل، آموخیں، میا قانی، سیدی خیل بھی آباد ہیں۔ کمال زئی موضع
سورامند میں بھی آباد ہیں۔

کمال زئی کے ساتھ پیر خیل (جو پیرانی سے مشہور ہیں اور پیر
بابو زئی یوسف زئی کی اولاد ہیں) میں سے مردان میں ستمیہ عالم شاہ
محمد گل، مسکورہ پیر، سکی اولاد مالکانہ (سیری) کی حیثیت سے آباد ہیں
اور ان کے چند گھرانے گوگڑ گڑھی میں بھی آباد ہیں۔

امان زئی، امان بن عثمان بن منوچس کی اولاد امان زئی سے
مشہور ہے۔ ان کے دو بیویاں تھیں، زوجہ اول سے دو بیٹے دولت اور حسام
ہیں۔ دونوں بھائیوں کی اولاد دولت زئی سے مشہور ہیں۔

دولت زئی، دولت کے تیسری بیٹی ہیں۔ اول حسن جس کے بھی
تین بیٹے ہیں۔ پہلا اسماعیل جس کی اولاد اسماعیل خیل سے مشہور ہے
اور اسماعیل کے پوتے گلدرخان کی اولاد گلدر خیل سے یاد ہوتے ہیں۔
جوگڑھی کپورہ اور موضع چکلیاڑہ میں آباد ہیں۔ اور دوسرا بہت بس
کی اولاد شہت خیل سے مشہور ہے۔ اور تیسرا عادت جس کی اولاد سے خیل
سے یاد ہوتی ہے۔ وہ موضع رہے کہ قاضی خیل پشاور بھی اسی ناندان
سے ہیں۔

دوم مبارک بن دولت جس کی اولاد مبارک خیل سے مشہور ہے۔
سوم خیر بن دولت ہے۔

دولت کے بھائی حسام کا ایک بیٹا بانیہ تھا جس کے چار بیٹے
ہیں۔ سلیمان، میر جمال، ابابکر اور سید۔

سلیمان بن بانیہ کے بیٹے تیرو معروف حسن بن۔ وہ داد
میں داد خدا داد ہیں۔ اور میر جمال کا ایک بیٹا احمد تھا۔ اور سید کے بیٹے

اول جلال اور دوسرا لکھنام تھا۔

علامہ بروک اولاد پیر خیل سے اور میر جمال کی اولاد جمال خیل سے اور
اور سید کی اولاد سید خیل سے مشہور ہیں۔ اور اسان بن عثمان
کی نو بزرگ دوم سے اسماعیل، اسحاق اور اوریم ہیں۔ ان تینوں بھائیوں
کی اولاد بڑے بھائی اسماعیل کے نام اسماعیل زئی سے مشہور ہے۔

اسماعیل زئی، اسماعیل کے چھ بیٹے ہیں۔ اول عظیم جس کی
اولاد عزی خیل سے مشہور ہیں، دوم سکندر جس کی اولاد دھلاؤس خیل،
دور، اور سکندر کے بیٹے بقال خیل کا اولاد بڑ خیل میں سوم بام خیل، چہارم ہونا خیل
پنجم یعقوب (جس کی اولاد اور یازی اور اسحق ہے) اسحق کی اولاد یعقوب
خیل سے یاد ہوتے ہیں اور ششم بہرام خیل ہیں۔

اسحاق بزرگ اسماعیل کی اولاد سہاک زئی سے مشہور ہے۔
اور اوریم بزرگ اسماعیل کی اولاد اسماعیل زئی سے یاد ہوتی ہے۔

امان زئی تھسری نیا منتر کہ طور پر رہتے ہیں اور ان کے مرکز
گھاؤں گڑھی امان زئی اور شہباز گڑھ ہیں۔ گڑھی امان زئی البتہ
دو حصوں میں منقسم ہے۔ ایک حصہ کا نام گڑھی دولت زئی اور دوسرا
کا گڑھی اسماعیل زئی ہے۔ ابتدا میں امان زئی کے کچھ خاندان مسکی پور
اور ککوئی چلہ میں بھی آباد تھے، بعد میں وہ ڈوماس کے فتح شدہ علاقہ
مہابنر کے شمال مشرق کی جانب چلے گئے اور وہاں آباد ہو گئے۔ یہ
علاقہ سور سے اور پٹنہ امان زئی سے مشہور ہے اس میں گڑھی
شیر گڑھ، شیر گڑھ، پور زئی، منڈاؤ، کوٹری، کالی لاڑ، بیگرا
کپلہ، تارہ اور فارہ وغیرہ مشہور گھاؤں ہیں۔ اس کے علاوہ ضلع مردان
میں مواضات گبیت، گیدڑ، کھٹندے، گجرات، بخٹالی، جوگڑھی،
چم ڈھیر، نونک، یارو، چارگل، لٹھی، باریکاب، کھٹندے

پہرہ نگاہ، دیوڈھیری، جلیل، سمز کوٹ، نواں سلی، خیر آباد، چارنگ، گلیاڑہ،
بوکسٹی، مچی، جلال، تاج، کوثر پان، سہر خانی، علی، لندہ، دستم اور
بانڈر وغیرہ میں آباد ہیں۔ ان میں مشہور خاندان قاضی خیلان پشاور بھی
دولت زئی کے سے تیل شاخ سے متعلق ہیں۔ ملا میرو، میر جلال، میر دین
میر بابو، معری خان، بیرون ملک، کفور خان اور صاحب خان بھی نامور اشخاص
گزرے ہیں۔

اتمان زئی کے ساتھ بوقی افغان بھی آباد ہیں۔ جن کو تقسیم شیخ علی
میں امان زئی کے ساتھ حصہ ملا تھا۔ یہاں ان کی دو شاخیں یعنی مسر خیل
اور حسیں خیل ہیں۔ یہ ترک مواضعات گلبت، کفہ، چک، تاج، مچی اور گڑھی
اسما طیلانی میں مالکاء حیثیت سے آباد ہیں۔

اتمان زئی، اتمان زئی، منور کے چار بیٹے زوہر اول کے کا، کنا
اور علی (جس کی اولاد اتمان زئی سے مشہور ہے) اور زوہر دوم کے
(جس کی اولاد سد زئی سے مشہور ہے)

اکا زئی، اکا بن اتمان (جس کی اولاد اکا زئی سے مشہور ہے) کے
بہن بیٹے مشیمان سارنگ، محمود اور چارمد ہیں۔ سارنگ کی اولاد مارا
خالو اور خلی ہیں جن کو سارہ خیل کہتے ہیں۔ محمود کے بیٹے بریم کی اولاد کو
بریم زئی کہتے ہیں۔ بریم زئی کی اولاد ابراہیم، بیکی، خورشید اور خضر
خان خیل ہیں۔ اور ان میں ابراہیم کی اولاد بھی چارمد ہیں جو باخیل
بلہ خیل، سہیل خیل اور دلاک ہیں۔

خضر خان خیل، ہیں، منصور خیل، پکڑ، شرہ خیل، مچی خیل، امروہی
خیل، اسی خیل، تشاوم خیل۔

چارمد کے تین بیٹے پیرک زئی، صاحبی خیل اور پانڈہ خیل ہیں۔

پیرک زئی، پیرک بن چارمدہ (جس کی اولاد پیرک زئی سے مشہور
ہے) کے چھ بیٹے یلخڑ، مانی، بادے، شیخ علی، ارب اور سیدانی ہیں۔

یلخڑ بن پیرک کے چار بیٹے حبیب، قابل، جونا اور فقیر ہیں۔
شیخ علی بن پیرک کے چار بیٹے نیک نام، جانیا، جس کی اولاد خان
خیل سے مشہور ہے) مزیح اور جہانگیر (جس کی اولاد منظر خیل، خدا داد
ہرو اور زرداد ہیں)

صاحبی بن چارمدہ (جس کی اولاد صاحبی خیل سے مشہور ہے) کے
تین بیٹے محمود، مندو اور سندو ہیں۔ محمود کے دو بیٹے سیدت خان
اور جان خان ہیں۔ اور سندو کا ایک بیٹا جلو اور جلو کے دو بیٹے خدو
اور چنڈو ہیں۔ اور سندو کا ایک بیٹا سلطان ہے۔ اور پانڈہ کے
چارمدہ کی اولاد اس کے نام پانڈہ خیل سے یاد ہوتی ہے۔

منوچہر تقسیم ااضی شیخ علی، پیرک کا بیٹا ہے۔ حبیب خان شیخ علی کا
بھتیجا جو بہار کو خان کا وزیر تھا۔ اسی قبیلے سے متعلق ہے۔ اکا زئی موضع
یعنی، سالم، کچھ ٹوپی اور کبل۔ تور سیدہ اور جٹ اور جٹندہ ہیں اور کچھ
ہزمہ میں بھی آباد ہیں۔

س کو قیصہ تخت توپلی بازار دے

میتنی دیلے ڈاکا زئی اور سیدہ

شیخ علی کا مزار مواضعات بلوگرام اور قمبر کے درمیان سوات
میں پرانے راستے پر واقع ہے جو کئے پختہ سڑک سے شمال کو ایک
دولانگ پر ہے۔

کنا زئی، کنا بن اتمان (جس کی اولاد کنا زئی سے مشہور ہے)

کے دو بیٹے ابابکر و سہمدہ ہیں۔

ابابکر (جس کی اولاد ابابکر خیل سے مشہور ہے) کے چار بیٹے آدن

مولیٰ (جس کی اولاد مولیٰ خیل سے مشہور ہے) دوم محمد خان، سوم
خلد خان اور چہارم اخون سید ہے۔

سردہ کے دو بیٹے سناخیل اور بارہ خیل ہیں۔ ان کی اکثریت کوٹ
بھنڈی ٹوبی اور دوپا پار ہزار میں بھی آباد ہیں، ان میں مولیٰ بن ابابکر
ملک احمد کے مشر تھے۔ اور سوات میں موضع تھانہ کے مغرب میں غنہ
کے مقام پر دفن ہیں۔ مولیٰ بن ابابکر کے پانچ بیٹے ہیں جو اس خیل، یارہ
خیل، ابوخیل، بیتاخیل اور لارہ خیل سے مشہور ہیں۔ اور غلام خان کے تین
بیٹے ہیں جو خیر خیل، عزیز خیل اور خواجی خیل سے مشہور ہیں۔

علی زئی، علی ابن اتھان (جس کی اولاد علی زئی سے مشہور
ہے) کے چار بیٹے پنجپاؤ، بوباخل، اسماعیل خیل اور سونیل یا شہر
خیل ہیں۔

پنجپاؤ کے دو بیٹے پانندہ اور مسہر ہیں۔ بوباخل کے دو بیٹے ابراہیم
خیل اور میگی خیل ہیں۔

ابراہیم بن بوبا (جس کی اولاد ابراہیم خیل سے مشہور ہے) کے
دو بیٹے شہ خان اور سید خان تھے۔ شہ خان کے تین بیٹے شہ بیگ
ولی داد اور رام بیگ تھے۔ شہ بیگ کا ایک بیٹا خوشحال تھا، جس
کی نسبت سے اس کی اولاد خوشحال خانی مشہور ہوئے ہیں۔

سید خان بن ابراہیم کا ایک بیٹا ایوب خان تھا۔ ایوب خان کے
تین بیٹے سید خانی، سردار خان اور سلیم خان تھے۔ سید خان کی نسبت
سے اس کی اولاد کو سید خانی کہتے ہیں۔ اسماعیل خیل بن علی کے چار بیٹے سید
خیل، پانندہ خیل، رنگی خیل اور میر خیل ہیں۔

سید خان (جس کی اولاد سید خیل سے مشہور ہے) کے تین بیٹے
جوگی، موہی، اور دریا خان ہیں۔ جوگی کا بیٹا اولیٰ بن اور اول دین کا بیٹا

طاہر خان بن جوہر خیلوں کا جدِ اعلیٰ ہے۔ طاہر خیل طاہر خان کے تین
بیٹوں نامی خان، شہال خان اور شہناش خان کی اولاد ہیں۔

سونیل علی زئی کے دو بیٹے بسوخیل اور علی خیل ہیں۔ ان سے
سے بے شمار شاخیں اور خاندان بنے ہیں جو خیرہ یا سکے لاسب ہیں دکھا
گئے ہیں۔ علی زئی کی اکثریت موضع کوٹ، کچھ ٹوبی اور مواضات حنفرو
برٹن اور باقی ہزارہ میں، نیز میکسلاک آباد ہیں اور موضع بوتیا میں صرف
رحمت خان علی زئی کی اولاد مابککان و آہار ہیں۔

سید زئی، سید بن اتھان (جس کی اولاد سید زئی سے مشہور
ہے) کی دو شاخیں بلوڑی اور روزئی ہیں۔

جلوڑی، جلوڑہ کے دو بیٹے آیا اور شہر ہیں کی اولاد اباخل اور
شمس خیل سے یاد کیے جاتے ہیں۔ یرنگ تحصیل صوابی میں آباد ہیں۔

اباخیل، ابابن سید (جس کی اولاد اباخل سے مشہور ہے) کے
دو بیٹے نصرت اور دولت ہیں۔ نصرت کے پانچ بیٹے روسی خان، سیف
دریشی، محبت اور محمد اللہ تھے۔

روسی بن نصرت کے سات بیٹے ہیں، اول تاجو جس کی اولاد تاجو
خیل سے مشہور ہے، ایوب، کرکٹیا، پنجپاؤ، طاؤس، پانڈہ اور ہڈ
و جس کی اولاد ہڈ خیل سے مشہور ہے، سیف بن نصرت کے پانچ بیٹے
ہیں۔ بابو، غدر، منصور، خالی، اسوخیل۔ درپتی بن نصرت کی اولاد

سونیل، مکاخل اور چنگر خیل ہیں۔ اور تاجو کے پانچ بیٹے یہ ہیں
کڑا خان، جانیہز (جس کے دو بیٹے میاں شاہ اور خواجہ داد ہیں) بہادر خان
دورل، اور تودہ باز خان ہیں۔

دولت کے چھ بیٹے سردہ، کڑا، ابراہیم، موتی، دینا خان، قاسم
اور محمد نسیم تھے۔

سردہ بن دولت کی اولاد چار خیلوں پر مشتمل ہیں۔ غزنوی خیل۔
بورڈ خیل، پانچ پاؤ اور ادین خیل۔

کونابراہیم بن دولت کی اولاد منگلا اور پاکس ابراہیم ہیں۔

موتقی بن دولت کے تین بیٹے ہیں ہسرو موتقی، بوٹوئی خیل، پانڈو خیل
دینا بن دولت کے چار بیٹے ہیں، آزاد خان، علی خان، ان دونوں کی
اولاد رحمت خیل سے مشہور ہیں، یرہ خان اور شہر خان۔

تکاسم بن دولت کے چار بیٹے ہیں، لالو خان، حسن خان، میا خان
اور ماسم خان۔

محمد نسیم بن دولت کا ایک بیٹا مدح ہے (جس کی اولاد مدح خیل سے
مشہور ہے) مدح کے چار بیٹے ہیں، ارانا، نور محمد، آصف اور وزیر۔
ان سب کی اولاد آپس میں نصرت اور دولت سے یاد کیے جاتے

ہیں۔ اور ان کی اولاد مواضعات پرکھی پیر اکھڑے، شاہ منصور، زید،

کھلڈا، انبار، چنڈ، لاہور مشرق، اریان، ذکریا، شیخ، منہ، بیکاکا اور

صلاح میں آباد ہیں۔ ہاخیل کے تاجو خیل شاخ میں میر جان شاہ اور اس

کا بیٹا بھٹے، ملک غوثیاد اور اس کا بیٹا ملک ہیں خان اور نیز بابو جے

سیف بن نصرت نامور اشخاص گزرے ہیں، بڑخیل میں لطاف خان۔

بلند خان، پسران ضابطہ خان، بڑخیل اور خاوی خان، محمد امیر خان، پسران

محمد اللہ خان، بن بلند خان، بن ضابطہ خان، اشرف خان، بن لطاف خان

اور اس کے تینوں بیٹے مقرب خان، فتح خان اور اسلام خان یکے بعد

دیگر کے بھی قابل ذکر اشخاص گزرے ہیں۔ جو ہر ایک اپنے وقت کا

حکمران تصور ہوتا تھا۔

عمر خیل۔ عمر بن سدو جس کی اولاد عمر خیل سے مشہور ہیں،

کے تین بیٹے محمد خان، منی خان اور بسو خیل ہیں۔

محمد خان بن عمر کی اولاد نیک نام خیل، بدخان خیل، داخل خیل
اور میر احمد (جس کی اولاد میر خیل سے مشہور ہے)

نیک نام خیل یہ ہیں، سید خان، عمر (جس کی اولاد خانہ خیل سے
یاد ہوتے ہیں) بابو (جس کی اولاد نوراب خیل سے مشہور ہے)۔

بو خان خیل یہ ہیں، غوثیاد خیل، کریم داد خیل اور میا داد خیل۔

داخل خیل یہ ہیں، غنڈ، بوچا خیل، ذنون، رسید خان، لسانہ خان
بہرام اور قمر سے۔ کبیر احمد (جس کی اولاد میر خیل سے مشہور ہے)

کے دو بیٹے مصری خیل اور خوش حال ہیں۔

منی خان بن عمر (جس کی اولاد منی خیل سے مشہور ہے) کے

پانچ بیٹے ہیں، ابوجہانگیر (جس کے تین بیٹے کرم خیل، زفر خیل اور

شمک (جس کی اولاد شمش خیل کے نام سے یاد ہوتے ہیں)۔ شمش

کے دو بیٹے ترکیال اور سکندرتھے۔ دوم شیرداد جس کے دو بیٹے

مراخان اور دولت خان ہیں۔ مراد خان کی اولاد بر شیرداد خیل اور دولت

کی اولاد کوز شیرداد خیل سے یاد ہوتے ہیں۔ سوم رحیب، چہارم جگلیا

پنجم ملاؤس جس کی اولاد ملاؤس خانی کے نام سے یاد ہوتے ہیں۔

بسو بن عمر (جس کی اولاد بسو خیل سے مشہور ہیں) کے پانچ

بیٹے ہیں، بچو، موتقی خیل، سوناہ خیل، مٹی خیل، رحو خیل اور مزید خیل

کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔

ان سب کی اولاد مواضعات ورہ، کالا، صوایی اور ماہری میں

آباد ہیں۔ ان میں میر احمد خان ولد محمد خان (جس کی اولاد میر خیل سے مشہور

ہیں) ملک احمد کا مشیر تھا۔ اور ملک ترکیال یا ترکی بن شمش بن

جہانگیر جو مصری خان کا مشیر تھا، نامور اشخاص تھے۔ نجیب الدولہ

کا تعلق بھی اسی قبیلے سے تھا۔ دیوان بابا جس کا اصل نام جان خان

بن مراد خان تمغا بہت بڑے عالم اور شاعر تھے۔ ان کا تعلق جان
تمغا۔ ان کا تعلق مہنی عسکر خیل میں شیر واد خیل سے ہے۔ ان کی زیارت
کلیا نڑی اور مٹوانی (بوتیر) کے درمیان ایک اونچی جگہ پر واقع ہے۔
اور بہت مشہور ہے ان کا ایک قول ہے :-

"چہ خدائے نہ کہہ جان دیوانہ بلبایہ نے نہ کہہ"

اس کا یہ شعر افغان قوم میں ایک پیش بہا ضرب المثل کی حیثیت
رکھتا ہے۔

درو زئی :- درو زہر سے تین بیٹے بہزاد، میر احمد اور غلام ہیں جو
پچھلے وقت میں درو زئی سے یاد ہوتے تھے۔ یوگ خیل موہالی درو زئی میں آباد ہیں

بھٹو اور خیل :- بہزاد بن سرد (جس کی اولاد بہزاد خیل سے مشہور
کے تین بیٹے ملک قمر، اکل اور ملی ہیں۔ ملک قمر (جس کی اولاد
قمر خیل سے مشہور ہے) کے چھ بیٹے بلو خیل، گل خیل، میر واد خیل،
بومبی خیل، افان گجو (سردارہ ملک) (جس کی اولاد افان خیل سے یاد
ہوتے ہیں) اور مزید خیل ہیں۔ اکل لالہ ہے۔

گل محمد بن قمر (جس کی اولاد گل خیل سے مشہور ہے) کے تین
بیٹے کشتور خیل، آدم خیل اور پانڈ خیل ہیں۔

بومبی بن قمر (جس کی اولاد بومبی خیل سے مشہور ہے) کے پانچ
بیٹے ہیں محمد بیگ، مراد بیگ، ملا عبد الغنی، معری خان اور احمد خان
احمد خان کا ایک بیٹا تھا جس کا نام حبیب خان تھا، حبیب خان کے
دو بیٹے دیزن خان اور محمد خان تھے۔

لی (جس کی اولاد علی خیل سے مشہور ہے) کے تین بیٹے دل واد
خیل، گوار خیل اور نبی خیل ہیں۔ اور بہزاد خیل موہالیات کلاہٹ، مراد
یوسفی، حسن زانہ اور نصف سلیم خان اور کلان میں مالکان اور آباد ہیں۔

ملک قمر، اکل، افان گجو، اسماعیل اور مزید کا ذکر تواریخ حافظ رحمت
خان میں تفصیل سے آچکا ہے۔ افان گجو کی قبر صوبائی اور ڈاکی کھ دریا
ایک پہاڑی کے جنوبی حاس میں واقع ہے۔ بہزاد خیل کے ساتھ بطور
ہمسایہ باگڑ قوم بھی رہتی ہے۔ موضع کلان میں ایک بزرگ مسلمان
عبدالغنی بن بومبی کی زیارت ہے جو بہزاد خیل سے متعلق ہے۔ اور
اللبا اس کی بعض اولاد ملا خیل سے یاد کئے جاتے ہیں۔

میر احمد خیل :- میر احمد بن سرد (جس کی اولاد میر احمد
سے مشہور ہیں) کے پانچ بیٹے بابو، جامہ، اکا، شا خان اور بابا خان
ہیں۔

بابو بن میر احمد (جس کی اولاد بابو خیل سے مشہور ہے) کے چار بیٹے ہیں
جو بالترتیب جلال خیل، بابو خیل، بھو خیل اور نورنگ خیل سے مشہور
ہیں۔ نورنگ خیل کا ایک بیٹا حضرت خان تھا۔ (جو تھیں یہ الفافیلین کا مصنف
ہے۔

جامہ بن میر احمد (جس کی اولاد جامہ خیل سے مشہور ہے) کے آٹھ
بیٹے ہیں جس کی اولاد بالترتیب بہرہ خان خیل، حسن خیل، صدیق خیل،
دراک، درو زئی، دود خیل، جلال خیل اور مونس خیل سے یاد ہوتے
ہیں۔

اکا بن میر احمد (جس کی اولاد اکا خیل سے مشہور ہے) کے پانچ
بیٹے ہیں جو بالترتیب ہادی خیل، فستعل، ماما خیل، اور یا خیل اور
مظفر خیل سے مشہور ہیں۔

مظفر خیل میں درو زئی شافعی اسو خیل اور سند خیل بھی ہیں۔

شاہ خان بن میر احمد کی اولاد شاہ خان خیل سے مشہور ہے۔

بابو خان بن میر احمد (جس کی اولاد بابو خیل سے مشہور ہے) کے تین

بیٹے ملک خدا پیدا، بلڑ اور افندہ داد ہیں۔ ملک خدا کے دادیا تو لیا اور
(جس کی اولاد خولید و خیل سے مشہور ہیں) کے چار بیٹے ہیں۔ جو جیاد
خیل، حبیب خیل، سکندر خیل اور احمد خان ہیں۔ احمد خان کے اولاد
خان خیل سے یاد کئے جاتے ہیں۔ احمد خان کے تین بیٹے۔ شاہزادہ
شاہزاد اور صاحب زادہ تھے۔

بلڑ بن یارہ خان (جس کی اولاد بلڑ خیل سے یاد جوتی ہے) کے چار
بیٹے ہیں جو مال خیل، محمدی خیل، سرگند خیل اور گدائی خیل سے مشہور
ہیں۔

اشہد اور بن یارہ خان کے تین بیٹے عسکر خان، کرم خان، غلام اللہ ہیں
غلام اللہ کی اولاد ملا خیل سے یاد کیے جاتے ہیں۔

میر احمد خیل مواعضات مرغز، مشکوئی، گکار اور نصف سلیم خان میں
آباد ہیں۔ ملک یارہ خان اور اس کا بیٹا خولید و خیل کے یکے بعد دیگرے
دلیہ رہے تھے۔ مولانا محمد علی جوہر و شوکت علی بھی اسی یارہ خان
کی اولاد سے تھے۔ ان کے دادا حیات خان بن محمد خان ملا خیل
مرغز سے روہیہ کاٹھ (ہندوستان) گئے اور وہاں مقیم ہوئے۔

خند و خیل بن خند بن سہ (جس کی اولاد خند و خیل سے مشہور
ہیں) کے چھ بیٹے بام خیل، قاسم خیل، خواجہ دلیس خیل، مولیٰ خیل
عثمان خیل اور لال خیل ہیں۔ ان میں سرگین لال خیل مشہور و شہر
ہیں۔ ان کے چھ بیٹے تھے۔ جس کا ذکر تواریخ حافظ رحمت خانی میں ہو چکا ہے۔

بام بن خند (جس کی اولاد بام خیل سے مشہور ہے) کے چار بیٹے
بیٹے جو مد خیل، جعفر خیل، کیمل خیل، یونس خیل اور بد خیل
سے مشہور ہیں۔

طہ بن بام (جس کی اولاد مد خیل سے مشہور ہے) کے چار بیٹے جو
نواج علی، سلیمان خیل، بلو خیل، حبیب خیل اور طلاس خیل سے مشہور ہیں۔
جعفر بن بام (جس کی اولاد جعفر خیل سے مشہور ہے) کے چار بیٹے
جو کر بیک خیل، ارادت خیل، سلطان خیل اور عسکر خیل سے مشہور ہیں
یونس بن بام (جس کی اولاد یونس خیل سے مشہور ہیں) کے چار
بیٹے جو سکی خیل، یوسف خیل، عیدو یا ایدو خیل اور بازید خیل ہیں۔

بدل بن بام (جس کی اولاد بدل خیل سے مشہور ہے) کے بیٹے
بیٹے ہیں جو کر پائندہ خیل، بیانی خیل اور چٹا خیل سے مشہور ہیں۔

قاسم بن خند (جس کی اولاد قاسم خیل سے مشہور ہے) کے
دو بیٹے تردی خیل اور علی خان ہیں۔ تردی خیل کے دو بیٹے
قاسم منصور خیل اور سعید خان خیل ہیں۔ اور علی خان بن قاسم کے
تین بیٹے ہیں جو یہ خیل، بلو خیل اور قاسم خیل سے مشہور ہیں۔

دوسری بن خند (جس کی اولاد دوسری خیل سے مشہور ہے) کے
دو بیٹے سرگند اور افندہ داد ہیں۔

لال بن خند (جس کی اولاد لال خیل سے مشہور ہیں) کے تین
بیٹے ہیں۔ جو کر خیل، تارقی خیل اور تیسرا سرگین تھا جو لالہ ہے
وہ دو آپ کی جنگ میں مرا تھا۔

عثمان بن خند (جس کی اولاد عثمان خیل سے مشہور ہیں) کا ایک
بیٹا مامون تھا۔ مامون کے دو بیٹے، اول بہا کو خان سربراہ یوسف
ذاتی اور دومر اسید خان جو انکب کے پل کے اوپر جنگ میں قتل
ہوا تھا۔ جس کی اولاد نہیں۔ اور بہا کو خان کے تین بیٹے ازاد بن

اول سے زین نمان اور حیات خان۔ زوجہ دوم سے بہائی خان تھے۔
بہائی نمان کے دو بیٹے احمد خان اور محمد اسلاح تھے۔ احمد خان کا ایک

بیٹا خان زمان اور محمد اصلاح کا بیٹا ایمل خان تھا۔ ان کی اولاد موضع
حضراتی، چلد وغیرہ میں آباد ہیں۔

زین خان بن بہادر خان کا ایک بیٹا محبت خان تھا۔ اور محبت خان
کے چار بیٹے رحمت خان، افضل خان، بلند خان اور جمال شاہ تھے۔
رحمت خان کے دو بیٹے نامدار خان اور ہمت خان تھے۔ ہمت خان کے
ایک بیٹا فیض اللہ خان تھا۔ اور نامدار خان کے بیٹے بہادر خان
انور شاہ، کبیر خان، دلیل خان اور سرور خان تھے۔ جس کی اولاد موضع
کتورزی و صدر گڑھی دو آب تحصیل چارسدہ میں آباد ہیں اور سرور خان کا
ایک بیٹا سرور خان تھا۔

الف خان بن نامدار کے دو بیٹے فتح خان اور ناصر خان تھے۔ افضل
ان محبت خان کے دو بیٹے اسلم خان اور اکرم خان تھے۔ اسلم خان کا
بیٹا اکبر خان تھا اور اکرم خان کے دو بیٹے پانہ خان اور ثقیب خان
تھے۔ بلخان کا ایک بیٹا حسن خان اور حسن خان کے بیٹے عزیز خان اور سرور خان
ہیات خان بن بہادر خان کا ایک بیٹا بہادر خان تھا۔ اور بہادر خان
کے دو بیٹے عظمت خان اور شاہ نواز خان تھے۔ (تذیبی تجربہ نسب
تواریخ خانانہ رحمت خان اشاعت سوم میں ملاحظہ فرمائیے)

مشہور قائد یوسف زئی بہادر خان اسی قبیلے خیل سدوزئی
منڈر کے ذیلی شاخ عثمان خیل سے متعلق تھا اور ان کا قبر علاقہ چلد
میں موضع کٹکو کے جنوب مغرب قبرستان میں واقع اور مشہور
ہے۔ اور ان میں ملک بام (جس کی اولاد بام خیل سے مشہور ہے)
ایک بڑا بزرگ تھا۔ اس کا مزار سوات بالا میں مدہ کے مشرق ایک
قبرستان میں ہے۔

قبیلہ خیل مواعظت باجا اور بام خیل میں اور بقایا ڈالگے

طوطالی، غرغشتی، خلی کے، چیلگلی، سواوی، سرپٹ، درگلی، وکار
پنجتار، نوگرام، بیگزے، جنگدرہ، تپہ خدو خیل میں قایم ہیں اور آباد ہیں۔
اس کے علاوہ ان کے کچھ گھرانے علاقہ چلد کے خانان ڈھیری، نھرنی،
اور کونڈ کے، برکے میں بھی آباد ہیں۔ ان میں مشہور رشتی میں جو اپنے
علاقہ میں ہر ایک اپنے اپنے وقت میں حکمران کا درجہ رکھتا تھا، بانتریب
ہیں زین خان بن بہادر خان پھر اس کا بیٹا محبت خان، اس کا بیٹا حسن خان
اس کا بیٹا نامدار خان، اس کا بیٹا فیض اللہ خان پھر فتح خان اور ناصر خان کا بیٹا
بیٹا مقرب خان تھا۔ جس پر اس خاندان کا سلسلہ امارت ختم ہوا۔ ان
میں سے نامدار خان کا بیٹا ہمت خان ملوہ فارسی و غربی میں ماہر اور
کئی کتابوں کا مصنف تھا۔ وہ ایک بڑا عالم گزرا ہے۔ دینی مسائل پر
اس کے ائمہ کا لکھا ہوا ایک فلسفہ نسو میری نظر سے گزرا ہے جو دیکھنے
سے تعلق رکھتا ہے۔ میرزا خان بن انور شاہ بن نامدار خان اور اس کا
بیٹا مہار خان کا نام بھی قابل ذکر ہے۔

خدو خیل نے مشترکہ طور پر اپنے حمایتی توغی انڈان قبیلہ کو جنگدرہ
میں آباد کیا تھا۔ یہ لوگ انہوں سالاک کے ساتھ آئے تھے۔ اور قبیلہ
پامپن اور سرکی انڈان حمایتی قابسم خیل کے ساتھ رہتے ہیں۔ اور
یہاں کے علاوہ سرکی وغیرہ کے کچھ خاندان چلد اور دیر میں آباد ہیں
مقرب خان بن فتح خان کی قبر موضع باجک کے قبرستان میں ہے۔

زین خان اور حیات خان بہان بہادر خان کی قبریں موضع پنجتار
تپہ خدو خیل کے قبرستان میں ہیں۔ اور ان کی والدہ کی قبر بھی ان دونوں
کے ساتھ متصل واقع ہے۔ میرزا خان کی اولاد چیلگلی میں اور ہمت
خان کی اولاد برکے چلد میں اور سرور خان بن سرور خان بن نامدار خان
کی اولاد کتورزی دو آب میں آباد ہیں۔ اور اپنے آپ کو سرور خیل کہتے ہیں۔

(۷) رزدار بن ہندو یا ہندو رزدار

(جس کی اولاد رزدار سے مشہور ہیں)

رزدار کے چار بیٹے مانے، ملک قاسم، اکو اور خولڈ سے ہیں۔
 مافی ذی، مانے بن رزدار (جس کی اولاد مافی ذی سے مشہور ہیں)
 کے دو بیٹے بازید اور بہلول ہیں۔

بازید بن مانے (جس کی اولاد بازید کے نام سے مشہور ہیں) کے سات
 بیٹے جو ابراہیم، سرگت، سلیمان خیل، خدی خیل، ایدو خیل، احمد خیل اور
 نجم ہالوں ہیں ابراہیم بن بازید کی اولاد نامہ خیل، دعوت خیل، ثبوت خیل
 موسیٰ خیل، خان بیک اور کوٹاٹ تھے۔ سرگت بن بازید کے دو بیٹے
 ازی خیل اور حسن خیل ہیں۔

بہلول بن مانے کی اولاد مبارک خیل، صدیق خیل، زانگی خیل اور
 اللہ واد خیل ہیں۔

مبارک بن بہلول کی اولاد علی خیل، بڑا بٹ خیل، حسابی (جو بابا خیل
 سے یاد ہوتے ہیں) اور عہد الحق ہیں۔

عہد الحق بن مبارک کے چار بیٹے ہیں، میر خیل، شاہ ولی خیل، فیظ
 خیل، بات خیل اور پچیری۔

علی خان بن مبارک کی اولاد یہ ہے اجمال خیل، عظمت خیل، ملک
 کالو خان (جس کی اولاد کالو خیل سے یاد ہوتی ہے)۔ جامع خیل، موٹی بگیا
 ولی بگیا بن علی خان کا ایک بیٹا جلدن تھا اور جلال کے بیٹے۔ چیت۔
 دوران خیل، قبول خیل، سندھی خیل اور مردان ہیں۔

صدیق بن بہلول کی اولاد ہمزہ خیل، سلطان خیل اور جونا خیل ہیں
 ہندو بن صدیق کے تین بیٹے ہوکب، پایاؤ اور بکن ہیں۔ جونا بن صدیق

کے دو بیٹے اختیار خان اور رحیم خان ہیں۔ اختیار خان کی اولاد ہرجونا
 خیل اور رحیم خان کی اولاد کوڑھونا خیل سے یاد کیے جاتے ہیں۔
 زانگی بڑا بہلول کے تین بیٹے سمیان، دریا، حسن اور حبیب ہیں۔
 ہندو اور بن بہلول کے تین بیٹے مستیان، سرور، سعادت اور
 اختر سے ہیں۔

اور یہ لوگ مواضعات ڈاگنی، ترکی، ترکمنی، ترلاندی، ادینہ اور پرمولی
 ہیں مشترکہ طور پر آباد ہیں۔ اس کے علاوہ کوگلا علاقہ چھل میں بھی آباد
 ہیں۔ ان میں مشہور اشخاص میں سے ملک کالو خان کا نام قابل ذکر ہے۔
 ملک کالو خان سربراہ مملکت کی قبر ترلاندی اور چنگ لودہ کی سرحد پر کالو صیر
 میں موجود ہے۔ دوم بابو جان افغان مایزنی رزدار ہندو بن کی قبر لودہ کی
 نزد میٹگورہ میں بولا بابا کے مزار کے قریب موجود ہے اور جس کی اولاد آج کل
 میٹگورہ میں آباد ہے۔ بابو جان کا تعلق مانے بن رزدار بن صنو بن ہندو
 کی ذیل شاخ عظمت خیل سے ہے۔ اس کی اولاد مایزنی سے مشہور ہے
 اس کی دانش سونج کوگلا علاقہ چھل میں تھی جہاں سے کسی وجہ سے
 نو عمری کے زمانے میں ہجرت کر کے موضع زیدہ تحصیل صوابی میں رہائش
 پذیر ہوا اور کچھ مدت بعد سوات جاکر موضع کبل چندہ فورہ چیمکی خیل میں
 شادی کی۔ اس کا ایک بیٹا زمان شاہ تھا جس کے چھ بیٹے تھے۔
 ان سب کی اولاد میٹگورہ میں مقیم ہے جن کا ذیلی شجرہ نسب شامل کیا
 جاتا ہے۔

اور پہاڑی خیل کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔
ملک سلطان شاہ کا بیٹا قائد یوسف زئی ملک احمد بھی اس قبیلے کے متعلق تھا۔ ملک سلیمان شاہ (جو سلیمان غاہا کے نام سے مشہور ہیں) کے بیٹے طاؤس خان و شاہ منصور کا ذکر توارخ حافظہ صحت خانی میں کیا گیا ہے۔ جو بڑے نامور اشخاص گزرے ہیں۔ اور اس قبیلہ میں سے تاجک بن معروف بھی بہادر شخص گزرا ہے، اور نیز غازی خان بن خانی مندر ملک زئی جو جنگ شیخ پور میں مرا تھا، بہت نامور شخص تھا۔ اس کے نام سے اب تک غازی کوٹ موسوم ہے۔ جو یاسین کے قریب جنوب مشرق میں واقع ہے اور یہاں اس کا قلعہ اور رہائش تھی۔ یہ لوگ مواضع پیاوین، یعقوبہ، شیرورہ تحصیل صوابی میں مشرق کوٹ پر آباد ہیں۔ اور کچھ گھرانے موضع کوگا چلہ میں بھی آباد ہیں۔ انہوں نے موضع سوڈھیر اولاد قیاس قوم میانہ افغان کو بطور سیری دیا تھا۔ اور غازی کوٹ میں بھی اپنے حمایتی آباد کئے تھے۔

ملک احمد کے چار بیٹے ہیں، اللہ داد، میر داد، کریم داد اور اسماعیل۔ ملک احمد کی وفات کے بعد ان کے بیٹوں میں کچھ اختلافات پیدا ہوئے اور وہ دو گروہوں میں منقسم ہو گئے۔ ان کی اولاد کے ان دو گروہوں کو خاتون خیل اور زیدہ خیل کے ناموں سے یاد کئے جاتے ہیں۔ حالانکہ شجرہ نسب میں ان دونوں ناموں کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ تحقیق کرنے پر یہ حقیقت سامنے آئی کہ موضع یاسین میں ملک زئی کے ایک گروہ کا بزرگ گندہ کریم داد خیل اور سلیمان خان کے درمیان سے پتھروں کے درمیانی احاطہ میں چو کرتا تھا۔ یہ پتھر بھی ایک موجود ہیں

لہ غازی خان کی اولاد موضع کوگا میں آباد ہیں۔ اور خان کوہ سے یاد کیے جاتے ہیں۔

اور ملک زئی کا دوسرا گروہ ننگی نادر کے نزدیک جانب جنوب مغرب جس میں گندی بلوخیل بھی آباد ہیں۔ جس پر کیا کرنا تھا، اس مقام کو اس وقت زیدہ ڈھیری کہا جاتا تھا۔ اس مناسبت سے پہلے گروہ کا نام خاتون اور دوسرے کا زیدہ ہوا۔ اور ان دو گروہوں کو خاتون خیل اور ننگی کے نام دیے گئے۔ واضح رہے کہ انگریز کے آنے سے کچھ قبل اور پھر انگریز کے وقت میں ملک زئی کا ملک ولایتہ انور زاد تھا۔

اکو خیل، اکو بن دزڑ (جس کی اولاد اکو خیل سے مشہور ہے) کے دو بیٹے بائی اور مناتھے۔ بائی کی اولاد بائی خیل سے اور مناتھی کی اولاد مناتھیل سے مشہور ہیں۔

باپی بن اکو کا ایک بیٹا اسماعیل ہے اور اسماعیل کے چار بیٹے قابل خیل، اکو (جس کی آئی خیل کہتے ہیں)، نذر الدین، مغد و خیل، پخڑے اور مانٹے ہیں۔ اکو بن اسماعیل کا بڑا بیٹا محبوب خان تھا، اور محبوب خان کا ایک بیٹا نور خان تھا، جس کی اولاد نور خیل سے مشہور ہیں۔ مناتھی اکو (جس کی اولاد مناتھیل سے یاد ہوتے ہیں) کے چار بیٹوں کی اولاد بالترتیب ملک دیں خیل، امو خیل، بکا خیل اور بابا خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔

یہ لوگ اسماعیلہ، دھوبیان، سترہ چیل، بازار گے، دولت، میرالی اور چند گھرانے کوگا علاقہ چلہ میں آباد ہیں۔ اکو خیل میں ابراہیم خاں ولد غلبرخان باپی سکھوں کے خلاف جنگ میں معرکہ آرمیوں کے ہتھم عہدہ کشاؤ شہید ہوا تھا۔ یہ مقام اسماعیلہ کے شمال کی جانب ہے اس کے بعدانی اسماعیل خان نے سکھوں اور انگریزوں کا ساتھ دیا تھا۔ جس کے صلے میں انگریز نے اسے خان دزڑ کا خطاب دیا تھا۔ اس کے مرنے کے بعد خادی خان کو دزڑ کا خان بنایا تھا۔ والیان جو ناگزیر خانا

وارد بھی اس قبیلے کو خیل کے بانی کے اولاد سے تعلق رکھتے ہیں۔
خواجہ سے بن ورتلہ اس کے تین بیٹے اور یام میرک اور دل ہیں
تین کی اولاد بالترتیب اور یا خیل، میرک خیل، اور دل خیل سے یاد ہوتے
ہیں۔ انخان خیر گد کے قانون کے مطابق کسی جرم کے تحت اسے تہ
روز کی تقسیم میں معتد داری سے محروم کر دیا گیا تھا۔ چونکہ اکو کو اس سے
پیاد و محبت تھا۔ اس لئے اس نے اسے اپنے حصہ میں سے کچھ حصہ
دیا۔ اور وہ ان کے ساتھ موضع اسماعیلہ وغیرہ میں رہائش پذیر ہوئے

(۸) خضر بن مندر

خضر ۱۔ (جس کی اولاد کو خضر زئی کہتے ہیں) کے چار بیٹے
شمزئی، یوسف خیل، حمزئی اور گدائی خیل ہیں۔
شمزئی خضر (جس کی اولاد کو شمزئی کہتے ہیں) کے تین بیٹوں کے
اولاد بالترتیب پیادہ خیل، ہانہ خیل اور احمد خیل کے ناموں سے مشہور ہیں۔
پیادہ بن شمسو کے چار بیٹوں کی اولاد ابراہیم خیل، چورہ خیل، غلام خیل، اڈو کی
کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔ ہانہ بن خمو کی اولاد چورہ خیل، غلام خیل
سید خیل اور پانڈہ خیل ہیں۔ احمد بن شمسو (جس کی اولاد احمد خیل ہیں)
کے تین بیٹے اول حمرفان (جس کی اولاد کو حمرفانی کہتے ہیں) دوم سدی
(جس کی اولاد کو سعدی خیل ہے) اور سوم نجات جس کی اولاد کو نجات خیل
کہتے ہیں۔

یوسف بن خضر (جس کی اولاد کو یوسف خیل کہتے ہیں) کے چار بیٹے ہیں۔
شیخ فاضل جس کی اولاد شیخان سے یاد ہوتی ہے۔ احمد جس کی اولاد
احمد خیل سے مشہور ہے۔ سیدی جس کی اولاد کو سیدی خیل کہتے ہیں۔
اور موچی جس کی اولاد کو محمد خیل کہتے ہیں جو اس وقت نہ ہونے کے برابر

ہیں۔

گدائی بن خضر جس کی اولاد کو گدائے خیل کہتے ہیں۔
حمز بن خضر (جس کی اولاد کو حمزائی کہتے ہیں) کے چار بیٹوں
کی اولاد بازید خیل، عنانی خیل، ماما خیل اور لودا خیل کے ناموں سے یاد
ہوتے ہیں۔

ہانہ بن حمز کے بیٹے اخوان ہالول، شیخ حق اور شمشاد ہیں۔ اخوان
ہالول کے تین بیٹے نعل ایل، کیمل اور کلہ ہیں۔ اور شمشاد کا ایک بیٹا ابراہیم
پھر سید احمد جس کے دو بیٹے تاج محمد اور زوتے ہیں۔ تاج محمد کی اولاد
تاجہ خیل اور زوتے کے بیٹے بیہیت کے نام بیہیت خیل سے یاد ہوتے ہیں
شیخ حق بن بازید کے فرعی تین شاخیں رسول خیل، وردگ اور عثمان
خیل ہیں۔

منان بن حمز (جس کی اولاد منان خیل سے مشہور ہے) کے تین
بیٹے احمد، عیسیٰ، اکو عیسیٰ کی اولاد بالترتیب احمد خیل، عیسیٰ خیل اور
اکو خیل سے یاد ہوتے ہیں۔ احمد بن منان کے دو بیٹے رحیم داد اور آڈر
خیل ہیں۔ اور عیسیٰ خیل میں بھی دو گھرانے رحیم اور سید علی کے نام سے
ہیں۔ واقع رہے کہ رحیم داد بن احمد کی اولاد احمد خیل سے مشہور ہیں۔

ماما بن حمز (جس کی اولاد ماما خیل سے یاد ہوتے ہیں) کی اولاد
سیدمان خیل، فاطمہ خیل، سرو دل خیل اور معروف خیل ہیں۔

لودا بن حمز جس کی اولاد لودا خیل سے مشہور ہیں، کے تین بیٹے
تازہ خیل، میرا خیل اور عیسیٰ خیل ہیں۔

یہ سب لوگ مراعات کاو خان، خیرہ خورڈہ، مڈا خیل اور مشیدہ
میں آباد ہیں۔ اور خلیل سنبھٹی تختہ بند۔ نصف امان کوٹ کے مالک
بھی ہیں۔ موضع خیل میں ان کے ہاں قبیلہ کٹر آباد ہے۔ اس گھاؤں

میں ان کو حصہ ملا تھا۔ حمزہؑ جبر بھی ان کی ملکیت تھی۔ جیسے انہوں نے بطور صلہ خدمات انعام میں بیگمیں میاں کو دیا تھا۔ بیگمیں میاں نے اور بیگمیں منٹل کے خلاف سنگڑ کوٹ کے جنگوں میں کارہائے نمایاں انجام دیے تھے۔ نیز قبیلہ خلیج افغان اور چند گھرا نے اوان قوم کے بھی ان کے پاس شیوہ میں آباد ہیں اور ان کو تقسیم میں حصہ ملا تھا شیرہ غوثہ میں حضرت زئی کے علاوہ ملک محمد اور امی بابا کی اولاد جو انہوں زادگان کہلاتے ہیں، بھی آباد ہیں۔ یہ نسل افغان اور اتسان میں کنڈائی کی بارہ خیل سے ہیں۔ ملک محمد شیرہ غوثہ میں اور امی بابا ترکمنی بن مدفون ہیں۔ محمد جو بھٹا بابا سے مشہور ہے انہوں اور خان رزق تھا۔ دلاڑاک کے چند گھرا سے کالو خان میں اور تھہ بند میں بھی چار افغان خاندان ان کے پاس آباد ہیں۔ یعنی بوہر دال جو توری زئی ہیں سوگھا دالے جو مانی زئی رزق ہیں، انہوں زادگان جو مکلا ایل حضرت زئی کی اولاد ہے اور دلاڑاک، جس پر وہ تابعدار ہے۔

واضح ہو کہ حضرت زئی کے علاوہ بیگمیں میاں اور ان کے ساتھیوں کو قبیلہ مانی زئی نے موضع غلاماں، قبیلہ امان زئی نے موضع جلال قماجر، قبیلہ فدو خیل نے موضع نوگرام، قبیلہ کمال زئی نے موضع محب بانڈہ اور اکو خیل قبیلہ نے موضع نذر بانڈہ بطور صلہ خدمات انعام میں دیے تھے۔ حضرت بن مندڑ کی اولاد میں مشہور اشخاص رحیم داد ولد احمد بن مٹان شیخ فاضل جس کی اولاد موضع شیوہ میں شیخان کے نام سے یاد کیے جاتے ہیں۔ شمشو زئی کے عرفان بن احمد جس کی اولاد موضع شیوہ میں عمر زئی کے نام سے یاد کیے جاتے ہیں۔ انہ اور مشکاہ جنہوں نے سید احمد شاہ کے ساتھ تھریک میں شمولیت کی تھی۔ سب قابل ذکر اشخاص گزرے ہیں۔ حضرت زئی موضع اگادری چمدیست

میں مانکاد حیثیت سے آباد ہیں اور ان میں سے عمر زئی شاخ کے چند گھرا نے پھچھ میں بھی آباد ہیں۔

(۹) محمود بن مندڑ

محمود یا مامو بن مندڑ (جس کی اولاد مامو زئی سے مشہور ہیں) کے تین بیٹے اکا، بوبا اور بدین المعروف خاٹے، کے ناموں سے ان کی اولاد بالترتیب اکا خیل، بوبا خیل اور خانی خیل سے یاد کیے جاتے ہیں۔ اکا خیل۔ اکا بن محمود کے تین بیٹے نیک خیل، منترک اور دلی خیل ہیں۔ اور اولاد منترک کے علاوہ باقی دونوں خیل موضع استوا میں رہتے ہیں۔ موضع کاگور ڈھیر بھی ان کی ملکیت تھی مگر انہوں نے جہانگیر خان، بڑ خیل ساکن زیدہ کو انعام میں دیا تھا جس پر اس کی اولاد آباد ہیں۔ روایت ہے کہ دلی خیل زیادہ تعداد میں دیا نے سندھ پار کر گئے تھے۔ واضح ہے کہ ایک خیل شاخ کمال خیل ہے۔ منترک بن اکا کا ایک بیٹا کہہ دتھا جو مامو زئی قبیلے کا سربراہ تھا اور کہو کے نام کی نسبت سے موضع کہو زئی یا کتو زئی موسوم ہوا ہے ابتدائی دور میں اس مقام پر دو آب میں مامو زئی آباد تھے۔

بوہا خیل اور بوبا بن محمود کے چار بیٹے احمد خیل، علی شیر خیل، قمر خیل اور نکو خیل ہیں۔ بوبا خیل موضع شیخ مہار دھاری میں آباد ہیں۔ احمد خیل کی ذیلی شاخیں یہ ہیں دور خیل، سنا خیل اور پایہ خیل۔ علی شیر خیل کی ذیلی شاخیں یہ ہیں سیف الدین خیل، شاہی خیل اور اسماعیل خیل۔

قمر خیل کی ذیلی شاخیں یہ ہیں محمدی خیل، ساندی خیل اور سلطان خیل ہیں۔

مکوخیل کی ذیلی شاخیں یہ ہیں، بہرام خیل اور علی خیل۔

ماموزئی یو یا خیل کے ایک نامور شخصیت اسٹا بایچی

ان کا نام حمید اللہ اور والد کا نام شرف شاہ بن قطب شاہ بن مسعود شاہ ہے۔ ان کا شمار نامور بزرگوں میں ہوتا ہے۔ تعلیم کے مدارج سے فارغ ہو کر انہوں نے ساری زندگی تبلیغ اور اصلاح میں گزاری اور مسئلہ میں مقام اسٹا وفات پال اور وہیں ان کی زیارت ہے ان کی تقدس کی وجہ سے اسٹا شریف کہا جاتا ہے۔ وہ نسلاً انسان اور قبیلہ ماموزئی کے ذیلی شاخ بر یا خیل میں ٹل علی شیر خیل سے متعلق ہے۔ جڑی گاؤں، سلطان تقسیم شیخ علی موضع شیخ جاد تھا۔ ان کا پلڑا محمد مسعود شاہ بڑا عالم فاضل شخص تھا۔ جس کو موضع اسٹا کے لوگوں نے مجبور کر کے اپنے پاس رہائش فرمایا تھا۔ اور ان کی گزر اوقات کیلئے اناضیات وغیرہ بھی وقف کر دی تھی۔ ساکنان اسٹا ان کے عزیز دار یعنی اکائیل ماموزئی تھے جس کے سبب وہ وہاں منتقل ہو جانے اور مستقل سکونت پر راضی ہو چکے تھے۔

مسعود شاہ کے تین بیٹے تھے وہ بھی ان کے نقش قدم پر چلے۔ ان کا بڑا بیٹا قطب شاہ تھا۔ جس کا پوتا حمید اللہ المعروف اسٹا بایچی ہے۔ جن کی اولاد باچہ گان سے یاد کیے جاتے ہیں۔ اور وہ حمید اللہ انخند سوات کے معتقد اور شیخ محمد شعیب تودہ جیر کامریہ تھا۔

مسعود شاہ کا دوسرا بیٹا مہدی شاہ اور تیسرا محسن شاہ تھا۔ مہدی شاہ کا پہلوٹا بیٹا قاضی صلی اللہ تھا۔ جس نے تعلیم کے درج مختلف علماء کرام سے حاصل کرنے کے بعد موضع پر مولیٰ میں سکونت اختیار کی۔ بعد میں اس کا ایک بیٹا حافظ عبد الجلیل موضع اسٹا میں

جاکر آباد ہوا اور اس کی اولاد حافظان قرآن سے مشہور ہے۔ اور قاضی صلی اللہ کا دوسرا بیٹا قاضی عبد المجید موضع پر مولیٰ میں رہا ہے۔ جس کی اولاد قاضیان پر مولیٰ سے یاد کیے جاتے ہیں جن میں قاضی حبیب الحق صاحب جو کہ ایک مخلص قومی کارکن ہے۔ بقیہ حیات ہے۔ محسن شاہ بن مسعود شاہ کے دو بیٹے محمد شعیب اور نور اللہ تھے جو موضع اسٹا میں آباد تھے۔ ان میں بڑے بڑے علماء اور قاضیان ہیں اس وقت بھی یہ پورا اقلان علمی گھرانہ ہے۔

خانی خیل۔ بدین الحروف خانے بن مسعود یا ماموز جس کی اولاد خانی خیل سے مشہور ہے) کے پانچ بیٹے ہیں۔

زوجہ اول سے جان محمد، زوجہ دوم سے نوٹے سید، زوجہ سوم سے خود اور زوجہ چہارم سے دو بیٹے سید وڈو کے اور خواجہ ویس ہیں۔

جان محمد بن المعروف خانے (جس کی اولاد جان محمد خیل سے مشہور تھی) کے تین بیٹے ہیں۔ زوجہ اول سے سرگن اور زوجہ دوم سے غامری اور مشہور (جن کی اولاد بالترتیب غامری خیل اور شمشو خیل کے نام سے یاد ہوتے ہیں اور شمشو خیل کی ایک ذیلی شاخ شامور خیل بھی ہے جو نابجی میں آباد ہے۔

سرگن بن جان محمد کے چار بیٹے ہیں جو کہ زوجہ اول سے تین بیٹے بابا علی (جس کی اولاد بابا علی خیل سے مشہور ہیں) حمید (جس کی اولاد اس کے بیٹے سید خان کے نام سے سید خانی سے یاد ہوتے ہیں) اور سید خان ہیں۔ اور زوجہ دوم سے کوٹم ہے۔

کرم بن سرگن کے تین بیٹے مست، موزہ خان اور حسن علی ہیں مست کے بیٹے کاچو کے نام سے اس کی اولاد کو کاچو خیل کہتے ہیں۔

اور حسن علی کے بیٹے بہادر کے نام سے اس کی اولاد کو بہادر خیل کہتے ہیں۔ اور اولاد موزہ خانی بن کرم نامہ نجی میں برہہ خوت کے نام سے یاد ہوتے ہیں۔

نور دین خاسنہ (جس کی اولاد نور خیل سے مشہور ہیں) کے تین بیٹوں کی اولاد بالترتیب حسدیت خیل، ہمزہ خیل اور بی خیل کے ناموں سے یاد ہوتے ہیں۔

سید طمان اور سادہ خانی کی اولاد کا فذاب مال میں کنہی بابا علی خیل کے نام سے یاد کیے جاتے ہیں۔ سادہ خانی کی اولاد تھیکہ کور سے نامہ نجی اور موضع اگاری میں مشہور ہے۔ کرم کی اولاد پہلے وقتوں میں سکوم کور سے یاد کیے جاتے تھے۔ مگر اب اس کی اولاد اس کے پوتوں (یعنی کاپو اور بہا ور) کے ناموں سے کاپو خیل اور بہادر خیل سے یاد کیے جاتے ہیں۔ خانی خیل نواں کلی اور نامہ نجی میں آباد ہیں اور ماموزی مشہور طور پر چند خانہ داران موضع اگاری چمد میں بھی آباد ہیں۔ حیثیت سے کہتے ہیں۔ ماموزی کے تینوں ذیلی شاخوں سے چند گھرانے موضع شینکلی علاقہ چھپوہ میں بھی آباد ہوئے تھے۔ موضع منصب دار خانی خیل کی ملکیت تھی جسے انہوں نے اولاد میاں اللہ داد کو بطور صلہ خدمات انعام میں دیا تھا۔ جو اورنگزیب مغلی کے خلاف جنگ لنگر کوٹ میں یونیر سے آکر شامل ہوئے تھے نصف موضع امان کوٹ ماموزی کی مشہور ملکیت تھی۔ اسی طرح وہ بھی سید حسین میاں کو انہوں نے بطور صلہ خدمات انعام دیا تھا ماموزی میں مشہور و نامور اشخاص، ملک کہوہ اکا خیل بابا علی اور ملک کاپو خانی خیل، ظریف اکا خیل، موزہ خانی، یو با خیل اور جیم خان

خانی خیل گزرے ہیں۔ جیم خان کے متعلق کتاب حیات انسانی میں صفحہ ۱۶۹ پر درج ہے۔

”جیم خان راست گھو آدمی ہے“

اور اسی طرح خواتین طود نے اس کو دانشمند رزڑ سے یاد کیا کرتے۔ یہ تھا شجرہ نسب خانی خیل ماموزی مندر یوسف زئی کا ذکر۔

راقم الحروف روشن خان کا نسب تعلق بھی اسی قبیلہ ماموزی سے ہے۔ لہذا مناسب ہے کہ اس مقام پر میں اپنا شجرہ نسب بھی درج کر دوں جو ذیل میں ہے۔

”روشن خان بن محمد علی خان بن غلام محمد خان بن نواب خانی بن منصور بن اعظم بابا بن محمد نور بن بلال بن جلال بن ابدال بن کمال بن بابا علی بن سرگن بن جانی محمد بن دین معروف خانے (جس کی اولاد خانی خیل سے مشہور ہے) بن محمود معروف ماموزی کی اولاد ماموزی سے یاد ہوتے ہیں) بن مندر یوسف زئی بن عسکر بن مند کے گھٹے یا خٹے بن کنہی خورشید بن شہرہ بن جس کا اعزازی باپ قیس عبدالرشید بن عیس ہے۔ جو حضرت یعقوب بن اسحاق بن ابراہیم علیہم السلام کی نسل سے تھا۔“

محفل زبیرہ کریم الحرف یعنی مؤلف کا تائید پیدائش گزیر ہے

چشمہ گزیر

جیسا کہ ہم نے یوسف اور مندر کے سلسلہ میں بھی ذکر کیا ہے کہ ان خان قوم میں یہ ایک رسم تھی کہ چھوٹے بھائی یا بھتیجے کی اولاد بڑے بھائی یا چچا کے نام سے یاد ہوتی رہی۔ بعینہ اس رسم کے مطابق رزڑ میں ماموزی اور خضر زئی کی اولاد بھی بڑے بھائی رزڑ

کے نام سے موسوم ہوئی۔ چنانچہ انگریز کے ہندو بیست اداغیا مت۔
۱۹۵۱ء میں تپہ رزڑ کے جنگ کے ایک فیصلہ صوابی تحصیل کے محاذ کا
خانہ میں محفوظ ہے۔ جس کی نقل ہم یہاں درج کرتے ہیں۔ بیان میں
اس تپہ کو تپہ بھائی رزڑ کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ اور اس سے
اس کے مشرق اور تقسیم اراضی اور خانگی رواداری کا بھی مجمع پتہ چلتا ہے
چنانچہ اوپوں بیان کرتے ہیں کہ۔

” درمیان ہم مالکان تپہ کے ٹویل تپہ جات مندرجہ ماتحت
براعانی ڈلی، ملک زلی، کوئیل، خضر ڈلی، محمود ڈلی، قلعہ
فلد تقسیم ہو چکے ہیں۔ وہ رسی ہوئی ہے۔ وہ رسی ہوئی ہے۔
کہ رزڑ خضر، محمود، ہر سہ برادران یعنی مورثیان تھے۔
چہ کو سدا دراشت کی رو سے تینوں بھائی برابر کے حصہ دار
اور مستحق تھے۔ لیکن رزڑ کی وفات تک عمل بالا جہاں ہاتھا۔
بعد فوتیگی رزڑ کے خضر محمود نے جملہ مستیان مالے
ملک (قاسم) اور کو پیران رزڑ کے حسب رضا مندی پانچ
جگہ پر حصہ مساوی تقسیم کر لی۔ خواہ سے ولد رزڑ کو تقسیم
میں حصہ نہیں ملا تھا۔ اگر سنے اپنی خوشی سے اس کو
اپنے حصہ میں شریک کر لیا تھا۔“



لیا بی شمس کے بطن سے) پانچ بیٹے تھے۔ شیخ عمر، نور الدین، خیر الدین، کمال الدین اور جمال الدین۔ باپ کے مرلے کے بعد شیخ عمر اس کا جانشین ہوا۔

قبیلہ ارمڑ یا برکی کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جس وقت ان کے آباء و اہلاد بخت نصر کے ہاتھوں شام سے جلا وطن ہوئے تو آرمینیا میں آباد ہو گئے اور شہر کا نام برکی رکھا یہ لوگ شمالی شام جو اس وقت ترکوں کے قبضہ میں ہے، کے برکی نامی شہر سے آئے تھے۔ اور برکی یا برق ان کے مذاہل کا نام تھا جو ایک اسرائیلی پیغمبر عزر سے ہیں۔ ششکارت آرمینیا میں جب ہلا وطن اسرائیلی عیسائیوں نے سہاک اور واپان کی سرکردگی میں ایرانی مجوسی مذہبی حکمرانوں کے خلاف بغاوت کی، اور آرمینیا کے دارالسلطنت "آرتاکستا" پر قبضہ کر لیا تو ان عیسائی انڈانوں نے وہاں کے آتش کدوں کی آگ بجھائی جس میں یہی برکی قبیلہ سنے کی۔ اس وقت سے وہ ارمڑ یعنی آگ بجھانے والے مشہور ہوئے اور وہ شہر ارمیہ کے نام سے مشہور ہوا اس کے مشرق جانب ایک جھیل جھیل ارمیہ کہتے ہیں یہ بھی ان کے نام سے مشہور ہوا۔ کافی عرصہ بعد یہ لوگ وہاں سے بھی اپنے عزیز دست سمیت ملک بدر کئے گئے اور وہ برکی دریا کے کنارے بالائی حصہ کے کنارے آباد ہو گئے۔ اس جگہ کا نام برکی مشہور ہوا اس وقت یہ شہر روس کے قبضہ میں ہے۔ رفتہ رفتہ یہ لوگ ایرانی اور موجودہ افغانستان کے درمیان دشت لوط کے مشرقی پہاڑوں پر آباد نظر آئے اور پھر شیخ حمید کے زمانہ میں غزنی کے ارد گرد آباد ہو گئے۔ اس وقت بھی ان کے کچھ لوگ وہاں آباد ہیں۔ شہزاد الدین محمد غوری کے زمانہ میں یہ لوگ کانیگرام آئے اور اب تک وہاں آباد ہیں۔

قبیلہ ارمڑ یا برکی کے ذیلی شاخوں میں ایک شاخ انصاری ہے۔ آرمینیا کا پہلا بادشاہ سہاک وہ ہے جس کی نسل سے غوری خاندان چلا آتا ہے جس طرح پندرہ خزار مطبوعہ کابل نے غوریوں کے جدا علی کا نام سہاک رکھا ہے۔ اس کا ذکر ہم اپنی کتاب سوانح برتواریخ حافظ رحمت خانی میں کر چکے ہیں۔

بایزید انصاری کی پیدائش جالندھر میں ۱۱۸۵ء میں ہوئی۔ اس کی والدہ کا نام آمنہ بنت حاجی ابو بکر قوم سے اندان تھیں۔ والد قاضی عبد اللہ جالندھر میں ابو ایسم ہودی کے تلمذ تھے۔ جب ابو ایسم ہودی نے باور سے شکست کھائی تو اندان سرا سید ہوئے۔ کچھ عرصہ کی جانب بھاگ گئے اور کچھ اپنے آبائی وطن واپس آئے ان میں قاضی عبد اللہ بھی اپنے آبائی وطن چلے آئے۔

بایزید جو بعد میں پیر روشن اور حنفیہ کے زبانی پیر تاریک مشہور ہوئے۔ اسی قبیلہ ارمڑ کے ذیلی شاخ انصاری سے متعلق تھے۔ جو اسی قبیلہ انصاری کے نسبت سے وہ بایزید انصاری سے بھی یاد کئے جاتے ہیں۔

ڈاکٹر محمد شفیع جن کے کتب خانہ میں حال نامہ اور مقصود المؤمنین بیان کی جاتی ہیں، بایزید کے متعلق لکھتے ہیں کہ:-

”اپنے خاندان کے نامساعد حالات کے باوجود جب کبھی اس موقع ملتا وہ تعلیم کی طرف متوجہ ہو جاتا۔ لیکن وہی علوم حاصل کرتا جن کا تعلق عبادۃ اللہ سے ہوتا۔ اس کی تمام تر توجہ دینی اعمال اور مذہبی فرائض کی تفصیلات معلوم کرنے پر مرکوز رہی اور اس نے بڑی پابندی سے سرانجام تکسہ پہنچایا۔“ (بحوالہ یوسفی)

سید علی المعروف بہ پیر بابا صاحب بوئیر

پیر بابا کا نام سید علی اور والد کا نام قمر علی۔ قوم کے ترمذی سید اور
اخون درویش کے پیر تھے۔ وہ ایک مشہور پیشوا گندہ سے ہیں۔ آج تک
کئی لوگ ان کی زیارت پر فائدہ پڑھنے کیلئے جاتے ہیں۔ ان کا خجہ نسب
بقول اخون درویش ایوں ہے۔ ۱۔ قسمر علی بن سید حامد یوسف بن احمد بن
بخش بن سید نعیم بن احمد بناف بن احمد مشتاق بن سید شاہ ابوتواب بن
سید حامد بن سید محمد بن اسحاق بن عثمان بن جعفر بن محمد بن حام
بن شاہ نامہ بن سید جلالی مخنخ علم بن سید امیر بن عبد الرحیم بن
سید محمود بن محمد بہدی بن حسن فکری بن علی بن فنی بن امام موسیٰ
رضا بن امام موسیٰ کاظم بن امام جعفر صادق بن امام محمد باقر بن علی
بن امام علی اصغر بن امام حسین بن ابی فاطمہ زہرا سکر حضرت علی
کرم اللہ وجہہ۔

اخون درویش اپنی تصنیف تذکرۃ الابرار والاشرار میں لکھتے ہیں کہ
”پیر بابا منجانبہ شجرہ سے کا بھائی تھا۔ ان کے والد قسمر علی
کا متعلق سلاطین منجانبہ سے تھا۔ اُس نے دنیاوی منصب
اختیار کیا حتیٰ کہ وہ امیر نطش بہادر کے خطاب سے نوازا گیا۔
زیارت پیر بابا کے امام مسیحیوں کی عبد الغفور اپنی تصنیف تنبیہ
علیہ پیر بابا میں لکھتے ہیں کہ۔“

”ہا برسے اپنی بڑی سید قسمر علی کو جو اُس کے قریبی مشیر
تھے، دی تھی جس کے بطن سے پیر بابا پیدا ہوئے۔ اس
حافظ سے وہ ہا برسے نواسے اور ہمایونی کے بھائی
ہوئے۔ پیر بابا کی پیدائش ۷۹۸ھ بمقام ترمذ اور وفات

۸۹۱ھ ہے۔ مزار شریف علاقہ بوئیر کے موضع پاپا کے
شمال میں ہے۔ انہوں نے بوئیر کے یوسف زئی گھرانے میں
شادی کی۔ اس کے دو لڑکے پیدا ہوئے۔ ایک کا نام
سید چمپ اور دوسرے کا نام مصطفیٰ تھا۔ سید حبیب پیر بابا
کے ساتھ مغرب کی طرف دفن ہیں۔ ان کی کوئی اولاد نہیں
سید مصطفیٰ کو نثر میں دفن ہیں۔ ان کے تین لڑکے سید حسن
قاسم اور عہدائے تھے۔ ان سے پیر بابا کی اولاد کا سلسلہ شروع
ہوا۔ پیر بابا کے یہاں آنے کی وجہ یہ تھی کہ جب ہارکونکاست ہرنی
قو پیر بابا پنجاب ہوئے ہوئے علاقہ پشاور آ گئے۔

یہاں تعلیم کو فروغ دینے کی کوشش کی۔ ہر علاقے میں
چائے لوگوں کو جمع کیا اور مسجدوں میں تدیس کا کام مالوں
کے سپرد کیا۔ یہاں پیر بابا کی معیت میں بہت اچھے
علم دیں شامل ہو گئے۔ ان میں ایک انور درویش صاحب
بھی تھے جو پیر بابا کے راز دار بن گئے۔ کچھ عرصہ بعد
یعنی کبیر بادشاہ سے زمانے میں پیر بابا بوئیر میں تشریف لائے
یہاں کے لوگ بہت بُری جہالت میں مبتلا تھے اور ایک
بہت بڑا منافق جو پیر بوئیر کے نام سے مشہور تھا۔

اسلام کے نام پر یہ اسلامی پھیلا رہا تھا، اور بڑی گراہی
میں لوگوں کو ڈال دیا تھا۔ پیر بابا نے جب اُس کی یہ حالت
دیکھی تو فرمایا کہ یہ بدعتی نہیں پھیلتا بلکہ تاریکی پھیلتا ہے
چنانچہ ابھی تک پیر بوئیر کو پیر تاریک کے نام سے یاد کیا
جاتا ہے۔ پیر بابا نے پیر تاریک کے ساتھ بہت تقابلیے کئے
مگر تک پیر تاریک کا لوگوں پر بہت اثر ہو گیا تھا، اور اس اثر

کو بغیر سخت مقابلے کے نہیں دور کیا جاسکتا تھا۔ یہاں تک کہ پیر بابا کو پیر تارک کے ساتھ باقاعدہ جنگ کرنی پڑی جس میں پیر تارک کو شکست ہوئی تب جا کر وہ آخر زائل ہوا۔

اثون درویش کا نسب و احوال (ماخوذ از مخزن قدکرو)

اثون درویش ملا رنگی پاپنی کا شاگرد، پیر بابا کا خلیفہ اور لٹا ترک تھا۔ پیدائش ۸۴۰ھ مطابق ۱۵۳۳ء اور وفات ۱۰۴۸ھ مطابق ۱۶۳۸ء ہے۔ پشاوریں ۱۰۸ سال کی عمر میں وفات پا کر قہر کے قریب ہزار خوانی کے قبرستان میں دفن ہوا۔ اُن کا مکمل شجرہ نسب یہ ہے
اثون درویش بن گمان بن سعدی بن ارغان بن احمد بن متی بیون بن جنق۔

درغان لنگرہار میں پاپنی کے ساتھ رہائش پذیر تھا۔ جہاں اُن کا بیٹا سعدی جوان ہوا اور ۹۸۰ھ = مطابق ۱۵۷۵ء-۱۵۷۴ء میں جب یوسف زئی مرزا ایل بیگ سے غزو ہو کر لنگرہار آئے تو وہ اُن کے ساتھ شامل ہو گیا۔ اور اُن کے ہمراہ خیبر کے راستے پشاور آیا سعدی کی محبت میں پاپنی کے کئی اور لوگ بھی اس سفر میں شامل ہو کر آئے تھے جو یوسف زئیوں کے ہر ملکیت و راحت میں اُن کے ساتھ رہے۔ جب سولت جوہر وغیرہ فتح ہوئے اور شیخ علی نے افاضیات کست تقسیم کی تو سعدی کو بھی اُن کی خدمات کے سلسلے میں بطور انعام تیس (۳۰) آدمیوں کا حصہ ملا امدیہ حصہ ان کو قید علی ذل کے ذیل شاخ مندی زئی کے ساتھ دیا گیا۔

پاپنی غیر افغان اور سعدی کے تعلق دار تھے۔ اور موضع پاپی علاقہ

لنگرہار میں سکونت کی نسبت سے پاپنی مشہور ہوئے۔ قوم پاپنچے میں اثون درویش کے معادل مشہور اشخاص یہ ہیں۔ حاجی محمد اسدوف ملا رنگی، ملا سبیر، ملا نصر احمد۔ یہ صاحبان اثون درویش کے اساتذہ ہیں تھے۔ سعدی نے اپنے بیٹے گمان کی شادی پاپنی خاندان میں کرانچے تھی جو اثون درویش کی والدہ تھی۔ جس کا نام مستقامہ قراری قوم پاپنی اور شجرہ نسب یوں ہے۔ مستقامہ قراری بنت نالہ بن کلان بن پانی بن بابری سلطان قمرزان بن سلطان خواجہ بن سلطان تومنا بن سلطان بہرام بن سلطان گھیا سن (یا گھی سن) بن سلطان ہندو بن سلطان بزرگس بن سلطان چار سلطان چار سلطان شمس کی اولاد ہیں سے ہے اور سلطان شمس سلطان سکندر پرتانی کا بیٹا تھا۔
اثون درویش اپنی تصنیف تذکرہ میں اپنی ماہریت اور نسب کے بارے میں خود لکھتا ہے کہ:-

”جیون بن جنق لغمان سے لنگرہار کے درہ مہمند میں آیا۔ اور وہاں اہل و عیال کے ساتھ رہائش اختیار کی۔ اور اس کا سلسلہ نسب قوم ترک سے ملتا ہے۔ اور اس کی قربت مادری سلاطین رنج سے تھا۔ اس وجہ سے سلاطین رنج نے اس کی حمایت کی۔ اور مردم مہمند کو حقیر و ذلیل بنایا اور ان کی ریاست و ملکیت اُس کو تفویض کیا۔ بیسا کہ مہمند غضب اور تعصب سے مشہور ہیں۔ وہ لوگ اپنے قبیلے سے الگ ہو کر دوسرے مقامات میں منتشر ہوئے لیکن کچھ عرصہ بعد وہ پھر اپنے ہم قوم مہمند میں واپس آکر شامل ہوئے۔ اس تذیل کا فقرہ ہے کہ جیون سفید ریش کشیف التیہ و کثیر الال اور سخی تھا جب اس نے مردم مہمند میں سکونت اختیار کی

تو چند دنوں بعد ایک جنتی غنیم منفقہ کر کے عام دعوت کی۔ لہذا اسی بختوں کو چاہیے تھا کہ احسان و انصاف سے پیش آئے۔ لیکن اُس کے برعکس وہ ایذا رسانی، ظلم اور عناد سے پیش آئے اور کھانا کھانے کے بعد سالن آلودہ ہاتھوں سے اُن میں سے ایک شخص نے اُن کی داڑھی کو ہاتھ لبا کیا اور اُس کی سفید لہی داڑھی پر اپنا ہاتھ صاف کیا۔ جیوں نے اس حرکت سے خفا ہو کر سلاطین و ملوک کے ہاں باکر فریاد کی تو انہوں نے مہندوں کو واجباً سزا دے کر اس علاقے کو اپنی حکومت میں ملایا۔ اور قوم مہند کی وہ ریاست آج تک جیوں کی اولاد کے تصرف میں ہے اور جیوں کے ساتھ بیٹے تھے۔ اُن میں سے ایک کا نام درخان بن احمد بن متر تھا اور یہی درخان بعد میں قوم مہند سے نکل کر مردم پانچ کے پاس موضع پانچ میں مقیم ہوا۔ اُس وقت سے آج تک یہاں اور پانچ کے آپس میں اپنے تعلقات ہیں۔ درخان سے ایک بیٹا سعدی نام تھا جس کے وقت میں اوسس یوسف زلی غنکر بار میں آئے اور غنکر بار سے ہوتے ہوئے اس موجودہ علاقہ میں آ رہے تھے تو سعدی مد اہل و عیال اُن کے ہمراہ ہو کر آئے۔

اخون درویش نے کئی کتابیں لکھی ہیں جن میں دو کتابیں "مخزن الاسلام" اور "تذکرۃ الابرار والاشہار" زیادہ مشہور ہیں جو بایزید خانہ کی کئی کئی بیرونی کتابوں کے جواب اور مد ہیں۔ ان کتابوں میں مشہور مسائل کے علاوہ تاریخی واقعات بھی ہیں۔ چنانچہ اخون درویش مخزن اسلام نامی کتاب کے بارے میں لکھتے ہیں کہ:-

"اما بعد سبب تالیف این کتاب :- معلوم رہے کہ چالیس زمانہ میں یوسف زلی افغانوں میں ایک زلیق پیدا ہوا تھا۔ کہ وہ کبھی اپنے آپ کو خدا کہتا اور کبھی پیغمبر و مکیک بعث تھا اور اُس نے اس وقت زیادہ شہرت پائی۔ اس کا نام بایزید تھا اور لقب پیر روشن تھا۔ اور میں نے اس کے لقب کو پرتار یک کیا۔ وہ ملعون افغانی (یعنی بخت) زبان میں شعر بوٹا اور ظاہری طور طریقہ شریع و علم و علما کرتا۔ لہذا اپنی اشعار افغانوں کو سُنانا اور سکھانا۔ اس وجہ سے میں نے اُس کے خلاف افغانی (یعنی بخت) زبان میں اشعار شریع کیے حتیٰ کہ میں نے شاعری میں اُس کے آگے قدم رکھا اور بہتر لوگوں کو اس کے ملاحیت سے پشایا۔ یقین کریں اگر میں اس دوران نہ ہوتا تو یوسف زلی افغانوں میں کوفت مسلمان نہ رہتا اس خبیث ملعون کا ذکر کتاب کے آخر میں کر دوں گا۔

تذکرۃ الابرار والاشہار میں اخون درویش نے بایزید کے متعلق لکھا ہے کہ:-
 "این ملعون کتابی تالیف کردہ بعضے کلمات اور باری زبان عربی جدا جدا ترکیب و ترتیب مع آورد و بعضے را بر زبان فارسی و بعضے را بر زبان افغانی و بعضے را بر زبان ہندی ادا ہو گام ازیں کلمات ناموزوں و ناموافق افتادہ ہونے کے علما مع اہل علم ازیں متغیر سے گزرد۔ و اُن را خیر البیان نام پرودہ - ہجوں جملہ اذکار و الحار و مشحون از افتراء و نساو بودہ فقیر اُن را شر البیان نامیدہ و اگر خیر البیان نامند ہم متناسب است مردھونی نودہ کہ ایں موافق مدعا سے من از

جانب اللہ تعالیٰ نزول یافتہ نعوذ باللہ من کفر ہم۔ و اتباع
او ایسی عقیدہ را دل مستحکم گردانید و جہلائے ایام بنمود و کفر
ایں مردم شک سے دارند معلوم است کہ بواسطہ شک و
کفر ایشان جہلائے کافر گردند از عقل ناقص خود چیزے گفتہ
تاکہ تمام خود تصنیف نہ کردہ بل بعضے از ملا اصفہانی شاعر
نمودہ سے تالیف نمودہ بعضے را ایں ملعون جمع آوردہ تفسیر
اصنافی آنکہ ایشان سے برادران بودند از افتنانان خوششکی۔ بیکہ
اصنافی نام دوم ملا حسرت سوم ملا علی :

اس کا مفہوم یہ ہے کہ :-

پیر تاریک ملعون نے ایک کتاب تصنیف کی جس کے بعض مجلے
عربی زبان میں ہیں لیکن وہ بھی لاعلمی کے سبب سے ترکیب
اور ترتیب میں نہیں۔ اور بعض فارسی زبان میں اور بعض پشتو
زبان میں اور بعض ہندی زبان میں۔ لیکن ہر طرح سے تجویز
کے یہ مجلے اتنے ناموزوں اور ناموافق ہیں کہ اہل علم اس
سے نظر نہ کرنے لگے اور پیر تاریک نے اس کتاب کا نام خیر البیان
رکھا تھا۔ چونکہ یہ پیری کتاب اتحاد و کفر اور افتراء و فساد سے
بھری ہوئی ہے۔ اس لئے میں نے اس کا نام شر البیان رکھا
اور اگر اس کتاب کو خیر البیان نام دیا جائے تو بھی زیادہ سبب
ہو گا۔ اور پیر تاریک نے یہ دعویٰ کیا کہ یہ کتاب میرے ہذا
کے موافق اللہ تعالیٰ کے طرف سے مجھ پر نازل ہوا ہے۔
نعوذ باللہ من کفر ہم۔ اور اس کے مریدوں اور چاہنے والوں
کے عقیدہ سے اس کتاب پر غلو و دل سے مستحکم ہیں اور جہلائے
زمانہ بھی ان لوگوں کے کفر میں شک و شبہ کرتے ہیں حالانکہ

ان کے کفر میں شک و شبہ کرنے سے وہ جاہل لوگ بھی
کافر ہو گئے پیر تاریک نے اپنی ناقص عقل سے یہ کتاب
بنائی پھر بھی اس نے یہ کتاب نہیں لکھی بلکہ بعض حصے اس
کتاب کے ملا اصفہانی شاعر نمودہ سے تالیف کیے۔ اور اصفہانی کی
تعارف یہ ہے کہ یہ تین بھائی تھے۔ اور اصفہانوں کے قبیلہ
خویشکی سے تھے۔ ایک کا نام اصنافی دوسرے کا ملا علی اور
تیسرے کا ملا علی تھا :

واضح ہے کہ بعض مؤرخین یا پیر انصاری اور اس کے مقلدین اخوان
درویشہ اور پیر بابا کے اختلافات کو سیاسی سمجھتے ہیں نہ کہ مذہبی۔ مثال
کے طور پر چند ایک کے خیالات اس بارے میں پیش کیے جاتے ہیں۔
ابراہیم عثمان مصنف "دہشت و دستان مسئلہ" مطبوعہ کابل شکر اللہ
ص ۱۰ پر لکھتا ہے کہ :-

"سید علی پیر بابا اور اخوان درویشہ اور کچھ مزید باریک بینی
و دعائی لوگ یہاں ملاقات یوسف زئی میں موجود تھے۔
جن کے پاس اپنی انفرادی قوت کے علاوہ سفیہ دربار کے
طاقت اور اعاد بھی موجود تھی۔ حالات ایسے تھے کہ پیر بابا
(پیر روشن) مغلوں کے ساتھ برسرِ پیکار رہا اور چاہتا تھا
کہ ان کا اقتدار افغانوں کے سروں سے ختم کر دے۔ لہذا
پیر بابا و خان مجبور تھا کہ افغانوں کو روحانی طاقت سے جمع
کر کے اپنے سیاسی مسئلہ کو نہ پس رنگ دے تاکہ وہ اسے
جلد ہی اور با آسانی قبول کر سکیں"

یہی مصنف آگے چل کر مسئلہ پریوں لکھتا ہے کہ :-

"مغلوں کی طرف سے سید علی ترمذی پیر بابا اور اخوان

درویزہ افغانوں کے درمیان ایسے لوگ تھے جن کی منہوں کے ساتھ قدیمی دوستی اور نسلی تعلق بھی رہا تھا اور وہ ان کی حکومت کے طرفدار بھی تھے۔ چنانچہ طبعی طور پر ان کو پیردوغان پیردوشن کے مقابلہ میں لاکھڑا کیا گیا۔ نتیجہ کے طور پر کچھ افغان پیردوغان کی طرف اور کچھ اخون درویزہ کے طرف جمع ہو گئے اور داخلی جنگ شروع کی۔ ان جنگوں میں ہزاروں افغان آپس میں مارے گئے۔ اور منہیہ حکمرانوں کا جوتھہ تھا وہ انہیں بخوبی حاصل ہو گیا۔

بردفیسر شمنلی ایم۔ اے اسسٹنٹ ڈائریکٹر شہید تصنیف و تالیف و ترجمہ یونیورسٹی آف کراچی لکھتے ہیں کہ:-

”پٹھانوں میں پیردوشن یا پیرتاریک کا نام بہت مشہور ہے لیکن اس کے حالات سے واقفیت نہ ہونے کے برابر ہے یہ تحریک بایزید انصاری نے اس وقت شروع کی تھی کہ جب وقت ہندوستان میں منحل حکومت کی تاریخ پل ڈالی جا رہی تھی۔ قطع نظر بایزید کے مذہبی عقائد کے اس نے پٹھانوں کے مختلف قبائل کو بڑی دھمک ایک منظم قوم کی شکل دینے کی کوشش کی تھی اور اس میں اسے بڑی حد تک کامیابی بھی ہوئی۔ وہ عوام میں پیردوشن پکارا گیا اور اس کی تحریک نے تاریخ کے اوراق پر تحریک ووشستانی کے نام سے جگہ حاصل کی۔ ظاہر ہے کہ اگر یہ تحریک کامیاب ہو جاتی تو شاید ہندوستان میں منحل اقتدار قائم نہ ہو سکتا۔ مذہب کے نام سے جو تحریک شروع ہوئی تھی مذہب کے نام سے ہی اس کی مخالفت ہوئی اور اس شدت سے ہوئی کہ تحریک کو

علاقہ یوسف زئی میں کلیقا دفن کر دیا گیا۔ اس تحریک کا کوئی حسن یہاں گونے کو نہ رہا اور مخالفین نے یحیٰی کا وہ انہار رنگ دیا کہ پیردوشن پیرتاریک پکارا جاسکے۔ یہ خطرہ فوجری دے دی گئی کہ بایزید ملحد اور کیا کچھ نہ تھا۔ آج اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ تحریک ووشستانی اور منی الفیت ووشستانی دونوں میانی تحریکیں تھیں۔ دونوں کو مذہبی رنگ دیا گیا اور ایسا رنگ دینے بغیر کوئی تحریک اس علاقہ میں نہ کامیاب ہو سکتی تھی اور نہ ہو سکتی ہے۔ ووشستانیوں کا مقصد اپنی آزادی قائم رکھنا تھا لیکن مرزا حکیم (شاہ کابل) اور اکبر اعظم کی کمک و دوا پر اس سلطنت کو وسعت دینا تھی اور اس آزاد قوم کے گٹھے میں اپنا طوق غلامی ڈالنا تھا اور اس زنجیر غلامی کی کڑی کو مضبوط کرنے کیلئے اخون درویزہ اور اس کے رفقاء سرگرم عمل تھے۔

اسا لیکو پڈیا آف اسلام کے مقالہ نگار نے لکھا ہے کہ:-
”اخوان درویزہ کے بیان کو بہت ہی احتیاط سے پرکھنا چاہیے کیونکہ وہ بایزید کی تعلیمات کا عقیدتنا مخالف تھا۔“

خیرالبیان تصنیف بایزید انصاری۔

حافظ محمد عبدالقدوس قاسمی خیرالبیان مطبوعہ پشتون اکیڈمی پشاور کے مقدمہ میں صلف پر زیر عنوان خیرالبیان لکھتے ہیں کہ:-
”بایزید کی تصانیف میں زیادہ مشہور اور لائق اہتمام کتاب خیرالبیان ہے۔ یہ اس لئے کہ ہماری موجودہ معلومات کے سلسلہ میں بایزید نے اپنی تحریر کی ابتدا اسی کتاب سے کی تھی اور اس کی مخالفت کیوجہ ہی اس کتاب کی تالیف تھی.....“

اس کا بڑا مخالف اخون درویش صاحب تھا۔ وہ بایزید کی کسی
دوسری تصنیف کا ذکر نہیں کرتا۔ بلکہ خیر البیان کا ذکر شدہ دوسرے ساتھ
کرتا ہے اور اس تصنیف کی وجہ سے ہی اسے بدنام کرنے کی کوشش
کرتا ہے۔ اخون درویش صاحب کہتے ہیں کہ:-

”اس نے ایک کتاب لکھی ہے جس میں اس نے کچھ کلمات
عربی زبان میں جمع کئے ہیں۔ بلکہ اس کی ترکیب و ترتیب
پر وہ نہیں سمجھتا۔ کچھ فارسی میں کچھ پشتو میں اور کچھ ہندی میں
جمع کئے ہیں۔ ان تمام کلمات کی کچھ ٹنگ نہیں ہے اور آپس
میں اس قدر متضاد ہیں کہ علماء اس سے نفوت کرتے ہیں۔
اس نے اس کتاب کا نام خیر البیان رکھا ہے۔ چونکہ کلمہ بے بی
خود ساختہ جھوٹ آدم فساد سے بھرا ہوا ہے اس لئے میں
نے اس کا نام شر البیان رکھا ہے بلکہ خیر البیان کہا جائے تو
بھی مناسب ہے۔ اس کا دعویٰ ہے کہ یہ میرے خدا کے
موافق خدا کی طرف سے مجھ پر نازل ہوا ہے۔ ان کے کفر سے
ہم خدا سے پناہ مانگتے ہیں“

پھر آگے بولتا درج ہے کہ:-

”اس قسم کی مخالفت اپنے وقت میں ایسے لوگوں نے بھی
کی تھی۔ جنہوں نے اس کی شکایت مرزا حکیم (ابن ہمایون) کو
کی تھی اور وہ ان کے کہنے پر اس کے دربار میں کابل طلب کیا گیا
وہاں قاضی خان نے جو سولات اس پر کیے تھے ان میں سے ایک
یہ تھا کہ:-

قاضی خان:- لوگ کہتے ہیں کہ تم دعویٰ کرتے ہو کہ تم پر وحی نازل
ہوئی ہے اور ایک کتاب نازل ہوئی ہے جس کے چالیس سطور

ہیں؟

بایزید:- مدعیان جو کچھ کہتے ہیں سب غلط ہے۔ میں نے یہ کہا ہے
کہ اللہ تعالیٰ نے میرے دل پر الہام کے ذریعہ کتاب کا نزول
کیا ہے جس کا نام خیر البیان ہے۔ اس میں چالیس بیانات
ہیں۔ مگر عوام ان میں وحی اور الہام میں فرق نہیں سمجھتے اس
لئے وحی کا نام دیتے ہیں۔ عامہ لوگ حسد کی وجہ سے بات
کو بدل کر الہام کو وحی کہتے ہیں۔

پھر آگے ص ۲۲ پر یوں درج ہے کہ:-

قاضی خان:- (اسے شیعہ) لوگ کہتے ہیں کہ آپ اپنے تئیں مہدی
کہتے ہیں یہ سچ ہے یا جھوٹ؟

بایزید:- جھوٹ بولتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ میں ہادی یعنی
راہ دکھانے والا ہوں۔ رسول اللہ کا راستہ دکھاتا ہوں۔
اور رسول اللہ کے علم پر لوگوں کو درس دیتا ہوں۔ مریدوں کو
توحید کے راستہ کی ہدایت کرتا ہوں اور گمراہی، نا سمجھی اور
شک سے ان کو منع کرتا ہوں۔ عامہ لوگ حسد کی وجہ سے
مجھے ہادی کی جگہ مہدی بولتے ہیں اور ولی کی جگہ مجھے نبی
بولتے ہیں۔ یہ طنز و القاب ہیں۔

قاضی خان:- بھی سنئے میں کہتا ہے کہ آپ کہتے ہیں کہ آپ پر
وحی نازل ہوئی ہے؟

بایزید:- غلط ہے۔ میں کہتا ہوں کہ مجھ پر الہام ہوتا ہے اور غیب
سے آواز سنتا ہوں۔

قاضی خان:- دوسرے الہام، خدا کی آواز اور شیطانی آواز میں
آپ فرق کس طرح کرتے ہیں؟

بایزید :- الہام ، وسوسہ ، خدائی آواز اور شیطان آواز میں تمیز
آیت ۔ حدیث اور بزرگوں کے اقوال کے ذریعہ کرتا ہوں ۔ ہر
نہا اور الہام جو اس سے موافقت رکھتا ہو وہ خدا کی طرف سے
سمجھتا ہوں اور اُسے الہام میں شمار کرتا ہوں جو آیت
اور حدیث سے موافق نہ ہو اُسے وسوسہ اور شیطان آواز
سمجھتا ہوں اور اُسے اعتدالاً پر مبنی کر دے کر دیتا ہوں ۔

قاضی خان :- لوگ کہتے ہیں آپ کا دعویٰ ہے کہ مجھ پر وحی کے طور
پر ایک کتاب نازل ہوئی ہے جس کے چالیس سپارے ہیں ؛
بایزید :- مدعیان جو کچھ کہتے ہیں سب غلط ہے اس لئے کہ میں نے
کوئی ایسا کتاب نہ دیکھی ہے الہام کے طور پر میرے دل پر ایک
کتاب نازل فرمائی ہے اس کا نام خیر البیان ہے اس میں چار
بیانات ہیں ۔ جس طرح غوث اعظم شیخ عبد القادر جیلانی پر الہام
معدوم پر غوثی نازل ہوئی تھی ۔ مگر حواس الناس وحی اور
الہام کے درمیان فرق نہیں کر سکتے ۔ اس لئے اُنہی کے
کہتے ہیں ۔ حامد لوگ حمد کی وجہ سے طعنہ دیتے ہیں اور الہام
کی بنا سے اُسے دلی کہتے ہیں ۔

بقول اخوان درویش

”بایزید کے ان جوابات سے قاضی صاحب اور اُس کے رفیق
علماء اور سب درویشوں کی تسلی ہو گئی اور بایزید کو رخصت
کر دیا گیا ۔ اگرچہ اخوان درویش وغیرہ بایزید کے حق میں فیصلہ
دینے پر راضی نہیں تھے جیسا کہ ان کی تہذیب سے ظاہر ہے ؛
الوصاف :- مولانا سید غلام سادہ ساکن نواں کلی اپنے درس و تدریس
میں الہام کے متعلق یوں تشبیہ کرتے ہیں :-

”القاء الخیر فی قلب المؤمن بملوک کسب“
اللہ کی طرف سے مومن کے دل میں نیکی کے کسی کام کو ڈالنا بغیر
محنت و مشقت کے ۔۔۔۔۔۔

یعنی جس کسی نیک آدمی پر اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہو جائے اور
اس سے کوئی کام لینا ہوتا ہے تو اس کے دل میں القاء ہوتا ہے جس
کا دوسرا نام الہام ہے ۔

عبد جہا نگیر کے ایک مشہور رئیس دامیر شیخ فرید بھکری اپنی کتاب
”ذخیرۃ المؤمنین“ میں جو ۱۱ - ۱۰ - ۶۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰
اس کے خلفاء کے سلسلہ میں اظہار کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ :-

”بایزید نے افغانوں میں پہنچ کر اس جگہ کے اکثر افغانوں
کو اپنا مرید بنایا اور جس نے اُس کی شکل دیکھ لی مگر دیکھ
ہو گیا ۔ اس نے پشتو زبان میں خیر البیان کے نام سے ایک
کتاب بھی تصنیف کی ۔ اسے ان لوگوں میں نشر کیا یہ مسئلہ
وحشت الوجود پر مبنی کتاب ہے ۔ اس میں دلائل و براہین
قاطعہ اور دیکھے نص (قرآنی) اور احادیث و بزرگان سلف
کی تادیبوں سے کام لیا ہے ۔ اور حقیقتاً یہ کتاب ایسی نادر
ہے کہ اگر اس پر کوئی شخص انصاف کی نظر سے غور کرے
تو اس سے فیض یاب ہو سکتا ہے ۔ وہ خود جس پر نظر ڈالتا
اُسے اپنا مطیع بنا کر مہم انگہ پہنچا دیتا تھا ۔ صاف دل سے
باشندگان کو بہستان اس کے کشف و کرامات سے اس کے
گودیدہ ہونے اور تادم حیات عبادت حق اور ترویج سنت
نبوی برحق کرتے رہے ۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر
ذکر کرتے تھے اور ان لوگوں (یعنی افغانوں) کو جو حد شمار سے

باہر تھے۔ اُس نے دین نبوی پر قائم رکھا اور اکثروں کو داخل
حق کر دیا۔ اُس کے سلسلہ کی برکت اس وقت تک باقی ہے۔
اُس نے داعی اجل کو لبیک کہا تو اپنے پیچھے خلفائے مؤقدا
پھوڑ گیا کہ ان میں ہر ایک اسلام کا ستون ہے اور اس
وقت تک اُن سے ایک دنیا ہدایت حاصل کر رہی ہے۔

(بحوالہ یوسفی)

اخون درویشہ بھی بایزید کی طرح الہام کا قائل تھا۔ ملا سلفہ جو
اخون درویشہ کی تصنیف مخزن مطہرہ پشتو اکیڈمی پشاور یونیورسٹی
مقدمہ ص ۷۰ زیر عنوان اخون درویشہ

(۱) "شیخ گدائی (والدہ اخون درویشہ) نے خود تسلیم حاصل نہیں
کی تھی۔ اس لئے اُسے علماء میں شمار نہیں کیا جاسکتا۔
البتہ اپنے علاقہ کے بزرگوں میں سے تھا۔ علماء کے ساتھ
اُسے محبت تھی اور ہمیشہ اُن کیلئے اپنا دسترخوان کھلا رکھتا
تھا۔ اخون درویشہ نے اُسے اُس کی وفات کے بعد ایک
دن خواب میں دیکھا کہ چوتھے آسمان پر دانشمندوں کے
ساتھ بھرتا ہے۔ اس نے خیال کیا کہ اسے خدا : وہ تو
دانشمند نہیں تھا اُن کے ساتھ کیسے شامل ہوا۔ ایک آواز آئی
کہ ہاں دانشمند تو نہیں تھا لیکن ان کا دوست تھا۔"

(براد ارشاد اطالین ص ۱۱۱)

(۲) بی بی قمراری (والدہ اخون درویشہ) بہت پاکدامن خاتون تھی۔ اپنی
زندگی میں کبھی اس نے تہجد کی نماز قضاء نہیں کی تھی۔ اخون درویشہ نے
لکھا ہے کہ :

"ایک دن صبح جب میں نے اُس کے چہرہ پر نظر ڈالی تو اُس

کی دائیں آنکھ بالکل سبز تھی۔ میں نے پوچھا کہ اسی یہ کیا ہے؟
اس نے کہا تمہیں معلوم ہے کہ میرا والد نامہ کھر خیز تھا جب
میں نے نماز پڑھنی شروع کی ہے تو تہجد کی نماز اُن کے
ساتھ لٹکی۔ رات کو تمہاری بڑی میری گود میں تھی۔ جب
صبح اٹھی تو وہ رونے لگی۔ میں آہستہ آہستہ اُسے چپ کر دیتی
رہی اور میری آنکھیں بند ہوتی گئیں۔ اس حال میں میں نے
ایک انگلی دیکھی آدمی کوئی نظر نہ آیا۔ وہ انگلی آئی اور میری
آنکھ میں گھس گئی۔ غیب سے آواز آئی اٹھو اکیا آنکھیں
بند کر دے۔ وہ تمہاری زندگی کے چار سال باقی رہ گئے ہیں۔
اور چار سال بعد جب وہ فوت ہوئی تو اُس کی وہ آنکھ پتھر
سبز تھی۔" (بحوالہ ارشاد اطالین ص ۱۱۱)

اخون درویشہ کی تصنیف "مخزن" مطہرہ پشتو اکیڈمی پشاور
مقدمہ ص ۷۰ آخر میں سید تقی محمد الحق کا کاغذ لکھتے ہیں کہ :

"اخون درویشہ صاحب کی آخری عمر اپنے سلسلے کے بڑے
بزرگوں کی طرح مشاہدہ جمال اور استغراق میں گزری ہے
وہ اکثر اپنے تئیں اور اپنے ماحول سے بے خبر رہتا تھا۔
"اخبارا و لایا" میں لکھا ہے کہ ایک روز اخون درویشہ مشابہ
کو سخت پیاس لگی ہوئی تھی۔ اس نے ایک عورت کے
سر پر گھڑا دیکھا، اُسے آواز دی کہ بیٹی یہ پانی دے دو
مجھے پیاس لگی ہوئی ہے۔ اُس عورت نے جیسا کہ بات
نہی اور گھڑے کو اس کے سامنے رکھ دیا۔ اخون صاحب
نے گھڑے پر سہ رکھ دیا اور حبیب سارا گھڑا پی لیا تو منہ
کے ذائقہ سے اُسے : احساس ہوا کہ گھڑے میں پانی نہیں

بلکہ تیل تھا جو وہ سب پی گیا تھا۔

افضل خان شولنگ اپنی تصنیف تاریخ مرصع میں لکھتا ہے کہ۔

”عجب تک انخوند صاحب کا ہاتھ کھانے سے نہ روک دیا جاتا

وہ کھاتے ہی رہتے۔ ان کے معصا جیہیں کو ان کی یہ عادت

معلوم تھی۔ لیکن نواب جہاں خان (مغل صوبیدار) کو جنہوں

نے (پشاور میں) ایک رات انخوند صاحب کو کھانے پر بلایا

تھا، یہ عادت معلوم نہ تھی، اس لئے انخوند صاحب قید

زیادہ کھا گئے اور بدھنسی کی وجہ سے صبح کو وفات پا گئے۔

عبدالاکبر خان اکبر محمد زئی استغفری اپنی تصنیف ”دردخانیان مغلوں“ لکھا ہے کہ۔

”قلع نظر تعصب اور لالچ اگر انسان اس وقت کے واقعات

اور تاریخی حالات پر نظر ڈالے تو اس نتیجہ پر پہنچتا ہے کہ جو

علماء و مشائخ مغل حکومت کے خلاف تھے وہ اکثر اصل نسب

سے افغان تھے۔ وہ غیر افغان علماء اور مشائخ کے منظر

میں اچھے مسلمان نہیں تھے اس لئے کہ ہوا شاہان وقت

کے مخالف تھے۔ تمام افغان علماء اور مشائخ بلکہ سب

افغان مغلوں کے خلاف تھے اور پیر و خان کے حامی اور

مريد تھے۔ انہوں درویش بھی اپنی نسل ازبک ترک نہایت

کرتا ہے اور یہ بھی لکھتا ہے کہ میرے جد اعلیٰ کے ساتھ افغانوں

نے بہت برا سلوک کیا تھا اور اس کی بے عزتی کی تھی اور

بلکہ ازبک نے ان افغانوں سے اس کا بدلہ لیا تھا۔ اس

سے ظاہر ہوتا ہے کہ افغانوں کے خلاف انہوں درویش کے

دل میں یہ ذاتی جذبہ کارفرما تھا۔ اور اس کے انتقام لینے

میں تمام عمر کوشاں رہا۔ وہ افغانوں کے ہر قول و فعل کا لعن

رہا۔ سوائے نسل کے کہ وہ بھی اس سے متفق تھا کہ افغان

قوم بنی اسرائیل ہے۔ تاہم نسل کے بارے میں بھی اس نے

تعصب اور عناد سے کام لے کر افغانوں کے کئی قبیلوں کو

دافدار اور عوام زادہ و پلرہ ثابت کرنے کی کوشش کی حتیٰ

کہ افغانوں میں کوئی بھی اس کے کفر و الحاد سے بچ نہیں

سکتا۔

انہوں درویش غشی قبیہ کے جد اعلیٰ شیخے یا شیخے اور اس کے

ذیلی شاخ ترکھانی کے متعلق تذکرہ میں یوں اظہار خیال کرتا ہے کہ۔

”شیخے (غشی) کی بیوی کا نام مرہان تھا۔ جس کے بطن

سے منہ سے (یوسف زئی) دیکھ (دیکھا) پیدا ہوئے۔ مستاق

مرہان کی ایک بہن تھی جس کا نام بسو تھا جو بے دین اور

بدویانت تھی۔ وہ شیخے کے گھر آئی اور اُسے غازی بنانے کے

ارادے سے گھر میں بیٹھ گئی جیسا کہ افغانوں کا یہ دستور ہے

کہ جو عورت ان کے گھر آئے اُسے وہ اپنے قبضہ میں لے لیتے

ہیں خواہ ہکر ہو یا منکوحہ۔ اگرچہ یہ معاملہ قتل و غارت ملک

پرہیز جانے۔ یہ ان کی جہالت اور ضلالت کی دلیل ہے۔ کہ

ایسی عورت کو وہ واپس نہیں جاتے دیتے بلکہ مرد کے تمام

قزاق دار اس کا فرد و دشمن میں اس کے حامی بن جاتے ہیں

غرضیکہ اس عورت مستاقہ بسو کو شیخے نے نامائز و مہر پر اپنے

قبضہ میں رکھا اور اس طرح وہ کفر تک کلمہ تکبیر ہوا۔ اس

عورت کے بطن سے ترک پیدا ہوا جس سے ترکھانی نسل پیدا

ہوئی۔ یہ ترکھانی یا ترکھانی اس وقت بھی پرتار یک کے سخت

عالی ہیں اور سب حرام خور ہیں۔

مذکورہ مرجان ویسے خنہیں اخون درویشہ ایک دوسری کی مگی ہیں
ہوتا ہے، کی تردید میاں عمر صاحب چکن غوث الافغان نے نہایت
مہذب طریقے سے کی ہے وہ اپنی تصنیف "خلاصہ کیدانی افغانہ"
بشرح نظم میں بغیر نام لیے ہوئے، اخون درویشہ کو مخاطب کرتے ہوئے
لکھتے ہیں کہ:-

"تمہیں چاہیے تھا کہ مرجان اور بسو کے مقابلہ میں بہستان
تواشی اور افتر سے کام نہ لیئے اور نہ اس قدر ہنگامی کرتے۔
کیونکہ آپ جیسے مقدمے اس قدر دروغوں کی توقع کرنا بیہ
انقیاس ہے اور ایسے دروغوں کی غلط بیانی سے انسان
دنیا میں خوار و ذلیل ہوتا ہے اگر بسو مرجان کی بہی تھی تو
یوں سمجھ لینا چاہیے تھا کہ مرجان کی فوٹہ گی کے بعد اس
کی بہی بسو سے نکاح جائز تھا اور بقول آپ کے اگر بسو
نے مرجان کی زندگی ہی میں نکاح کیا تو میں تاریخ کسے
روشنی میں اس کی اصیلت کو آپ پر واضح کر دینا مناسب
سمجھتا ہوں اور وہ ان دونوں کے شجرہ ہائے نسب سے
ظاہر ہے جو اس طرح ہے:-

مرجان کی والدہ کا نام سلطانہ :- مرجان بنت جلال بن
جمال بن کمال بن خالو بن کوکبا جن سے ذکر بیان فی قبیلہ بنہ
بسو کی والدہ کا نام مہرنا :- بسو بنت خالق داد بن جلال بن
برالہ بن حسین بن حسین ذوق قبیلہ بنانہ

میاں عمر صاحب کو یہ آخری دو استعمار بطور غور پیش کیے

جانتے ہیں:-

بدد اشتراء وہ چہ فی شوک پہ نسب واپی
مہدہ اشتراء وہ چہ فی شوک پہ نسب واپی
شوگ چہ مستداوی حدہ وہ واپی دروغ
دا دروغ فہ پیو مشہ پہ عالم کہیں دی نالوغ

ومیاں عمر

سرفراز خان عقاب اپنی تصنیف "پیرسباک" ص ۱۲۱ میں لکھتے ہیں کہ:-

"آپ (یعنی اخون درویشہ) نے اپنے عصر کے ہیروں مثلاً
بایزید عرف پیر و غن جنہیں اخون صاحب پیر نام رکھتے ہیں
کے نام شروع اعتقادات اور معمولات کے خلاف تصانیف
اور مباحثہ کی ایک باقاعدہ مہم چلا رکھی تھی۔ جس کی وجہ سے
کئی لوگ اسے اپنے عہد کا مجتہد سمجھتے ہیں۔ لیکن چونکہ پیر
روشن اپنی سلطنت کے قیام کے زعم میں پشتونوں کو مغلوں
کے اقتدار سے بھی بھڑا رہا تھا۔ اور مغل فوجوں سے ہر سال
رہتا تھا اس لئے بعض لوگ اخون درویشہ صاحب سے بدظن
ہیں کہ پیر روشن کی مخالفت سے وہ مغلی اقتدار کو برقرار رکھنے
میں معاون ثابت ہو رہے تھے۔ کیونکہ وہ خود بھی ترک اور
مغل بادشاہوں کے قربت دار تھے۔"

اور پھر آگے ص ۱۳۱ پر لکھتے ہیں کہ:-

"آخرتد صاحب کی تصانیف میں باوجود ان کے وسیع المطالعہ
ہونے کے بہت سی باتیں قابل گرفت ہیں۔ مثلاً حضرت
کی تعصیب کے بغیر یہ سمجھنا: اگر کسی مرد نے اپنی زوجہ کا
نکاح بلا استحضار گواہان کر لیا اور کہا کہ خدا اور رسول اور
فرشتے گواہ ہیں تو وہ کافر ہو گیا۔"

پھر آگے لکھتے ہیں کہ :-

۱۰ اخوند دوزخ صاحب کا علم حلیق نہ تھا۔ مسابلی فقہ میں وہ خان (غور شمالی خان) سے بھی شکست کھا گیا تھا۔

بایزید کی تصنیف "صراط التوحید"

۱۱۲۹ء میں صوبہ سرحد کے اندر آثار قدیمہ اور نایاب کتب کی ایک نمائش ترتیب دی گئی۔ مختلف علاقوں سے نادرات جمع کئے گئے۔ ان میں الحاج فضل حمدانی ناظم بدستہ رفیع الاسلام پشاور نے اپنے کتب خانہ سے چند غلطہ طوات بھی نمائش کیلئے عنایت کیے تھے۔ ان میں ناظم نمائش کی نظر ایک ایسی کتب پر پڑی جس کی قدر و قیمت کچھ طامانان علم تاریخ ہی جانتے سکتے ہیں۔ اس کتاب کا نام تو صیدیوں سے سنا جاتا رہا لیکن اس کی شکل دیکھنا کسی کو نصیب نہ ہوئی تھی۔ یہ بایزید کی مشہور تصنیف "صراط التوحید" ہے۔ اس میں بایزید نے اپنے عقائد کو بالوضاحت پیش کرنے کے ساتھ اس کی بقول دقت کے حکمرانوں، ائمراء اور رؤسا کو بطور دعوت تبلیغ روانہ کی تھیں۔ عبدالشکور ناظم عجائب گھر پشاور نے ۱۳۵۷ء میں ادارہ اشاعت سرحد پشاور کے توسط سے اس نایاب کتاب کو شائع کر دیا تھا اور حافظ محمد ادریس نے اس کا تدارف لکھا ہے۔ صراط التوحید کے منظر عام پر آنے کے بعد بایزید کے عقائد سے وہ تمام پرہیزگار ائمہ جاتے ہیں کہ جو مخالفین اس پر ڈالے رہے، چنانچہ حافظ محمد ادریس اس کے تدارف میں لکھتے ہیں کہ :-

"یہ کتاب اس لحاظ سے بہت قیمتی ہے کہ اس سے بایزید کے حالات اور خیالات دونوں پر کافی روشنی پڑتی ہے۔ انہوں نے کتاب کے مقدمہ میں اپنی زندگی کے جستہ جستہ واقعات

لکھتے ہیں۔ طلبہ علم تلاش حق تلاش مرشد، ریاضت نشاۃ، تہذیب و ذریعہ، رویا اور ایساات کا ذکر کیا ہے۔ پھر اصل کتاب میں "اسلامیات" کے بنیادی مسائل کی تبلیغ کی ہے۔ اور اپنی وسعت کے مطابق مسئلہ وحدت الوجود کو لوگوں کے اذہان سے قریب تر لانے کی کوشش کی ہے۔

عبدالشکور مہتمم سکرٹمنٹ عجائب گھر پشاور دیا چہ صراط التوحید میں لکھتے ہیں کہ :-

"بیسویں صدی کے اکثر محققین و روشن خیال محکومین کا خیال ہے کہ بایزید انصاری درحقیقت ایک صحیح فکری، رہنما، سیاست دان اور اریب تھا۔ حضرت اخوند دوزخ نے مذہبی تعصب ذوق عناد اور سیاسی اختلافات کی بناء پر انہیں کلمہ اور زندیق ٹھہرایا۔"

(بحوالہ اشرف یوسفی، یوسفی پٹھان طبع چہارم ۱۳۵۷ء)

اشرف یوسفی نے اپنی تصانیف "یوسف ندی افغان اور یوسفی پٹھان" میں ایک مضمون کے شکل میں یوں لکھا ہے کہ :-

بایزید یا پیر روشن :- بایزید کا خاندان کانیکرم (دریستان) سے متعلق بیان کیا جاتا ہے۔ اس کا والد شیخ عبداللہ محمودوں کی تجارت کے سلسلے میں افغانستان سے ہندوستان آیا۔

اور جلد صحر میں مقیم ہو گیا۔ اس جگہ شیخ علی بایزید نے جنم لیا۔ بایزید قابل ہوشیار مدبر اور علم و ادب سے خاص دلچسپی رکھتا تھا۔ اسے مختلف مذاہب کے علماء کی صحبتوں میں بیچنے کا اتفاق ہوا۔ وہ فطرتاً منہل حکومت کے خلاف تھا اور بالآخر ایک تحریک کا اجرا کیا جو "روشنائی" کے نام سے

سے یاد کجاتی ہے خود بایزید پر دشمن پکارا جاتا رہا۔ جسے مخالفین نے بعد میں "پیر تاریک" کے نام سے یاد کیا۔ پشتو تحریک کو حقیقتاً اسی کی وجہ سے ترقی ہوئی۔ خود وہ عربی، فارسی، پشتو اور ہندوستانی زبانوں پر عبور رکھتا تھا۔ اور انہی زبانوں میں اس نے تصانیف کیں۔ چنانچہ ایک کتاب مقصود افغانیوں عربی زبان میں تھی تو غیر البیان فارسی، عربی، پشتو اور دھار زبانوں میں منظر عام پر آئی۔ کہا جاتا ہے کہ حالانکہ نامی کتاب میں اس نے اپنے حالات کے ساتھ رموز قرآن شریف پر ایسی بحث کی تھی کہ اس کے مخالفین بھی حیران و پریشان تھے بایزید کی مشہور تصنیف صراط التوحید ہے۔ وہ نیز بحث میں طباعت وغیرہ کا کوئی خاص انتظام تھا نہیں۔ اس وجہ سے قلمی نسخے تقسیم کیے جاتے تھے۔ بایزید کے مخالفین نے ان کتابوں کا نام و نشان تک باقی نہ چھوڑا اور آج ان میں سے کوئی ایک بھی دکھائی نہیں دیتی اور اگر کسی اتفاق سے کسی نہ کسی جگہ ان کے کچھ اوراق ہوں بھی تو وہ ابھی تک منظر عام پر نہیں آئے۔

بایزید نے اپنی تحریک کو بڑی ہمت، استقلال اور محبت سے چلایا تھا۔ قہر مناظروں میں تو اس کا کوئی مخالف اسے شکست نہ دے سکا حتیٰ کہ انھوں درویش جیسا خدیہ ترین مخالف بھی شکست کھاتا تھا۔ "قلما اس کے عقلی استدلال کے سامنے بے بس تھے۔ ہمیں "عقل و نقلی دلائل سے اس نے قیح کر دیا تھا۔" افغانوں کے مختلف علاقوں میں تحریک، دشمنان کی، ہمہ گیر مقبولیت سے صاف ظاہر ہے کہ مذہب کے نام پر بایزید نے پٹھانوں کو

کرنے کی کوشش کی تھی۔ نتیجہ یہ تھا کہ قبائلی اور علاقائی تمام اختلافات کو عوام دشوار سے یک فلم نظر انداز کر دیا۔ سب ہی پٹھان کی حیثیت سے اس کے گرد جمع ہونے لگے۔ اطاعت امیر کا صمیم نقشہ آنکھوں کے سامنے تھا۔ اس نے عموماً نشین یا دنیا سے قطع تعلیق کی کوئی تعلیم نہ نہ دی تھی جبکہ ہر دکن تحریک مرد مجاہد نظر آتا تھا۔ اس نے مغلوں سے مکمل تو ان کے چمکے چھڑا دیئے اور اس کی یہ تحریک علاء الدین یوسف زئی سے کچھ عرصہ تک ناکام ہو جانے کے بعد بھی ایک زندہ تحریک کی حیثیت سے دکھائی دیتی ہے۔ اس کی اولاد بھی اس کے نقش قدم پر چلتے ہوئے مغلوں سے معروف جنگ رہی۔

بایزید کو یوسف زئی، محمد زئی، آفریدی، داد کوئی، بگلش، غیلانی، مہمند، شہزادی، داد کوئی، مختصر یہ تمام افغان قبائل ہیں جو دکن پر حاصل ہوئی اور اس نے اپنی طاقت اور قوت حاصل کر لی کہ ہر طرف اس کے منظم لشکر دکھائی دینے لگے۔ وہ مرنے مارنے کو بہت تیار نظر آتے۔ اس کی ابتدائی جنگیں گورنر کابل سے لڑی گئیں اور بالآخر ہندو لشکر کے قریب بارو کے مقام پر محسوس ہمارے منسل جرنیل کے ہاتھوں شکست کھائی تو اس کے بعد بیمار ہو کر بمقام کلیان علاء الدین یوسف زئی میں شہید کے گنگ بھاگ اس دنیا سے رخصت ہو گیا۔

بایزید سے عوام کی عقیدت کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ مرنے کے بعد اس کے لڑکے اس کی لاش کو ایک تابوت میں ساتھ لے کر پھرتے رہے گویا اس کا مقدس مزار معتقدین کے کندھوں پر سوار رہا۔ بالآخر ہمہ گیر جس جب بایزید کا لڑکا شیخ عمر گورنر ہو کر قتل ہوا اور یہ تابوت مخالفین کے ہاتھ لگا تو انھوں درویش کے حکم سے لاش کو جلانے کی ماکھ دیا لے شہر میں ڈال دی گئی تھی۔ لیکن لاش کے جانا

جانے کا حکم یا فتویٰ محل نظر ہے کیونکہ شریعت اسلامی کی روشنی میں اس کا جواز دکھائی نہیں دیتا۔
آگے لکھا ہے کہ۔

”تحریک روشنائی کا انجام“

تحریک روشنائی اور اس دور کے حالات پر نظر ڈالی جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ حقیقتاً یہ ایک سیاسی تحریک تھی جو مذہب کے نام پر شروع ہوئی اور اس ایک تحریک پر کیا مختصر ہے صدیہ سمر میں ہر تحریک مذہب ہی کے نام سے چلائی جاتی رہی۔ مثلاً تحریک مجاہدین، تحریک مخالفتِ دولتِ ایکٹیل، تحریک ہجرت، تحریک خلافت، تحریک آزادیِ وطن، خدا کے خدمتگار اور ان میں کوئی ایک بھی تو ایسی نہ تھی۔ جسے مذہبی رنگ نہ دیا گیا ہو۔ مختصر یہ کہ اس تحریک کو کامیاب بنانے کیلئے مذہبی رنگ دینا ضروریاتِ وقت سے تھا، بایزید نے اس سے فائدہ اٹھایا اور پٹھانوں کو بحیثیت قوم منظم کرنے میں قابلِ ذکر حد تک کامیاب رہا۔

بایزید خود لکھا پٹھانوں سے تعلق رکھتا تھا اور اُسے عام طور پر ”بایزید انصاری“ لکھا جاتا ہے اور اس لفظ انصار کے سبب سے انہیں پٹھان خیال نہیں کیا جاتا اور ان کا تعلق انصارِ مدینہ سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ لیکن بعض کچھ دانوں کا خیال ہے کہ بایزید نے جو مسلہ تو قبیلہ ارمڑ سے تعلق رکھتا تھا اپنے نام کے ساتھ انصار کے اضافہ سے پٹھانوں میں قریب مدینہ شریف کی وجہ سے اہمیت حاصل کرنے کی کوشش

کی تھی۔ تحریک روشنائی ابتداً مذہب کے نام سے شروع ہوئی تھی اور بد مذہب بظلامتِ قیادت کی اہمیت پر اثر انداز ہو سکتا تھا۔ اسے مغلوں کی شخصی حکومت ناقابلِ برداشت تھی۔ وہ اپنی قوم کو زندہ، فعال اور حکمران دیکھنے کا مقصد تھا اور فطرتاً ہی اس کی یہی خواہش رہی ہوگی کہ پٹھان جو ابتداً آزادانہ زندگی بسر کر رہے تھے۔ کسی کا طوقِ غلامی زیب نکلے نہ کریں۔ محض حکمران کسی ایسی تحریک کو برداشت نہ کر سکتے تھے خصوصاً ان حالات میں کہ خود سمر میں ہندوستان پر پٹھان اپنی ہستی منواز رہے تھے۔ شیر شاہ سوری کے ہاتھوں تنگ آکر ہمایوں تک پہنچا تھا۔ پھر، نظر غور کیجیے جانے تو کوئی حکمران بھی اپنی سلطنت اور اپنے اقتدار کو اس قسم کی تحریک کے رحم و کرم پر نہ چھوڑ سکتا تھا۔ مغلوں نے اس کا سہ باب ضروری خیال کیا اور سیاسی حیثیت سے ان کیلئے ایسا کرنا ضروری تھا۔ اب مشکل یہ درپیش تھی کہ یوسف زئی عہدِ بابر سے اطاعت پر آمادہ نہ کئے جاسکے تھے اور جب بایزید نے ان پر اثر و سوج پیدا کر لیا تو اس قبیلہ کی اطاعت اور مغلوں کی مخالفت کو اور بھی تقویت ملی، ان حالات میں مغلوں نے یہی حربہ ہستیاں کیا کہ مذہبی تحریک کو مذہب ہی کے نام سے روکا جائے کیونکہ عہدِ اسلامی میں اکثر معنیٰ الفین کو مذہب ہی کے نام سے کچلا گیا اور تحریک روشنائی کے بعد تحریک مجاہدین اور تحریک آزادیِ وطن کو بھی بالترتیب سردارانِ پٹھان اور دیگر بڑے مذہبی فوروں کی آڑ لیکر ہی کچلنے کیلئے تنگ و دو کی گئی۔ ہو سکتا ہے کہ ابتداً اس تحریک کی مخالفت بعض

فصل ملایا اسلئے جذبہ خدمت اسلام سے ہی کی ہو لیکن اس سے
سے احکام نہیں کہ منلوں نے اس مخالفت کو ہوا دی۔ دیرپہ
اس کی سہ پرستی ہوئی۔ سیم و زر کی بادشہی میں لادنا کی جاتی
رہی۔ نتیجہ یہ کہ ہمیشہ مخالفت ہونے لگی۔ چند قائدین یا کلمہ
کی قیادت میں اس تحریک کو کفر و الحاد کا جامہ پہنا دیا گیا
اس کے دور رس شیعہ کی طرف کسی نے ٹکڑہ نہ کی اور مذہب
کے نام پر آنکھیں بند کیے۔ اس قوی تحریک کو کچلنے کے لئے
ایک دوسرے شروع ہوئی جو حقیقتاً انہیں منظم کر کے ایک
شیعہ پر کھڑا کرنا چاہتی تھی۔ مذہب کے نام پر ایسی ہنگامہ
آدائی ہوئی کہ عوام بےچار سے موافق و مخالف میں قیصر نہ
کر سکے اور طرفین خدمت اسلام کے نام سے ہی ایک
دوسرے کے خلاف ہر آڑا نظر آئے۔

ضمیمہ کہ جب مشاہدہ میں روشنائیوں کو شکست نہ
دی جاسکی اور ان کے پیش کردہ دلائل و براہین کے سامنے
تھمنا مشکل ہو گیا تو مخالف پوچھ گچھ کو وسعت دینے کے
ساتھ اسلئے استعمال بھی شروع ہوا۔ اب مسلمان کے
ہاتھوں مسلمان قتل ہونے لگا اور دونوں اپنے مقتولین
کو شہداء کے مقدس ناموں سے پکارتے رہے۔ نتیجہ یہ ہوا
کہ مخالفین کا پلڑا بھاری رہا۔ روشنائیوں کے پالاکھر
کئے تو وہ اس علاقہ سے نکل کر آفریقہ یوں میں جا پہنچے جہاں
اسے ہمہ گیر حمایت حاصل ہوئی اور آفریقہ و داروئی، ہند
فیل، اور گزنی اور ہنگش وغیرہ سب ہی ان کی پشت پناہی
کر رہے تھے۔

بازید کی وفات پر قیادت شیخ عمر کے ہاتھ آئی۔ بازید کی روح
نکل جاتے پر مقل مقاصد کی آمیاری ہونے لگی۔ اب بعض
یوسف زئیوں میں بھی منلوں کی حمایت کے جذبات پیدا ہو گئے
اور اگرچہ عام طور پر منلوں کے طرفدار نہ تھے تاہم ان کی
حرکات اور ان کا عمل منلوں کے لئے مفید ثابت ہونے لگا
ان حالات میں بھی بازید کے بڑے شیخ عمر اور اس کے بھائی
اپنے والد کے نقش قدم پر چلتے ہوئے چٹان کی طرح اس
تحریک کی حمایت میں کھڑے نظر آئے۔ انہوں نے اتحاد
ملت کی تحریک کی آمیاری میں کوئی کسر باقی نہ رہنے نہ دی۔
لیکن اب علاقہ یوسف زئی میں مخالفت اس قدر شدت اختیار
کر چکی تھی کہ ان کی کوئی کوشش کامیاب نہ ہو سکی۔ انہوں
نے اس جنگ دور میں متعدد جنگیں لڑیں اور مقامی روایت
سے یہ چلتا ہے کہ انہوں نے قبائل کے متحرک ایسی حالت میں چوتھے
ہیک باجہ یعنی اور کوڑے درمیان روشنائیوں کا کیمپ لگا
میر و اماں زئی اندر کی سرکردگی میں نصب تھا تو مخالفین نے
انہوں دروزہ کی قیادت میں موضع جھنڈا، ہرقہ، ملینی اور ٹولہ
میں دیر سے ڈاسے پڑے تھے۔ یہاں اجمیر نامی پہاڑی پرکالی
عرصہ تک شیعہ جنگیں لڑی گئیں جس میں روشنائیوں کو شکست
ہوئی تو وہ برستہ دھن در موضع بازہ جا پہنچے۔ اس جگہ
روشنائیوں کی طاقت کا اندازہ اس سے بھی لگایا جاسکتا ہے
کہ مذکورہ جنگوں میں اپنے مرے والے ساتھیوں کی وہ بہ
امینان تہنہ دیکھیں بھی کہتے رہے اور ان کا ایک بڑا مقبرہ
اس وقت تک موضع باجہ کے مشرق اور ملینی کے قریب مغرب

میں دکھائی دے رہا ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ موضع بارہ پر جو ٹوپی سے مشرق میں کوئی دو میل کے فاصلہ پر ہوگا۔ آخری جنگ لڑی گئی۔ اور یہی فیصلہ کن جنگ تھی جس نے اس علاقہ سے تحریک و دشنام کا ہمیشہ کے لئے خاتمہ کر دیا تھا۔ بایزید کے چار بڑے اسس جنگ میں شریک بنائے جاتے ہیں۔ اس جنگ میں زیادہ تر حصہ قبیلہ یوسف زئی کی ذیل شاخ اماخیل سولیزئی نے لیا جن کی قیادت ملک حمزہ خان کر رہے تھے۔ جب روشنائیوں کے شکست ہوئی تو بایزید کے بڑے بڑے شیخ مر کو قتل کر کے اس کی لاش کو جلا دیا گیا اور غیر الدین ایک ساتھی سمیت دریائے سندھ میں کد کر کے ترسید کے راستہ ہزار جا پہنچے لیکن ان کا ستارہ غروب ہو رہا تھا وہ دونوں دڑاگوں کے ہاتھوں قتل ہوئے تیسرے نور الدین نے جھاگ بکھڑکھٹ کر راہ لی تو وہاں وہ مخالفوں کے ہاتھوں گرفتار ہو گیا۔ چوتھا نور عمر جلال الدین المعروف جلال جنگ میں زخمی ہونے کے بعد دریائے سندھ میں کود گیا تھا لیکن ایک میل جالے کے بعد یہ پور کے پاس مخاضین کے ہاتھوں گرفتار ہو گیا۔ اس کی عمر اس وقت اٹھارہ چودہ برس بیان کی جاتی ہے۔ اور عام خیال یہی ہے کہ وہ نوجوان اور خوبصورت بہتر سے مخاضین کے ہاتھوں قتل نہیں ہوا اور قیدی کی حیثیت سے اکبر اعظم کے سامنے پیش کر دیا گیا۔

بایزید کی لاش کو ایک تابوت میں اس کے ٹکے، مہرین یا پیر واپسے ساتھ لئے پھرتے تھے۔ اس جنگ میں وہ بگست مخاضین کے ہاتھ لگے۔ اور بایزید کے خاندان کی عورتیں بھی قیدی

کی حیثیت میں نظر آئے تھیں۔ کہا جاتا ہے کہ اخون درویش کی ہدایت سے اس لاش کو ذرا آتش کرتے ہوئے رکھ دیا گئے سندھ میں پھینک دی گئی اور بایزید کی اہلیہ ایک دوسرا بیہوشی کے حوالہ کر دی گئی تھی۔

جلال کے گرفتار ہونے پر خور یوسف زئیوں کے ہاتھوں اکبر کے سامنے پیش کئے جاتے اور اخون درویش کے اس موقع پر بایزید کے لاش کو ذرا آتش کرنے کے حکم پر غور کرنے سے پتہ چل سکتا ہے کہ اس وقت ہوا کا رخ کس طرف تھا اور منہل کس دھبہ پر تھا۔ یہاں تک کہ ہم پر مخالفت پیدا کرانے میں کامیاب ہو چکے تھے۔ یہی موقع تھا کہ اکبر نے دریائے سندھ کے کنارے مشہور قلعہ کی تعمیر شروع کرائی۔ جو مشہور میں سردی اسٹو کام کی شکل میں دکھائی دینے لگا۔ جس کے بعد اکبر نے یوسف زئیوں کو کچلنے کیلئے بار بار لشکر کشی کی جس کا ذکر انہی اوراق میں کسی دوسری جگہ درج ہے۔

جلال سندھ میں اکبر اعظم کے سامنے پیش کیا گیا۔ نوچر کو مخالفت قیدی اسے زندگی بخش پکا تھا۔ اس نے بھی اس کی نوعمری اور خوبصورتی کی وجہ سے اسے معاف کر دیا، اپنے پاس مفیم رکھا اور اس طرح غالباً اسے رام کرنا چاہا لیکن جلال اپنے باپ کا سا عزم و ارادہ رکھتا تھا۔ وہ شاہی دربار کی زندگی جو حقیقتاً نظر بدی تھی براہ راست نہ کر سکا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ جلال ہی دوبار اکبر سے جھاگ کر آفریدیوں کے پاس جا پہنچا۔ جہاں اسے آفریدی وادروئی

چند، غلیبی، اور کرنی اور جنگش نے آنکھوں پر پھیایا۔
اکبر اعظم کے حکم سے جب مان سنگھ کابل پہنچا تو بیمار نے
بشا و پر حملہ کرتے ہوئے وہاں کے گورنر کو قتل کر دیا۔ خود
مان سنگھ نے جب اس کے خلاف اقدام کیا تو غل مسند میں
محسور ہو کر جسکل تمام ایک سے اعداد پہنچنے پر وہاں سے
نکل کر پشاور پہنچا۔ مختصر یہ ہے کہ علاقہ یوسف زئی سے
نکل کر جلالہ سے آفریدیوں میں مقیم ہو جانے کے بعد اپنی
زندگی میں اکبر اعظم کو آرام نہ لینے دیا۔

اکبر اعظم مسلسل اس تحریک کو مٹانے اور جلالہ کو
سکرتا رکھنے کیلئے اقدامات کرتا رہا۔ قتل و خونریزی میں
کوئی کسر باقی نہ رہنے نہ دینے کا آئینہ شکار میں بہ تعداد
سیڑ روشتان مارے گئے یا گرفتار ہوئے۔ لیکن اس موقع پر
اسی منسل شکر جلالہ کو گرفتار کرنے میں ناکام رہا۔ اگرچہ
اس کے اہل خاندان اور اس کی اہلیہ گرفتار کر لی گئیں۔ اس
شکست عظیم کے بعد بھی اس نے ہمت نہ ہاری اور مسلسل
اپنے عزائم کی تکمیل کیلئے مصروف عمل رہا حتیٰ کہ شہر
میں اس نے غزنی پر قبضہ کر لیا۔ اس جگہ میں تو وہ زندہ بیچ
رہا تھا۔ لیکن اچانک ایک اتفاقہ چل جانے والی گونی نے
اس کی زندگی کا خاتمہ کر دیا تو تحریک روشتان کی قیادت
اس کے جیسے اعداد میں شیخ عمر کے ہاتھ لگی۔

اعداد بھی کسی طرح اپنے باپ اور دادا سے سوز
وارادہ میں پس ماندہ ثابت نہ ہوا۔ اس کی اہلیہ جلالہ کی دختر
تھی جسے اپنے باپ کی وراثت میں خوبصورتی و قابلیت،

جرات اور بہادری سب کچھ مل چکا تھا۔ اس بہادر خاتون
"بی بی الہی" نے اپنے خاوند کے ساتھ مل کر لشکر جمع
کیا اور اتنی طاقت جمع کر لی کہ جہاں لکڑ کا گورنر کابل شاہ بیگ
مقابلہ کی ہزات نہ کر سکا۔ بالآخر شہر میں منسلوں کا
لشکر عظیم اس طاقت کو ختم کرنے کیلئے تیراہ کی طرف گیا۔
منسل کمانڈر غیرت خان مدثر ساتھیوں کو قتل ہوا۔ میدان
اعداد اور اس کی بہادر بیوی الہی کے ہاتھ رہا۔ کیش کش
باری رہی۔ کوئی چھ سال بعد کوٹ کے جنوب کی طرف
اعداد پہاڑیوں کے ایک سوچے سے دوسری طرف جاتے
ہوئے مارا گیا تو اس کا سراور اس کی آنکھوں میں شہر
میں اس وقت جہاں لکڑ کو پیش کی گئی۔ جبکہ وہ کابل کے لئے
ردانہ ہو رہا تھا۔

خاوند کے قتل ہو جانے پر بھی بی بی الہی مقابلہ
یروٹی رہی اور اپنے بیٹے عبدالقادر کو ساتھ لئے اپنے مقام
کی تکمیل کیلئے مصروف عمل نظر آئی۔ تھوڑے عرصہ بعد
جہاں لکڑ وفات پا گیا تو شاہ جہان کے عہد سلطنت میں مظفر خان
نے بڑی شدت سے روشتانیوں پر حملہ کر دیا لیکن بی بی الہی
اور عبدالقادر کی قیادت میں اس بہادری سے جنگ لڑی تھی
کہ میدان روشتانیوں کے ہاتھ رہا۔ عہد شاہ جہان میں پھر
حالات نے کچھ ایسا پلٹا کھایا کہ نور قبائلیوں میں رقابت
پیدا کر دی گئی۔ بی بی الہی جو لشکر فیکر مقابلہ پر اتری تھی
اس خوف سے کہ کہیں اعداوی قبائل وقت پر منسلوں کی
حمایت شہر میں نہ کریں۔ اپنا لشکر لئے واپس تیراہ کی طرف

پہل دی۔ اب حالات کو اپنے موافق نہ دیکھ کر اس نے افغان
کمانڈر کے مشورہ کو قبول کرتے ہوئے اپنے آپ کو معہ
عبدالقادر اور اپنے بھائی رفیع خان کے اس کے حوالہ کر دیا
شاہجہان نے بڑی عزت و احترام سے باریاب کیا۔ اور بعد
میں وکن میں انہیں مقیم کر کے کوروا نہ کر دیا تھا۔ عبدالقادر
تھوڑے ہی عرصہ بعد اپنی طبعی موت مر گیا۔ شاہجہان نے
روشنائیوں کو عزت و احترام سے رکھ کر بعد میں رفیع خان
فوج آباد کی طرف جا مقیم ہوا۔ اور شاہجہان میں اس نے وہیں
فرشتہ اہل کو بیٹیک کہا۔

اس طرح اس منظم تحریک کا خاتمہ ہو گیا۔ اگرچہ
اس کے بعد بھی آفریدیوں اور اوزبکوں نے ایک عرصہ تک
اسے زندہ رکھنے کی کوشش کی۔ چنانچہ اول اللہ کریم
کے آزاد میر اور مؤخر اللہ کریم کے ملک یوسف کا نام
آج بھی قومی گیتوں اور ترانوں میں سنا جاتا ہے۔ تحصیل
صوابی میں جلال درہ علاقہ خشک میں چرات کے قریب
جلار سر اور ایک کی دو مشہور پشانی میں جلالیہ اور کالیہ
انہیں روشنائیوں کی یادگار ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ بایزید نے اس تحریک کے ذریعہ
پٹھانوں کو اپنے وطن کے تحفظ کیلئے متحد و متعلق کرنے کی
سچی کوشش کی اس میں بڑی محنت کا میانی ہوئی۔ اور
اگر خود افغانوں میں مذہب کے نام پر اختلافات پیدا نہ کرتے
جاسے یا وقت کے تالین و علماء موقع کی اہمیت و نزاکت
کے پیش نظر جنگ و جدل اور اختلافات کو ہوا دیتے اور

مظلوموں کی حمایت یا مخالفت کی شدت میں ایک دوسرے
کا ٹھکانہ بننے سے احتراز کرتے تو لازمی امر تھا کہ تاریخ بیک
اور اق ان عبادتوں سے کلیتہً مختلف دکھائی دیتے جو اس وقت
نظر آ رہے ہیں۔ یہاں ہم آج کوئی موافق یا مخالف اس سے
انکار نہیں کر سکتے کہ پٹھانوں میں اتحاد اور حکمرانی کا جذبہ
بھرنے میں اس تحریک نے نمایاں کام کیا اور اسی جذبہ کا
اثر یا نتیجہ احمد شاہ اہل کی بادشاہت کے قیام میں نمودار ہوا
نہایت ہوا جسے ایک مخالف انگریز بھی یوں تسلیم کرتا ہے کہ
"بایزید روشنائی اپنا بلند نام چھوڑ دیا اور اگرچہ قبائلی
مخالفت کا طولان علاقہ یوسف زئی میں اس کے خلاف پہل
رہا تھا۔ پھر بھی اس کے بیٹوں اور پوتوں نے پہاڑیوں کے
مضبوط قبائلی حمایت جمع کر لی تھی جس سے ساہا سانی تک
ان کے جذبہ آزادی کو زندہ رکھا اور جس نے اکبر اور جہانگیر
کے اس علاقہ پر کنٹرول کرنے کے تمام ارادوں کو ناکام بنا
دیا تھا۔"

اور پھر تاریخ ہند کا مصنف مشہور و نفیس سٹونہ کہتا ہے کہ
"اس وقت جو فرقہ وارانہ جذبات ابھارے گئے تو
بعد میں ان کے مذہبی رنگ کا مدہم پڑ جانا ضروری تھا۔ پھر
بھی وہی قبائلیوں کے شدید جذبہ آزادی کو قائم رکھنے کا
باعث رہا۔ اور انہی کی وجہ سے افغان قبیلے بڑی حد تک
اپنی آزادی کو اس وقت قائم رکھے ہوئے ہیں۔"

عادل مطالعہ

مہدوی غلام احمد مرحوم یوسف زئی (جو ملی زئی میں دولت زئی کی
قبلی شاخ شیر پائے مندی زئی سے نسل تعلق رکھتے ہیں اور ان کا
خاندان بونیر کے موضع کلپانی میں کئی پشتوں سے قاضی گھرانہ رہا
ہے۔) کا بیان ہے کہ:-

”انہوں درویش کی تصانیف سے صاف ظاہر ہے کہ وہ اور
ان کے ساتھی یا تو عظیم حقیق سے محروم تھے یا پڑیا ایک کی
دشمنی کے سبب پختون قوم کو بدنام کرنے کی سعی میں وہ
سے تجاوز کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ انہوں نے بعض مقامات
پر قرآنی تعلیمات کا بھی لحاظ نہیں رکھا اور ملک طالوت و
حضرت داؤد کو بھی بے داغ نہ چھوڑا حتیٰ کہ وہ حضرت محمد
صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی معاف نہ کر سکا۔ ملاحظہ ہوا غول درویش
کی تصنیف تذکرۃ الابرار والاشہار میں ”احوال انساب

افغانان“ ہاں اسے فرزند ارجندہ.... کو افغانان از نسل ہر
یعقوب اند.... ملک طالوت نے حضرت داؤد کو جاہلیت
کے قتل کرنے کے بارے میں ہدایت کی تو حضرت داؤد نے
طالوت سے کہا کہ اگر میں جاہلیت کو قتل کروں تو تم مجھے
اُس کے قتل کے عوض کیا دے گے؟ طالوت نے جواب میں
کہا کہ میں تم کو اپنی بادشاہی سے نصف ملک دوں گا اور اپنی
بیٹی بھی تم کو نکاح میں دوں گا۔ حضرت داؤد نے جب
جاہلیت کو قتل کر دیا تو طالوت نے اپنی بیٹی تو حضرت داؤد
کے نکاح میں دیدی لیکن نصف ملک اپنی بادشاہی میں ہے۔

دے گا وعدہ پورا نہ کیا اور بے وفائی کی۔ اس وجہ سے وہ زلی
میں دشمنی پیدا ہوئی۔ طالوت نے حضرت داؤد کے قتل کا
ادارہ کیا۔ طالوت کی بیٹی نے جو داؤد کی زوجہ تھی۔ حضرت
داؤد کو مطلع کر دیا۔ رات کو داؤد نے پانی سے بھری ہوئی
ایک مشک اپنی چادر پان پر رکھ کر اسے چادر سے چھپا دیا تاکہ
معلوم ہو کہ داؤد اپنی چادر پانی پر سوتے ہوئے ہیں۔
رات کو واقعی طالوت نے اگر ملوار کا ہاتھ مارا۔ مشک کے
دو کچرے ہوئے۔ اور پانی بہ گیا بیساکہ بدن کے خون
دلکا ہے۔ مرحوم افغانان اسی طالوت کی نسل سے ہیں۔
اور طالوت کی طرح ہمیشہ وعدہ خلاف اور بیوفا رہے ہیں۔
اس کے برعکس قرآن کی سورۃ بقرہ پارہ دوم میں ملک
طالوت کے بارے میں یوں درج ہے کہ:-

وَاللّٰهُ اخْلَفَ لَهُ فَعَلَيْكُمْ وَزَادَكُمْ فِتْنَةً

فِي الْغَيْبِ وَالْجَنِّ

یعنی اپنے نبی کے ذریعہ بنی اسرائیل کو مخاطب کر کے اللہ فرماتے
ہیں کہ تم سب میں سے طالوت کو پسند کر کے برگزیدہ و اشراف
بنانے بادشاہی کیلئے نامزد کیا اور وہ علم و تقاہدیت اور جسم میں
بھی تم سب سے اچھا سمجھاؤ اور رعب دار و موزوں ہے
اب خود فرمائیں کہ جس شخص کو خدا نے پسند اور نامزد
کیا ہو تو اُس سے اس قسم کی ناپیدائش کیسے سرزد ہو سکتی
ہے۔ یہ فی الحقیقت ان یہودیوں کی من گھڑت کہانی ہے جو
ملک طالوت کو نہیں پسند کرتے تھے۔ اس کے علاوہ حضرت
داؤد کے متعلق مذکورہ غلط بیانی ایک نبی کی تو ہیں ہے۔ یہ

بات نشانِ نبوت کے خلاف ہے۔ کہ ایک نبی خدا کے راستے میں جہاد کو دنیا کے باغ اور کسی عوض کی خاطر کرتا ہو۔ اللہ کے ہر نبی نے جس کا بغیر کو کیا تو ساتھ ہی یہ بھی کہا کہ میں تم سے اس کام کے بدلے میں کچھ نہیں مانگتا۔ میرا عوض اور اجر خدا کے پاس ہے۔ (ان انجیروں۔ انو علی اللہ۔ حضرت داؤدؑ جیسا پیغمبر اور ایک کافر بادشاہ بالوت کے قتل اور جہاد فی سبیل اللہ کے عوض دنیاوی بادشاہت میں شرکت یا نصف ملک اور عورت کو قبول کرے۔ نعوذ باللہ)

یہ ماہِ کر تو میری ہر ترکستان است

انہوں نے دیکھا کہ اسی مضمون میں لکھا ہے کہ: "حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق مختلف بادشاہوں اور کبیلوں کو دعوت تھی۔ جیسے تھے۔ آپ کی خدمت میں مختلف لوگوں آئے تھے۔ ان میں ایک دنیا لٹانوں کا بھی تھا جو ۳۰ آدمیوں پر مشتمل تھا۔ یہ سب ایمان لائے اور حبیب یہ اپنے وطن واپس گئے قرآن کے اثر سے تمام اوس افغانا ایمان سے مشرف ہوئے۔ جب حضرت کو ان کی صدق پسندی کی اطلاع ہوئی تو حقوت نے انہیں اپنا نشان چھوڑا۔ افغانان خدمتِ اقدس میں حاضر ہو کر محاربوں میں شریک ہوتے رہے اور جہاد میں خوب حصہ لیا۔ ایک دن حضرت کی زبان مبارک سے لکلا کہ زور کیا بہت سب افغانان ووزخ میں جا میں گئے۔ جب حضرت کی یہ حدیث افغانوں نے سنی تو سخت پریشان ہوئے اور سوچنے لگے کہ یہاں سے دور نکل جائیں۔ کسی نے افغانوں کی اس پریشانی کی خبر حضرت

کو پہنچائی حضرت نے انہیں مخاطب کر کے فرمایا کہ میں نے یہ بات تمہارے متعلق نہیں کہی ہے۔ بلکہ جماعتِ اولادِ شما یعنی تمہاری اولاد کے متعلق کہی ہے۔ وہ تم سے بد میں ہوں گے۔ کیونکہ وہ جہتِ باطن محض ہوں گے۔ اور اس لئے کہ وہ بادشاہ کی فرمانبرداری سے انکاری ہوں گے۔ یعنی بادشاہ سے کمرش ہوں گے اور اس کا حکم نہیں مانیں گے۔ امامین خود اندازہ لگائیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے افغانوں کو تو دوزخی کہا اور جب وہ حضرت کے سامنے آئے تو حضرت اپنے کہنے سے منکر ہوئے۔ کیا حضرت ان سے دوست یا جھوٹ بولتے تھے۔ نعوذ باللہ ہرگز نہیں۔ دوسری بات یہ کہ افغانوں کی پیدا ہونے والی اولاد ہواغون صاحب کے خیال میں ایک ہزار سال بعد مغلوں کے دور میں ہوں گی۔ بغیر کسی گناہ کے کمرے کے کیسے ان کیلئے دوزخ کا حکم صادر فرمایا۔ کیا اس خطرے کے پیش نظر کہ وہ بادشاہ سے نافرمان ہوں گے۔ اور کیا حضرت رسول اللہ بادشاہوں کے لئے بندھان خدا کو غلام اور نا بعدار بنانے کیلئے صہوت ہوئے تھے۔ یا وہ رحمۃ اللہ علیہ بن کر آئے تھے۔ اور پھر دوزخ کا حکم اس قوم کیلئے جو مجاہدوں کی اولاد ہو اور ان میں ہزاروں لاکھوں کی تعداد میں علماء، مشائخ، اولیاء اللہ اور بزرگانِ دین پیدا ہوں اور اشاعتِ دین اسلام اور جہاد فی سبیل اللہ میں ہمیشہ کوشاں رہے ہوں اور بادشاہان بھی اس قسم کے کہ وہ صاف طور سے خدا کے باغی ہوں یا وہ ہمایوں اور اس کے بیٹوں مرزا حکیم دانی کابل اور شہنشاہِ اکبر

جیسے ہوں جن کے کردار کسی سے پوشیدہ نہیں۔

اخون درویش کے اجتماعی بیان سے کہ افغان اولاد دہتر یعقوب اور بنی اسد علی ہیں اور لیریکہ افغان بطور دفعہ ہمارے مسلمان ہوئے، ہم اتفاق کرتے ہیں۔ لیکن حضرت کی طرف سے یہ روایت منسوب کرنا کہ افغان دوزخی ہیں، حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم و التسلیمات پر سراسر بہتان ہے۔ ایسی کوئی صحیح حدیث تو کیا کوئی روایت و نہایت موجود نہیں۔ یہ بھی حدیث کی کوشش اور القادق و القندوق پر بہتان طرازی صرف اس غرض سے ہے کہ منسل بادشاہوں کیلئے مذہب کی آڑ میں راہ ہموار کیا دے اور یہ مقدمہ شاید اُس کے خیال میں تب پورا ہو جاتا کہ وہ حضرت پرافتراد اور جھوٹ ہانہ سے اور شاید اُسے اس مشہور حدیث کے متعلق خیال نہ رہا ہو کہ اگر کسی نے قصداً حضرت پر جھوٹ اور افتراء باندھا تو اُس نے اپنے لئے دوزخ میں جگہ منسیر دی۔ شاید اخون صاحب دوزخ سے اس لئے بے خوف تھا کہ اُس کے زعم میں جنت اور دوزخ کا اختیار اُس کے پاس تھا۔ یہی وجہ ہے کہ جب کبھی اس کا کوئی ہم خیال فوت ہوا تو اُس نے کہا کہ جنت، میدان و بزم خواہ کے لئے کہا کہ یہ دوزخ، میدان و بزم خواہ کے لئے کہا کہ جنت یا دوزخ میں اُسے داخل کر کے واپس آیا ہو۔

من كذب علي شئتوا اهلين بئوا مفعلة من النار

اخون درویش صاحب یہ بھی لکھتے ہیں کہ

”حبیب کیسے حکام اسلام کو ان پر دسترس حاصل ہو تو وہ ان پر چٹانوں کے مردوں کو قتل کریں، ان کی مستورات کو لٹا دیں

بتائیں اور ان کے مال کو مٹا دیں۔ یہ سب کچھ ان کے مردوں کو قتل نہ دیا جانے تاکہ کوئی انہیں مسلمان نہ سمجھ سکے۔“

ایک اور بات قابل غور ہے۔ وہ یہ کہ قرآن کریم ہدایت کرتا ہے کہ جو کوئی شخص اپنے آپ کو مؤمن کہے اور تم پر سلام کہے تو تم اس شخص کو یہ مت کہو کہ ”نست مؤمنین“ یعنی تم مؤمن نہیں ہو۔ لیکن خدا کے اس حکم و ہدایت کے باوجود اخون درویش نے بہت سے مسلمان لوگوں کو طعن اور کافر کے نام سے یاد کیا ہے۔ حالانکہ وہ لوگ اپنے آپ کو مؤمن کہتے تھے۔ اگر مقررین کہیں کہ وہ جھوٹ سے اپنے آپ کو مؤمن ظاہر کرتا ہے تو کیا حق میں نے اس کا سبب پاک کیا تھا ”هذا شققت قلبی“ تعجب یہ کہ اخون درویش اور اس کے ساتھی دشمنی میں افغانوں کے ساتھ منسل حکمرانوں سے دو قدم آگے گئے۔ اگر منسل حکمرانوں نے کبھی حجاز اپنے میں کو آہی کی تو ان صاحبان نے بادشاہوں سے ناپائیدگی کا ناپا کیا۔ مثلاً دربار کابل میں حبیب باغیہ کو مذہبی الزام کے بہ کابل کے قاضی اور اس کی مجلس علماء کے پاس پوچھ پاتچ اور مباحثہ کے لئے مرزا حکیم بادشاہ کابل کے حکم سے پیش کیا گیا تو انہوں نے مباحثہ کیا اور اُس سے بیان لے لے بعد فیصلہ اس کے حق میں دے کر دیا گیا تو ان دنوں نے اس فیصلہ پر ناپائیدگی ظاہر کی اور کہا کہ انہوں نے قتل کرنے کا حکم کیوں صادر نہیں کیا۔ اس طرح اکبر بادشاہ سے ناپائیدگی کا سبب بھی صرف یہ تھا کہ اس نے جلا دے کو قتل کیا

اور اسے زندہ چھوڑ دیا۔

یہ یونیم بیٹھ کر سلطان بستم روا دیا۔

زندہ لشکر پائش ہزار مرغ بہ سیخ

خلاصہ یہ کہ قادیان پر واضح کرتا ہوں کہ میں باغیہ کا مرید
ہرگز نہیں ہوں اور نہ مجھے اس سے کچھ غرض ہے کہ وہ میر
دشمن تھے یا پیہ تارکب۔ اور نہ مجھے اس کی صفائی مقصود ہے
بلکہ اسوں اس بات کی ہے کہ انہوں درویشہ دیگرہ کے سیاسی
اختلافات کے سبب سے جسے انہوں کے مذہب کا رنگ دیا تھا
ہزاروں کی تعداد میں قید یوسف زلی کے سادہ لوح اور چہ
لوٹ لوگ لایا مگر طور پر قتل ہوئے۔ ان میں اختلافات پیدا
کر دیے گئے۔ اور آپس میں لڑا دیا۔ اسی کے وہ اہلے نکورہ
تھے گئے کہ جس بادشاہ کیلئے راستہ ہموار ہوا تھا اور
جس کے آنے کے وہ منتظر تھے وہ آپہنچا اور یوسف زلی
کے ملک پر قبضہ کر لیا اور جگہ جگہ تلے بنائے اور قتل
وفات کر کے علاقے کو تباہ و برباد کیا اور جگہ جگہ مینار
بنائے اور ایسا کوئی شخص زندہ اور مارے بغیر سے نہ بچ سکا جس
سے اکبر بادشاہ کو اپنے زعم میں خطرہ لاحق ہو۔ قلعہ کنگ
وچن نوشہرہ اور قلعہ پشاور وغیرہ افغان قیدیوں سے بھر
دیے گئے۔ غلامہ کر والا۔ بھوک سے لوگ چمڑا اور گھاس
کھانے لگے۔ بچوں کو بھوک اور فلاس کی سبب مسمول و اموں
میں بیچنے لگے۔ الغرض اتنی تباہی ہوئی کہ کچھنے سے جی بھڑتا
ہے۔ ان بریادیوں کو یاد کر انہوں درویشہ نے خود بھی کیا ہے۔
یہ سب کچھ صرف اس جرم میں ہو کہ افغانوں نے محض بادشاہوں

کے دشمنی باغیہ کو اپنے ہاں مقیم کر کے دوست بنالیا تھا۔
اور خود اس کے حامی بن گئے تھے۔

الغرض یہ سب کچھ ہونے کے بعد قید یوسف زلی کو
بکوش آیا اور سخت پشیمان ہو گئے۔ خدا کے حضور میں دعا میں
مالگیں۔ روئے۔ عاجزی اور توبہ کی توبہ شکل توبہ منظور ہونے
کے بعد خدا کے فضل و کرم سے وہ درپردہ منظم ہو کر اکبر بادشاہ
کے خلاف سخت بغاوت کر کے بہت سنگیوں کے ساتھ اپنے
وطن کو واپس کی فوجوں اور اس کے اثر سے خالی کر لیا۔ انہوں درویشہ
بھی چند ساتھیوں سمیت یہاں سے نکلے پر مجبور ہو کر پشاور
میں زیر سایہ منظم ہوئے۔ جہاں انہوں نے فرشتہ اجل
کو قید کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

یوسف زلی کی تحریک و شنائی میں بادشاہ شولینت اور ملکی درباری طوڑیں
کے ربانی مولوی ذکاوند دہلوی مصنف تارخ پندستان
جلد پنجم اقبال کبری میں شہنشاہ اکبر کے حملوں کا ذکر کرتے
ہوئے لکھتا ہے کہ:

۹۹۶ھ میں جلالہ شنائی منسل سپاہ سے جہانگیر

ہوا قزوین تیراہ سے یوسف زلی کی ہنگام میں چلا گیا اور انہوں
سے اُس کو اپنے ہاں جگہ دیدی۔ درشنائی افغانوں اور یوسف
زلی نے مل کر آمادہ چیکار ہوئے۔ اوس گنگیانی اور محمد زلی
بھی درشنائی افغانوں اور یوسف زلی کی ہم داستان ہوئیں
اور جگہ رام کے نزدیک محمد قلی ترمیان کے جیسے پڑیں تاکہ اس
تمام ملک پر ان کو شلب ہو جائے۔ کچھ عرصہ کے بعد جلالہ پھر
تیراہ چلا گیا اور یہاں جلالہ یوسف زلی کو اپنا قائم مقام اپنے

خویش وحدت علی کو چھوڑا۔ وحدت علی جلا کے خویش نے
یوسف زلی کی مدد سے ۱۰۱۱ء میں قلعہ کشن اور کچھ حصہ
کافروں کی ولایت کا بھی فتح کر لیا تھا۔
الخبر من۔

بایزید سے اتنا شکوہ نہیں ہونا چاہیے جتنا کہ انھوں نے درپردہ
اور اُن کے ساتھیوں سے کیا۔ کیونکہ یوسف زلی اُن کو اپنا غیر خواہ
اور مذہبی پیشوا سمجھتے تھے۔ لیکن "ہرچ ہا مکر میں ہشتکار دینا"
اس کے برعکس بایزید نووارد اور باہر ملک کا آدمی تھا۔ چونکہ
بایزید منغل اقتدار کا دشمن تھا۔ اور قبیلہ یوسف زلی کے سرگ
بھی منغل دشمنی میں آگے آگے تھے۔ لہذا دونوں کا دشمن
ایک اور مشترک ہونے کے سبب یہ آپس میں دوست بن
گئے اور دستور ہے کہ دشمن کا دشمن بھی دوست ہوتا ہے۔
اس وجہ سے یوسف زلی نے اُس کو اپنے یہاں قیام کے لئے
جگہ دی۔ یوسف زلی کیلئے اس کی موجودگی کی وجہ سے
منغلوں سے اپنے علاقے کی حفاظت کا کام آسان ہو گیا۔
اس وجہ سے یوسف زلی بایزید کے ساتھ پیار اور محبت سے
پیش آئے تھے۔ یوسف زلی نے بایزید کو اپنے ہاں قیام کے
موقع کے سوا اور کچھ نہیں دیا۔ اس پر یوسف زلی کا کوئی
احسان نہیں کیونکہ پٹھانوں کا دستور ہے کہ اُن کے ہاں کوئی
آئے یا اُن کے ہاں کوئی سکونت پذیر ہووے یا اُن سے کوئی پناہ
مانگے تو اُس کی حفاظت اُن پر فرض ہو جاتی ہے۔ اس لئے
بایزید سے شکوہ نہیں کرنا چاہیے۔

البتہ انھوں نے درپردہ اور اُس کے ساتھیوں سے شکوہ

جسے ہانہ ہو گا۔ اس لئے کہ انہیں کو یوسف زلی نے غیر ملکی
سے آنے پر آباد کیا۔ اُن کو زرعی زمین دی، سکونت کیلئے
مکانات دیے۔ اور اس سے بڑھ کر اُن سے رشتے جوڑ لئے
انہیں اپنے بل کے مکڑوں سے نوازا، انہیں اپنا بزرگ
سمجھا۔ ان کی عزت کی، اُن کا حوصلہ بڑھایا، اُن پر مکمل اعتماد
کیا، اُن کے رزق اور ذریعہ معاش کا انتظام کیا، انہیں
ہمیشہ عزت کے مقام پر بٹھایا۔ انھوں نے کہ اس کے باوجود
اُن کی زبان سے، اُن کے قلم سے اور اُن کے لعن و طعن سے
کوئی پختون محفوظ نہ رہا۔ انھوں نے کہ "الماست کہ مرعاست"

سے پروردہ چید خور میلاد ۳۱ یوسف
پہ لہووزن جلاں بہ دیوہ نالیید مد

پٹھانوں کے اعمال

اس خیال سے ہرگز نہیں کریں کہ میں پختون ہوں بلکہ حقیقت بھی یہی
ہے کہ پختونی کے وہ برے اقوال و اعمال جو انھوں نے درپردہ صاحب سے اپنی
تصانیف میں پختونوں سے منسوب کئے ہیں، قطعاً غلط، بے ہشیاد
جسے سر دیا اور سر اسرافزا ہیں۔ بلکہ اس کے برعکس افغان وعدہ کے تحت
یاجد، خوف خدا سے اُن کے سینے معورہ دین اسلام کے خیدائی، مجاہد،
مظلوم کے حمایتی اور ظالم کا ہاتھ پکڑنے والے، صاف گو، ایماندار
پختے مسلمان، امانت دار، دوستی میں خلص، احسان و بخشش اور درگزر
کرنے والے، آزاد زندگی گزارنے کے عادی اور غیر کی محکومت سے
نا آشنا اور اپنے علماء و مشائخ اور سرخیلوں کے ہمراہ رہنے والے۔ انھوں نے

اس امتحان قوم میں وہ تمام خواہیاں اُس وقت بھی موجود تھیں جو ایک کامل انسان اور صحیح مسلمان کیلئے ضروری ہوتی ہے۔
 ”ولاکن قلم درکفت دشمن است“

ان کے دشمن ان کی غریبوں پر پودہ ڈالتے اور سیرت کو ہکا بکا کر پیش کرنے کا کام کرتے رہے۔

ہاورد حسن قلن ”نہائے افغان ملتان“ میں افغانوں کے اوصاف بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

”پٹھانوں کی زندگی دشت کی طرح سادہ اور پہاڑوں کی طرح عظیم ہوتی ہے۔ وہ اپنی دنیا کے آپ بادشاہ اور غیر کی طاقت سے ناہم نشا ہوتے ہیں۔ ہتھیار سے محبت اور عورت کی سزا دینے کی حفاظت ان کا وصف خاص ہے۔ مذہب اور عزت کے معاملے میں سر سے گزر جانے کا جو ہر مرد انگلی ہے ان کی مہمان نوازی اور دوست داری ضرب اشل ہے۔ محنت اور عورت ان کے خون میں شامل ہے، ان کی شخصیت میں قوت اور شوکت اور آزاد میں آزادی کی گونج پائی جاتی ہے اور یہی وہ لوگ ہیں جو اپنا طرہ دستار تاج نما ہی سے کم نہیں جانتے“

سے تازہ خواہی دشمن گردارغ مانے سیدنا

گاہے گاہے ہاذاواں اس تھکے پارین را

حرف آخر

آخر میں گزارش ہے کہ کسی علاقہ، ملک یا قوم کی تاریخ مرتب کرنا کوئی آسان کام نہیں۔ خصوصاً ایسی حالت میں کہ اُس علاقہ یا قوم کے پرانی دستاویزات دستیاب نہ ہوں یا ناپید ہو چکی ہوں اور صدیوں اس طرف توجہ نہ دی گئی ہو۔ میں وجہ زیر مطالعہ ادراکی میں فرنگز اشتوں کا ہونا ناگزیر ہے۔ ان حالات میں ہم قارئین سے یہی گزارش کریں گے کہ وہ ان پر ہمدردانہ نظر ڈالیں اور محنت پینلی کرنے کی بجائے جیسے کوتاہیوں اور فرنگز اشتوں کی طرف متوجہ کریں اور مستند معلومات اور اپنے نیک مشوروں سے ہمیں مستفید ہونے کا موقع دیں تاکہ اس کتاب کے آمدہ ایڈیشن کو اور زیادہ دلچسپ بنایا جاسکے۔

”یوسف زئی قوم کی سرگزشت“ کے شائع کرنے کا مقصد یہ ہے کہ ان واقعات سے عبرت اور سبق حاصل کیا جائے اور قابل حقیقتوں اور جذبہ ملی کی کشمکش اور ہم چھڑ کی بجائے سارے پختون ایک اسلامی وحدت میں پروں دیے جائیں اور مشترک برادری اور مساوات کا وہ اسلامی جوہر پھر سے زندہ کر دیا جائے جس نے پختون قوم کو بہت زماں تک دنیا کی قوموں میں سے افضل اور سرور قرار کیا تھا۔

روشن خان

موضوع نواں کل تحصیل صوابی ضلع مردان

پشاور

بڑا توند ۲۹ دسمبر ۱۹۵۹ء مطابق ۱۵ ستمبر ۱۹۵۹ء

تذکرہ

(پٹھانوں کی اعلیٰیت اور ان کی تاریخ)
 "تواریخ حافظ رحمت خانی" کی تدوین اور اس پر تحقیقات حواشی
 کے بعد خان روشن خان کا ایک اور عظیم نشان تاریخی کا نام
 پٹھانوں کی تاریخ میں ایک اہم اضافہ

تذکرہ

پٹھان خاندانوں، ان کے اکابر و شاہسواران کی تاریخ اور ان کی اصل نسل
 کے بارے میں حقائق و انکار کا ہمیشہ قیمت مجموعہ

تذکرہ

جس میں خان روشن خان نے مورخین کی غلط بیانیوں کا مستحضر جواب دیا
 ہے اور تاریخ کی تمام غلط فہمیوں کا مورخانہ انداز میں افساد کیا ہے
 اس کتاب کا مقدمہ شہرہ حق پرندیسر فاکٹر لکھنؤ میں شہرہ پوری کے لکھنے
 پر تیار کیا گیا ہے اور یہاں پر اہم اضافوں کے ساتھ۔

اصل درجہ کا آئٹ پیپر بہترین کتابت کی صورت میں
 صفحات ۳۴۸ - قیمت ستائیس روپے

طبع کا پتہ

روشن خان اینڈ کمپنی - تمباکو ڈیلرز
 مہول چوک، جو نامہ گیت - کراچی ۲

المشتہر - ارشد علی خان

